

Международная общественная организация
«Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения
имени А. А. Остапца-Свешникова»

The international public organization
«The International Academy of children and youth tourism and local lore named
after Alexander Ostapets-Sveshnikov»

Вестник
Академии детско-юношеского
туризма и краеведения

Научно-методический журнал

№ 4

Москва
2014

ББК 74.58я5

В38

ВЕСТНИК АКАДЕМИИ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА
И КРАЕВЕДЕНИЯ

Научно-методический журнал

№ 4(113) 2014

И. о. главного редактора – *Д. В. Смирнов*

Ответственный секретарь – *Н. А. Заовражнова*

Редакционный совет:

Д. В. Смирнов,

председатель редсовета, доктор педагогических наук, доцент (г. Москва);

В. П. Голованов,

зам. председателя редсовета, доктор педагогических наук (г. Москва);

Ю. С. Константинов,

доктор педагогических наук (г. Москва);

Е. С. Никитинский

доктор педагогических наук, профессор (г. Астана, Республика Казахстан);

С. В. Сальцева

доктор педагогических наук, профессор (г. Оренбург);

Ю. С. Самохин

кандидат педагогических наук, доцент (г. Москва);

Ф. И. Собянин

доктор педагогических наук, профессор (г. Белгород);

И. А. Дрогов,

кандидат педагогических наук, доцент (г. Москва);

С. А. Гониянц,

кандидат педагогических наук, профессор (г. Москва);

В. П. Фомин,

кандидат педагогических наук (г. Уральск, Республика Казахстан);

В. В. Казанцев (г. Москва);

В. С. Серебряный (г. Киев, Украина);

Адрес редакции:

105568, г. Москва, ул. Челябинская, д. 5Б

E-mail: madutk_vestnik@mail.ru

Телефон отв. секретаря – +7(903)006-74-32 факс: 8 (499) 308-11-41

Сайт Академии www.madutk.ru

Свидетельство о регистрации средства массовой информации

(Федеральная служба по надзору в сфере связи,

информационных технологий и массовых коммуникаций)

ПИ № ФС77-51035 от 04 сентября 2012 г.

«Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения»
с 2013 года включен в систему РИНЦ (Российский индекс научного цитирования)

© Международная общественная организация

«Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения

имени А. А. Остапца-Свешникова», 2014

СОДЕРЖАНИЕ

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Константинов Ю. С.</i> Педагогические возможности детско-юношеского туризма.....	6
<i>Нечаев М. П.</i> Организационно-управленческое и методическое обеспечение курса «Основы религиозных культур и светской этики».....	16
<i>Яковлев Д. Е., Палилова М. К.</i> Аттестация педагога как оценка деятельности учреждения дополнительного образования детей	25

РЕЗУЛЬТАТЫ НАУЧНОГО ПОИСКА

<i>Беспятова Н. К.</i> Из истории развития педагогических музеев....	46
<i>Куйбида В. В., Коханец П. П., Степаненко В. М.</i> Народные игры с мячом окрестностей Переяслава XIX столетия: функциональные и краеведческие аспекты.....	57
<i>Родичев Н. Ф.</i> Обстоятельства изменения представлений о содержании и методах профессиональной ориентации учащейся молодежи.....	68

МЕТОДИКА

<i>Абдулхаиров А. З.</i> «Страна мечты» Артек: традиции, достижения и перспективы международного детского центра....	81
<i>Андреева Н. Э.</i> Острова робинзонов	94
<i>Клёнов В. М.</i> Применение инновационных педагогических технологий при проведении занятий по физической подготовке для юных туристов	102
<i>Рубцова О. В., Смирнов Д. В., Кинфу З. Т.</i> Социальная экспертиза информационной безопасности медиасреды туристских маршрутов для детей и подростков	108
<i>Шаяхметова Г. М.</i> В поход за счастьем: инструкция для юных туристов.....	126

УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<i>Буковская Г. В.</i> Научно-практическая конференция – важный этап в организации исследовательской деятельности студентов.....	151
<i>Русских Г. А., Макаренко В. П., Двинина Г. Г.</i> Экологический туризм как средство развития метапредметных умений школьников.....	158
<i>Апатенкова А. Е.</i> Проектирование воспитательного процесса в туристской экспедиции	163
<i>Табунникова Н. М.</i> Наш земляк – маршал артиллерии К. П. Казаков	178
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ.....	189

CONTENTS

SCIENTIFIC AND METHODOLOGICAL SUPPORT OF EDUCATIONAL ACTIVITIES

- Konstantinov Y. S.* Educational opportunities of youth tourism
Nechaev M. P. Organizational management and methodological provision of course "Fundamentals of religious cultures and secular ethics"
Yakovlev D. E., Palilova M. K. Certification of teacher as evaluation of the institutions providing supplementary education for children

THE RESULTS OF SCIENTIFIC RESEARCH

- Bespyatova N. K.* The history of the development of pedagogical museums
Kuybida V. V., Kahanec P. P., Stepanenko V. M. Popular ball games the surroundings of pereyaslav of the nineteenth century: functional and regional aspects
Rodichev N. F. Circumstances change views on the content and methods of professional orientation of students

METHODOLOGY

- Abdulkhairov A. H.* "Dreamland" Artek: traditions, achievements and prospects of international children's center
Andreeva N. E. Robinsons' Island
Klyonov V. M. The use of innovative pedagogical technologies during physical training lessons for young tourists
Rubtsov O. C., Smirnov D. V., Kinfu Z. T. Social assessment of information security media sphere of tourist routes for children and adolescents
Shayakhmetova G. M. In the quest for happiness: instruction for young tourists

EDUCATIONAL RESEARCH

- Bukowskaya G. V.* Scientific-practical conference – an important step in the organization of research activity of students.
Russkich G. A., Makarenko B. P., Dinina G. G. Ecological tourism as a means of developing interdisciplinary skills of pupils by means of
Apatenkov A. E. The design of the educational process in the tourist expedition
Tabunnikova N. M. Our countryman marshal of artillery K. P. Kazakov

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УДК 371.84; 379.852; 379.83/.84

Ю. С. Константинов

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА

Кратко показаны педагогические возможности детско-юношеского туризма в обучении, воспитании, оздоровлении, профессиональной ориентации, социальной адаптации учащихся.

The educational opportunities of youth tourism in the training, education, rehabilitation, vocational guidance, social adaptation of students are briefly shown.

Ключевые слова: детско-юношеский туризм, туристско-краеведческая деятельность, дополнительное образование, краеведение, воспитание, обучение, оздоровление, профессиональная ориентация, социальная адаптация.

Keywords: youth tourism, tourist activities, further education, study, education, training, rehabilitation, vocational guidance, social adaptation.

В последние годы все чаще и чаще приходится возвращаться к теме о педагогической сущности дополнительного образования, а значит, и детско-юношеского туризма, об их роли в воспитании молодого поколения. Причем, к сожалению, это приходится делать уже в нашей образовательной среде, среди руководителей органов образования, доказывая им вроде бы элементарные истины о необходимости развития различных направлений деятельности, о пагубной системе ликвидации профильных учреждений, вызывающей тем самым развитие детских объединений художественной направленности в ущерб всем остальным. Одной из основных причин, на наш взгляд, в этом является усиление в нашей педагогической среде непрофессионалов, так называемых «менеджеров от образования», которые видят только сиюминутную выгоду, забывая о

главной миссии системы образования – обучения, воспитания и развития молодого человека – гражданина своей Родины.

И в этом огромная роль принадлежит и детско-юношескому туризму, о педагогической значимости которого могут в полной мере судить педагоги-практики, родители и воспитанники туристско-краеведческих объединений, непосредственно связанные с этим уникальным по своей значимости явлением.

Автор в своих многочисленных работах, опубликованных ранее, все эти педагогические плюсы детско-юношеского туризма уже излагал, однако считает необходимым именно в этот период развития системы образования еще раз заострить внимание на данном вопросе, помочь педагогам-практикам с точки зрения педагогической науки осмыслить и грамотно отстаивать ту деятельность, которой они занимаются.

В литературе существительному «туризм» сопутствует множество прилагательных: дальний, местный, зарубежный, пешеходный, горный, водный, спортивно-оздоровительный, самодеятельный, детско-юношеский, экскурсионный и др. Уже само обилие определений говорит о сложности понятия «туризм», о его многообразии. Но все эти многочисленные прилагательные к понятию «туризм» характеризуют лишь частности, все они являются признаками переменными, а не раз и навсегда свойственными туризму. Все они характеризуют разные стороны конкретных форм туристских мероприятий: главную цель, продолжительность, способ передвижения, способ организации, сезон, контингент участников и т. д.

Суть же туризма состоит в перемещениях человека (группы людей) в пространстве из места постоянного проживания в другие места. Без перемещений нет туризма.

Современный туризм по организации деятельности делится на два направления: коммерческий и спортивно-оздоровительный (ранее это был самодеятельный). Коммерческий туризм предполагает организацию отдыха по туристским путевкам, а также использование транспортных средств для коллективных поездок в экскурсионных и оздоровительных целях. Эти путешествия, экскурсии, походы организуются туристскими фирмами при полном или частичном обслуживании туристов на маршруте.

Спортивно-оздоровительный туризм включает в себя различные формы, но отличительной чертой всех его мероприятий является то, что они организуются самими участниками.

Детско-юношеский (школьный) туризм занимает промежуточное положение между коммерческим и спортивно-оздоровительным (самодетельным) туризмом. Здесь действуют две стороны – участвующая (дети) и организующая, содействующая (администрация, педагогический коллектив). У этих двух сторон подходы к туризму различны, но не противоречат друг другу. Для детей туризм – увлекательное занятие, наполненное романтикой, способ активного отдыха. Для организующей стороны, учителей, это средство лучше узнать своих воспитанников и активнее повлиять на их развитие, т. е. средство решения педагогических задач. Своих целей учитель достигает быстрее и легче через удовлетворение потребностей детей, интереса к путешествиям.

Формулировка, принятая в научной среде: детско-юношеский туризм – это средство гармоничного развития подростков и юношей, реализуемое в форме отдыха и общественно полезной деятельности, характерным структурным компонентом которого являются поход, путешествие, экскурсия. Словосочетание «детско-юношеский туризм» идентично определению «**туристско-краеведческая деятельность (ТКД)**», сложившемуся в отечественной и международной педагогической науке и практике.

Детско-юношеский туризм – это социальный туризм, так как государство оплачивает самые значительные расходы по его развитию – труд педагогов, организующих туристско-краеведческую деятельность, содержание инфраструктуры (помещения для занятий, снаряжение и инвентарь), вводя различные льготы для участников. Руководство детско-юношеским туризмом, которое является одним из направлений дополнительного образования детей, традиционно осуществляют органы образования.

Еще в декабре 1918 г., в самый разгар Гражданской войны, по предложению Н. К. Крупской Наркомпрос РСФСР организовал Центральное бюро школьных экскурсий (ныне – Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения). За многие десятилетия в стране сложилась и действует система туристско-краеведческой работы, которая в образовании осуществляется в настоящее время по двум направлениям: в учреждениях дополни-

тельного образования детей, в том числе в специализированных (центры и станции юных туристов), и в общеобразовательных учреждениях (школы, гимназии, колледжи и др.).

Туристско-краеведческую образовательную деятельность осуществляют 222 центра и станции юных туристов (в 1996 г. их было 541), а также отделы туризма и краеведения Домов (Дворцов) творчества детей и юношества. По данным государственной статистики, в туристско-краеведческих объединениях детей (кружках, секциях, клубах и т. д.) учреждений дополнительного образования регулярно занимаются 395 тысяч обучающихся. В экскурсиях, организованных учреждениями дополнительного образования, в 2012 г. приняли участие 2 млн 613 тысяч человек, в туристских походах – 990 тыс. человек (в 1991 г. – 1 млн 420 тыс.). В настоящее время (2012 г.) только в центрах и станциях юных туристов работают более 8,5 тысяч опытных педагогов-туристов.

Второе направление – общеобразовательные школы, где в туристско-краеведческих кружках занимаются 480 тысяч учащихся. Статистика Росстата констатирует, что всего в системе образования в туристско-краеведческих кружках и объединениях занимаются 875 тысяч обучающихся, что составляет 6,5% от всех учащихся в школе.

В туристско-краеведческой работе с учащимися чрезвычайно важно взвешенное сочетание туризма и краеведения. Туризм по своей природе всегда содержит элементы познания края. Невозможно путешествовать, ничего не узнавая, и в любом походе проводятся те или иные наблюдения. Справедлив афоризм: «Туризм – это краеведение, но краеведение не туризм». Хотя спортивный туризм отличается тем, что здесь на первое место ставится задача испытать, узнать себя, а не достопримечательности.

Так же и краеведение может быть самостоятельным занятием, может существовать как отдельный вид внеклассной учебно-воспитательной работы. В школьном краеведении сложились ознакомительный (поверхностное краеведение) и исследовательский (глубокое краеведение) подходы, причем право на жизнь имеют оба подхода. Дело заключается в степени интереса детей к предмету. Серьезную научную работу учащихся трудно соединить со спортивными целями. Можно вести краеведческую и туристскую работу порознь, но для педагогики лучше их сочетать.

Туризм как форма активного отдыха и дополнительного образования полезен всем детям, каждому учащемуся. Мало сказать – полезен, он необходим каждой развивающейся личности, ибо, как сказал великий немецкий поэт Гете, «без странствий не создается ни одна индивидуальность». Поэтому за годы учебы каждый учащийся независимо от его склонностей, желаний, увлечений должен получить некоторую порцию туризма. Одновременно надо учитывать, что часть детей проявляет особый, повышенный интерес к туризму, и этот интерес нельзя оставить без внимания.

Таким образом, для детей должны быть два разных туризма: один – в ранге обязательного для всех учащихся («школьный, классный туризм»), минимальный по объему, другой – для любителей путешествовать в виде занятий по интересам в кружках («кружковой туризм»). Оба эти туризма сильно различаются между собой по многим параметрам: объему перемещений, регулярности, сложности, формам мероприятий и, конечно, по контингенту детей, но дополняют друг друга.

У детско-юношеского туризма «трехгранный объект воздействия» – ум, душа и тело растущего человека.

Любой вид туристского путешествия – от простой прогулки до многодневной экспедиции – непременно обогащает человека новой информацией, развивает его интеллект. Это свойство туристских путешествий лежит на поверхности, не требует доказательств. Совершенно естественно, что педагогика в первую очередь использует информативность туризма. Особо надо выделить активизацию аналитических способностей учащихся. Аналитическое мышление может развиваться только на базе большого запаса впечатлений и наблюдений, дающих материал для сравнения.

Регулярные занятия туризмом и краеведением формируют и духовный облик человека, его характер, жизненные ориентиры, отношение к другим людям, к Родине, к природе, к труду. Одновременно происходит пробуждение чувства прекрасного, эстетического отношения к окружающему миру. Для воспитания эстетического чувства нужны яркие впечатления, которые в изобилии дает туризм. Чем богаче мир, окружающий ребенка, тем богаче и разнообразнее его личность.

Трудно переоценить и оздоровительное значение туризма. Что может быть естественнее движения, физического труда в при-

родной среде! На туристских маршрутах закладываются основы здорового образа жизни, стремления к физическому совершенству.

Воздействие на ум, тело и душу растущего человека идет параллельно по всем направлениям одновременно. И это разностороннее, комплексное воздействие на личность ребенка является основным и безусловным достоинством педагогически грамотно организованной туристско-краеведческой работы с детьми.

Воспитательная роль туризма заключается не только в благотворном влиянии на детей, но и в формировании более демократичных, творческих взаимоотношений учителя и учеников, в становлении педагогики сотрудничества.

Таким образом, детско-юношеский туризм, как ни одно другое направление дополнительного образования, решает одновременно важнейшие педагогические задачи:

- комплексное воздействие на ребенка: воспитание, обучение, оздоровление, профессиональная ориентация, социальная адаптация;
- коррекция недостатков, традиционно сложившихся в системе образования; совершенствование взаимоотношений педагогов и учащихся.

Сегодня школа рассматривает туристско-краеведческую деятельность как «образовательное и воспитательное средство», выделив, в первую очередь, ее обучающую функцию, основу которой составляет краеведение. Школьное краеведение превратилось из методического приема в общепедагогический принцип, сущность которого состоит в установлении связи изучаемого школьного предмета со знаниями и навыками, приобретенными в результате практического исследования родного края. Это дает возможность учителю преподавать тот или иной предмет на богатом конкретном материале, позволяет ему увязывать общие закономерности развития страны с особенностями развития данной местности. Осуществляя краеведческий принцип преподавания основ наук, учитель способствует перерастанию знаний учащихся в убеждения. Опыт говорит, что знания становятся прочными лишь тогда, когда применяются на практике, ведь практика, как известно, критерий истины.

Участие детей в краеведческой работе, а следовательно, изучение окружающей среды на примере родного края, ускоряет приобретение ими жизненного опыта, способствует формированию устойчивых убеждений и взглядов на происходящие в жизни события.

Важнейшая сторона детско-юношеского туризма оздоровительная. Оздоровление и физическое развитие особенно нужны детям, которые произрастают на городской асфальтобетонной ниве. Значительную часть времени они проводят в закрытых помещениях, а потому даже однодневный туристский поход является эффективным средством оздоровления и профилактики заболеваний. Походы учащихся, туристские соревнования, экскурсии, проводимые на природе, разрывая напряженную учебную деятельность, снимают нервное напряжение. Хорошо известно мнение великого русского педагога К. Д. Ушинского, который писал: «Зовите меня варваром в педагогике, но я вынес из впечатлений моей жизни глубокое убеждение, что прекрасный ландшафт имеет такое воспитательное влияние на развитие молодой души, с которым трудно соперничать влиянию педагога, что день, проведенный ребенком среди рощ и полей... стоит многих недель, проведенных на учебной скамье». Это можно отнести как к духовной, так и физической оздоровительной сущности туризма.

Медики и педагоги отмечают, что здоровье современных школьников в динамике от первого до одиннадцатого класса в большинстве случаев оказывается динамикой нездоровья. Одной из причин является то, что содержание учебных программ усложняется, а методика их преподавания остается без изменения. Еще основоположник научной системы физического образования в России П. Ф. Лесгафт доказал, что умственное развитие человека находится в прямой связи с его физическим развитием, что физическое движение и мысль находятся в прямой зависимости.

Туризм в силу специфики деятельности и воспитательной среды предоставляет большие возможности в деле профессиональной ориентации учащихся, в нем трудовое воспитание сливается с политехническим образованием, которое подростки получают, осваивая сложные туристские навыки. В процессе коллективной деятельности формируются организаторские качества ребят. Этому содействует специфика туристской деятельности в походе: четкая организация работы, коллективный характер деятельности, наглядность результатов, необходимость принятия правильных решений в постоянно меняющейся обстановке и ответственность за них.

Туризм позволяет подростку на практике узнать о профессиях, с которыми вследствие их специфики и небольшого распро-

странения он больше нигде не может познакомиться. Это профессии, связанные с трудностями полевой и неустроенной жизни, – геология, археология, топография и геодезия, воинская и спасательная служба. Участие в туристских походах и экспедициях, которые дают представление о специфике данных профессий, где наравне с романтикой соседствуют тяжелые трудовые будни, позволяют сделать правильный выбор.

Туризм дает ребенку в руки живые дела (живые, подчеркиваем, а не нарочно придуманные), открывает ему возможность пробовать, и тогда он скорее находит свое любимое дело. Именно непосредственная деятельность, занятия на практике позволяют школьнику осознать у себя предрасположенность к определенной сфере человеческой деятельности.

Детский туризм – великолепное, чудодейственное средство воспитания основы основ – трудолюбия. В конце концов, не так важно, какую профессию выберет для себя молодой человек; важно в первую очередь, чтобы он не чурался никакого труда, умел и любил трудиться и стал достойным гражданином своей страны.

Советская школа в свое время видела в детском туризме мощное средство идеологического воспитания школьников и не без успеха использовала его возможности. В нынешней ситуации размытости идейных ориентиров и идеологической неразберихи воспитание патриотизма и гражданской позиции школьников стоит как никогда остро. Очевидно, что человек не может любить то, чего не знает, и беречь и защищать то, чего не любит. Непосредственное знакомство с природой, историей и культурой родины пробуждает желание внести и свою лепту в ее развитие и процветание, т. е. закладывает основы патриотизма.

Участие в походах, экскурсиях, экспедициях позволяет учащимся познакомиться с прошлым и настоящим разных народов, их национальными традициями. Непосредственное знакомство с бытом, обычаями, историей, культурными особенностями разных народов нашей многонациональной страны – действенное средство сближения народов, предотвращения межнациональных конфликтов.

В процессе туристско-краеведческой деятельности расширяется сфера общения учащихся, происходит приобретение навыков социального взаимодействия, накопление положительного опыта поведения, создаются благоприятные условия для формирования

нравственных качеств личности. Прежде всего, это качества, которые воспитываются нахождением в составе туристской группы, существующей в автономном режиме, – коллективизм, ответственность, взаимопомощь и взаимовыручка.

Важным преимуществом активных форм туристско-краеведческой деятельности является преодоление разрыва между знаниями о нормах поведения и практикой применения их в условиях общежития, так как эта деятельность сопровождается должным воспитательным воздействием, а накопление положительного опыта поведения происходит в процессе полезной деятельности. Туристский поход позволяет каждого участника поставить в уникальные с точки зрения воспитания условия, когда абстрактные идеи норм общежития приобретают весьма конкретную жестко обусловленную реальность. В условиях туристского похода, особенно многодневного, деятельность каждого члена туристской группы тесно переплетена и взаимообусловлена деятельностью, поступками других членов группы и группы в целом.

Воспитание сознательной дисциплины, самоконтроля и саморегуляции поведения юных туристов имеет свою специфику, поскольку занятия туризмом носят добровольный характер. Поэтому важно понимание того, что дисциплина – это, прежде всего, подчинение интересам коллектива, борьба с собственными желаниями, вступающими в противоречие с нормами поведения в обществе. В походе естественным путем возникает очень важная для воспитания обстановка – ответственная взаимозависимость, что способствует становлению и сплочению коллектива. Подросток учится соотносить свои поступки, удовлетворение потребностей с благополучием своих товарищей. Так понимание элементарных общечеловеческих правил взаимозависимости людей из области абстрактных знаний перемещается в область конкретных поступков. Личность ребенка обогащается пониманием себя как конкретного человека, способного своими действиями причинить другим людям радость или несчастье.

Мир открывается ребенку во всем многообразии только в том случае, если ему предоставляется возможность самому на основе своих знаний, своего житейского опыта принимать решения и нести за них ответственность, т. е. при условии самоуправления той деятельностью, в которую он вовлечен. Известный русский деятель

народного образования В. П. Вахтеров еще в начале XX в. вывел четкую формулу: «Ученик развивается, когда он сам действует. И думает, и чувствует, и действует. Выньте отсюда хоть одно звено, и развитие исчезнет, а начнется вырождение».

Туристско-краеведческая деятельность является действенным профилактическим средством девиантного поведения учащихся, которое в сегодняшних социально-экономических условиях России проявляется в массовых явлениях наркомании и токсикомании, алкоголизма. Многие дети подвержены дромомании, своего рода заболеванием, которое, опираясь на генетически сложившуюся за миллионы лет кочевого образа жизни человека потребность в движении, выражено в непреодолимом стремлении к бесцельной перемене мест, бродяжничеству. Охота к перемене мест, романтика дальних дорог, зачастую стимулирующие бродяжничество детей и подростков со всеми вытекающими отсюда последствиями, педагогически правильно используемые, находят удовлетворение в активных занятиях туризмом.

Организуя с детьми туристско-краеведческую работу, педагог создает такую воспитательную среду, которая уже независимо от учителя (объективно) воздействует на детей в нужном направлении. Для туристско-краеведческой деятельности характерен именно такой метод косвенного воздействия (опосредованное воспитание), когда сама обстановка стимулирует выработку необходимых качеств, навыков и умений. При этом воспитание юных туристов происходит на живых конкретных делах, а не на отвлеченных беседах.

Цель школы – человек, отлично воспитанный и образованный, и детско-юношеский туризм был, есть и будет нужен, поскольку он активно помогает ей в этом.

ОРГАНИЗАЦИОННО-УПРАВЛЕНЧЕСКОЕ
И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КУРСА
«ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»

Рассмотрены проблемы организации обучения курсу «Основы религиозных культур и светской этики» в условиях реализации Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования. Представляется учебно-тематический план модуля «Основы православной культуры» и методика оценки эффективности воспитательного воздействия учебного занятия.

The problems of training course "Basics of religious cultures and secular ethics" in terms of the implementation of the Federal state educational standards in primary education are considered. The thematic curriculum module "fundamentals of Orthodox culture" and the methods of evaluating the effectiveness of educational influence training sessions are presented.

Ключевые слова: воспитание, учебное занятие, религиозная культура, светская этика, православная культура.

Keywords: education, training session, religious culture and secular ethics, Orthodox culture.

«Основы религиозных культур и светской этики» (ОРКСЭ) – учебный предмет, который включен Министерством образования и науки Российской Федерации в школьную программу с 1 сентября 2012 г. и является обязательным для всех регионов страны при реализации Федеральных государственных стандартов начального общего образования [1].

Данный курс – важный компонент воспитательной системы образовательной организации. Его введение обусловлено временем, в котором государство пытается возродить утраченные и забытые культурные традиции единой семьи русского народа. В годы воинствующего атеизма, а затем в 90-е гг. у значительной части населения страны общечеловеческие ценности были смещены, деформированы, были утрачены такие понятия, как «патрио-

тизм», «общественная нравственность», «национальные общественные отношения». Для многих деньги, власть стали важнее, чем совесть, честь, патриотизм. Коренные экономические изменения в жизни страны обострили социальные проблемы населения, привели к потере общих для всех граждан духовных ценностей. Эти изменения снизили культуру в обществе. Был полностью разрушен институт семьи как носитель традиций, передающий из поколения в поколение лучшие черты русского человека. Деградация общества, потери нравственности, отказ от традиционных человеческих принципов заставили принять на государственном уровне меры, обеспечивающие усиление воспитательной функции школы.

Нельзя сказать, что в советское время в нашей школе не было воспитания школьников, напротив, патриотическое и гражданское воспитание всегда было приоритетным и важным. В современной общеобразовательной организации вопросам развития и воспитания уделяется огромное значение в качестве духовно-нравственного, патриотического, гражданского. Учитель на сегодняшний день ближе расположен к ребенку, чем родители, у которых порой не хватает и времени, чтобы пообщаться с ребенком, и знаний. Сами дети зачастую пребывают в определенном вакууме, многие просто не могут сделать свой нравственный выбор. Школьный возраст – период, когда идет процесс формирования моральных, нравственных идеалов. Наше общество стоит на грани выживания, в этих условиях государство вводит изучение комплексного курса ОРКСЭ.

Все взрослые участники образовательных отношений: учителя, родители, представители общественности – понимают, насколько необходимо введение данного курса в школьную программу.

Данный курс изучается в 4-м классе в течение всего учебного года, что составляет 34 учебных часа (1 час в неделю). Данный предмет заносится в журнал, но является безоценочным (отметки в журнал учитель не выставляет). В журнале записываются тема урока и домашнее задание. Как оценить работу обучающихся в таких условиях? Учитель может поощрить ребенка словесно, а также в рабочей тетради (если она ведется) подходящим значком.

Предмет включает 6 модулей:

- «Основы православной культуры».
- «Основы исламской культуры».
- «Основы иудейской культуры».

- «Основы буддийской культуры».
- «Основы мировых религиозных культур».
- «Основы светской этики».

Родители обучающихся (законные представители) должны выбрать вместе с детьми изучаемый модуль и подтвердить его письменным заявлением с обеих сторон.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у учащихся 4-го класса представлений о нравственных идеалах и ценностях, которые составляют основу светских и религиозных традиций многонациональной культуры России, на понимание их значения в жизни современного общества и своей сопричастности к ним. Нужно осознавать, что светский характер обучения далеко не означает – атеистический. Европейская культура на протяжении почти 2 тысяч лет формировалась под влиянием христианства, которое явилось для многих народов национально образующей составляющей (русская нация формировалась под влиянием православия). С течением времени влияние церкви ослабевало, но основы, закрепленные в языке, традициях и обычаях, сохранились и остаются актуальными до сих пор.

Основной целью курса «Основы религиозной культуры и светской этики» является формирование у младшего подростка мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи учебного курса «Основы религиозной культуры и светской этики» заключаются в следующем:

- знакомство обучающихся с основами православной, исламской, буддийской, иудейской культурами, основами мировых религиозных культур и светской этики;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- формирование у младшего школьника мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;

- воспитание личности гражданина России посредством приобщения его к культурным и нравственным ценностям.

Все содержание курса выстраивается на основе трех базовых национальных ценностей:

- 1) Отечество.
- 2) Семья.
- 3) Культурные традиции.

Через изучение этих блоков осуществляется развитие и воспитание обучающихся.

В каждом модуле есть темы, которые обучающиеся изучают совместно, это позволяет познакомиться с особенностями культурных традиций других конфессий. В период прохождения данных тем обучающиеся готовят проекты (индивидуальные и коллективные, выполненные совместно с учителем или с родителями) о своей традиционной культуре: представляют свой национальный костюм, готовят стихи известных поэтов, песни, танцы, демонстрируют блюда национальной кухни, праздники. На такие уроки уместно будет пригласить и родителей.

Обучение направлено на воспитание ребенка и опирается на нравственные ценности семьи в воспитании.

Новый предмет имеет большое педагогическое значение для семейного воспитания. Не каждая семья сейчас в полной мере выполняет свои традиционные функции защиты и поддержки. Родители пытаются навязать детям свой образ жизни, живи «как я». Мнение ребенка не слышат или не хотят слышать. Успешное решение воспитательных задач возможно только в согласованном взаимодействии семьи и школы. Предмет рассчитан на партнёрство учителей и родителей. Выполнить домашнее задание обязан ученик, но в учебнике есть задания для совместного выполнения. Вопросы, предлагаемые в конце параграфа, позволяют определить, насколько ребенок усвоил пройденный материал. Есть вопросы творческого характера, требующие помощи старших: родителей, бабушек и дедушек. Напрягая, таким образом, свою память, старшее поколение передает опыт и традиции своим детям и внукам. Выполнение проекта потребует знания не только учебника, но дополнительной литературы, а это значит, что ребенку понадобится и Интернет, и справочная или энциклопедическая литература. Сколько можно выполнить проектов в течение учебного года? Подготовка проекта требует много знаний, времени, а значит, ребенок долго

будет находиться за компьютером (как более распространенным для него источником информации), а это вредно для здоровья. С другой стороны, помимо данного предмета ребенок изучает и другие предметы, требующие подготовки. В течение учебного года учитель с учетом возможности своих подопечных может регламентировать их количество (2–3 проекта в год).

На уроках учитель для воспитания моральных, нравственных, духовных качеств обучающихся должен использовать произведения литературы, искусства, а также заповеди. Задача педагога – в беседе, в диалоге, через мир прекрасного, через добрые поступки «заставить» ребенка задуматься, оценить свои действия по отношению к другим. В конце урока необходима рефлексия, следует обратиться к обучающимся с вопросами: «А как бы поступил ты?», «А ты мог бы так поступить?», «Как бы ты посоветовал поступить?» и т. п. Такие вопросы призывают ребенка задуматься, оценить поступок, принять (пропустить через свое сердце), сделать вывод, высказать свою точку зрения. Это поможет сформировать нравственный стержень в детях, заложит основы их морального поведения.

Изучив в течение года заповеди (законы), общечеловеческие и общенациональные ценности, культурные традиции, обучающиеся должны надолго их запомнить и передать будущему поколению. Только тогда будет достигнута поставленная цель. Когда ждать результата? Не скоро. Нельзя надеяться на то, что все обучающиеся 4-х классов будут обладать теми качествами души, к которым учитель их подводил. Есть и условие, при котором будет результат, – это продолжение курса в организации внеурочной деятельности обучающихся и в развитии всех компонентов воспитательной системы образовательной организации.

Ведь согласно Базисному образовательному плану общеобразовательных организаций Российской Федерации, организация занятий обучающихся по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе, направленной на решение задач воспитания и социализации. При этом часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию обучающихся и в формах, отличных от урочной системы обучения [2].

Таким образом, только заинтересованный учитель, который не только хорошо знает свой предмет, но и является истинным педагогом-воспитателем, может сделать уроки интересными для ребят и незабываемыми!

**Примерное поурочное планирование учебного материала
модуля «Основы православной культуры»**

№ урока	Тема	Раздел учебника	Кол-во часов	Пример. сроки изучения
1	Вводный урок. Предмет «Основы православной культуры»		1	I четверть
2	Россия – наша Родина	Урок 1	1	
3	Культура и религия	Урок 2	1	
4	Человек и Бог в православии	Урок 3	1	
5	Православная молитва	Урок 4	1	
6	Библия и Евангелие	Урок 5	1	
7	Проповедь Христа	Урок 6	1	
8	Христос и Его крест	Урок 7	1	
9	Пасха	Урок 8	1	II четверть
10	Православное учение о человеке	Урок 9	1	
11	Совесть и раскаяние	Урок 10	1	
12	Заповеди	Урок 11	1	
13	Милосердие и сострадание	Урок 12	1	
14	Золотое правило этики	Урок 13	1	
15	Храм	Урок 14	1	
16	Знакомство с православным храмом	Урок 14	1	
17	Икона	Урок 15	1	III четверть
18	Творческие работы учащихся	Урок 16	1	
19	Как христианство пришло на Русь	Урок 18	1	
20	Подвиг	Урок 19	1	
21	Заповеди Блаженств	Урок 20	1	
22	Зачем творить добро?	Урок 21	1	
23	Чудо в жизни христианина	Урок 22	1	
24	Чудо в жизни христианина	Урок 22	1	
25	Православие о Божием суде	Урок 23	1	
26	Таинство Причастия	Урок 24	1	
27	Монастырь	Урок 25	1	IV четверть
28	Православные монастыри Подмосковья	Урок 25	1	
29	Отношение христианина к природе	Урок 26	1	
30	Христианская семья	Урок 27	1	
31	Защита Отечества	Урок 28	1	
32	Христианин в труде	Урок 29	1	
33	Любовь и уважение к Отечеству	Урок 30	1	
34	Моя страна – моя Россия	Итоговый урок	1	
	Всего		34 часа	

Особо отметим, что педагогический анализ в обеспечении качества реализации воспитывающего потенциала учебного предмета ОРКСЭ является важной составляющей ее успеха. В связи с этим рассмотрим методику **оценки эффективности воспитательного воздействия учебного занятия (урока)** [3].

Цель – определить эффективность воспитательного воздействия учебного занятия (урока) и выявить те показатели, которые оказали максимальное влияние на эту эффективность.

При наблюдении за уроком мы рекомендуем использовать метод «фотографии» учебного занятия, который включает в себя фиксацию положительных и отрицательных сторон деятельности участников педагогического процесса (табл. 2).

Таблица 2

Наблюдение за учебным занятием

Ход учебного занятия	Ценное в работе (положительное)		Что требует доработки (отрицательное)	
	у педагога	у обучающихся	у педагога	у обучающихся

Сбор информации по результатам наблюдения для количественного анализа эффективности воспитательного воздействия учебного занятия (урока) ведется по 35 показателям. Каждый показатель оценивается по трехбалльной системе (0, 1 и 2 балла) согласно критериям оценивания. Полученный результат оформляется в виде таблицы «Анализ воспитательного воздействия учебного занятия» (табл. 3) для подсчета суммарного балла по всем показателям и определения эффективности воспитательного воздействия учебного занятия.

Таблица 3

Анализ воспитательного воздействия учебного занятия

№ п/п	Показатель	Оценка
1	Тема занятия	
Цели		
2	Воспитательная	
3	Развивающая	
4	Обучающая	
5	Оборудование, ТСО	

№ п/п	Показатель	Оценка
Качество подготовки		
6	Учителя	
7	Обучающихся	
Содержание занятия		
8	Научность	
9	Связь с жизнью, практикой	
10	Межпредметные связи	
11	Приобретение новых знаний	
12	Закрепление умений и навыков	
Воспитательная сторона занятия		
13	Воспитание через содержание	
14	Воспитание через формы обучения	
15	Воспитание через организацию учебного занятия	
16	Обстановка на занятии, психологический климат	
Отношение учеников к занятию		
17	Ответственность	
18	Интерес	
19	Активность	
20	Дисциплинированность	
Методы ведения занятия		
21	Самостоятельная работа обучающихся	
22	Элементы творчества обучающихся и учителя	
23	Эмоциональный фон занятия	
24	Развитие эстетического вкуса	
Личность учителя		
25	Внешний вид	
26	Культура речи	
27	Актерское мастерство	
28	Стиль общения	
29	Умение удерживать внимание обучающихся	
30	Умение владеть ситуацией на уроке	
Результативность занятия		
31	Влияние занятия на совершенствование качества знаний	
32	Влияние занятия на совершенствование навыков и умений	
33	Влияние занятия на совершенствование культуры речи	
34	Влияние занятия на мотивацию дальнейшего обучения	
35	Рефлексия, самоанализ учебной деятельности учащихся	
Суммарный балл ($\sum_{факт}$):		
Эффективность, %:		

Эффективность воспитательного воздействия учебного занятия рассчитывается по следующей формуле:

$$\text{Эффективность} = \frac{\sum \text{факт}}{\sum \text{max}} \cdot 100\%$$

где $\sum \text{факт}$ – суммарное количество баллов по всем показателям;
 $\sum \text{max}$ – количество показателей, умноженное на два ($\sum \text{max} = 35 \cdot 2 = 70$).

При этом если какой-либо показатель не может проявиться на данном учебном занятии в силу особенностей типа урока или специфики учебного занятия, он не оценивается, а $\sum \text{max}$ пропорционально уменьшается.

Обработка результатов:

- высокая эффективность (оптимальный уровень) – 100–85%;
- средняя эффективность (допустимый уровень) – 84–60%;
- низкая эффективность (критический уровень) – 59–50%;
- очень низкая эффективность (недопустимый уровень) > 50%.

Полученные данные можно представить также в виде графика, где по оси абсцисс откладываются значения изучаемых показателей, а по оси ординат – полученные баллы. Это будет хорошим подспорьем для определения направления дальнейшей методической работы образовательной организации.

Заключение по анализу воспитательного воздействия учебного занятия оформляется в виде *аналитической справки*, которая состоит из трех частей – вводной, основной и итоговой.

Во *вводной* части справки описываются цели сбора информации и программа изучения (перечень вопросов), указывается, кем и в какие сроки проводилось изучение. Завершается эта часть общей оценкой результатов.

В *основной* части справки подробно (по каждому пункту программы) описываются результаты изучения. При этом обязательна фактическая оценка (количественная и качественная) с обоснованием суждений и выводов. Более того, в этой части необходимо не только оценить результаты, но и указать условия, которые обеспечили этот результат, вскрыть причины появления этих условий, т. е. осуществить анализ по формуле «результат→факторы→причины».

В *заключительной* части справки делаются общие выводы, а также определяются те проблемы, которые необходимо решить в будущем. Заканчивается эта часть конкретными предложениями по ликвидации причин (если факт отрицательный) или рекомендациями по его развитию (если факт положительный).

Также отметим, что предложенные разработки по оценке эффективности воспитательного воздействия учебного занятия (урока) можно использовать в двух режимах. Во-первых, как мониторинг – тогда необходимо включить рассматриваемые показатели в единый мониторинг качества уроков. Во-вторых, как микроисследование, например к тематическим педсоветам «Воспитательный ресурс современного учебного занятия (урока)», «Воспитание в процессе обучения», «Обучение, воспитание и развитие личности школьника в едином образовательном пространстве» и т. п.

Примечания

1. Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования. URL: <http://standart.edu.ru>.

2. *Нечаев М. П.* Управленческие технологии организации внеурочной деятельности обучающихся в условиях реализации ФГОС // Воспитание школьников. 2013. № 9. С. 16–21.

3. *Нечаев М. П.* Контроль и оценка качества воспитательной деятельности образовательного учреждения: учеб.-метод. пособие. М.: Центр «Педагогический поиск», 2010. 176 с.

УДК 37.082; 37.075

Д. Е. Яковлев, М. К. Палилова

АТТЕСТАЦИЯ ПЕДАГОГА КАК ОЦЕНКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Аттестация педагогических кадров представлена как одна из основных составляющих эффективности деятельности образовательной организации; определяющий компонент профессиональной компетентности педагога. В статье рассматриваются процедуры аттестации на занимаемую должность и квалификационную категорию.

Certification of educational personnel is presented as one of the main components of the effectiveness of educational organization; a determining component of professional competence of a teacher. The analysis of the testing procedures on the position and the qualifications category is presented.

Ключевые слова: аттестация педагогических кадров; профессиональная компетентность; квалификационная категория; профессиональный стандарт; педагогический процесс; образовательный процесс.

Keywords: certification of the teaching staff; professional competence; qualification category; professional standards; teaching process; the educational process.

Аттестация педагогических кадров образовательной организации – это их оценка по заранее разработанным параметрам, целью которой является либо установление соответствия уровня квалификации педагогических работников требованиям, предъявляемым к квалификационным категориям (первой или высшей), либо подтверждение соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям на основе оценки их профессиональной деятельности.

К основным задачам аттестации педагога мы относим:

- стимулирование целенаправленного, непрерывного повышения уровня квалификации педагогических работников, их методологической культуры, профессионального и личностного роста;
- определение необходимости повышения квалификации педагогических работников;
- повышение эффективности и качества педагогической деятельности;
- выявление перспектив использования потенциальных возможностей педагогических работников;
- учет требований Федеральных государственных образовательных стандартов к кадровым условиям реализации образовательных программ при формировании кадрового состава организаций;
- обеспечение дифференциации размеров оплаты труда педагогических работников с учетом установленной квалификационной категории и объема их преподавательской (педагогической) работы.

Основные принципы аттестации – коллегиальность, гласность, открытость, обеспечивающие объективное отношение к пе-

дагогическим работникам, а также недопустимость дискриминации при проведении аттестации.

Аттестация педагогических работников в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям проводится один раз в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями.

Аттестацию в целях подтверждения соответствия занимаемой должности не проходят следующие педагогические работники: а) педагогические работники, имеющие квалификационные категории; б) проработавшие в занимаемой должности менее двух лет в организации, в которой проводится аттестация; в) беременные женщины; г) женщины, находящиеся в отпуске по беременности и родам; д) лица, находящиеся в отпуске по уходу за ребенком до достижения им возраста трех лет; е) отсутствовавшие на рабочем месте более четырех месяцев подряд в связи с заболеванием.

Аттестация педагогических работников, предусмотренных подпунктами «г» и «д», возможна не ранее чем через два года после их выхода из указанных отпусков. Аттестация педагогических работников, предусмотренных подпунктом «е» настоящего пункта, возможна не ранее чем через год после их выхода на работу.

Работодатель знакомит педагогических работников с распорядительным актом, содержащим список работников организации, подлежащих аттестации, график проведения аттестации, под подпись не менее чем за 30 календарных дней до дня проведения их аттестации по графику.

Для проведения аттестации на каждого педагогического работника работодатель вносит в аттестационную комиссию организации представление, в котором содержатся следующие сведения о педагогическом работнике: а) фамилия, имя, отчество (при наличии); б) наименование должности на дату проведения аттестации; в) дата заключения по этой должности трудового договора; г) уровень образования и (или) квалификации по специальности или направлению подготовки; д) информация о получении дополнительного профессионального образования по профилю педагогической деятельности; е) результаты предыдущих аттестаций (в случае их проведения); ж) мотивированная всесторонняя и объективная оценка профессиональных, деловых качеств, результатов профессиональ-

ной деятельности педагогического работника по выполнению трудовых обязанностей, возложенных на него трудовым договором.

Работодатель знакомит педагогического работника с представлением под подпись не позднее чем за 30 календарных дней до дня проведения аттестации. После ознакомления с представлением педагогический работник по желанию может представить в аттестационную комиссию организации дополнительные сведения, характеризующие его профессиональную деятельность за период с даты предыдущей аттестации (при первичной аттестации – с даты поступления на работу).

При отказе педагогического работника от ознакомления с представлением составляется акт, который подписывается работодателем и лицами (не менее двух), в присутствии которых составлен акт.

Аттестация проводится на заседании аттестационной комиссии организации с участием педагогического работника, которое считается правомочным, если на нем присутствуют не менее двух третей от общего числа членов аттестационной комиссии организации.

В случае отсутствия педагогического работника в день проведения аттестации на заседании аттестационной комиссии организации по уважительным причинам его аттестация переносится на другую дату и в график аттестации вносятся соответствующие изменения, о чем работодатель знакомит работника под подпись не менее чем за 30 календарных дней до новой даты проведения его аттестации.

При неявке педагогического работника на заседание аттестационной комиссии организации без уважительной причины аттестационная комиссия организации проводит аттестацию в его отсутствие.

Аттестационная комиссия организации рассматривает представление, дополнительные сведения, представленные самим педагогическим работником, характеризующие его профессиональную деятельность (в случае их представления).

Специфические особенности профессиональной деятельности и индивидуальности педагогов сферы дополнительного образования детей определяются степенью актуальности технологии работы по реализации потенциальных возможностей ребенка каждой конкретной группы и особенностей данной территории.

Эффективность деятельности работников УДО зависит от наличия глубоких знаний общей, возрастной и специальной психологии и педагогики, методики воспитательной работы, культурологии, социальной педагогики и т. д. Помимо этого все педагоги должны хорошо владеть знаниями нормативно-правовой базы, принципами, методами, формами и содержанием работы с детьми, поскольку одной из главных задач их деятельности является осуществление и обеспечение процесса социализации молодого поколения, опирающегося на положения о роли социального и психолого-педагогического факторов в развитии личности, теорию о взаимовлиянии среды и личности, принципы объективности, целостного изучения процесса развития.

Аттестация педагогических работников оценивается по общей диагностической карте уровня педагогических знаний и умений (табл. 1) в соответствии с занимаемой должностью.

Таблица 1

Оценка общих знаний и умений педагогических работников сферы дополнительного образования детей

Необходимые знания	Необходимые умения
Законодательные и нормативные документы по вопросам образования и охраны прав воспитанников	1) Реализовывать требования нормативных документов в практической деятельности. 2) Обеспечивать право воспитанников на образование, развитие, социальную помощь и защиту
Основы трудового законодательства (в т. ч. должностные обязанности)	1) Соблюдать основные статьи Закона о правах и обязанностях, использовании рабочего времени. 2) Четко организовывать собственную деятельность. 3) Оценивать и уметь анализировать ход и результаты своей работы
Основы общей и специальной педагогики, общей, возрастной и специальной психологии, физиологии, гигиены, валеологии	1) Организовывать индивидуальную деятельность с учетом половых и возрастных особенностей воспитанников. 2) Учитывать в работе физиологические возможности воспитанников, требования гигиены. 3) Вводить в учебный план занятия с учетом валеологических требований

Необходимые знания	Необходимые умения
Обязанности участников образовательного процесса	1) Обеспечивать возможность полноценного обучения и воспитания в образовательном процессе. 2) Использовать приемы и методы комплектования, сохранения и стабильности детского контингента. 3) Устанавливать контакты с педагогами школы и с семьей
Цели образовательного процесса, развития личности детей	Способствовать достижению поставленной цели, решать образовательные задачи
Содержание, методики и организацию социально-педагогической, научно-технической и других видов работы (в соответствии с профильной областью знаний)	1) Владеть принципами организации образования по профильной области знания. 2) Владеть содержанием, современными формами работы по профильной области знаний. 3) Вести учет и контроль освоения материала. 4) Применять различные формы деятельности, обеспечивающие реализацию основных направлений деятельности
Принципы дидактики, общие и частные методики воспитания и обучения (в соответствии со специальностью)	1) Организовывать индивидуальную и групповую деятельность на основе законов дидактики применительно к дополнительному образованию детей. 2) Владеть методами воспитания и обучения детей по профильной области знания
Методы и содержание развивающего обучения и воспитания детей	1) Определять уровень развития воспитанников согласно возрастным особенностям. 2) Определять необходимые методы и соответствующее содержание работы с данным контингентом детей
Специфика развития интересов и потребностей воспитанников, основы их творческой деятельности; методика поиска и поддержки талантов	Организовывать индивидуальную деятельность детей на основе способностей, склонностей, их психолого-физиологических особенностей
Основа организации массовой, коллективной и групповой деятельности детей, детских объединений, ассоциаций и т. д.	Организовывать массовую, групповую и коллективную деятельность с воспитанниками

Необходимые знания	Необходимые умения
Основы педагогического мастерства, психологии общения, конфликтологии	1) Уметь конструктивно решать, прогнозировать и предупреждать конфликтные ситуации. 2) Эффективно строить и регулировать процесс общения с разными участниками педагогического процесса
Требования к учету территориальных, национально-религиозных особенностей контингента воспитанников и их родителей (опекунов)	1) Вести учет особенностей контингента своих воспитанников. 2) Способствовать сознательному нравственному выбору стиля поведения в семье и в обществе. 3) Проводить работу по пропаганде и распространению педагогических знаний на семинарах, в беседах с педагогами и родителями
Принципы и методы психолого-педагогического стимулирования, учета и контроля образования детей	1) Использовать традиционные методы оценки развития и образования воспитанников. 2) Использовать приемы стимулирования и контроля с учетом возрастной психологии и педагогики
Основные методы педагогической и психологической диагностики; требования к ее организации и проведению	1) Владеть основами педагогической и психологической диагностики. 2) Использовать различные варианты решения проблем, выполнения заданий, групповых методов работы. 3) Иметь начальные навыки опытно-экспериментальной и исследовательской работы по своему профилю
Принципы разработки программно-методической и отчетной документации, учебных планов и программ занятий по профильным областям знаний	1) Разрабатывать учебный план, конспекты занятий, отчетные материалы. 2) Владеть принципами и приемами построения программы
Методики выявления, обобщения и распространения прогрессивных форм работы с детьми	1) Широко использовать передовой опыт, передовые технологии в своей работе. 2) Проводить работу по пропаганде и распространению передовых технологий на семинарах, методсоветах, в беседах с педагогами и родителями

Необходимые знания	Необходимые умения
Принципы систематизации методических и информационных материалов	1) Широко использовать информационно-методические материалы, создавать собственные фонды; данные методик смежных наук. 2) Использовать оборудование и документацию типового перечня
Основные требования к аудиовизуальным и техническим средствам образования	1) Использовать аудиовизуальные и технические средства. 2) Создавать собственные аудиовидеотеки
Требования к санитарно-гигиеническому режиму в учреждении дополнительного образования детей	1) Постоянно поддерживать санитарно-гигиенический режим. 2) Прививать детям санитарно-гигиенические навыки
Нормы и правила охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты	1) Регулярно соблюдать необходимые требования, нормы и правила. 2) Проводить инструктаж и занятия по названным нормам и правилам с детьми
Требования к самообразованию, самосовершенствованию, к аттестации педагогических кадров	1) Постоянно заниматься самообразованием, самосовершенствованием в соответствии с требованиями квалификационной категории. 2) Владеть содержанием методической работы, активно участвовать в работе методического объединения

Аттестуемый работник дополнительного образования должен владеть знаниями и умениями, предусмотренными вышеперечисленными пунктами. Кроме того, он должен обладать специальными навыками, соответствующими занимаемой им должности (табл. 2–6).

Таблица 2

Методист, инструктор-методист

Необходимые знания	Необходимые умения
Принципы и методы организации образовательного процесса в учреждении	1) Оказывать методическую помощь педагогам в определении содержания, форм, методов, средств образовательного процесса по профильной области знаний. 2) Стимулировать использование современных образовательных технологий. 3) Оказывать помощь в подготовке к повышению квалификации, самообразованию и росту профессионализма педагогических работников.

Необходимые знания	Необходимые умения
	4) Принимать участие в разработке методических и информационных материалов, диагностик, прогнозировании и планировании повышения квалификации, переподготовки, самообразования и роста профессионализма педагогических работников
Принципы методического обеспечения профильной области знаний и технологии ее реализации	<p>1) Организовывать методическую работу учреждения, фильмотек, кабинетов по осуществлению планирования и контроля, обеспечению выполнения принятых решений методических объединений учреждения.</p> <p>2) Разрабатывать предложения по повышению эффективности методической работы.</p> <p>3) Организовывать разработку, рецензирование и подготовку к утверждению учебно-методической документации, пособий и пр.</p>
Принципы разработки организационно-методической документации	<p>1) Осуществлять руководство творческой деятельностью педагогов, оценивать эффективность воспитательного процесса, принимать меры по ее методическому обеспечению.</p> <p>2) Создавать собственные творческие технологии и методики, рекомендуемые к широкому применению.</p> <p>3) Разрабатывать комплексные и профильные программы «нового поколения», методические рекомендации</p>
Основы развития личности и творческой деятельности детей в учреждении дополнительного образования	<p>1) Оказывать методическую помощь педагогам учреждения в развитии творческих способностей детей и использовании нетрадиционных методов.</p> <p>2) Осуществлять руководство творческой деятельностью педагогов, оценивать результативность воспитательного процесса, нововведений.</p> <p>3) Организовывать работу консультаций, семинаров, «круглых столов», конференций и т. д. города, района, области</p>

Необходимые знания	Необходимые умения
Методическое обеспечение научно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности	1) Владеть методами педагогической диагностики и мониторинга воспитательного, образовательного процессов. 2) Организовывать научно-исследовательскую и опытно-экспериментальную работу в учреждении дополнительного образования детей. 3) Анализировать и обобщать результаты научно-исследовательской и опытно-экспериментальной работы в учреждении
Организация и содержание работы методических объединений учреждения	1) Организовывать и координировать работу методических объединений учреждения. 2) Владеть техникой делового общения; руководить организацией индивидуальной, групповой и массовой работы педагогов. 3) Организовывать и разрабатывать документацию по проведению конкурсов, выставок, соревнований, слетов, концертов, массовых праздников и др. 4) Устанавливать внешние методические связи и осуществлять взаимодействие с другими образовательными учреждениями и организациями культуры, науки и т. д.

Педагог дополнительного образования

При аттестации на должность педагога дополнительного образования принципиально важно учитывать соотношение широкого общего образования (философия, педагогика, психология, история, литература и пр.) со специальным (педагогическая социология, психология и культура общения, семейная педагогика, основы молодежной субкультуры: музыка, танец, спорт, религия, туризм и пр.) (табл. 3).

Таблица 3

Необходимые знания	Необходимые умения
Содержание, методика и организация работы по профильной области знаний (технической, художественной, туристско-краеведческой, физкультурно-спортивной, социально-педагогической, естественнонаучной)	1) Применять различные формы работы, обеспечивающие реализацию основных направлений деятельности. 2) Обладать широкими знаниями народной традиционной культуры и особенностями современной субкультуры. 3) Выявлять и формировать устойчивые профессиональные интересы и склонности по профильной области знаний

Необходимые знания	Необходимые умения
Программы занятий кружков, секций, студий и пр.	<ol style="list-style-type: none"> 1) Использовать типовые и авторские программы. 2) Разрабатывать конспекты занятий. 3) Составлять компилятивные, комплексные программы, программы «нового поколения». 4) Разрабатывать методические рекомендации к программному материалу, сценарии. 5) Составлять учебно-методические пособия
Педагогические способности и техника: целесообразность, продуктивность оптимальность, творчество	<ol style="list-style-type: none"> 1) Проявлять сочувствие к ребенку (перцептивность), доброжелательность, общительность, инициативу в разнообразии волевых воздействий, эмоциональную устойчивость, креативность – способность к творчеству, коммуникативность. 2) Уметь управлять собой, т. е. владеть своим эмоциональным состоянием, техникой речи, телом. 3) Обеспечивать сознательное восприятие детьми окружающего мира в условиях неформального общения, сохраняя позицию неофициального лидера. 4) Проявлять профессиональную зоркость; эмпатию (сопереживание, сочувствование); педагогическую интуицию; способность к логическому убеждению, внушению; внутреннюю гибкость. 5) Уметь взаимодействовать в педагогическом процессе с воспитанником. 6) Проявлять способность к самообладанию, саморегуляции: владеть собой, ситуацией и собой в ситуации; способность к оптимистическому прогнозированию; уметь наблюдать, анализировать, предугадывать ход педагогического процесса, возможные осложнения. 7) Уметь избегать психологического дискомфорта, стимулировать мотивацию к учению; оказывать помощь ребенку в самостоятельном достижении позитивных результатов. 8) Обеспечивать воспитаннику «присвоение» социальных норм жизни, социальной направленности; занятие адекватного места в социальной иерархии

Необходимые знания	Необходимые умения
Коррекционно-развивающее образование (обучение и воспитание)	1) Обеспечивать целесообразный выбор форм, средств и методов в соответствии с психофизиологическими особенностями детей. 2) Организовывать педагогически целесообразную коррекционную работу с детьми, имеющими отклонения в развитии. 3) Оказывать консультативную помощь родителям (лицам, их заменяющим), педагогам в пределах своей компетенции
Организацию и проведение групповой, массовой и коллективной деятельности с воспитанниками объединения	1) Организовывать и вести работу с воспитанниками по участию в массовых и турнирных мероприятиях учреждения. 2) Организовывать и вести работу с воспитанниками по участию в массовых и турнирных мероприятиях города, района (с призовыми местами). 3) Организовывать и вести работу с воспитанниками по участию в массовых и турнирных мероприятиях области и др.

Педагог-организатор

Специфика деятельности педагога-организатора заключается, прежде всего, в разнообразии выполняемых им функций. Он может работать с детьми, подростками, молодежью в жилом массиве, в подростковом клубе, в образовательном учреждении. В учреждении дополнительного образования детей он может выполнять функции методиста, организатора массовой работы, педагога дополнительного образования, собственно педагога-организатора. Поэтому очертить границы его специальных знаний и умений достаточно сложно.

В зависимости от должностных инструкций конкретного образовательного учреждения педагогический работник аттестуется как методист, организатор, педагог дополнительного образования по одной из профильных областей знаний. Организаторская специфика педагога описана в табл. 4.

Необходимые знания	Необходимые умения
Организация свободного времени воспитанников по возрастным группам	1) Организовывать работу детских клубов, секций, любительских объединений, включая жилой массив, по возрастным группам. 2) Планировать и организовывать вечера, праздники, походы, экскурсии, создавая межвозрастные группы. 3) Обеспечивать разнообразную индивидуальную и совместную деятельность детей и взрослых
Взаимодействие с органами здравоохранения, физической культуры, спорта	1) Организовывать летнюю и каникулярную оздоровительную работу; физическое воспитание детей. 2) Участвовать в осуществлении мер по сохранению и укреплению здоровья, физического развития воспитанников совместно с органами здравоохранения и спорта. 3) Организовывать и осуществлять работу по обеспечению безопасной жизнедеятельности
Изучение интересов и потребностей детей и подростков, создание условий для их реализации в различных видах творческой деятельности	1) Анализировать, составлять документацию о состоянии социально-педагогической, демографической, экологической особенностей жилого массива; выявлять состояние и тенденции развития детско-подростковых интересов, потребностей. 2) Планировать и организовывать контакты с детьми, подростками, молодежью, взрослым населением, организациями и учреждениями по осуществлению эффективной творческой деятельности. 3) Поддерживать социально значимые инициативы детей и подростков в сфере их свободного времени, досуга и развлечений
Планирование и организацию работы с трудными детьми и подростками	1) В допустимых формах оказывать помощь и поддержку неполным, проблемным и т. д. семьям. 2) Находить взаимопонимание и контакт с педагогически запущенными подростками и детьми «группы риска». 3) Владеть навыками распознавания нарко- и токсикоманических состояний и методами работы с этой категорией подростков

Концертмейстер и музыкальный руководитель

Диапазон профессиональной деятельности как концертмейстера, так и музыкального работника достаточно широк и определяется спецификой учреждения, в котором он работает. В учреждениях дополнительного образования детей функции концертмейстера и музыкального работника часто схожи с функциями педагога дополнительного образования. В связи с этим специалисты должны владеть базовым объемом знаний и умений, необходимым для работы с детьми, а также специальными навыками – художественно-эстетическими, музыкальными, исполнительскими, дирижерскими и т. д. (табл. 5).

Таблица 5

Необходимые знания	Необходимые умения
Содержание, методика и организация работы по художественно-эстетическому воспитанию детей средствами музыки	<ol style="list-style-type: none"> 1) Формировать знания и практические исполнительские музыкальные, ансамблевые навыки детей. 2) Развивать художественный вкус, музыкально-образные представления, творческую индивидуальность детей. 3) Владеть определенным объемом художественного материала и основами методики работы с ним. 4) Повышать свой профессиональный уровень педагога-исполнителя, педагога-репетитора, педагога-организатора. 5) Владеть информацией о новом содержании художественного образования и эстетического музыкального воспитания детей. 6) Демонстрировать во всех жанрах художественно-педагогической деятельности высокое профессиональное мастерство и творческую активность. 7) Формировать содержание учебно-методической и концертной деятельности творческого коллектива и отдельных исполнителей. 8) Иметь рецензированные или опубликованные материалы из опыта работы
Знания по истории разных эпох, стилей и жанров музыкальных произведений; организации опытно-экспериментальной работы	<ol style="list-style-type: none"> 1) Принимать участие в разработке тематических планов и программ профильной области знаний. 2) Участвовать в экспериментальной работе своего коллектива.

Необходимые знания	Необходимые умения
	3) Иметь свою тему, своё приоритетное направление в музыкальном воспитании детей разных возрастных групп. 4) Участвовать в творческом обновлении содержания художественного образования и эстетического воспитания детей. 5) Владеть методикой демонстрации своего опыта и результатов работы
Специальные профессиональные и педагогические знания, соответствующие направлению работы педагога	1) Активно использовать авторские методики; совершенствовать формы учебной и концертной деятельности; обеспечивать профессиональное исполнение музыкального материала. 2) Владеть анализом программного материала и опытом работы с программами разного уровня художественной сложности. 3) Владеть профессиональными навыками инструментальной и вокальной аранжировки. 4) Участвовать в формировании репертуара творческого коллектива и его анализе с позиций художественной ценности и возрастной адекватности. 5) Иметь профессиональные достижения общественного значения как педагог-исполнитель, педагог-композитор, концертмейстер и аранжировщик. 6) Осваивать новые педагогические технологии, точно соотнося их со спецификой художественной деятельности детей разных возрастных групп

Тренер-преподаватель (инструктор по физической культуре)

Тренер-преподаватель (инструктор по физической культуре) осуществляет педагогическую деятельность в спортивных школах, секциях, спортивных группах, а также организует массовую физкультурно-оздоровительную работу. Реализуя учебно-тренировочный и воспитательный процесс, специалисты по физической культуре и спорту должны обладать общими психолого-педагогическими знаниями, знаниями в области физиологии и т. д. (табл. 6).

Таблица 6

Необходимые знания	Необходимые умения
Организация физкультурно-спортивной работы	1) Использовать вводные занятия-тесты по ОФП, на основе которых распределяют детей по группам. 2) Организовывать активный отдых в учебное и внеучебное время. 3) Вести работу по овладению навыками и техникой физических упражнений. 4) Владеть методикой обучения плаванию, поведению на воде. 5) Обеспечивать повышение уровня физической, теоретической, технической, спортивной подготовки
Методическое обеспечение занятий спортом, оздоровительного физического воспитания	1) Использовать наиболее эффективные методы спортивной подготовки и оздоровления воспитанников. 2) Владеть навыками доврачебной помощи. 3) Владеть методикой работы с детьми, имеющими отклонения в развитии
Организация специальной спортивной подготовки	1) Владеть методикой обучения выбранному виду спорта. 2) Вести учет, анализ, обобщение результатов работы. 3) Осуществлять отбор и спортивную ориентацию наиболее перспективных для спортивного совершенствования детей и подростков. 4) Определять содержание занятия с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных, психофизических особенностей воспитанников
Взаимодействие с организациями, специалистами, родителями (опекунами)	1) Организовывать с участием педагогов, родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и др. 2) Осуществлять связи со спортивными учреждениями. 3) Совместно с медицинскими работниками контролировать состояние здоровья и регулировать физическую нагрузку детей. 4) Осуществлять просветительскую работу среди детей, родителей, педагогов. 5) Привлекать специалистов к осуществлению спортивно-оздоровительной работы

Аттестационный экзамен проводится в письменной форме по всем показателям, включенным в данные перечни. Уровень теоретических и практических знаний по каждой позиции оценивается обобщенно по пятибалльной шкале:

«5» – экзаменуемый показал глубокие и прочные знания по данной позиции, дал четкий ответ на дополнительные вопросы;

«4» – экзаменуемый хорошо знает теоретический материал, не допускает при ответе существенных ошибок;

«3» – ответы экзаменуемого содержат значительные пробелы, допускаются существенные ошибки или неточности;

«2» – знания весьма поверхностные и фрагментарные;

«1» – по данному вопросу теоретические знания отсутствуют.

При сумме баллов по показателям общих и специальных знаний и умений до 75% от максимально возможного их количества претендент подтверждает соответствие занимаемой должности.

По результатам проверки аттестационная комиссия принимает одно из следующих решений: 1) соответствует занимаемой должности (указывается должность работника); 2) не соответствует занимаемой должности (указывается должность работника).

На педагогического работника, прошедшего аттестацию, не позднее двух рабочих дней со дня ее проведения секретарем аттестационной комиссии организации составляется выписка из протокола, содержащая сведения о фамилии, имени, отчестве (при наличии) аттестуемого, наименовании его должности, дате заседания аттестационной комиссии организации, результатах голосования, о принятом аттестационной комиссией организации решении. Работодатель знакомит педагогического работника с выпиской из протокола под подпись в течение трех рабочих дней после ее составления. Выписка из протокола хранится в личном деле педагогического работника.

Результаты аттестации в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям на основе оценки и профессиональной деятельности педагогический работник вправе обжаловать в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Аттестационные комиссии организаций дают рекомендации работодателю о возможности назначения на соответствующие должности педагогических работников лиц, не имеющих специальной

подготовки или стажа работы, установленных в разделе «Требования к квалификации» раздела «Квалификационные характеристики должностей работников образования» Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих и (или) профессиональными стандартами, но обладающих достаточным практическим опытом и компетентностью, выполняющих качественно и в полном объеме возложенные на них должностные обязанности.

Аттестация педагогических работников в целях установления квалификационной категории проводится по их желанию. По результатам аттестации педагогическим работникам устанавливается первая или высшая квалификационная категория. Квалификационная категория устанавливается сроком на 5 лет. Срок действия квалификационной категории продлению не подлежит.

Аттестация педагогических работников организаций, находящихся в ведении федеральных органов исполнительной власти, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся, а в отношении педагогических работников организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, педагогических работников муниципальных и частных организаций проведение данной аттестации осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Аттестация педагогических работников проводится на основании их заявлений, подаваемых непосредственно в аттестационную комиссию либо направляемых педагогическими работниками в адрес аттестационной комиссии по почте письмом с уведомлением о вручении или с уведомлением в форме электронного документа с использованием информационно-телекоммуникационных сетей общего пользования, в том числе сети Интернет.

В заявлении о проведении аттестации педагогические работники указывают квалификационные категории и должности, по которым они желают пройти аттестацию. Заявления о проведении аттестации подаются педагогическими работниками независимо от продолжительности работы в организации, в том числе в период нахождения в отпуске по уходу за ребенком.

Заявления о проведении аттестации в целях установления высшей квалификационной категории по должности, по которой аттестация будет проводиться впервые, подаются педагогическими работниками не ранее чем через два года после установления по этой должности первой квалификационной категории.

Истечение срока действия высшей квалификационной категории не ограничивает право педагогического работника впоследствии обращаться в аттестационную комиссию с заявлением о проведении его аттестации в целях установления высшей квалификационной категории по той же должности.

Заявления педагогических работников о проведении аттестации рассматриваются аттестационными комиссиями в срок не более 30 календарных дней со дня их получения, в течение которого:

- а) определяется конкретный срок проведения аттестации для каждого педагогического работника индивидуально с учетом срока действия ранее установленной квалификационной категории;
- б) осуществляется письменное уведомление педагогических работников о сроке и месте проведения их аттестации.

Продолжительность аттестации для каждого педагогического работника от начала ее проведения и до принятия решения аттестационной комиссией составляет не более 60 календарных дней. Заседание аттестационной комиссии считается правомочным, если на нем присутствуют не менее двух третей от общего числа ее членов. Педагогический работник имеет право лично присутствовать при его аттестации на заседании аттестационной комиссии. При неявке педагогического работника на заседание аттестационной комиссии аттестация проводится в его отсутствие.

Первая квалификационная категория педагогическим работникам устанавливается на основе:

- стабильных положительных результатов освоения обучающимися образовательных программ по итогам мониторингов, проводимых организацией;
- стабильных положительных результатов освоения обучающимися образовательных программ по итогам мониторинга системы образования, проводимого в порядке, установленном Постановлением Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662;

- выявления развития у обучающихся способностей к научной (интеллектуальной), творческой, физкультурно-спортивной деятельности;

- личного вклада в повышение качества образования, совершенствования методов обучения и воспитания, транслирования в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, активного участия в работе методических объединений педагогических работников организации.

Высшая квалификационная категория педагогическим работникам устанавливается на основе:

- достижения обучающимися положительной динамики результатов освоения образовательных программ по итогам мониторингов, проводимых организацией;

- достижения обучающимися положительных результатов освоения образовательных программ по итогам мониторинга системы образования, проводимого в порядке, установленном Постановлением Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662;

- выявления и развития способностей обучающихся к научной (интеллектуальной), творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также их участия в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях;

- личного вклада в повышение качества образования, совершенствование методов обучения и воспитания и продуктивного использования новых образовательных технологий, транслирования в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе экспериментальной и инновационной;

- активного участия в работе методических объединений педагогических работников организаций, в разработке программно-методического сопровождения образовательного процесса, профессиональных конкурсах.

По результатам аттестации аттестационная комиссия принимает одно из следующих решений:

установить первую (высшую) квалификационную категорию (указывается должность педагогического работника, по которой устанавливается квалификационная категория);

отказать в установлении первой (высшей) квалификационной категории (указывается должность, по которой педагогическому работнику отказывается в установлении квалификационной категории).

Решение аттестационной комиссии вступает в силу со дня его вынесения. Квалификационные категории, установленные педагогическим работникам, сохраняются до окончания срока их действия при переходе в другую организацию, в том числе расположенную в другом субъекте Российской Федерации.

При принятии в отношении педагогического работника, имеющего первую квалификационную категорию, решения аттестационной комиссии об отказе в установлении высшей квалификационной категории за ним сохраняется первая квалификационная категория до истечения срока ее действия.

Педагогические работники, которым при проведении аттестации отказано в установлении квалификационной категории, обращаются по их желанию в аттестационную комиссию с заявлением о проведении аттестации на ту же квалификационную категорию не ранее чем через год со дня принятия аттестационной комиссией соответствующего решения.

На основании решений аттестационных комиссий о результатах аттестации педагогических работников соответствующие федеральные органы исполнительной власти или уполномоченные органы государственной власти субъектов Российской Федерации издают распорядительные акты об установлении педагогическим работникам первой или высшей квалификационной категории со дня вынесения решения аттестационной комиссией, которые размещаются на официальных сайтах указанных органов в сети Интернет.

Результаты аттестации в целях установления квалификационной категории (первой или высшей) педагогический работник вправе обжаловать в соответствии с законодательством Российской Федерации.

ИЗ ИСТОРИИ РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ МУЗЕЕВ

Рассматривается исторически сложившаяся традиция создания и деятельности музея как научно-педагогического института, играющего значительную роль в процессе социализации и культурном, патриотическом становлении молодого поколения. Музей показан как памятник культуры, важнейший фактор социализации личности и элемент системы наук о человеке. Дана характеристика этапов развития музейного дела. Показано место педагогических музеев России в типологии музейного дела.

The historical tradition of the creation and activities of the Museum as a scientific-pedagogical Institute is considered, which plays a significant role in the process of socialization and cultural, Patriotic formation of the young generation. The Museum is shown as a cultural monument, the most important factor of socialization and the element of the system of the human Sciences. The characteristic stages of development of the Museum are presented. The place of pedagogical museums of Russia in the typology of Museum is shown.

Ключевые слова: музей, памятник культуры, массовость, просветительно-воспитательное воздействие, фактор социализации, этнография, археология, музейное дело, педагогический музей.

Keywords: Museum, monument of culture, mass; outreach and educational impact factor of socialization, anthropology, archaeology, Museum work, teaching Museum.

Музеи сформировались, прежде всего, как научные учреждения, удовлетворяющие потребности общества в собирании и использовании памятников материальной и духовной культуры, что, в свою очередь, предполагает распространение и пропаганду культурного наследия. С этой точки зрения музей представляет собой социальный институт, деятельность которого определяется общественной потребностью в распространении социально значимой информации. Развитие науки и культуры, повышение социально значимой информации, образованности и информированности, из-

менение социальных условий жизни общества – все это обуславливает значительное расширение музейной аудитории и приближает музей по основному виду деятельности – массовости – к средствам массовой информации.

В то же время музей располагает неизмеримо большими возможностями (техническими, художественными, научными, воспитательными), объединяя науку и пропаганду воедино как социальный институт.

Охарактеризовать социальную роль музея – значит прежде всего выявить присущие ему особенности просветительного и воспитательного воздействия, которые в конечном счете и определяют значение музея как фактора социализации.

Молодежь испытывает влияние различных факторов социализации: это семья, школа, общество сверстников, средства массовой коммуникации. Одной из основных социально-психологических особенностей учащейся молодежи является ее предрасположенность к активному усвоению разнообразной информации, так как приобретение знаний – основной вид ее социальной деятельности.

Музей также оказывается включенным в систему факторов социализации и взаимодействует с ними. Он включен в сферу осуществления дружеских контактов. В силу возрастной специфики особое значение приобретает возможность общения, легко и органично происходящего в музее благодаря насыщенности и быстрой смене впечатлений, возможности обсуждения, общности проявляемых эмоций.

История музейного дела – это история осознания человеком принадлежности культурного наследия данному обществу. Музейное дело (или музейная педагогика), как и целый ряд наук, включается в общую систему наук о человеке. Это археология, антропология (первобытная, физическая, социальная), этнология, фольклор, лингвистика и др.

Наиболее близко к музейному делу стоит *археология* – наука, изучающая по вещественным источникам историческое прошлое человечества.

Другая, близко стоящая к музейному делу наука – *этнография*. Этот термин означает «народоведение». Этнография занимается непосредственными наблюдениями и изучением быта и нравов народов земного шара, их расселения и культурно-историчес-

ких взаимоотношений. Как самостоятельная наука этнография выделилась в середине XIX в., но ее данные задолго до этого использовались в исторических исследованиях.

В подтверждение можно привести примеры из древнейшей истории.

Например, при рабовладельческом строе рабов обязывали заниматься коллекционированием. А собирание гербариев известно уже со времен Аристотеля, жившего в 384–322 гг. до н. э. Одним из первых нумизматов был итальянский поэт Петрарка (1304–1374). А в России крупнейшую коллекцию монет собрал царь Петр I.

Этнографические сведения содержатся в фольклоре и в древнейших письменных источниках. Так, уже в надписях на гробницах Древнего царства в Египте сообщаются сведения о жителях соседних стран – Нубии, Сирии, Палестины, Аравии. В трудах Геродота описываются многие народы, характеризуются их обычаи, верования, нравы, основные занятия.

Этнографические сведения содержатся и в древнейшем памятнике русской письменности – «Повести временных лет». Сведения этнографического характера есть в местных летописях, «Слове о полку Игореве», «Хождении за три моря» Афанасия Никитина, ясачных книгах, «Книге Большому чертежу» и т. д.

Первая русская этнографическая монография была написана в 1715 г. Г. И. Новицким. Она была опубликована лишь в конце XIX в., хотя собранные Новицким материалы еще в начале XVIII в. вошли в науку. Выдающуюся роль в развитии этнографии сыграл видный историк и известный политический деятель XVIII в. В. Н. Татищев. Он требовал точности и такта в беседах с населением, отмечал необходимость критически относиться к полученной информации.

Вещественные источники в археологии, в отличие от письменных, не содержат прямого рассказа об исторических событиях. Наличие вещественных источников вызвало необходимость изучения и их, и результатов раскопок, и затем восстановления по этим данным исторического прошлого человечества. Особое значение имеет археология для изучения эпох, когда не существовало еще письменности вообще, или истории тех народов, у которых письменности не было и в позднее историческое время.

Письменность существует около 5000 лет (египетские иероглифы, линейное греческое письмо, вавилонская клинопись), и весь предшествующий период истории человечества (равный, по новейшим данным, почти 2 млн лет) стал известен благодаря развитию археологии. А сведения, почерпнутые из исследования вещественных источников, существенно дополняют данные письменных источников.

Музей же, концентрируя результаты исследований целого ряда наук, располагает большими возможностями (техническими, художественными, научными, воспитательными), объединяя науку и пропаганду как социальный институт.

В дореволюционной России можно выделить несколько этапов развития музейного дела.

Первый – выделение в XIV–XV вв. особой ценности произведений искусства и исторических реликвий по религиозно-мистическим основаниям и помещение их в церкви, соборы, монастыри; выделение предметов по материальной ценности и принадлежности к княжескому, царскому обиходу.

Второй – возникают музейные учреждения. Первые музеи в России появились по инициативе Петра I и Екатерины II. Выделяются предметы, наиболее ценные с точки зрения науки, искусства, престижа. Музеи, например Эрмитаж, предназначены для узкого круга людей.

Третий – складывается в XIX в. под влиянием Французской революции и перемен в общественном сознании. Создаются публичные музеи, владельцы частных собраний передают их в народное пользование. Выросло количество профильных музеев, современного искусства, мемориального характера (А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова и др.). Развернулась деятельность П. М. Третьякова, Щукиных, Морозовых, Н. М. Мартьянова, В. И. Гошкевича и многих других основателей новых российских музеев.

Следующий этап истории музеев России начался в 1917 г., когда культурные ценности были объявлены достоянием народа.

Изначально и в России, и за границей складывались музеи двух основных типов [1].

Стационарные педагогические музеи: 1) содержали исключительно детские работы, материалы по образованию и педагогическую библиотеку; 2) объединяли эти материалы с подбором на-

глядных пособий. Создавалась возможность организации вокруг музея так называемых «кружков друзей музея», в которых принимают участие и дети, и родители, и педагоги.

Наравне со стационарным создавался *подвижной педагогический музей*, который обеспечивал школу оборудованием, пособиями, разнообразными приборами, выдавал их во временное пользование, имел подвижной библиотечный фонд.

Существовал и *смешанный (подвижно-стационарный) музей*, имеющий фонды и организующий работу по обоим типам музеев.

В само понятие «педагогический музей» вкладывается различное содержание. Например, в Детском музее в Бруклине (1899 г.) наравне с традиционно организованной работой проводятся так называемые «музейные игры», в которых рядом остроумно поставленных вопросов и загадок, связанных с предметами музея, вызываются пытливость и работа интеллекта у ребенка, находящего в игре стимул для более серьезного изучения вопроса. Далее осуществляется переход от игры к циклу лекций, кружку, и т. п., т. е. к специализации. Летом организуется специальный детский лагерь или колония, собирающие только любителей определенного дела.

Музей в Вустере ведет художественные классы, куда дети попадают после известной подготовки и отбора. Классы разбивались на 3 группы: низшая – изучает цвет; средняя – формальный рисунок (в японских литографиях); старшая – учится выражать художественную мысль.

Возникающие в 60-х гг. XIX в. в России *педагогические музеи* создавались по инициативе Министерства народного просвещения, губернских и уездных земств, различных просветительных обществ (Педагогическое общество, Общество содействия народному образованию и др.). Старейшие из них: Музей военно-учебных заведений (Петербург, 1864 г.), подвижной музей при постоянной комиссии общества распространения технических знаний, Музей Московского педагогического общества. Все они преследовали цель пропаганды идеи наглядного обучения через собирание наглядных пособий: русских, заграничных, самодельных.

В это время появляются и школьные музеи. Основное условие плодотворной работы музея – ее общественный характер, вне зависимости от месторасположения.

Так, например, *Музей Педагогического общества* (1903 г.) строил свою работу следующим образом. Прежде всего музейные работники исходили из того, что техника далеко ушла вперед, например, в сельском хозяйстве или в обрабатывающей промышленности, а люди очень отстали «в технике обработки своей головы», прогресс здесь незначителен и остается далеко позади тех побед, которые человек одержал в других областях. «В области же культуры мозга царит рутинная, господствуют прежние приемы» [2].

В выходящем бюллетене по музейному делу говорилось следующее: «В области материальной культуры мы стремимся к возможной экономии, безжалостно отбрасывая устаревшие следы их исторического происхождения. Прежние машины вы найдете только на выставках или в музеях. Так, быть может, следовало бы и все капризы правописания хранить в фолиантах музеев... Это было бы любопытно для исследователей. Скажите, поднимается ли теперь хоть один голос при введении какой-либо новой усовершенствованной машины, сберегающей труд, голос, обвиняющий в реакционности такого новатора? Наоборот, все будут приветствовать такое нововведение.

Жизнь усложняется, и к школе мы предъявляем все большие и большие требования. В школе нужно готовить к жизни, научить человека работать и вооружить его известным циклом необходимых сведений, да вооружить его так, чтобы эти сведения срослись, так сказать, с питомцем, превратились в его плоть и кровь. Поскольку требования к школе поднимаются, то, чтобы выполнить свою роль, школа должна выискивать новые методы преподавания, чтобы, с одной стороны, лучше использовать отведенное ей время в том смысле, чтобы в тот же период времени дать большее количество знаний; с другой, чтобы сведения, даваемые школой, прочнее закреплялись в голове учащегося. Мы должны готовить людей для настоящего, а не для прошлого: они должны научиться разбираться в сложных явлениях окружающей их жизни» [3].

Комиссия Педагогического общества работала более года. И результаты ее деятельности выразились в следующем: 1) было выработано положение о Музее; 2) составлена общая схема Музея с делением его отделов на категории или рубрики предметов; 3) была выявлена наличность существующих при Педагогическом обществе предметов, могущих быть помещенными в Музей; 4) ко-

миссия выработала формы обращений к различным учреждениям и лицам с приглашением жертвовать в Музей; 5) привлеклись некоторые пожертвования.

Задачи ставились чисто практические, утилитарные: 1) помещение; 2) приобретение мебели, инструментария для размещения коллекций; 3) организация работы по обслуживанию посетителей и выдаче пособий [4].

В музее предполагалось открыть ряд отделов:

1-й отдел – религиозно-нравственного воспитания и образования.

2-й отдел – истории.

3-й отдел – начального образования.

4-й отдел – географии.

А также:

5-й отдел – естественных наук.

6-й отдел – по устройству чтений для учащихся.

Всем учреждениям и лицам, пришедшим на помощь зарождающемуся Музею своей поддержкой, Бюро Музея приносило глубокую благодарность [5].

С 1918 г. перестраивалась страна – перестраивался и музей. Новый музей должен был стать музеем-лабораторией, учитывать активное участие детей, педагогов и населения. Значительно меняется структура музея. Он должен был обрасти целым рядом комиссий и кружков, работающих по заданиям и материалам музея. В его работе должны принять участие все интересующиеся и заинтересованные в этом силы.

Предшественником детского музея может быть сменная выставка для детей. В течение 1926–1927 гг. был устроен ряд выставок передвижного характера в музеях, школах, домах просвещения. На таких выставках можно многое пробовать, трогать, смотреть, двигать, создавать комплексы представлений (объединяя картину механизм, скульптуру, фотографию и т. д.), что придает выставке совершенно иной характер – бодрой детской жизни, полной активного участия, дающей выход моторной динамике детей. Такая работа велась в Москве, Ленинграде, некоторых местах в провинции. В Москве лабораторную работу в этом направлении вела комиссия по музейной работе с детьми при Институте методов внешкольной работы Наркомпроса [6].

Если это школьный музей, то дети связаны с ним непосредственно в своей повседневной работе: пользуются его пособиями и дополняют его своими работами. Они могут помогать в технической работе, в изготовлении плакатов, диаграмм, коллекций, моделей. Сбор раздаточного материала без помощи детей совершенно не под силу музейному работнику.

Объединяющим вокруг педагогического музея моментом становится устройство *выставок*, которое требует большой затраты сил. Выставки можно разбить на следующие виды: 1) сезонные (осень, зима, весна, лето), иллюстрирующие жизнь природы и человека в это время; они включают картины, работы детей, дневники, сочинения, литературу и т. п., завершают проработку той или иной темы, закрепляют и обобщают знания; 2) выставки, приуроченные к событиям общественно-политической жизни (литературный юбилей, народный праздник и пр.); 3) выставки, связанные с общественно трудовой кампанией («день леса», «день урожая» и пр.); 4) тематические выставки («жилище», «способ передвижения» и пр.); 5) выставки, иллюстрирующие способы организации учебной, воспитательной работы, выявляющие подвижность и гибкость педагогического музея.

Выставка любого типа обязательно должна быть коллективным делом: дети и взрослые сообща разрабатывают план, распределяют задания и подбирают материалы; выполняют надписи к детским работам и короткие пояснительные записки к ним.

Особым видом работы становятся *консультации*: учителей, методистов и других нуждающихся в помощи, а также кружки учителей для проведения практических занятий по природоведению, другим предметам, экскурсионной работе. Работа с педагогами выражается в следующем: 1) ознакомление с различными видами пособий; 2) подбор пособий к темам; 3) оценка вновь выпущенных пособий; 4) проектирование и изготовление новых пособий [7].

Устройство выставок обязательно сочетается с такими формами, как экскурсии и экспедиции.

Готовясь к экскурсии и экспедиции, необходимо четко определить, что дети должны делать, какой фактический материал они должны собрать [8]. При распределении заданий следует учитывать их интересы и склонности. Например, девочки охотно выбирают темы «Домашняя обстановка и внутреннее убранство квар-

тир», «Продукты питания и национальные блюда», «Предметы одежды, обуви, украшений», а мальчики – «Жилые и хозяйственные постройки», «Орудия труда и охоты» и др.

Музей может оказать существенную помощь в организации *экскурсий* как база, намечая и разрабатывая маршруты, привлекая специалистов, обеспечивая пособиями и т. д. При проведении экспедиции (и экскурсии) необходимо правильно подобрать информаторов [9].

Беседу с информатором рекомендуется начинать с объяснения целей и задач, которые ставят перед собой участники экспедиции или экскурсии. Необходимо стремиться к тому, чтобы беседа носила непринужденный характер и не превращалась в допрос. Во время беседы лучше всего воспользоваться вопросником. Это делается для того, чтобы не упустить главное, не отклониться от интересующей темы. Но не обязательно задавать вопросы в той последовательности, в какой они составлены, и не оставить ни одного вопроса без ответа.

Очень важно выделить в музее Уголок труда и Уголок искусства (как отделы), которые имеют большое практическое значение. Особенно это касается подбора материалов по детскому театру.

Особое место в музее занимает *библиотека*. В ее состав входят книги: по общим педагогическим и методическим вопросам; методике преподавания отдельных предметов, педагогические журналы; учебники по различным учебным дисциплинам, научная и научно-популярная литература; детская литература для разных возрастных групп; тематический каталог для педагогов и для детей.

Общественная работа музея заключалась в пропаганде знаний в широких слоях населения вообще и среди родителей учащихся. Музей должен был иметь подбор наглядных пособий, оборудования, литературы, необходимых для проработки программных занятий; подбор инструктивно-методических материалов, методических записок, учебных планов и набор детских работ [10].

По объему фондов и характеру работы педагогические музеи могут быть: школьные, сельские, городские, районные, областные, центральные. Все они работают в единой системе и в контакте с органами образования, постоянно пополняя фонды и дополняя работу друг друга.

В довоенное время в Москве в ведении отдела народного образования находились кроме Центрального стационарного музея 13 районных подвижных музеев, работали музеи в техникумах и школах, городские музеи [11].

Однако прежде основные задачи педагогического музея состояли в том, чтобы *помочь учителю* в его работе и содействовать повышению его педагогической и методической квалификации. *Сегодня задачи педагогического музея* в значительной степени направлены *на ребенка*, личность ребенка занимает центральное место в работе музея. Поэтому уже известные, устоявшиеся формы работы необходимо корректировать, искать более эффективные приемы. Уважение к прошлому, понимание взаимосвязи исторических процессов можно считать показателями гражданской зрелости молодого человека. В музее перспектива развития общества, связь времен предстают перед ним в своем конкретном, предметном выражении [12].

Радость ребенка от впервые виденного, ощупанного, понюханного, испробованного несравненно ярче, чем у взрослого; его потребности в таких ощущениях сильнее. Этот интерес от вновь изведенного толкает его к новым изысканиям и рождает потребность в их активном выражении [13].

И в этом случае полезно обратиться к истории. Так, после поездки по Америке А. У. Зеленко так описывает опыт работы музея: «В Америке один за другим открываются специальные детские музеи научного и художественного характера, они ищут новой дороги» [14].

Содержание их деятельности он видел в следующем:

1) подходить к детям следует через чувственное восприятие и для этого надо помогать им в выработке «чувственной грамотности», которая, как известно, основывается на удовольствии;

2) умственные интересы опираются на возможность производства экспериментов, «достижения изобретений», выполняемых достаточно самостоятельно детьми, а музей помогает пособиями;

3) цель детского музея – оказание помощи в воспитании детей, глубоко интересующихся наукой и любящих искусство, реально содействуя в организации соответствующих занятий;

4) детский рисунок, танец, декламация, драматизация обязательны как способ активного ощущения красоты в связи с демонстрацией, лекцией и пр.;

5) здесь осуществляется непрерывный обмен коллективными впечатлениями, так как групповые переживания в музее наиболее важны для детей;

б) центром всей музейной деятельности является самостоятельная работа детей.

Таким образом, музей оказывается включенным в систему факторов социализации и взаимодействует с ними. Особое значение приобретает возможность общения благодаря насыщенности и быстрой смене впечатлений, возможности обсуждения, общности проявляемых эмоций. Свойственные молодому человеку отзывчивость и восприимчивость становятся основой нравственности. Именно поэтому так необходима «школа чувств», а природа музея способствует созданию необходимых условий.

Социальная роль музея проявляется в присущих ему особенностях просветительного и воспитательного воздействия. И поскольку основная часть посетителей – молодежь, очень важно показать то, что непосредственно затрагивает ее интересы. Соотношение увиденного с личным опытом значительно повышает эмоциональное воздействие и воспитательное значение. У молодого человека складывается так называемый «фонд эмоциональных впечатлений» [15], имеющий серьезное значение для формирования личности.

Поэтому не случайно в педагогической науке сложилось целое направление – музейная педагогика.

Не лишне вспомнить слова А. У. Зеленко, не потерявшие актуальности и сегодня: «Современный музей – живой, деятельный, общественный институт, а не кладбище искусства или науки, работающий при этом не только со взрослыми, но и с детьми, является последним детищем цивилизации XX в. Вслед за ним идет еще одно новое создание культуры человечества – самостоятельный детский музей». Об этом сегодня и идет у нас разговор [16].

Примечания

1. Истоки развития педагогических музеев // Современные формы работы в школьном музее: межрегион. обучающий семинар / под общ. ред. Л. В. Соколовой, Н. К. Беспятовой. Изд. 2-е. доп. М.: ГБОУ ВПО МО АСОУ, 2014. 92 с.

2. Маркарян Э. С. О генезисе человеческой деятельности и культуры. Ереван, 1973. С. 22.

3. Там же. С. 57.

4. Внешкольные учреждения: пособие для работников внешкольных учреждений / под ред. Л. К. Балясной; сост. Л. И. Филатова, В. С. Муратова. М.: Просвещение, 1978. 256 с.

5. Там же.

6. Внешкольные учреждения; Возможности школьного краеведения в формировании культуры нации // Устойчивое развитие личности в условиях интеграции основного и дополнительного образования: материалы межрегион. науч.-практ. конф. / под общ. ред. Д. Е. Яковлева, Н. К. Беспятовой, А. В. Молчановой, Л. А. Першиной, Л. В. Соколовой, И. В. Штанько. М.: ГОУ Педагогическая академия, 2012. 308 с.

7. Истоки развития педагогических музеев.

8. Современные проблемы педагогики среды // Социально-культурное становление личности: материалы науч.-практ. конф. / под общ. ред. Д. Е. Яковлева, Н. К. Беспятовой. М.: ГОУ Педагогическая академия, 2010. 163 с.

9. Истоки развития педагогических музеев.

10. Современные проблемы педагогики среды.

11. Истоки развития педагогических музеев; Очерки истории школы в педагогической мысли народов СССР (1917–1941 гг.) / отв. ред. Н. П. Кузин, М. Н. Колмакова, З. И. Равкина. М.: Педагогика, 1980.

12. Возможности школьного краеведения в формировании культуры нации.

13. *Махов Ф. С.* Когда подростку интересно. Л., 1986.

14. Истоки развития педагогических музеев. С. 19.

15. *Добрынин Н. Ф., Бардин А. М., Лаврова Н. В.* Возрастная психология. М., 1965. С. 257.

16. *Беспятова Н. К.* Становление и развитие клубной общности (историко-педагогические проблемы): монография. М.: УЦ Перспектива, 2013. 108 с.

УДК 796.3 (477.41)

В. В. Куйбида, П. П. Коханец, В. М. Степаненко

**НАРОДНЫЕ ИГРЫ С МЯЧОМ
ОКРЕСТНОСТЕЙ ПЕРЕЯСЛАВА XIX СТОЛЕТИЯ:
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ И КРАЕВЕДЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ**

Авторы предложили собственную точку зрения на функции народных игр. Будущие учителя физического воспитания на занятиях по теории и методике проведения спортивных и подвижных игр и во время проведения лагерных сборов по туризму и краеведению могут использовать некоторые народные игры XIX столетия окрестностей Переяслава.

The authors suggested their own point of view about the functions of the folk games. The prospective teachers of the Physical training can apply some folk games of the XIX century of a city of Pereyaslav on their classes of TM of sports and during tourist and training camp.

Ключевые слова: народные игры XIX столетия, окрестности Переяслава, функции народных игр.

Keywords: folk games of the XIX century, suburbs of a town of Pereyaslav, functions of the folk games.

Постановка проблемы, анализ исследований и публикаций. Культура каждого народа и его знания представляются важным аспектом краеведческо-туристской деятельности. Эволюцию, структуру, необходимость и возможности использования народных знаний мы рассмотрели в предыдущих работах [1]. Народные игры с мячом предшествовали возникновению многих современных игровых видов спорта и остаются важным структурным компонентом этнопедагогики, этнографии, региональной истории. Некоторые из них можно внедрять в современный учебный и внешкольный процесс детей и молодежи.

Прикладные аспекты использования игр с мячом в своих работах рассмотрели Г. Аксельруд, Т. Троценко, Е. Вильчковский, В. Яковлев, А. Демчишин, В. Артюх, В. Демчишин, Й. Фалес, М. Шейко, О. Ламкова, С. Дорофеева и др.; подвижные игры народов СССР изучали А. Кенеман, Т. Осокина и др.; календарно-обрядные развлечения с элементами физической культуры исследовали О. Барабаш, Л. Калуская, О. Яновская и др.; украинские народные игры анализировали Е. Приступа, А. Цьось, Г. Довженок, Н. Смирнова и др. [2] Однако в научных, методических и популярных публикациях народная игровая деятельность с мячом рассмотрена недостаточно. В связи с вышеизложенным анализ краеведческих аспектов народных игр окрестностей Переяслава XIX столетия, их функций и внедрения представляется **актуальным** и требует дальнейшего изучения.

Цель статьи – популяризация народных игр, анализ возможности их использования в учебном процессе в помещениях и на воздухе во время лагерных сборов по туризму и краеведению со студентами специальностей «география» и «физическое воспитание».

Изложение основного материала. Исходя из культурологической и краеведческой точек зрения интересным представляется взгляд С. Исаевича на разнообразие игровых традиций разных регионов Украины XIX в. В предисловии к работе «Малорусскія народныя игры окрестностей Переяслава» (1887 г.) автор отметил, что ему пришлось жить на левом и правом берегах Днепра, на Волыни и Подолье и в разных местах Малороссии. Однако нигде он не встречал такого разнообразия народных игр и их популярности у населения, как в окрестностях Переяслава. Этот феномен автор объясняет наличием в Переяславе учебных учреждений: «Мнѣ кажется, что причиной этому то, что Переяславъ издавна имѣлъ учебныя заведенія и между ними славившуюся въ концѣ прошлаго и первой половинѣ нынѣшняго вѣка семинарію, привлекавшую массу учащейся молодежи. Семинаристы и сами выдумывали игры и приносили ихъ изъ мѣстъ своей родины. Они учили своихъ товарищей, отъ нихъ перенимали игры и переяславскіе мѣщане, у которыхъ жили на квартирахъ семинаристы. Изъ города игры распространялись по окрестностямъ» [3].

Народные подвижные игры выполняют целый ряд функций. С нашей точки зрения, основными функциями являются:

1. Развитие и совершенствование физических качеств – силы, скорости, выносливости, гибкости и ловкости. В игровой деятельности развиваются способность к определению расстояния, зрительная память, наблюдательность и другие качества.

2. Оздоровление – эмоционально насыщенная двигательная активность стимулирует укрепление опорно-двигательного аппарата, оптимизирует работу всех систем организма на уровне обменных процессов, формирования кратковременной и долговременной адаптации к физическим нагрузкам. На ее основе формируется сопротивляемость организма отрицательным влияниям стрессов (холода, жары, резкой смены атмосферного давления, физических и психоэмоциональных перегрузок и т. д.), укрепляются функциональные возможности иммунной системы, вследствие чего снижается заболеваемость.

3. Релаксация – восстановление интеллектуальных, психических, эмоциональных потенциалов путем изменения преобладающей деятельности на игровую осуществляется очень эффективно. Оно обусловлено сложными биохимическими изменениями в нервной

системе и гуморальной сфере, обмене эндорфинов, энкефалинов, серотонина и др. Смещение акцента активности в сторону двигательной деятельности ускоряет восстановление нейropsychических показателей, компенсаторно усиливает формирование жизненного тонуса.

4. Коммуникации – выработка умения общения с членами своей команды и соперника, болельщиками и зрителями.

5. Воспитание – формирование воли, чувства ответственности, взаимопомощи, дружбы, коллективизма, альтруизма и др. При определенных условиях в игре могут усиливаться некоторые отрицательные качества (агрессивность, грубость, эгоизм). По содержанию и сущности игра – это соревнование, а каждый участник хочет быть победителем, поэтому он вынужден прилагать максимум усилий. Повторение игровой деятельности своих предков, на основе понимания ее взаимосвязей с культурой, мировоззрением, условиями жизни народа, способствует формированию патриотизма, национального сознания.

6. Рефлексия – приобретение способности сознания в процессе анализа деятельности воспринимать себя. Игра позволяет создавать ситуацию, направленную на выявление собственных способностей физической, интеллектуальной, волевой сфер деятельности, объективной самооценки развития. Познание и самоанализ самого себя создают предпосылки для психокоррекции, оптимизации поведения, способа жизни и т. д.

7. Моделирование и прогнозирование – анализ комплекса психофизиологических, технических, тактических и физических характеристик участников игры, предугадывание будущих ходов игроков обеих команд, быстрая перестройка собственного поведения и ответных действий. Умение предусматривать и моделировать будущие действия в игре формирует социально-психологические адаптационные реакции к различным жизненным ситуациям.

8. Формирование стереотипов поведения – игра создает предпосылки для усвоения социально ценностных стереотипов поведения, которые регулируют отношения в социальной среде.

9. Определение места в социальной иерархии – в игре выявляются лидеры, субдоминантные игроки разных уровней, аутсайдеры.

10. Наполнение досуга – в XIX в. между жизнью детей высших и низших слоев общества существовала значительная разница.

Дети крестьян и мещан с раннего возраста становились субъектами производственных отношений. На протяжении столетий жизнь крестьянских детей была сложившейся и однобокой. С ранней весны и до поздней осени старших детей приобщали к земледелию, уходу за скотом, наемному труду, а детей помладше – к присмотру за гусьями, утками и другой домашней птицей. Поэтому возможность изменить форму тяжелой производственной деятельности на увлекательную эмоционально-игровую воспринималась ими с радостью. Досуг детей предыдущих столетий заполнялся преимущественно народными играми. В современных условиях игровая деятельность детей изменила свою структуру. Народные развлечения почти вытеснены из внешкольной жизни детей и молодежи компьютерными, а реже спортивными и познавательными играми. В то же время конкурентной нишей для них остаются дошкольные учреждения, школа, летние оздоровительные лагеря, выездные практики студентов, лагерные сборы и места проживания с ограниченными развлекательными возможностями.

Считаем целесообразным передать способы изготовления мяча и содержание народных игр с ним, сохранив стиль автора и времени их использования [4].

С. Исаевич описывает способы изготовления мяча в окрестностях Переяслава: «Мячь дѣлають обыкновенно изъ бычачьей шерсти, которую въ изобиліи даютъ линияющіе въ весеннее время вола и коровы. Такой мячь называется “повстянымъ” и приготавливается такимъ образомъ: надергаютъ изъ вола или коровы мягкой и чистой шерсти и, смачивая ее водой или слюной, катаютъ между ладонями, сперва маленькимъ комкомъ, а потомъ все большимъ, придавая ей круглую форму. Чѣмъ долѣе, усерднѣе и равномернѣе производится выкачиваніе, тѣмъ мячь становится болѣе тугимъ и упругимъ и даетъ большіе прыжки. Иногда его обшиваютъ кожей, сшивая чехоль изъ четырехъ ромбовидныхъ кусочковъ кожи, или-же набиваютъ такой чехоль “куницею”, то есть бородками метелокъ камыша, или конопли. Обшитый кожей мячь называется “реминнымъ” въ отличіе отъ “повстяного”; первымъ играютъ подростки и парубки, второй употребляютъ дѣти. Случается, что передъ игрою мячь, для большей тяжеловѣсности, намачиваютъ водой; тогда ударъ отъ него сильнѣе и чувствительнѣе, если игра состоитъ напр. въ томъ, что мячемъ бьютъ по ладонямъ» [5].

Высокій дубъ. Играющіе выкапываютъ продолговатую ямку, поперекъ которой кладутъ короткую палочку; на эту палочку кладутъ вдоль ямки другую болѣе длинную такимъ образомъ, чтобы одинъ конецъ опустился въ ямку, а другой торчалъ въ воздухъ. Изъ этой продолговатой палочки получается такимъ образомъ родъ рычага, на короткое плечо котораго, опущенное въ ямку, кладутъ мячъ. Собравшіяся для игры дѣти «вымѣряются» на палкѣ, кому первому начинать игру, для чего старшій между ними, подбрасывая вертикально въ воздухъ предназначенную для игры палку (гилку), схватываетъ ее рукою у нижняго конца, предоставляя тоже дѣлать другимъ, и кому придется взяться рукою за край палки, тому и начинать игру. Онъ беретъ тогда «гилку» и, присаживаясь около ямки, ударяетъ ею съ размаха по длинному плечу рычага – мячъ вылетаетъ изъ ямки вверхъ. Чѣмъ выше и прямѣе идетъ вверхъ мячъ, тѣмъ искуснѣе значить игрокъ и тѣмъ больше ему чести. Кто поймаетъ, тотъ продолжаетъ игру и т. д.

Гилка простая. «Гилкою» называется собственно палка, которой бьютъ мячъ вверхъ, отсюда самая игра носить тоже названіе. Видоизмѣненіе этой игры происходитъ отъ числа играющихъ. Простая «гилка» или «у мяча», «опуки», ведется между двумя или тремя играющими. Мѣсто, съ котораго бьютъ мячъ, называютъ «городомъ», а пунктъ, гдѣ его ловятъ, «полемъ».

Играющіе вымѣряются на «гилкѣ» и кому выпало начинать игру, тотъ становится въ «городъ», а товарищъ его, иногда и нѣсколько, идутъ въ «поле». Кто поймаетъ мячъ на лету, тотъ идетъ бить вмѣсто игравшаго. Искусство игры не только въ томъ, чтобы мячъ летѣлъ, какъ можно выше и горизонтальнѣе, но и въ томъ, чтобы стоящіе въ «полѣ» не сразу могли поймать его, для чего ударъ направляется въ сторону отъ играющихъ или инымъ неудобнымъ для нихъ путемъ. Не умѣющій дать направленіе мячу по своему желанію не считается игрокомъ. Въ простой «гилкѣ» бьютъ, какъ попало; эту игру ведутъ начинающіе. Положеніе бьющаго, какъ активное, считается болѣе привлекательнымъ и такъ сказать почетнымъ, пассивнѣе положеніе тѣхъ, которые ловятъ мячъ, отъ того и менѣе интересно; но играющіе въ простую гилку постоянно мѣняются ролями.

Гилка сложная. Осложняется она и большимъ числомъ играющихъ, и тѣмъ, что играющіе выдѣляютъ изъ своей среды, кромѣ

начинающаго игру, который бьетъ мячъ, еще другаго, который поддаетъ ему, или «пидгилюе». Когда есть кому подбросить мячъ, то бьющій по нему беретъ «гилку» обѣими руками, а отъ этого ударъ гораздо сильнѣе и мячъ летитъ выше и быстрѣе. Бьющій и поддающій располагаются въ «городѣ». Остальные въ разныхъ разстояніяхъ и концахъ «поля», чтобы на каждый ударъ, короткій и длинный, высокій и низкій, прямой вверхъ и въ бокъ, былъ готовъ ловець. Кто поймалъ мячъ на лету, тотъ идетъ бить; кто задержалъ на скаку, тотъ бросаетъ его «пидгильному»; если тотъ поймаетъ, то становится вмѣсто бьющаго, а бросившій вмѣсто «пидгильного», бьющій же «старый» уходитъ въ «поле».

Гилка маткова, или матка. «Маткова» или «матка» есть дальнѣйшее развитіе игры «въ мяча» и «гилки». Тутъ привходитъ уже полное раздѣленіе играющихъ. Являются игроки, могущіе бить съ расчетомъ, вводятся сложныя правила, опредѣляющія надлежащій ходъ выигрыша и проигрыша. Такая игра на двѣ партіи развиваетъ соревнованіе. Бѣготня къ такъ называемой «ступкѣ», иногда цѣлой гурьбой, со смѣхомъ и толкотней, придаетъ особенный увлекающій интересъ этой сложной и занимательной игрѣ. Ее любятъ не только дѣти, но и взрослые; нерѣдко можно видѣть «сивоусого дядька», мчащагося среди веселой толпы молодежи къ «ступкѣ» и обратно... Общая картина игры не лишена комизма и напоминаетъ стаю юрких чирятъ, среди которой, торопливо маша крыльями, летитъ «довгошеій крижнякъ...».

Играющіе въ «маткову» выбираютъ двухъ «матокъ», самыхъ лучшихъ и искусныхъ игроковъ. «Матки» отходятъ въ сторону и становятся обнявшись. Остальные играющіе раздѣляются попарно. Пары составляются изъ равносильныхъ игроковъ. Въ каждой парѣ условливаются о названіи каждаго. Потомъ играющіе подходятъ къ маткамъ и спрашиваютъ: «соломы чи зерна?» «дерева чи зализа» и т. п. Матки выбираютъ по очереди, говоря: «соломы! зализа!» и «солома» и «зализо» становятся около выбравшихъ ихъ матокъ и т. д., пока не составятся двѣ совершенно равносильныя партіи.

Когда партіи составились, матки подходятъ «миряться». Одна изъ матокъ беретъ гилку и бросаетъ ее другой маткѣ, та ловитъ гилку одной рукой; бросившая матка обхватываетъ рукой гилку выше ловившей, та въ свою очередь переноситъ руку выше такъ до

конца гилки. Чьей матки рука окажется на концѣ гилки, та съ своей партией остается въ «городи», противная уходитъ въ «поле», оставляя въ городѣ одного изъ самыхъ проворныхъ «подгильнымъ». На него возлагается обязанность «пидгильювать», т. е. подбрасывать мячъ для удобнаго удара по немъ гилкой. Шагахъ въ 25 – 40 отъ города назначаютъ мѣсто («ступку»), до котораго и обратно каждый изъ стоящихъ въ городѣ долженъ добѣжать въ промежуткѣ произведеннаго имъ самимъ или кѣмъ либо другимъ удара и передачей мяча изъ поля въ городъ, если только мячъ не пойманъ на лету и не рѣшаетъ перехода партій цѣлымъ составомъ одной на мѣсто другой.

Каждый изъ стоящихъ въ городѣ имѣетъ право разъ ударить гилкой по мячу, матка-же три. Промахъ считается за ударъ. Когда все уже установилось, городяне подходятъ по очереди къ «пидгильному», тотъ подбрасываетъ мячъ вверхъ, подошедшій-же бьетъ съ такой силой гилкой по мячу, чтобы тотъ полетѣлъ въ поле.

Израсходовавшій то количество ударовъ, какое онъ имѣлъ право сдѣлать, можетъ возобновить его, сбѣгавши къ ступкѣ. Сбѣгать къ ступкѣ, не подвергаясь удару мяча, можно только тогда, когда мячъ или летитъ въ воздухъ, или-же далеко упалъ въ поле, когда-же мячъ находится въ рукахъ «пидгильного» или близко въ полѣ, къ ступкѣ проскользнуть трудно, такъ какъ противная партія постарается попасть въ перебѣгающихъ; а если это случится, то партія города проигрываетъ и уходитъ въ поле, а партія поля в городъ. Партія города такъ-же проигрываетъ, если кто нибудь изъ партіи поля поймаетъ мячъ на лету. Обѣ партіи обращаютъ все свое искусство – партія города, чтобы удержать, какъ можно долѣе свою активную позицію, партія поля, чтобы выйти изъ своей пассивной роли. матка первой и своимъ подкоманднымъ внушаетъ «не продавать», т. е. бить такъ, чтобы поляне не могли поймать, а равно перебѣгать къ ступкѣ и обратно какъ можно проворнѣе и своевременнѣе, и сама поступаетъ также. Малыши, начинающіе, большею частью даютъ промахи, подростки, умѣющие, не посягаютъ на «горяка» или ударъ вверхъ, но бьютъ «скачка», по прямой и въ бокъ, на что претендуютъ противники, а матка или перебиваетъ за черту поля, или такъ подбиваетъ вверхъ, чтобы мячъ падалъ вертикально, при чемъ ловящему достается по пальцамъ, по носу и ли-

цу, иногда-же онъ и поймавши опрокидывается назад и роняетъ мячъ. Только пресытившись игрой, или-же увлекаясь желаніемъ показать свою ловкость, матка дасть чистый, мягкій и ровный ударъ по параболѣ; тогда поймать уже не трудно. Матка противной стороны въ свою очередь разставляетъ своихъ подкомандныхъ въ томъ или иномъ направленіи, на большемъ разстояніи, по степени ихъ умѣнья ловить мячъ, а также бросать мячемъ въ бѣгущихъ или просто перебрасывать мячъ, и пользуется всякою оплошностію противника, какъ въ ударѣ, такъ и въ пробѣганіи установленной дистанціи. Тутъ съ той и другой стороны всеобщее напряженіе, всеобщее рвеніе, строгая подчиненность распредѣленіе ролей, товарищество, соперничество, чувство общей чести, общей неудачи. Трудно придумать что либо, болѣе удачно и болѣе непримѣтно подготавливающее мальчика и юношу къ общежитію.

Чортючка. Это также матковая игра въ мячъ, разнится отъ нея только тѣмъ, что партія поля состоитъ собственно изъ одного, а другимъ считается «пидгильный», стоящій въ полѣ. Разница еще въ томъ, что бьющій, послѣ удара или промаха, тотчасъ же долженъ бѣжать къ ступкѣ, не выжидая для этого благопріятнаго времени. Если находящійся въ полѣ ударить перебѣгавшего, то этотъ послѣдній идетъ въ поле, а тотъ въ городъ «пидгильнымъ», прежній же «пидгильный» заступаетъ мѣсто выбывшаго изъ города. Если же перебѣгавшаго ударить «пидгильный», то онъ остается въ городѣ, находившійся въ поле идетъ на его мѣсто «пидгильнымъ», а перебѣгавшій отправляется въ поле. Названіе «чортючки» эта игра получила вѣроятно отъ того, что, пока находящійся въ полѣ попадетъ въ городъ, пассивное положеніе ему «осточортіе» и онъ успѣетъ вспомнить всѣхъ чертей. Въ эту игру играютъ обыкновенно тогда, когда за недостаткомъ играющихъ большой матковой составить нельзя.

Каша. Играющіе собираются въ кружокъ и одинъ изъ нихъ, бросая мячъ о земь, кричитъ: «тутъ каша, тутъ!». Всѣ бросаются къ мячу, желая поймать его на лету; кто поймалъ, тотъ садится верхомъ на того, который потянулся за мячемъ и не поймалъ. Комонникъ уже со спины товарища бросаетъ мячъ. Кто поймаетъ, тотъ садится на того-же коня. Если-же всадникъ потянется за мячемъ, а поймаетъ конь, то, при смѣхѣ играющихъ, происходитъ перемѣна ролей: конь становится всадникомъ, а всадникъ конемъ. Если мяча

никто не поймаетъ, то каша «розсыпалась» и игра начинается снова. Ведется игра и такъ, что не поймавшій мяча, вмѣсто спины, подставляетъ поймавшему сложенные челнокомъ руки; тотъ бьетъ въ руки мячемъ изо всей силы и если подставляющій ихъ удержитъ въ рукахъ мячъ или подхватитъ съ земли, то въ свою очередь бьетъ сосѣда, причемъ всѣ играющіе становятся въ кружокъ.

Барань. Играютъ вдвоемъ или втроемъ, рѣдко больше. Бросаютъ возлѣ стѣны мячъ о земь съ такой силой, чтобы онъ, отскочивши отъ нея, ударился о стѣну и тогда его ловятъ. Ловятъ одной или двумя руками. Первый изъ играющихъ ловитъ до тѣхъ поръ, пока не промахнется; тогда передаетъ мячъ другому. Когда мячъ обошелъ всѣхъ играющихъ, первый снова бросаетъ мячъ и ведетъ счетъ пойманннмъ мячамъ съ того числа, на какомъ ему въ первый разъ не вывезло и т. д. Кто первымъ досчитаетъ до условленнаго передъ игрой числа, тотъ выигралъ.

Стинка № 1-й. Эта игра подобна предыдшей; въ ней только не дѣлаютъ «барана», а бросаютъ мячъ о стѣну ли на крышу и на обратном пути его ловятъ. Счетъ ведутъ, какъ и въ «барань».

Стинка № 2-й. Въ этой игрѣ двѣнадцать фигуръ. Въ началѣ «вымиряются», кому бросать первому. Если осѣкся первый, то передаетъ мячъ второму и т. д. Когда снова очередь дойдетъ до перваго, онъ продолжаетъ съ той фигуры на какой остановился. Кто окончилъ первымъ тотъ отъ игры устраняется, выжидая окончанія оной. Игра продолжается остальными участниками, уменьшающимися по мѣрѣ того какъ болѣе счастливые игроки выполняютъ всѣ 12 фигуръ. Проигравшимъ всегда оказывается одинъ, который и подвергается разстрѣлу. Число ударовъ определяютъ заранее. Фигуры: 1) бросаютъ мячъ о стѣну «зъ пидь низу» (изъ-подъ опущенной руки) и ловятъ двумя руками. 2) Тоже, но ловятъ одной рукой. 3) Бросаютъ мячъ о стѣну «зъ верху» и ловятъ двумя руками. 4) Тоже, но ловятъ одной рукой. 5) «Каша» – бросаютъ мячъ о земь и ловятъ двумя руками. 6) Тоже, но ловятъ одной рукой. 7) «Барань» – бросаютъ мячъ о земь подъ угломъ къ стѣнѣ и ловятъ двумя руками. 8) Тоже, но ловятъ одной. 9) «Головки» – становятся спиною къ стѣнѣ, облакачиваются о нее затылкомъ, въ такомъ положеніи бросаютъ мячъ о стѣну и ловятъ двумя руками. 10) Тоже, но ловятъ одной. 11) Кладутъ мячъ на ладонь, подбрасываютъ его вверхъ и когда мячъ летитъ внизъ подбиваютъ его снова вверхъ

обратной стороной кисти и тогда ловят двумя руками. 12) Тоже, но ловят одной рукой. – Каждая фигура повторяется три раза.

Выводы. Народные подвижные игры выполняют целый ряд функций: развития физических качеств, оздоровления, релаксации, коммуникации, воспитания, рефлексии, моделирования и прогнозирования, формирования стереотипов поведения, определения места в социальной иерархии, заполнения досуга и др.

В учебном процессе в залах можно использовать народные игры: «Каша», «Барань», «Стинка № 1-й», «Стинка № 2-й», а во время прохождения лагерных сборов по туризму и краеведению на природе и в летних оздоровительных лагерях – «Высокій дубь», «Гилка простая», «Гилка сложная», «Гилка маткова, или матка», «Чортючка». Описанные С. Исаевичем мячи необходимо заменить теннисными, гандбольными или волейбольными, поскольку их масса, обхват и упругость наилучшим образом отвечают условиям и правилам игр.

Народные игры «Гилка простая», «Гилка сложная», «Гилка маткова, или матка», «Чортючка» своим содержанием, спецификой и правилами похожи на бейсбол или его разновидность – софтбол, а «Барань», «Стинка № 1-й» и «Стинка № 2-й» – на гандбол. Основные элементы народных игр могли быть прообразом современных спортивных игр либо возникнуть в разных частях мира.

Примечания

1. *Куйбеда В. В.* Народные знания и туристическое краеведение // Твердовские чтения: сб. материалов междунар. науч.-практ. конф., Краснодар, 26–27 февр. 2011 г. Краснодар, 2011. С. 148–155; *Куйбіда В. В.* Народнознавча підготовка туриста засобами народної анатомо-фізіологічної термінології дітей // Гуманітар. вісн. ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький ДПУ імені Григорія Сковороди»: наук.-теорет. зб. / М-во освіти і науки України; [ред. кол.: В. П. Коцур та ін.]. Переяслав-Хмельницький, 2011. Спец. вип. № 20. С. 91–96; *Куйбіда В. В.* Розвиток природничої науки і термінології в Україні: шлях крізь епохи (XVII – початок XXI ст.): [монографія]. Переяслав-Хмельницький: ФОП Лукашевич О. М., 2012. 458 с.; *Куйбіда В. В.* Туристична культурологія: суспільна ієрархія, богослужіння та народні зооніми / В. В. Куйбіда, В. В. Лопатинська, Р. І. Бондаренко // Туризм і краєзнавство: зб. наук. пр.: дод. до Гуманітарного вісника ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький ДПУ імені Григорія Сковороди». Переяслав-Хмельницький: ПП «СКД», 2012. С. 270–275.

2. *Цьось А. В.* Українські народні ігри та забави: навч. посіб. Луцьк: Надстир'я, 1994. 96 с.; *Вільчковський Е. С.* Рухливі ігри в дитячому садку. К.:

Радянська школа, 1989. 174 с.; *Горленко В.* Предисловие // Малорусскія народныя ігры окресностей Переяслава / С. Н. Исаевичъ // Киевская старина. Ежемесячный исторический журналъ. Киевъ: 1887. Т. XVIII. С. 451–454; *Демчишин А. П.* Рухливі і спортивні ігри в школі: посібн. для вчителя / А. П. Демчишин, В. М. Артюх, В. А. Демчишин, Й. Г. Фалес. К.: Освіта, 1992. 175 с.; *Яковлев В., Гриневский А.* Игры для детей. М.: Физкультура и спорт, 1968. 163 с.; *Ламкова О. І., Дорофеева С. В.* Рухливі ігри та естафети. Харків: Ранок, 2009. 128 с.; Детские подвижные игры народов СССР: пособие для воспитателя дет. сада / сост. А. В. Кенеман; под ред Т. И. Осокиной. М.: Просвещение, 1988. 239 с.; *Барабаш О. Д.* Свята і розваги в дитячому садку: навчально-методичний посібник / О. Д. Барабаш, Л. В. Калуська, О. В. Яновська. К.: Освіта, 1995. 128 с.; Рухливі, веселі, винахідливі. Дитячі ігри та розваги / упоряд. Г. М. Аксельруд. К.: Богдана, 1995. 136 с.; *Шейко М. К.* Рухливі ігри дошкільників. К.: Радянська школа, 1972. 252 с.; Літала сорока по зеленім гаю: дит. та молодіж. укр. нар. ігри: для серед. та ст. шк. віку / упоряд. та авт. приміт. Г. В. Довженок; худож. С. Г. Урбанська. К.: Молодь, 1990. 160 с.; *Троценко Т. Ю.* Теорія і методика викладання рухливих ігор і забав: навч.-метод. посібник. Переяслав-Хмельницький, 2012. 126 с.

3. *Исаевичъ С. Н.* Малорусскія народныя ігры окресностей Переяслава // Киевская старина. Ежемесячный исторический журналъ. Киевъ, 1887. Т. XVIII. С. 454–455.

4. Там же. С. 456–463.

5. Там же. С. 456.

УДК 37.022; 37.061

Н. Ф. Родичев

ОБСТОЯТЕЛЬСТВА ИЗМЕНЕНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СОДЕРЖАНИИ И МЕТОДАХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ

В силу ряда социально-экономических причин технологии поддержки профессионального самоопределения молодежи в настоящее время становятся более востребованными. На этапе обучения в общеобразовательной организации перед педагогами встает выбор – опираться на проверенные десятилетиями, но устаревающие профориентационные инструменты либо искать новые идеи и пути реализации данной задачи. Ситуация осложняется усугубляющейся поляризацией двух стратегических задач – экономически оправданного создания новых механизмов управления человеческими ресурсами и выработки культуросообразных педагогических практик пестования субъекта жизненного и профессионального самоопределения. Автор анали-

зирует факторы, деформирующие представления ученых и практиков о профессиональной ориентации и осложняющие концептуальное осмысление проблемы и поиск новых технологий помощи подросткам в проектировании профессионального будущего.

Due to a number of socio-economic reasons technology support professional self-determination of young people are now becoming more popular. At the stage of learning in educational organizations before teachers faced with the choice to rely on proven for decades, but the aging of career guidance tools, or to find new ideas and ways of realization of this task. The situation is complicated by the increasing polarization of the two strategic tasks of economically valuable new mechanisms of human resources management and development cultural pedagogical practices nurturing the subject's life and professional self-determination. The article gives an analysis of the factors distorting the views of scholars and practitioners on professional orientation and complicating the conceptual understanding of problems and the search for new technologies help to adolescents in designing professional future.

Ключевые слова: профессиональное самоопределение, профессиональная ориентация, педагогическая поддержка, глобализация, постсовременность.

Keywords: Professional identity, professional orientation, pedagogical support, globalization, postcommunist.

Для современного этапа развития отечественных человеческих ресурсов, для педагогической науки и практики характерен ряд существенных изменений, повлиявших на представления о практике профессиональной ориентации и на профориентологию как науку. Часть этих изменений имеет конъюнктурный характер, часть – вызвана закономерным ходом развития представлений о профессиональном становлении человека и развитии человеческих ресурсов в постсовременный период.

Так, приоритеты «полезности» образования, отношения к нему как услуге, а не как к общественному благу предопределили появление ряда деформирующих тенденций, поставили задачи переосмысления его содержания, форм и методов. Произошла значительная утрата образованием ценностно-смысловых обоснований, экзистенциальных составляющих, снизился интерес к его мировоззренческой и воспитательной функциям [1].

Изменялись и представления об условиях перехода человека от преимущественно внешне предопределенного существования в

структурах общего образования к самостоятельной активности по выбору собственного маршрута профессионального становления.

Для значительной части будущих выпускников школ произойдет разрушение привычного для модерна алгоритма жизненного пути как однонаправленного движения в будущее, происшедшего в условиях значительной предсказуемости. Модель профессионального пути для них будет нелинейной, иметь множество распределенных во времени и пространстве «входов и выходов», а возможность однозначного и точного прогнозирования профориентационно значимых событий уменьшится.

Профессия для этой части будущих выпускников перестанет существовать в качестве той единицы, выбор которой происходит в юношеском возрасте, а тем более – на этапе обучения в школе, а выбор профессии сменится выбором социальной страты, потребительских привычек, круга знакомых, образа жизни. Благоприятное стечение жизненных обстоятельств позволит им длительное время находиться в состоянии «отложенного взросления», а «долгое путешествие» в мире профессий сменится «короткими играми» на рынке компетенций. Используя терминологию постмодернизма, можно описать данную ситуацию как смену древовидной модели профессионального самоопределения на ризоматическую [2].

В последние годы получила развитие дискуссия о представленности или отсутствии в отечественной практике явления, широко описанного в публицистике при помощи метафоры «поколение Y». Под ним подразумеваются люди, родившиеся 10–30 лет назад и демонстрирующие модель социального и профессионального становления, отличающуюся от ожидаемой как их родителями, так и специалистами. Они предпочитают равноправную конкуренцию, а не руководство; партнерство, а не подчинение; принятие решений на основе обсуждений и экспертных оценок, а не вынужденное выполнение указаний «сверху». Существуют опасения, что носителей идей и ценностей «поколения Y» в России гораздо меньше, чем в странах-лидерах. Отечественная молодежь этого возраста в значительной мере предпочитает не творческую самореализацию, а гарантированную работу под началом авторитетного руководителя, не настроена на предпринимательство и самореализацию в авторских проектах, избегает креативности и ответственности, не ориентирована на устойчивое движение по ступеням профессионального

и карьерного роста. При этом ею часто демонстрируются необоснованные амбиции, завышенная самооценка, пренебрежение к профессиональным авторитетам [3].

Это осложняет управление человеческими ресурсами в силу невозможности оперирования привычными количественными и качественными характеристиками, значимыми для социально востребованной и профессиональной деятельности человека (образованием, здоровьем, мотивацией и моральной готовностью к определенному труду).

В педагогическом контексте возникают проблемы с осмыслением целей, приоритетов, содержания, технологий профессиональной ориентации, понимаемой как оптимизация процесса управления человеческими ресурсами, реализуемой с учетом желаний, компетентностей, ценностей. Изменяются, следовательно, и представления о ходе формирования субъектности в процессе жизненного и профессионального самоопределения.

Невозможность полноценно спроектировать и согласовать профориентационно значимые «воздействующие» и «поддерживающие» отношения приводит в итоге к сложностям в прогнозировании рынка труда и услуг профессионального образования, учете демографической ситуации, управлении миграционными потоками, обеспечении занятости населения.

На ход развертывания деформаций в представлениях о профессиональной ориентации оказывают влияние следующие три группы обстоятельств.

Первая группа обстоятельств связана с текущими изменениями представлений об общем и профессиональном образовании, предопределенными постиндустриализационными и глобализационными изменениями.

Очевиден дефицит исследований социально-экономических предпосылок осуществления профессиональной ориентации в условиях социальных перемен в контексте становления единой мировой экономики, с интеграцией в нее большинства стран. Это и объединение стран, и объединение и укрупнение корпораций. Следствием этого является усиление интеграции и взаимосвязи политических, экономических и образовательных систем всего мира.

Одним из самых ярких признаков глобализации являются международные потоки информации, в условиях либерализации на-

циональных законодательств почти не контролируемые, служащие основой формирования информационного общества, в котором важнейшим экономическим ресурсом становится информация и превалирование нематериального сектора производства.

Происходит и смена определяющих парадигм: от устойчивости, равновесия, целесообразности XX в. – к поиску приемлемого состояния в процессе непрерывных изменений в XXI в. Наиболее ценными качествами игроков рынка труда постиндустриального общества становятся высокий уровень образования, гибкость в приобретении новых компетенций, обучаемость и креативность.

В самом начале XXI в. А. А. Пинский, осмысливая наследие Белла и Тоффлера, считал, что, чтобы лучше понять особенности сегодняшнего и завтрашнего дня в образовании, «нужно задуматься над сутью уходящей индустриальной эпохи, ибо наша школьная система плоть от плоти порождена ею». Основы чтения, письма, арифметики, немного истории и других предметов, по мнению Э. Тоффлера, составляли «явный учебный план» [4]. Через 60 лет после выхода работ Тоффлера в общественном сознании по-прежнему отсутствует понимание того, что нынешние сдвиги и в обществе, и в образовании обусловлены феноменом становления постиндустриального общества, глобальной информационной экономики. В сфере производства индивиды осуществляют свое общение не как «частицы-винтики» единого «совокупного» работника, но как отдельные одинокие люди, замкнутые на свой строй мышления, в контексте всеобщее-индивидуальной деятельности и информации [5].

Приоритетным с точки зрения прорыва в инновационной экономике должно стать, по мнению И. М. Реморенко [6], не столько инкубационное (происходящее «в тепличных условиях» и изолированно от всех) обучение талантливой молодежи, сколько массовая подготовка людей, способных рисковать. В современных условиях возрастает значимость «экстрим-образования», в ходе которого повышается готовность людей к участию в рискованных проектах, они учатся обосновывать свое мнение и продвигать инновации. Проблема занятости, формирования новых рынков труда становится ключевой даже для тех стран, которые являются лишь потребителями научно-технологических разработок. Если ее не решить, высвобождающиеся из устаревающих секторов производства граждане

станут не только барьером, но и активной противоборствующей силой, поворачивающей модернизационные процессы вспять.

Школа и система социализации, отмечают авторы, должны прислушиваться к внешним сигналам. С одной стороны, школа решает задачи, которые в явной форме сознательно ставятся во внешних контурах – в экономике (включая рынок труда), в социально-культурной сфере. Примером может быть формулировка нового набора требований к содержанию образования и к образовательным результатам, исходящая из запросов рынка труда и технологий и отраженная, например, в образовательных стандартах. Система образования должна «научиться», с одной стороны, более гибко и активно реагировать на происходящие изменения, готовить детей к непредсказуемому будущему. С другой стороны, ее важнейшей задачей становится участие в формировании и прогнозировании будущего. В ответ на этот вызов передовые системы образования, обновляя учебные планы и материалы, с одной стороны, прямо включают в них курсы по проектированию будущего, а с другой – модернизируют имеющиеся курсы, чтобы отразить новые проблемы и феномены экономики и социальной жизни. Во многих странах запущены системы постоянного обновления стандартов образования и учебников: они отказываются от разовых проектов изменения стандартов, как это происходит до сих пор в России, и создают механизмы обсуждения содержания образования с представителями передового бизнеса и передовой науки.

О радикальных переменах, которые ждут образование в целом, «предупреждают» в конце 2013 г. авторы Центра образовательных разработок Московской школы управления «Сколково» Д. Конанчук и А. Волков. Традиционные образовательные учреждения, судьбу которых чаще всего принято обсуждать в экспертном сообществе, они называют «браунфилдом» – исторически сложившейся «зоной образовательной практики». «Гринфилдом» будут выступать новые образовательные проекты, созданные на новых технологических основаниях [7].

Майкл Барбер [8] с коллегами (как и весьма значительная когорта специалистов из разных стран мира) предсказывают «лавинообразные» изменения на рынке профессионального образования в силу стремительного распространения новых форм и методов обучения. Так, в 2012–2014 гг. наибольшее внимание было прико-

вано к лавинообразному распространению онлайн-курсов Massive Open Online Courses (MOOCs), в ходе реализации которых лекции лучших преподавателей становятся доступны учащимся всего мира, а «семинарская» часть обучения начинает жить по канонам коннективистской теории обучения, разработанной канадскими учеными Джорджем Сименсом (George Siemens) и Стивеном Даунсом (Stephen Downes). В ней главную роль играет «связывание специализированных узлов, источников информации», а вместо привычного приобретения знаний умений и навыков приоритет отдается процессам вовлечения, побуждения, запуска новых видов деятельности, которые происходят при включении в уже существующие сети. По мнению ряда экспертов, эффективность моделей профессионального образования, стремительно распространившихся по всей планете во второй половине XX в., развенчана. Точно так же, как новые технологии и глобализация преобразовали за последние 20 лет огромные секторы экономики, в течение следующих 20 лет они трансформируют и образование. Сочетание маркизации и глобализации, возможно, приведет к тому, что вузы больше не будут ограничиваться рамками национальных систем образования и национального рынка труда, а окажутся частью глобальных структур.

В глобальном обществе все больше работников должны постоянно обновлять свой багаж знаний. Все шире распространяются виртуальные формы организации труда, частичная занятость, нестандартная занятость и «самозанятость».

Общемировая тенденция развития современного рынка труда, связанная с постепенным сокращением традиционной занятости и распространением новых форм гибкого использования рабочей силы, в России усилена большой долей неформальных отношений, которые были характерны для становления послеперестроечного российского рынка труда и продолжают во многом сохраняться. Распространение работы в неформальном секторе, различных форм неполной, сверхурочной, временной, случайной, вторичной занятости, на которые вынуждены порой соглашаться впервые выходящие на рынок труда, усиливается масштабами дополнительной трудовой занятости студентов [9].

На постоянную высокооплачиваемую работу стремятся приглашать тех, кто способен быстро осваивать новое, работать с

партнерами в часто меняющихся командах, решать нестандартные задачи. На повышение квалификации персонала сегодня отводится до 20% рабочего времени, а затрачиваемые на это средства рассматриваются как инвестиции в человеческий капитал, от которого зависит успех производства в целом.

Заметную роль в изменении отношения к ситуации, связанной с обновлением концептуального осмысления и технологий профессиональной ориентации в регионах, играют результаты деятельности Агентства стратегических инициатив. В частности, это работа над Национальной системой компетенций и квалификаций, появление феномена отечественного форсайтинга и ряда форсайтов, касающихся непосредственно общего и профессионального образования.

Организаторы форсайтов намеренно отдают приоритет заведомо редуцированным образовательным моделям, объясняя их неизбежностью хода когнитивной революции в образовании. При помощи массовых новых информационных инструментов уже сейчас анализируются персональные профили компетенций, для чего используется массовый автоматический анализ паттернов участников образовательной сети: как они работают над заданием, как комментируют ход работы, с кем общаются. Эти явления – прообраз рождающейся «персональной карты компетенций», которая будет неотрывно следовать за человеком и «весить» будет заведомо больше (если ей намеренно придать больший вес), чем нынешние формализованные результаты обучения. Борьба за таланты, «голова» и «руки» – основа конкуренции экономик в XXI в., прозрачность информации по картам компетенций – фактор такой конкуренции.

Вторая группа обстоятельств связана с усугублением проблемы несоответствия качества и количества человеческих ресурсов запросу отечественного рынка труда, разрушением прежних и несформированностью новых «посредников» между этим рынком и институциями общего образования.

В создавшейся ситуации как никогда обостряются противоречия между потребностью общества в ответственных, социально значимых поступках граждан и практикой, не ориентированной на развитие у них способности к анализу и прогнозированию последствий выбора собственной программы жизнедеятельности. Сцена-

рии развития демографической ситуации в России указывают на грядущее уменьшение численности трудоспособного населения. Обеспеченность экономики трудовыми ресурсами вряд ли будет удовлетворительной, приток трудовых мигрантов предопределяет усиление конкуренции за рабочие места между гражданами России и трудовыми мигрантами, снижение уровня жизни коренного населения за счет увеличения количества низкооплачиваемых рабочих мест, нежелание значительной части работодателей вкладывать ресурсы в подготовку и переподготовку кадров, а следовательно, их стремление идти по пути удешевления рабочей силы. Год от года нарастает несоответствие профессионально-квалификационного состава трудоспособного населения ситуации на рынке труда, одновременно на нём увеличивается доля малопривлекательных для молодёжи вакантных рабочих мест с заведомо низкой оплатой. Организации профессионального образования теряют доверие как со стороны граждан, так и со стороны работодателей; отмечается недостаточное участие ассоциаций работодателей в разработке программ подготовки кадров; наблюдается массовое «отложенное взросление» молодого поколения (или оно взрослеет не так, как того ожидает старшее поколение): большинство современных выпускников обычной школы обнаруживают тотальную неготовность к осуществлению перехода во взрослую жизнь, дети все позже и позже принимают решение – кем хотят быть, «шагом от общего образования к специализации» скоро станет переход от бакалавриата к магистратуре или непосредственный выход на рынок труда, в «сектор доучивания».

Профиль выбираемого вуза весьма часто соотносится родителем не с реальными способностями и интересами подростка, а с его достижениями в изучении «основ наук», с победами на предметных олимпиадах. Также родители исходят из необходимости минимизировать так называемые «белые», «черные» и «серые» расходы на преодоление экзаменационного барьера, а родители мальчиков – обезопасить своего ребенка от армейской службы.

Для современного рынка труда России характерен возрастающий дисбаланс спроса и предложения рабочей силы, что формирует основной потенциал безработных. Но если в 90-х гг. причиной этого было увольнение работников с предприятий в связи со спадом производства, то сейчас ряды безработных пополняются в

основном за счет высвобождаемых в результате структурных изменений экономики и невостребованных выпускников организаций профессионального образования.

Однако, по мнению Е. В. Ткаченко, новый Закон «Об образовании» только усугубил ранее существовавшие проблемы, связанные с этим дисбалансом, а также породил ряд новых. Довузовская часть профобразования в новом законе содержит положения, позволяющие давать их субъективную интерпретацию. Происходит «зауживание» образования в части бывшего начального профобразования до обучения. Реализация только такого подхода создает опасность возникновения слоя низкоквалифицированной и малообразованной молодежи (без полного общего среднего образования). Это приведет, по мнению Е. В. Ткаченко, к масштабной люмпенизации молодежи и росту социального сиротства в стране [10].

Вместе с тем государством оказался поддержан ряд инициатив, связанных с появлением нового типа социальных технологий популяризации рабочих профессий (хотя, отчасти, они могут рассматриваться как возрожденные старые технологии). Так, Российская Федерация присоединилась к международному движению WorldSkills, став шестидесятой страной-участницей. Это обеспечило российской молодежи возможность участвовать в международных чемпионатах профессионального мастерства. Также в качестве «нового формата» профориентационно значимой событийности представляет интерес Национальный чемпионат профессий и предпринимательских идей «Карьера в России», который организуется старейшей предпринимательской системой России – Центросоюзом Российской Федерации.

На фоне, с одной стороны, рисков, которые обнаруживаются при модернизации систем начального и среднего профессионального образования, и, с другой – повышения интереса государства к новым формам пропаганды рабочих профессии как никогда обостряется проблема образовательного поиска обладателей «золотых рук». Массовая общеобразовательная практика, ориентируясь на формирование успешности в преодолении экзаменационного барьера (в т. ч. издержки ЕГЭ), напротив, выступает в роли социального сепаратора. Академически неуспешные подростки с «золотыми руками» вынужденно смешиваются с маргинализованной частью молодёжи. В результате на этапе общего образования не создаются

условия для ситуаций успеха будущих работников реального сектора экономики.

Третья группа обстоятельств связана с некоторым ростом числа и изменением характера профориентационно значимых инициатив государства и бизнеса. Несмотря на накопленный позитивный опыт, мы относим эти инициативы также и к деформирующим факторам, поскольку разрозненность данных инициатив создает впечатление наличия у государства, бизнеса и общественности интереса к проблеме образовательно-кадровой политики, но системных, институциональных изменений при этом не происходит.

Так, оригинальный опыт обновления профориентационной работы был накоплен в разных регионах нашей страны в 2002–2010 гг. в ходе экспериментов по профилизации старшей школы, впоследствии – при реализации региональных программ развития профессионального образования.

Федеральным институтом развития образования (ФГАУ «ФИРО») в 2012 г. была разработана Концепция организационно-педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывности образования.

Помимо государственных инициатив, связанных с помощью молодежи в профессиональном самоопределении со стороны государственных структур, в нашей стране имеются прецеденты реализации такой работы со стороны некоммерческих организаций и бизнес-структур.

Подводя итог, мы присоединяемся к мнению Н. С. Пряжникова, считающего, что профессиональная ориентация лучше развивается в периоды экономического и социального подъема общества и, наоборот, начинает деградировать в периоды спада. Она развивается успешнее при поддержке со стороны государства, наличии координирующих государственно-общественных структур. При этом технологии поддержки профессионального самоопределения становятся более востребованными, когда перед значительными массами людей возникает реальная проблема свободы выбора, предполагающая наличие привлекательных и реалистичных альтернатив, готовности людей выбирать эти альтернативы, наличие системы подготовки молодежи к ответственному выбору.

Важно отметить, что в отечественной школе конца прошлого века присутствовали, если их оценивать с профориентационно значимых позиций, два подхода к воспитанию в целом и профессиональному самоопределению в частности. Один опирался на идеологические догмы, на специальные профориентационные курсы, на пропаганду социально одобряемого социального становления. Другой подход, доведенный до окончательного концептуального оформления О. С. Газманом, А. Н. Тубельским, М. А. Балабаном, Н. Б. Крыловой, Е. А. Александровой, С. Н. Чистяковой, базировался на идее получения школьниками – с использованием ресурсов территориального окружения – позитивного социального проф-ориентационно значимого опыта, его рефлексивного осмысления. Современная российская школа в значительной степени предпочла первый подход. Однако компетентности, значимые для профессионального самоопределения, не формируются только на уроках и заформализованных воспитательных мероприятиях. Во всем мире растет интерес к профориентационно значимым культурным практикам, а маркизация профессионального образования делает их более востребованными. Если их удастся институционализировать в массовой школе, то они станут важнейшей частью нового стандарта образования, отвечающего социально-экономическим реалиям.

Необходима разработка механизмов профориентационно значимого взаимодействия общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования, работодателей, региональных органов власти, НКО, общественности. Востребованы технологии государственной координации профориентационной работы, общественно-государственного и частно-государственного партнерства, обеспечения его нормативно-правовой базой, обеспечения стимулов профориентационно значимого партнерства и создания структурных подразделений, отвечающих за решение локальных проблем образовательно-кадровой политики. Актуальна разработка мониторингов (реализуемых как государственными институциями, так и сообществами работодателей) готовности школьников к продолжению образования.

Важна организация распространения опыта лучших практик в области профориентационно значимого социального партнерства, создания социокультурного пространства для него, поощрения

профориентационно значимых инициатив социально ответственных компаний, профориентационно значимой издательской деятельности, информирования педагогической и родительской общест­венности о ходе данных разработок, создания позитивного имиджа профессиональной ориентации в СМИ и компьютерно-опосредованных формах коммуникации педагогической, роди­тельской общест­венности, бизнеса и власти.

Примечания

1. *Проховник О. А.* Культурно-антропологический кризис и новые за­дачи образования в эпоху постсовременности: автореф. дис. ... канд. филос. наук / Северо-Кавказ. науч. центр высш. шк. – Ростов н/Д, 2006. – 29 с.

2. *Крылова Н. Б.* Организация нового культурного опыта школьников и обеспечение его в образовании // Самоопределение ребенка. Сер. «Новые ценности образования». 2010. № 3(45).

3. По данным доклада А. А. Ермолина «О молодёжной политике как национальной системе воспитания и подготовки профессиональных кадров», представленном на заседании Комитета гражданских инициатив в июне 2014 г.

4. *Пинский А. А.* Либеральная идея и практика образования. М.: Выс­шая школа экономики, ГУ ВШЭ, 2007.

5. Школа диалога культур. Основы программы / под ред. В. С. Библе­ра. Кемерово: Алеф, 1992.

6. *Реморенко И. М.* Переход к инновационной экономике: возможно­сти и ограничения для системы образования // Вопросы образования. 2011. № 3.

7. URL:http://www.skolkovo.ru/public/media/documents/research/education_10_10_13.pdf.

8. *Барбер М., Доннелли К., Ризви С.* Накануне схода лавины. Высшее образование и грядущая революция // Вопросы образования. 2013. № 3.

9. *Чередниченко Г. А.* Образовательные и профессиональные траекто­рии российской молодежи (на материалах социологических исследований). М.: ЦСП и М, 2014. 560 с.

10. *Ткаченко Е. В.* Сравнительное Всероссийское социологическое исследование (2000 и 2010 гг.): куда идет молодое поколение в XXI веке? Инженерно-педагогические кадры: вызовы времени // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2012. № 7. С. 77–85.

УДК 94(47): 379.835

А. З. Абдулхаиров

«СТРАНА МЕЧТЫ» АРТЕК: ТРАДИЦИИ, ДОСТИЖЕНИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ МЕЖДУНАРОДНОГО ДЕТСКОГО ЦЕНТРА

Раскрываются основные этапы 90-летней истории международного детского центра «Артек», расположенного в Гурзуфе на Южном берегу Крыма. Автор характеризует различные концепции деятельности «Артека» в ретроспективном и перспективном контексте, а также его общественно значимые функции и применяемые педагогические технологии развития личности детей.

Main stages of the 90-year history of the international children center "Artek", located in Gurzuf on the southern coast of Crimea are shown. The author describes various concepts of activity of "Artek" in retrospective and prospective context, as well as its socially significant functions and applied educational technology personal development of children.

Ключевые слова: пионерский лагерь, Международный детский центр, воспитание, оздоровление, развитие личности.

Keywords: summer camp, international children's center, education, recreation, personal development.

В 2015 г. будет отмечаться 90-летие со дня создания «Артека», который в советский период являлся самым известным пионерским лагерем СССР и остается популярным и узнаваемым брендом до наших дней. На сегодняшний день Международный детский центр (МДЦ) «Артек» – это комплекс из 10 лагерей, способных одновременно принимать свыше 3,5 тыс. детей. Он располагается на территории площадью более 200 га, где размещены музеи, учебные заведения, культурные и спортивные сооружения, а также десятки природных и исторических памятников. Однако, прежде всего, «Артек» – это огромная «артековская семья», включающая тысячи со-

трудников, а также сотни тысяч бывших артековцев, многие из которых смогли добиться значительных успехов в самых разных сферах общественной деятельности. В настоящее время очень остро стоит вопрос о миссии и дальнейших перспективах развития МДЦ «Артек», однако решить комплекс возникающих в связи с этим проблем можно лишь при условии глубокого анализа его исторической трансформации и современного состояния. Иначе есть риск за валом количественных показателей и модернизационных проектов потерять тот самый «дух Артека», который вновь и вновь привлекает сюда тех, кто когда-либо посещал это уникальное место.

Открытие пионерского лагеря «Артек» состоялось 16 июня 1925 г. в крымском курортном поселке Гурзуф, расположенном на берегу Черного моря у подножья горы Аюдаг (Медведь-гора). Инициатором его создания являлся один из организаторов советского здравоохранения Зиновий Петрович Соловьев (1876–1928), который в 1920-е гг. возглавлял Российское Общество Красного Креста (РОКК), а также занимал должность заместителя народного комиссара здравоохранения РСФСР [1]. Именно он стал автором достаточно инновационной для того времени концепции работы с детьми, которой должен был следовать «Артек». Эта концепция основывалась на попытке найти «золотую середину» между двумя крайностями, которые были характерны для уже существовавших детских учреждений. С одной стороны, З. П. Соловьев хотел уйти от присущего детским санаториям «госпитализма», предполагавшего гипертрофированную заботу о здоровье детей, строгую регламентацию всех сторон их деятельности на основе медицинских показаний. Достаточное количество таких санаториев на тот момент уже функционировало на Южном берегу Крыма и в Евпатории. С другой стороны, он был убежденным противником т. н. «индейщины», которая, по его мнению, была характерна для скаутских лагерей и первых советских пионерских лагерей, создаваемых в начале 1920-х гг. В таких лагерях дети должны были практически самостоятельно обустроить свой быт, вести походный образ жизни, пренебрегая основными благами цивилизации. Соловьев критически оценивал опыты педагогов-экспериментаторов, которые «заставляли малышей-пионеров часами и днями копать в земле, сооружая земляные “кухни” и “столовые”, воздвигать шалаши из веток и травы с тем, чтобы эти сооружения стали жертвой первого дождя, варить заведомо несъедобную

кашу, бесцельно дежурить “на часах”, целыми ночами мерзнуть в шалаше». «Артек» задумывался З. П. Соловьевым как лагерь-санаторий (санаторный лагерь), нивелирующий крайности двух названных выше подходов. Он хотел совместить достаточно комфортные условия пребывания детей со стойким оздоровительным эффектом на основе естественных крымских факторов (воздух, солнце, море), не забывая при этом о развитии определенных навыков самообслуживания и самоорганизации у пионеров, но исключительно под руководством опытных наставников-педагогов. В своей «формуле здорового пионерского быта» организатор «Артека» призывал «исключить все, что отдает нездоровой, никому не нужной изнеженностью, но в такой же мере отвергнуть и всяческие “индейские” эксперименты над детским организмом» [2].

Однако в первые годы функционирования «Артека» некоторые элементы «индейщины» здесь все же явно присутствовали. Дети жили в стационарно установленных палатках, первые три сезона в лагере не было водопровода и электричества. С 1925 по 1927 г. за счет развертывания новых палаток количество мест в лагере увеличилось с 80 до 200, однако он по-прежнему функционировал лишь в летний период. В 1930 г. в «Артеке» было завершено строительство капитального зимнего корпуса, что впервые позволило перейти на круглогодичный режим работы. К середине 1930-х гг. количество мест в лагере достигло 800. Если за сезон 1925 г. здесь побывали всего 320 детей, то в 1931 г. – уже более 2 тыс. [3]

В довоенный период «Артек» находился в подчинении РОКК и в его деятельности большую роль играла именно медицинская специализация. Из разных регионов Советского Союза сюда направлялись пионеры 11–15 лет, «отобранные на местах по специальным медицинским показаниям», но также с обязательным учетом их общественной активности [4]. Медицинскими показаниями для отправки в «Артек» являлись неактивная и слабоактивная туберкулезная интоксикация, функциональные заболевания нервной системы, переутомление и некоторые формы анемии [5].

Даже в условиях довольно скромной материально-технической базы, которой «Артек» располагал в первые годы своего существования, его известность постоянно увеличивалась благодаря большому количеству публикаций в средствах массовой информации. О внимании к развитию лагеря со стороны советского руководства

говорит факт передачи ему в 1937 г. всей территории и имущества дома отдыха «Суук-Су», который до этого находился в ведении Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета (ВЦИК) РСФСР и использовался для летнего отдыха высокопоставленных партийных функционеров и членов их семей [6]. Информация об «Артеке» как образцовом пионерском лагере очень быстро распространилась и за пределы СССР, хотя в довоенный период лагерь ещё не имел официального международного статуса. В докладе первого директора «Артека» Ф. И. Шишмарева о работе «Артека» за 1925–1931 гг. уже упоминается о «немалом количестве» побывавших здесь иностранных детей, а также об «иностранных гостях», посещавших различные лагерные мероприятия. Он также писал о том, что основной задачей коллектива «Артека» было достижение баланса между оздоровительной и политико-воспитательной работой. Учитывая контингент прибывающих в лагерь детей, большое внимание уделялось внедрению санитарно-гигиенических и культурно-бытовых навыков, общественно полезному труду, военной подготовке [7].



Артековцы и основатели лагеря З. П. Соловьев и Ф. И. Шишмарев.
Фото 1927 г.

Вместе со всей страной «Артек» пережил тяжелые испытания 1930–1940-х гг. Многие его сотрудники стали жертвами сталинских репрессий, а в период немецко-фашистской оккупации Крыма деятельность лагеря была временно перенесена в глубокий тыл, на алтайский курорт Белокуриха. После освобождения Крыма весной 1944 г. скорейшее восстановление «Артека» было названо одной из приоритетных задач. Однако в период «оттепели» стало очевидно, что необходимо не только вывести лагерь на довоенный уровень развития, но и качественно модернизировать его работу. В 1958 г. «Артек» был окончательно передан из подчинения медицинских ведомств в ведение ЦК ВЛКСМ, а с 1959 г. официально получил статус международного лагеря. В условиях активизации контактов Советского Союза с зарубежными странами возможность побывать в «Артеке» получили тысячи детей из более 120 государств, представлявших не только «социалистический лагерь» и развивающиеся страны, но и капиталистический мир.

В 1959–1964 гг. под руководством известного советского архитектора, академика А. Т. Полянского была проведена грандиозная реконструкция «Артека», которая в основных чертах определила современную планировку лагеря. Были построены новые корпуса лагерей «Морской» и «Прибрежный», а также сооружено большое количество других инфраструктурных объектов. Специальным решением ЦК ВЛКСМ эта реконструкция была объявлена ударной комсомольской стройкой, для участия в которой было мобилизовано большое количество и крымской молодежи [8]. После реконструкции «Артек» ежегодно принимал до 30 тыс. детей, из которых около 10 тыс. представляли зарубежные страны, в то время как за весь довоенный период в лагере побывали около 35 тыс. детей [9].

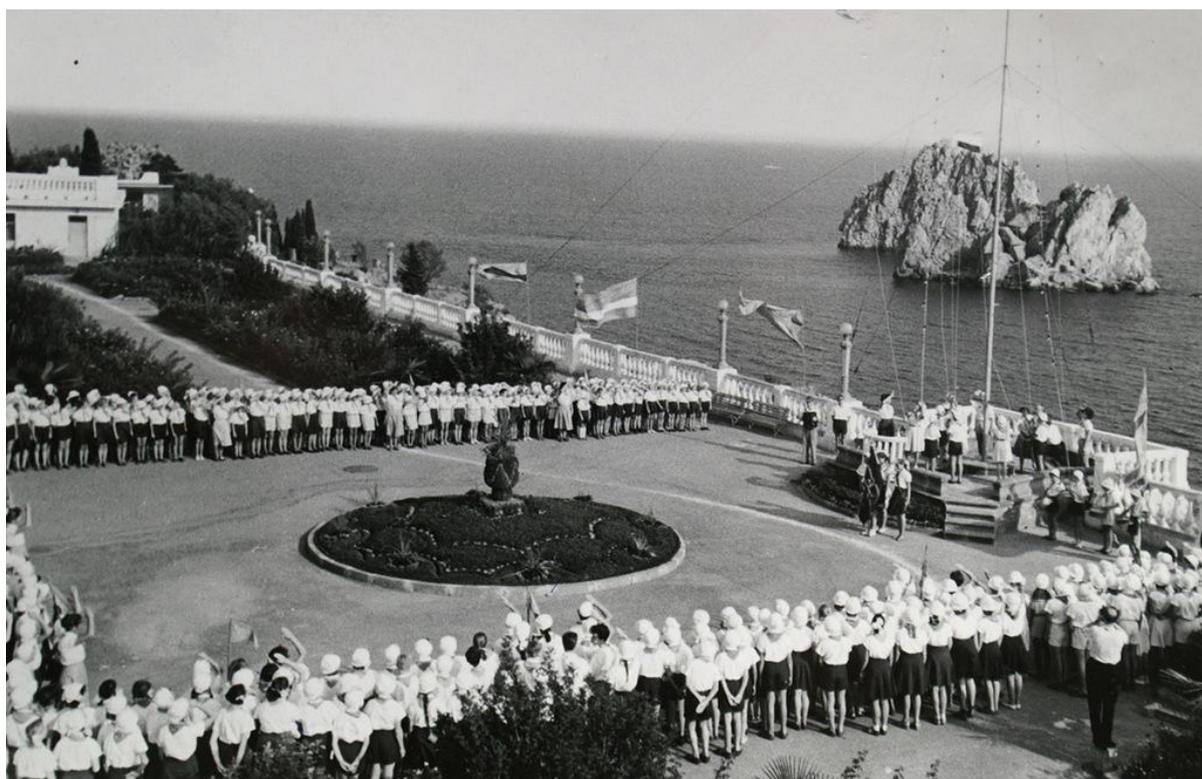
Характеризуя роль «Артека» как советского проекта, следует напомнить, что в СССР детские пионерские лагеря являлись очень значимыми агентами социализации будущих граждан. Вместе со школой и различными внешкольными учреждениями они были ориентированы на социально-идеологическое воспитание детей, вовлечение их в строительство нового общества [10]. Особенность пионерских лагерей заключалась в том, что они приобрели характер «тотального института» (термин И. Гофмана), в рамки которого были вписаны все жизненные практики детей: работа – учеба – игра – свободное время – сон. Кроме того, пребывание в лагере

обычно происходило во время летних каникул, как бы «связывая» между собой воспитательную работу прошедшего и будущего учебного года, что способствовало созданию эффекта непрерывного педагогического воздействия. Именно в лагере происходило сосредоточение всех видов деятельности, управляемое из одного центра и находящееся в единой, иерархически построенной системе отношений. Здесь были четко обозначены институциональные рамки и нормы, охватывающие все сферы жизнедеятельности человека. Ребенок, попадая в пионерский лагерь, оказывался включенным в данную систему, он был обязан подчиняться принятым здесь нормам и правилам поведения, и его личность практически «растворялась» в лагерном социуме. В таких условиях даже за относительно короткий период лагерной смены (обычно 21 день) социализирующее воздействие среды на личность детей являлось очень мощным. Структура повседневности пионерского лагеря была такова, что он выполнял функции «фильтра», эффективно отсекающего девиантное поведение и проверяющего лояльность по отношению к культурным образцам эпохи [11].

Все сказанное выше было характерно для любого советского пионерского лагеря, но для «Артека» – в особенности. Ведь он являлся показательным (статусным, эталонным) пионерским лагерем, «лагерем № 1» в масштабах всего Советского Союза. Именно поэтому здесь в большей степени, чем в любом другом лагере, акцентировалось внимание на таких атрибутах, как ношение пионерской формы и символики установленного образца, соблюдение распорядка дня, существовал особенно тщательный подход к организации и проведению различных массовых мероприятий. «Работа лагеря Артек была налажена по четкому распорядку, как на серьезном предприятии. Собственно таковым он и являлся. И почти каждый день был расписан с утра и до вечера, как в регулярной армии», – вспоминал один из артековцев 1950-х гг. [12]

Определенная специфика деятельности «Артека» была связана с тем, что уже с начала 1930-х гг. он перешел на круглогодичный режим работы, что не было характерно для подавляющего большинства пионерских лагерей. Так, в 1980 г. на территории Крымской области действовало свыше 200 пионерских лагерей общей вместимостью более чем 56,7 тыс. мест, но, кроме «Артека», ни один из них не действовал круглогодично [13]. В 1960–1970-е гг. возникла идея о

создании второго «Артека» в г. Евпатория, который имел статус детского курорта всесоюзного значения. Здесь было начато строительство огромного пионерского лагеря санаторного типа «Юный ленинец», проектная вместимость которого составляла около 6 тыс. мест [14]. Однако в реальности этот проект был реализован лишь частично и не смог составить серьезную конкуренцию «Артеку». За пределами Крыма крупными и известными круглогодичными лагерями были «Орлёнок» (Краснодарский край), «Океан» (Приморский край), «Молодая гвардия» (Одесская область), «Зубрёнок» (Минская область). Именно такие лагеря, и в первую очередь «Артек», за счет круглогодичного режима функционирования превратились в постоянно действующие методические центры лагерной работы. Они сохраняли ту преемственность, которую невозможно было обеспечить в обычных пионерских лагерях, функционирующих лишь на протяжении трех летних месяцев. Круглогодичный режим работы позволял сохранять стабильность персонала (в т. ч. педагогического), обеспечивал непрерывность методической и научно-исследовательской работы, а наличие в «Артеке» полноценной общеобразовательной школы помогало отрабатывать различные механизмы взаимодействия школьной и внешкольной работы.



Церемония открытия новой лагерной смены в «Артеке». Фото 1960-х гг.

О том, как эволюционировала работа с детьми в «Артеке» на протяжении советского периода, говорит, в частности, история бытовавших здесь игровых практик. Например, в довоенный период большое распространение получили различные военно-спортивные игры, направленные на то, чтобы формировать у ребят оборонные навыки (меткость, выносливость, умение ориентироваться на местности). Источники говорят о том, что уже в 1920-е гг. в лагере проводилась военная игра на местности «Красные и белые». В послевоенный период, в связи с официальным закреплением за лагерем международного статуса, в «Артеке» начали активно культивироваться адаптированные варианты традиционных игр разных народов мира – бельгийской игры «Найди пару», польской игры «Перепелка», французской игры «Расторопный путешественник», чилийской игры «Корзина с фруктами», немецкой танцевальной игры «Рич-рач». Помимо этого артековские педагоги самостоятельно разрабатывали сложные игры, призванные подчеркнуть интернациональный характер лагеря и служить выполнению актуальных социально-политических задач. Например, в 1978 г. проводилась страноведческая игра-путешествие «Артек – Гавана», участвуя в которой ребята усваивали и закрепляли знания о тех городах мира, которые в разное время принимали Всемирные фестивалы молодежи и студентов [15].

Однако помимо медико-оздоровительных, образовательных, воспитательных, методических задач «Артек» выполнял ещё и важную презентационную функцию. Он являлся яркой, растиражированной иллюстрацией патерналистской заботы советского государства о детях всего СССР. Для советской и зарубежной аудитории пионерский лагерь у подножия Медведь-горы позиционировался как идеальная «Республика Пионерия», «Страна мечты», своего рода «земной рай» для детей всего мира независимо от их расы, национальности, социальной принадлежности. Стремление привлечь к лагерю внимание советских граждан приводило к тому, что его гостями становились первые лица государства (Н. С. Хрущев, Л. И. Брежнев, М. С. Горбачев), а также различные советские знаменитости, например Юрий Гагарин, Аркадий Гайдар, София Ротару, Валентина Терешкова, Отто Шмидт, Валентин Яшин. «Артековская» тематика нашла широкое отражение в советской литературе, кинематографе, изобразительном, музыкальном, театральном искусстве. Международной известности лагеря способствова-

ли визиты сюда лидеров зарубежных государств и известных политических деятелей (И. Ганди, У. Кекконен, Л. Корвалан, Дж. Неру, П. Тольятти, Хо Ши Мин), а также западных интеллектуалов и деятелей искусств. Сверхпривлекательный образ «Артека» также имел стимулирующее значение для советских школьников и пионеров, поскольку возможность получить путевку связывалась с выдающимися личными достижениями в учебе, искусстве, спорте, общественной работе и других значимых для государства видах деятельности. Посетивший «Артек» в 1936 г. французский писатель Андре Жид назвал его «раем для образцовых детей – вундеркиндов, медалистов, дипломантов» [16]. Именно стремление попасть в этот «земной рай» стало для многих советских детей существенным стимулом к личностному росту.



Юрий Гагарин среди артековцев. Фото 1967 г. (ИТАР-ТАСС)

Постсоветский период в развитии «Артека», который был преобразован в Международный детский центр, характеризовался сокращением масштабов международных связей и резким уменьшением размеров государственного финансирования. «Артек» пере-

стал быть приоритетным проектом для украинских властей и с позиций внутренней, и с позиций международной политики. Коммерческая деятельность по реализации части путевок не позволяла полностью решить финансовые проблемы «Артека». Сам вопрос о существовании «Артека» особенно остро встал в 2009 г., когда из-за прекращения финансирования со стороны государственного бюджета Украины лагерь вынужден был на некоторое время полностью прекратить свою работу. Ряд громких кадровых, финансовых, имущественных и даже сексуальных скандалов, связанных с функционированием «Артека» в 1990-е и 2000-е гг., показал, что некоторые представители политической элиты заинтересованы в значительном сокращении его деятельности или даже полной ликвидации МДЦ с целью последующего перераспределения коммерчески привлекательной территории и материальной инфраструктуры [17].



Участники IX Всесоюзного пионерского слета в «Артеке».
Фото 1987 г. (ИТАР-ТАСС)

Безусловно, определенные изменения затронули концепцию педагогической работы «Артека» в новых условиях. Это выразилось, прежде всего, в её деидеологизации и сокращении интерна-

ционального компонента воспитательной работы. При этом коллектив МДЦ «Артек» по-прежнему считал главной целью своей деятельности создание особого воспитательного пространства, формирующегося совместными усилиями детей и взрослых и выступающего интегрированным условием развития личности. Основными составляющими такого развития назывались: опыт совместной работы в коллективе; опыт взаимопомощи и заботы о других; опыт «умного» проведения свободного времени; возможность проявить инициативу и раскрыть свой личностный потенциал [18].

Вхождение Крыма в состав Российской Федерации вновь остро поставило вопрос о перспективах развития МДЦ «Артек». Учитывая общенациональное значение «Артека» и колоссальный объем необходимых для его развития инвестиций, было принято стратегическое решение о том, что он будет находиться не в крымском, а в федеральном подчинении Министерства образования и науки РФ, но при сохранении значительной квоты для крымских детей и вожатых. В ближайшее время ожидается закрепление его особого статуса специальным Указом Президента РФ или Постановлением Правительства РФ.

После смены руководства МДЦ весной 2014 г. был подготовлен проект «Концепции развития Международного детского центра “Артек”», рассчитанной на период до 2020 г. В целом этот документ сохраняет значительную преемственность с исторически сложившимися задачами, функциями, методами и принципами работы «Артека». Так, его миссией называется продвижение имиджа Российской Федерации на международной арене как социально ориентированного государства посредством организации полноценного развивающего отдыха и оздоровления детей России и зарубежных стран на основе межкультурного диалога, установления дружбы и взаимопонимания. Основной задачей «Артека» по-прежнему является создание благоприятных условий для эффективной самореализации детей и формирования у них активной жизненной позиции. Среди главных приоритетов сохраняется работа с талантливыми и одаренными детьми, причем подчеркивается важность создания понятной и прозрачной схемы конкурсного распределения бесплатных путевок в МДЦ «Артек». Авторы Концепции продолжают считать актуальной сложившуюся традицию знакомства воспитанников

МДЦ с наиболее успешными представителями России и мира в сфере спорта, искусства, бизнеса, политики. В Концепции также предусмотрено создание федерального кадрового центра для непрерывной подготовки вожатско-воспитательского и преподавательского состава. На базе этого центра предлагается проводить стажировку и переподготовку вожатского состава, специалистов и руководителей детских лагерей России и других стран [19].

Среди обозначенных в Концепции инноваций, связанных с педагогической деятельностью МДЦ, можно отметить значительное усиление внимания к раннему профессиональному самоопределению (профориентации) и к экологическому воспитанию. Также в документе неоднократно упоминается важность организации работы с детьми, имеющими особые физические потребности, что обуславливает создание на всей территории «Артека» т. н. «безбарьерной среды». Ещё одна новация – это создание постоянно действующей международной школы для обучения одаренных детей из иностранных государств, в том числе тех, кто совершенно не владеет русским языком [20].

Очевидно, что реализация таких амбициозных задач возможна лишь при условии серьезного развития материально-технической базы МДЦ «Артек» путем реконструкции зданий и сооружений, а также строительства новых объектов. В Концепции предусмотрено увеличение его вместимости до 7 тыс. мест (3,6 тыс. круглогодичных и 2,4 тыс. – сезонных) с возможностью принимать до 40 тыс. детей ежегодно. Для сравнения – на данный момент предельная вместимость «Артека» составляет 5,2 тыс. мест (1,7 тыс. круглогодичных и 3,5 тыс. – сезонных), а количество артековцев составляет до 30–35 тыс. человек в год. Помимо модернизации уже имеющихся объектов предусмотрено строительство новых культурных и спортивных комплексов, международной школы-интерната на 200 мест, гостиницы-кампуса на 600 мест, жилых домов и общежитий для постоянного персонала, медицинского центра, парка научно-технических развлечений, парка профессий и центра профессиональных квалификаций, конгресс-центра и ряда других объектов. Финансовой основой для такой масштабной модернизации должны стать диверсифицированные поступления из таких основных источников, как бюджетное целевое финансирование, доход от реализации части путевок и других видов коммерческой деятель-

ности, спонсорство и средства специального эндаумент-фонда, который планируется создать при участии бывших выпускников МДЦ «Артек» [21]. Интересной маркетинговой идеей является организация мини-смен продолжительностью 3–4 дня для бывших артековцев разных поколений, желающих вновь вернуться в этот лагерь и вспомнить проведенные здесь в детстве дни [22].

Назначенный весной 2014 г. руководителем МДЦ «Артек» А. А. Каспржак в одном из интервью заявил о желании сделать его «лучшим детским городом мира», внедрить здесь такие правила и принципы, которые станут основой для строительства нового российского общества будущего. Он также считает, что дальнейшее развитие «артековского» проекта станет одним из инструментов продвижения крымского туристского продукта на национальном и международном уровне [23]. На наш взгляд, эти амбициозные планы вполне выполнимы, если дальнейшее развитие «Артека» будет осуществляться на основе рационального сочетания традиций и новаций, материальных и духовных стимулов, здорового коллективизма и лично ориентированного подхода. Ведь именно на синтезе разных подходов и поиске «золотой середины» была построена первая концепция «Артека», предложенная его создателем З. П. Соловьевым в 1920-е гг.

Примечания

1. *Поддубная Е. В.* Общественно-политические и исторические факторы создания воспитательного пространства детского лагеря «Артек» // Вестник Пермского национального исследовательского политехнического университета. Проблемы языкознания и педагогики. 2013. № 7(49). С. 124–126.
2. *Алексеева А.* Всесоюзная здравница. Симферополь: Крымиздат, 1952. С. 17–18.
3. По декрету Ильича: Курортное строительство в Крыму, 1920–1989: сб. документов и материалов. Симферополь: Таврия, 1989. С. 68.
4. Там же.
5. *Поддубная Е. В.* Указ. соч. С. 126.
6. *Калинин Н. Н., Земляниченко М. А.* Курорт «Суук-Су» в 1923–1924 гг. // VI Дмитриевские чтения: История Южного берега Крыма: сб. науч. статей. Симферополь, 2002. С. 114.
7. Государственный архив Республики Крым (г. Симферополь). Ф. Р. 137. Оп. 7. Д. 73. Л. 140, 143.
8. Там же. Ф. П-1. Оп. 1. Д. 4227. Л. 13–14.
9. *Струев И. А., Богуцкий Б. В.* Курорты и санатории Крыма. Киев: Госмедиздат УССР, 1958. С. 8.

10. *Абашкина О. А.* Советский пионерский лагерь: от послевоенного к позднесоветскому (опыт качественного исследования) // Известия Саратовского университета. Новая серия. Сер.: «Социология. Политология». 2013. Т. 13. № 4. С. 55.
11. Там же. С. 59.
12. Цит. по: там же. С. 57.
13. Трудовые ресурсы курортов Крыма и их использование. Симферополь: СГТ, 1983. С. 21.
14. По декрету Ильича. С. 122.
15. *Ефимова Е. А.* Игры в «Артеке» (исторический экскурс по материалам и публикациям). URL: <http://www.artek.ua/upload/Efimova.docx> (дата обращения: 15.06.2014).
16. *Жид А.* Возвращение из СССР // Два взгляда из-за рубежа: Переводы. М.: Политиздат, 1990. С. 81.
17. *Табакян В.* Артек. Перегрузка [интервью]. URL: http://zerkalokryma.ru/lenta/people/interview/artek_perezagruzka/ (дата обращения: 17.07.2014).
18. Теория развития детского коллектива «Артек»: учеб.-метод. пособие для педагогов-организаторов МДЦ «Артек». Б.м., 2005. С. 3–4.
19. Концепция развития Международного детского центра «Артек». URL: <http://www.artek.ua/information/Project%20Development%20Concept%20Artek/artek2.pdf> (дата обращения: 18.06.2014).
20. Там же.
21. Там же.
22. В «Артек» вернутся космонавты и воспитанники прошлых лет. URL: <http://news.mail.ru/inregions/crimea/110/economics/18974108/?frommail=1> (дата обращения: 23.07.2014).
23. *Каспржак А.* «Артек» должен стать лучшим детским городом мира [интервью]. URL: <http://ria.ru/interview/20140616/1012167648.html#14060556785154&message=resize&relto=login&action=removeClass&value=registration#ixzz38E3CO9fV> (дата обращения: 20.06.2014).

УДК 351.855.3; 379.84;

Н. Э. Андреева

ОСТРОВА РОБИНЗОНОВ

Раскрыта методика с игровыми компонентами формирования навыков безопасной жизнедеятельности в природной среде у младших подростков. Предложен курс занятий по выживанию для системы дополнительного образования в туристских и краеведческих кружках первого года обучения, в

школах – на уроках ОБЖ, на классных часах. Игры предусматривают развивающую интеллектуальную, познавательную и творческую активность подростков. Обосновывается необходимость соблюдения «правила трех изюминок» в подростковых туристских группах, а также обязательного проведения анализа отношений в группе обучающихся.

The technique with game components forming life skills in the natural environment in younger adolescents is shown. The course for survival for a system of additional education in tourism and local history circles first year of teaching in schools on the lessons of life safety, the classroom hours is proposed. Games include developing intellectual, cognitive and creative activity in adolescents. The necessity of adherence to the "rule of three highlights" in the teenage tourist groups is substantiated, as well as the obligatory analysis of relations in the group of students.

Ключевые слова: туризм, краеведение, игра, туристско-краеведческая деятельность, безопасная жизнедеятельность, детско-юношеский туризм, игровая методика, «правило трех изюминок».

Keywords: tourism, study, game, regional tourist activities, secure livelihoods, youth tourism, gaming methodology, "the rule of three highlights".

Итак, начало нового учебного года. Вот и новый набор: шустрые и спокойные, пушистые и колючие – в общем, неизвестные миры. Дети из разных классов, школ, семей. Конечно, какие-то проблемы неизбежны. Но я уверена, к окончанию обучения это будет слаженный, дружный коллектив единомышленников! А все потому, что у нас есть мощный инструмент воспитания! Туристская деятельность!

Однажды на перроне кто-то из провожающих сказал, что дети наши просто поражают своей духовностью. Это было удивительно и странно. Ведь никакого духовного воспитания у нас не предусмотрено! Ответ я нашла через какое-то время, услышав фразу: Бог общается с людьми и через природу. И все встало на свое место! Природа – вот мощный источник наших замечательных результатов. Природа – она и воспитывает, она и укрепляет и тело, и душу! Но бывает, что подросток оказывается с природой один на один, причем неожиданно или вынужденно. По данным статистики, именно младшие подростки – это одна из тех категорий, которая наиболее часто оказывается в экстремальных и опасных ситуациях.

Автономное существование человека в природе, какие бы причины к нему ни привели, всегда оказывает серьезное влияние на его состояние, прежде всего потому, что в повседневной жизни мы привыкли к определенным законам, хорошо нам известным. А «правила леса» нам не знакомы. Бывали случаи, когда заблудившиеся подростки в страхе убегали от спасительного убежища, не зная, что соорудившие его охотники (или рыбаки) оставляют там все необходимое на случай, если кому-то потребуется помощь. А подростки постарше посчитали, что входить в чужое жилище нельзя, и обрекли себя на длительные голодные скитания. Тем не менее в экстремальной ситуации человек вынужден действовать в нескольких направлениях: оказывать медицинскую помощь, строить укрытия, принимать решения и т. д. Однако человек, особенно если это подросток, поддавшийся панике, не в состоянии определить первоочередность стоящих перед ним задач и правильно распределить время. Не хватает специальных навыков. Экстремальные ситуации не такие редкие, поэтому необходимо отрабатывать правила поведения в них. Тем более, что именно у младших подростков наиболее сильная мотивация к таким занятиям. Здесь и романтика ЧС, и интрига игр в спасателей! Курс занятий по выживанию предусмотрен в системе дополнительного образования в туристских и краеведческих кружках. В школах – на уроках ОБЖ. При отсутствии таковых полезно давать этот курс на классных часах.

Проблема многих занятий дополнительного образования состоит в том, что дети приходят на аудиторные занятия после школьных уроков. Это же можно сказать и о классных часах. Метод словесного обучения, который обычно используют педагоги, здесь совершенно не подходит, потому что уставшие дети с трудом усваивают полученную информацию. Так появилась идея использовать в группах первого года обучения игровую методику.

Для подготовки урока с использованием игровой деятельности необходимо тщательно готовиться. Важно, чтобы учебный материал был эмоционально насыщен, запоминался. В материал уроков следует включать четкие, конкретные образы, примеры поведения детей и подростков в экстремальных ситуациях. Необходимо также продумать групповую форму учебно-познавательной деятельности. На таких занятиях подростки учатся вместе получать знания, творить, всегда быть готовыми прийти друг другу на помощь.

Существует несколько групп игр, развивающих интеллектуальную, познавательную и творческую активность подростка:

I группа – предметные игры, включающие в себя манипуляции с предметами. Например, использование веревочек для отработки узлов, используемых в туристской технике, для сооружения укрытия, плота или гамака.

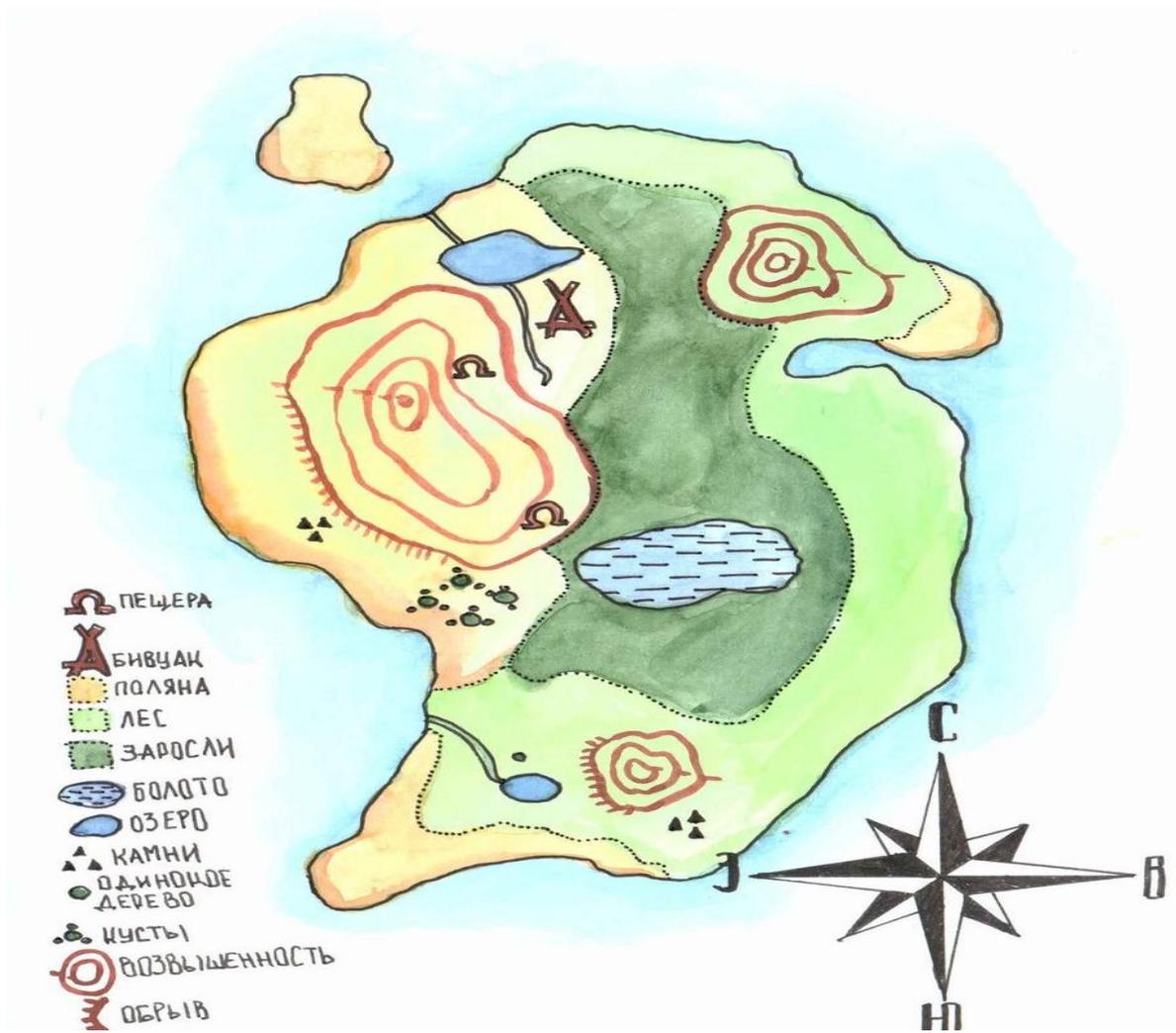
II группа – сюжетно-ролевые игры. Те же «казаки-разбойники» или более современная – «ночной дозор».

III группа – это игры с готовыми правилами, обычно называемые дидактическими. К ним относятся развивающие игры психологического характера: кроссворды, викторины, ребусы, шарады, топографические диктанты. Пример – составление топографического письма-легенды, с помощью которого можно найти клад, зарытый на острове.

IV группа игр – это игры-упражнения, игры-тренинги. Примеры: соревнования по ориентированию на местности, пантомима у костра. Или в качестве тренинга – беговая (русская) лапта.

V группа игр – строительные, конструкторские, спасательные. Примером таких игр являются игры-путешествия. Активизация учащихся достигается интересным сюжетом игры, личным участием детей, их устными сообщениями, переживаниями. Эти игры отражают профессиональную деятельность взрослых. В этих играх учащиеся осваивают процесс созидания, учатся планировать свою работу, подбирать необходимый материал, критически оценивать результаты своей и чужой деятельности, проявлять смекалку в решении творческих задач. Пример – игра-путешествие «Острова робинзонов». Именно эта игра идеально подходит для аудиторных занятий.

Итак, игра начинается! Что делает любой путешественник, оказавшийся на острове, особенно необитаемом? Конечно, он изучает его и пытается составить карту. На своем острове «робинзон» ведет дневник. В нем он делает различные записи и зарисовки. Первая запись – первое занятие. Это карта острова, выполненная в условных топонимах, принятых в спортивном ориентировании. Необходимые условия: размеры острова не должны быть более 2–3 километров в длину или в диаметре, высота холмов должна быть соизмерима с размерами острова. Кроме того, необходимо использовать не менее 10 топографических знаков. Можно давать названия острову и объектам на нем.



На втором занятии ребенок узнает, что, оказавшись в экстремальной ситуации, далеко не каждый способен к немедленным и правильным действиям. Большая часть пострадавших (50–70%) оказывается в состоянии своеобразного ошеломления – остаются относительно спокойными, но активных действий не предпринимают. 15–25% проявляют истерическую реакцию, сильно возбуждены, или же они находятся в состоянии полного безразличия и неспособны к каким-либо действиям. Только единицы, сохранив самообладание, быстро оценивают сложившуюся обстановку, действуют решительно и разумно. Однако не все так плохо – через некоторое время все люди, за небольшим исключением, успокаиваются и постепенно начинают действовать. А сколько будет продолжаться это время, зависит от физической и психологической подготовленности. Как действовать в такой ситуации? Иногда достаточно просто задать себе вопрос или команду или сосчитать до десяти. Желательно выработать своеобразный рефлекс на любую стрессо-

вую ситуацию. Подростку предоставляется возможность самому оценить свою возможную реакцию на стресс.

Следующее занятие посвящено немаловажной теме: при каких условиях можно покинуть место своей вынужденной стоянки. Решение об уходе с места стоянки (или с точки потери ориентировки) может быть принято:

- если точно известно местонахождение ближайшего населенного пункта и состояние здоровья членов группы позволяет преодолеть это расстояние за светлое время суток;

- в случае непосредственной угрозы жизни (лесной пожар, наводнение и т. п.);

- когда люди не могут быть обнаружены с воздуха из-за густой растительности, тумана, а средства сигнализации отсутствуют;

- если в течение трёх суток нет связи и помощи.

При этом необходимо знать и уметь применять сигнальные символы.

Темы дальнейших занятий:

- Выбор места для бивуака с точки зрения безопасности. Виды временных укрытий (шалаш, снежная пещера и др.).

- Типы костров (сигнальный, колодец, нодья и др.).

- Приготовление обеда из растений Острова. Знакомство со съедобными растениями средней полосы. Из чего можно приготовить хлеб?

- Приемы оказания доврачебной помощи (остановка кровотечений, обработка ран и т. п.). Знакомство с лекарственными растениями средней полосы.

- Спрятать клад на своем острове – любимое занятие. При этом составляется легенда кратчайшего пути от легко угадываемого объекта. Побеждает тот, чей клад товарищи смогут отыскать!

Чтобы создать у учащихся состояние интеллектуального напряжения, подготовлены проблемные задания. Сущность их сводится к тому, что на занятии преднамеренно создается проблемная ситуация, при которой необходимо самостоятельно воспользоваться несколькими мыслительными операциями: прогнозированием, анализом, сравнением и обобщением.

Проблемные ситуации-предупреждения «робинзоны» получают от таинственного покровителя (капитана Немо), это сведения о грозящих катастрофах:

- Надвигается цунами, волна высотой три метра.

– Пепел и пыль от извержения вулкана засыплют Остров двухметровым слоем.

– Снегопад покрывает Остров метровым слоем снега.

– Приближается ураган с силой ветра 30 м/с.

Эти ситуации требуют от «робинзонов» ответа на вопрос «Что делать?». Но бывает, таинственный покровитель подбрасывает и подарки: ящик с веревками, непонятные приборы и инструменты. Возникают вопросы: как это работает и что с этим можно сделать? Решая проблемные задачи, учащийся приобретает знания, которых ему не доставало. Проблемная задача имеет поисковый характер, иногда – оригинальное решение; для ее решения нет образцов или алгоритмов.

Очень важна работа по командам. Исследования педагогов и психологов показывают, что кооперативная форма обучения благоприятно влияет на развитие речи, коммуникативности и интеллекта. Кроме того, она приносит более высокие учебные результаты по сравнению с традиционными формами и методами. Оптимальный размер малой группы, как показали многолетние наблюдения, должен составлять четыре человека. Такая группа обладает наивысшей степенью работоспособности, а также наиболее удобна для группового общения. Команда может выполнять различные задания, в том числе и проблемные. Но в основном для командной деятельности предлагаются конструкторские задания:

– соорудить укрытие в снежных горах или на пустынном (без деревьев) берегу океана,

– сконструировать устройство для добывания огня,

– разработать фильтр для очистки воды и т. д.,

– соорудить приспособления для ловли рыбы, мелких животных, птиц.

Знания и умения, полученные на аудиторных занятиях, отрабатываются на практике во время туристских походов, соревнований по ориентированию, тренировок и упражнений. Отработка идет до тех пор, пока умения не переходят на бессознательный уровень и выполняются автоматически.

Турпоход для младших подростков имеет свои особенности. Дети устают от монотонности пути. А вот более сложный путь с преодолениями препятствий в виде ручейков или возвышенностей проходят легко и весело! Здесь обязательно должно выполняться

«правило трех изюминок», то есть во время дневного перехода должно быть не менее трех интересных мест. Но что делать, если местность плоская, как ладонь? Придумать заранее или импровизировать! Увидели необычное дерево – сочинили легенду. Увидели лягушку – проследили, куда она стремится, и обсудили, к земноводным или пресмыкающимся она относится, и т. п.

По завершении этого курса полезно провести анализ отношений в группе обучающихся. Подростки получают задание составить команду (5–6 человек), с которой можно выжить на необитаемом острове без проблем. Причем каждый ребенок должен оценить своих товарищей с точки зрения психологической устойчивости (будет носиться по острову с криками «я все знаю, что надо делать» и ничего не делать), но и с позиций его умений и навыков. Предлагается также самого надежного участника выбрать в командиры. В какой-то степени это тест на адаптацию к социуму.

Этот тест исключительно для «служебного пользования». Ни в коем случае нельзя оглашать результаты участникам, так как можно вызвать не совсем адекватную реакцию и ухудшить отношения между подростками.

В результате проведенного тестирования можно выявить, у кого больше всех друзей, с которыми он готов пройти испытания автономного существования, кто является лидером, а кто не получил ни одного приглашения в путешествие. Неумение таких детей приспособиться к социуму ведёт к ухудшению их здоровья, снижению успеваемости, отчуждению от школы, неблагоприятному социальному статусу. Успешному протеканию социальной адаптации может способствовать правильно организованная система взаимодействий со стороны родителей и педагога, направленная на формирование и развитие социальных качеств личности подростка для постепенной интеграции его в социум как в школьной среде, так и за ее пределами.

Изучение курса позволяет получить систематизированное представление об опасностях и о прогнозировании опасных ситуаций, оценить влияние их последствий на жизнь и здоровье человека и выработать алгоритм безопасного поведения.

И все же через весь процесс обучения выживанию красной нитью должно идти предостережение от попадания в экстремальную ситуацию. Изучая с младшими подростками способы выжива-

ния, нужно учитывать их возрастные и психологические особенности и постоянно обращать внимание на сложность тех или иных процессов. Это должно быть не запугиванием, а объективным ознакомлением с предстоящими трудностями жизнеобеспечения в условиях автономного существования.

УДК 796.015.5; 001.895

В. М. Клёнов

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ЗАНЯТИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ ДЛЯ ЮНЫХ ТУРИСТОВ

На основе обобщения многолетнего педагогического опыта автор предлагает использование индивидуальных и современных педагогических технологий при проведении занятий по физической подготовке для юных туристов. Рассмотрены современные технологии, которые позволяют сделать процесс развития физических качеств у юных туристов более эффективным. Проанализированы характерные особенности использования в педагогической деятельности ряда технологий при проведении занятий по физической подготовке для юных туристов.

The author proposes the use of individual and modern educational technologies at the lessons of physical training for young tourists, based on the compilation of many years of teaching experience. The modern technologies are considered which make the process of development of physical qualities in young tourists more effective. The characteristic features used in pedagogical activity of a number of technologies at the lessons of physical training for young tourists are analyzed.

Ключевые слова: физическая подготовка, педагогические технологии, метод проектов, срочная информация, предписание алгоритмического типа, эффективность.

Keywords: physical education, educational technology, project method, urgent information, instruction algorithmic type, efficiency.

В программах по детскому туризму на физическую подготовку, как правило, отводится от 6 до 12 часов в год, в зависимости от возраста и года обучения. Независимо от количества часов цель физической подготовки юных туристов должна быть направлена на форми-

рование устойчивых мотивов и потребностей школьников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психологических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни. Для эффективной реализации поставленной цели учителю необходимо создать условия для реализации творческих программ и инновационных разработок, индивидуальных педагогических технологий и подходов.

В предлагаемом материале обобщён многолетний педагогический опыт по использованию индивидуальных и современных педагогических технологий.

В настоящее время педагогам рекомендуют использовать различные педагогические технологии при прохождении программного материала по физической подготовке для туристов. Вот некоторые из них:

- инфомационно-коммуникативная технология;
- технология компетентностно-ориентированного подхода;
- интегрально-образовательная технология;
- модульная;
- здоровьесберегающие технологии;
- метод проектов.

Многие современные технологии можно использовать преподавателям туризма для развития физических качеств у детей в рамках программ по туризму. Ниже я описываю лишь некоторые из них, которые эффективно использую в своей работе.

Технология «Метод проектов»

Данная технология может быть применена следующим образом:

- разработка проекта для освоения теоретических знаний по туризму, ориентированию, медицинской подготовке и т. д. Например, при изучении истории туризма, Олимпийских игр, истории развития отдельных видов туризма и т. д.;
- возможность использования метода проектов для развития массового туризма на данной территории;
- создание проектов по организации слётов и конференций по туризму и краеведению, а также туристских праздников и соревнований.

Кроме того, данная технология может быть использована для оздоровления педагогического коллектива.

Технология срочной информации

Особенностью организации физической культуры для юных туристов является формирование у воспитанников умения оценивать правильность выполнения тех или иных движений, другими словами, конечным результатом должно стать формирование двигательных действий в пространстве и времени. Движения в пространстве, во времени по степени мышечных усилий оцениваются различными анализаторами и особенно двигательным анализатором (мышечные ощущения, мышечная память).

При обучении умениям оценивать движения очень важно создать такие условия, при которых юный турист, понимая действия, которые выполняет, мог бы сопоставить мышечные ощущения, возникающие у него при правильном или неправильном выполнении изучаемого движения. Чем быстрее происходит подобное сопоставление после выполнения движения, тем лучше, так как ощущения от движения быстро теряются. Для этого после исполнения движения необходимо информировать ученика о том, как он выполнил движение по сравнению с предложенным эталоном.

Технология срочной информации является основно при обучении пространственным, временным и силовым дифференцировкам.

Информация ученику может подаваться трех видов:

- бинарная – да, нет; выполнил, не выполнил и т. д.;
- тернарная – как выполнил (точно, выше, ниже; точно, ближе, дальше и т. д.);
- численная – когда дается численная информация о характере выполнения движения (в градусах, сантиметрах, килограммах и т. д.).

Численная форма срочной информации является самой эффективной.

Оценка движений в пространстве, во времени и по степени мышечных усилий вырабатывается у детей с помощью специально подобранных упражнений. Формирование умений в оценке движений зависит от координационной сложности изучаемого движения.

В качестве средств обучения умениям оценивать пространственные, временные и силовые характеристики движений могут быть общеразвивающие упражнения, бег, прыжки, размахивания на снарядах с определенной амплитудой маха и другие упраж-

нения, которые можно выполнять с различной амплитудой движений в пространстве за определенное время и с определенной силой.

На первой стадии формирования умений необходимо подбирать простые движения и последовательно вырабатывать дифференцировки сначала не резко отличающиеся раздражители, а затем более сходные по характеру. Процесс обучения дифференцировкам целесообразно разделить на три этапа:

- совершенствование дифференцировок отдельных характеристик движений (например, умений оценивать отдельно пространственные характеристики движений, или временные, или отдельно силовые характеристики);

- совершенствование комбинации из отдельных видов дифференцировок (например, комбинацию, состоящую из различных угловых смещений, или различных интервалов времени, или мышечных усилий);

- совершенствование комплексов дифференцировок, состоящих одновременно из разных характеристик (например, не просто произвести сгибание в суставе на определенный градус, но сделать это за определенное время и т. д.).

Оценка способности оценивать пространственные, временные и силовые параметры движений осуществляется при помощи тестов.

Вывод: данная технология позволяет учащимся сформировать правильные в техническом плане двигательные навыки, не закреплять ошибки, которые потом сложно исправить.

Технология предписаний алгоритмического типа

Предписание алгоритмического типа подразумевает изучение и закрепление техники выполнения любых упражнений в определённой последовательности (алгоритме) для более быстрого усвоения того или иного двигательного действия.

Составлять предписания алгоритмического типа следует в такой последовательности:

- сообщить о названии изучаемого упражнения (элемента);
- определить цель, где должен быть чётко указан итоговый результат, к которому должен прийти ученик в конце обучения;
- осуществить правильный показ и описать технику выполнения изучаемого упражнения;

– указать, что должен знать и уметь юный турист, прежде чем начать изучение нового упражнения;

– изложить в строгой последовательности серии учебных заданий.

Последовательность серии учебных заданий:

– в первую серию учебных заданий должны входить упражнения на воспитание физических качеств, которые необходимы для успешного выполнения изучаемого движения;

– вторая серия учебных заданий должна включать упражнения на освоение исходных и конечных положений, изучаемых двигательных действий (первая и вторая серии учебных заданий могут осваиваться одновременно);

– третья серия учебных заданий должна предусматривать действия, без которых невозможно выполнение изучаемых упражнений (размахивание в висе или в упоре, маховые движения ногами и др.);

– четвёртая серия учебных заданий включает действия, связанные с обучением умению оценивать выполнение движения в пространстве, времени и по степени мышечных усилий, количество и степень точности дифференцировок, зависящих от координационной сложности изучаемого упражнения;

– пятая серия учебных заданий – подводящие упражнения и части изучаемого двигательного действия.

В последнюю очередь изучаются движения в целом: в облегченных условиях, с помощью тренажера и других технических средств; эти упражнения составляют шестую серию учебных заданий.

Изучение каждой серии учебных заданий должно заканчиваться контрольными упражнениями (контрольными тестами), позволяющими осуществлять переход к следующей серии учебных заданий.

Данная технология апробирована и даёт хорошие результаты в моей педагогической деятельности.

Вывод: использование данной технологии позволяет сократить процесс усвоения техники изучаемого упражнения.

Линейная технология

Линейная технология является общей технологией для всех циклических видов спорта (лёгкая атлетика, лыжные гонки и т. д.). Применение технологии целесообразно при изучении отдельных видов или тем (например, при обучении бегу на короткие дистанции или кроссовой подготовке), для развития скоростных физических качеств и выносливости юных туристов.

Последовательность обучения при использовании линейной технологии разберём на примере обучения бегу на короткие дистанции, поскольку скоростные качества очень важны туристу при прохождении соревновательных дистанций по пешеходному туризму:

- 1) упражнения на воспитание физических качеств, которые необходимы для успешного выполнения изучаемого движения;
- 2) упражнения на освоение исходных изучаемых двигательных действий (высокий старт, ускорение, финишный рывок);
- 3) упражнения на совершенствование техники бега по дистанции (на прямой, по повороту);
- 4) упражнения на освоение конечных положений изучаемых двигательных действий (финиширование).

Контроль результатов данной технологии осуществляется путем тестирования и проверочных упражнений.

Обратнолинейная технология

Данная технология является общей для всех ациклических видов спорта (прыжки в длину и в высоту, различные метания).

Последовательность обучения при использовании обратнолинейной технологии разберём на примере обучения преодоления горизонтальных (ямы, трещины, ручьи и т. д.), вертикальных (завалы, заборы и т. д.) препятствий:

- 1) упражнения на воспитание физических качеств, которые необходимы для успешного выполнения изучаемого движения (изучение двигательных действий происходит в обратной последовательности);
- 2) упражнения на освоение конечного положения (фазы), изучаемых двигательных действий (приземление);
- 3) упражнения на совершенствование техники фазы толчка и фазы полёта;

4) упражнения на освоение исходных изучаемых двигательных действий (фаза разбега).

Такой подход обосновывается техникой безопасности (приземление в прыжках после преодоления различных препятствий, финальное усилие в метании), последовательным наложением элементов техники при выполнении целостного двигательного действия (прыжка).

Данные технологии дают возможность повысить эффективность обучения и закрепления двигательных качеств и умений в таких разделах туристских программ, как лёгкая атлетика, лыжные гонки, кроссовая подготовка и др., посредством которых у юных туристов развивается выносливость.

Автор надеется, что приведенные в данной работе лишь некоторые педагогические технологии позволят коллегам сделать более эффективным процесс развития физических качеств у юных туристов.

УДК 366-053.2; 366.647; 379.852

*О. В. Рубцова, Д. В. Смирнов,
З. Т. Кинфу*

СОЦИАЛЬНАЯ ЭКСПЕРТИЗА ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ МЕДИАСРЕДЫ ТУРИСТСКИХ МАРШРУТОВ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Раскрыта специфика формирования безопасной медиасреды туристских маршрутов как состояния защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внутренних и внешних угроз. Охарактеризовано множество рисков процессов формирования и развития подрастающего поколения в современном информационном обществе. Дан анализ законодательного решения в России XXI в. проблемы обеспечения информационной безопасности детства. Представлен механизм социальной экспертизы медиасреды и решения проблемы организации безопасной информационной среды туристских маршрутов для детей, подростков и юношества.

Specificity of the formation of secure media sphere of tourist routes as protection of the vital interests of individuals, society and the state from internal and external threats is shown. The variety of risks processes of formation and devel-

opment of the younger generation in the modern information society is characterized. The analysis of legislative solutions in Russia of the XXI century the problem of the security of childhood is given. The mechanism examination of social media sphere and solve for secure information environment of tourist routes for children, adolescents and young adults is shown.

Ключевые слова: безопасная информационная среда, подрастающее поколение, экспертная оценка, жизненно важные интересы, критерии оценки, состояние информационной безопасности, алгоритм, социальная экспертиза, туристский маршрут.

Keywords: safe information environment, the younger generation, assessment, vital interests, the evaluation criteria, the state of information security, algorithm, social expertise tourist route.

Безопасность является несомненным и естественным правом каждого гражданина Российской Федерации, особенно остро этот вопрос стоит, когда речь идет о детях и молодежи. Понимание такого сложного явления во многом обусловлено контекстом его рассмотрения – обыденным, научным или правовым. Поэтому в социальных науках изучение безопасности осуществляется с различных подходов, прежде всего с точки зрения ее практического значения для различных сторон жизни общества [1].

В современном мире при формировании и развитии информационного общества на постиндустриальном этапе его развития, вследствие множества информационных каналов, подрастающее поколение – дети, подростки и юношество – испытывает огромное количество рисков:

- Отклонения в физическом развитии (избыточный вес, нарушения сна, проблемы со зрением).
- Негативные эмоциональные состояния (страх, ужас, паника, тревога).
- Киберзависимость (привыкание к online-играм, Интернету).
- Проблемы с формированием духовно-нравственных ценностей и идеалов семьи как ячейки социальной жизни общества (урбанизация, разрушающая основы семьи и славянской культуры, влияние «массовой культуры», психологические войны разных конфессий, неприятие культуры других народов и др.).
- Проблемы, связанные с сексуальной самоидентификацией и полоролевым поведением личности (влияние и пропаганда сред-

ствами масс-медиа асоциальных форм поведения, установление подростками беспорядочных связей благодаря сомнительным сайтам знакомств, киберпедофилия).

- Поведение, связанное с риском для жизни или опасное для здоровья (психическая анорексия, суицидальное поведение, потребление психотропных препаратов, легкодоступных для приобретения посредством специальных сайтов).

- Кибербуллинг (травля, неоднократное умышленное причинение психологического вреда с помощью средств электронной коммуникации, таких, как мобильные телефоны, блоги, вебсайты) [2].

Понятие «информационная безопасность» является для современного общества абсолютно новой категорией, в том числе применительно к информационной среде туристских маршрутов для детей, подростков и юношества.

Российское законодательство определяет «безопасность» как «состояние защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внутренних и внешних угроз» [3]. При этом «жизненно важные интересы» рассматриваются законодателем как совокупность потребностей личности, удовлетворение которых надежно обеспечивает существование и возможности прогрессивного развития личности, общества и государства. К основным объектам безопасности относятся: личность – ее права и свободы; общество – его материальные и духовные ценности; государство – его конституционный строй, суверенитет и территориальная целостность [4].

На протяжении двух последних десятилетий в Российской Федерации был принят целый ряд Федеральных законодательных актов, направленных на обеспечение национальной безопасности страны. Это прежде всего Федеральный закон РФ «О безопасности» от 5 марта 1992 г. [5], «Концепция национальной безопасности Российской Федерации» [6], «Доктрина информационной безопасности Российской Федерации» [7].

Применительно к личности «информационная безопасность» законодателем была определена как «безопасность информационного обеспечения жизненно важных интересов человека», угроза которым (информационная опасность) может возникнуть либо от негативного информационного воздействия, либо от отсутствия необходимой информации [8].

Однако до последнего времени ни на федеральном, ни на региональном, ни на муниципальном уровнях непосредственно проблемами организации и обеспечения безопасной информационной среды, в том числе туристских маршрутов для детей, подростков и юношества, фактически никто не занимался.

Конвенция о правах ребенка отражает общее согласие в том, что дети имеют право на особую заботу и помощь (Преамбула), и выдвигает требование к государству приложить усилия для обеспечения максимально возможной степени развития ребенка (статья 6, пар. 2), чтобы в итоге он смог достичь полной независимости в обществе. Согласно Конвенции государство обязано защищать детей от любых форм дискриминации и насилия (статья 2), что определяет приоритет задачи обеспечения безопасности ребенка и предотвращения любых проявлений насилия и интолерантности в отношении детей и подростков.

В статье 17 Конвенции о правах ребенка указывается, что государства-участники признают важную роль средств массовой информации и необходимость обеспечения доступа ребенка к информации и материалам из различных национальных и международных источников, особенно к такой информации и материалам, которые направлены на содействие социальному, духовному и моральному благополучию, а также здоровому физическому и психическому развитию ребенка. С этой целью государства-участники обязаны:

- поощрять СМИ к распространению информации и материалов, полезных для ребенка в социальном и культурном отношении;
- поощрять международное сотрудничество в области подготовки, обмена и распространения такой информации и материалов из различных культурных, национальных и международных источников;
- поощрять выпуск и распространение детской литературы;
- поощрять СМИ уделять особое внимание языковым потребностям ребенка, принадлежащего к какой-либо группе меньшинства или коренному населению;
- поощрять разработку надлежащих принципов защиты ребенка от информации и материалов, наносящих вред его благополучию.

В утверждённой Указом Президента РФ от 1 июня 2012 г. «Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 гг.» определены основные проблемы российского общества в сфере детства и в области конструирования безопасного информационного пространства:

- недостаточная эффективность имеющихся механизмов обеспечения и защиты прав и интересов детей, неисполнение международных стандартов в области защиты прав ребенка;
- нарастание новых рисков, связанных с распространением информации, представляющей опасность для детей;
- несоответствие современной системы обеспечения информационной безопасности детей новым рискам, связанным с развитием сети Интернет и информационных технологий, нарастающему противоправному контенту.

В связи с этим в качестве одной из основных задач «Национальной стратегии действия в интересах детей на 2012–2017 гг.» является обеспечение информационной безопасности детей. Для обеспечения реализации этой задачи необходимо создание правовых механизмов блокирования информационных каналов проникновения через источники массовой информации в детско-подростковую и юношескую среду элементов криминальной психологии, культа насилия, других откровенных антиобщественных тенденций и соответствующей им атрибутики.

Психологическое и социальное здоровье подрастающего поколения и учащейся молодежи, защита их прав и интересов, безопасность, психолого-педагогическое обеспечение социальной адресной поддержки детей, подростков и юношества являются приоритетными задачами государственной и социальной политики Российской Федерации в отношении подрастающего поколения.

В статье 2 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» информационная безопасность детей определена как «состояние защищенности детей, при котором отсутствует риск, связанный с причинением информацией вреда их здоровью и (или) физическому, психическому, духовному, нравственному развитию» [9].

Принятие данного Федерального закона стало важнейшим шагом в правовой сфере для обеспечения информационной безо-

пасности детей, подростков и юношества в России. Большую работу в этом направлении сегодня делает Комиссия по мониторингу практики применения ФЗ № 436 Общественного совета при Уполномоченном по правам ребенка при Президенте РФ, возглавляемая Л. В. Матвеевой.

В регионах России уже имеется определенный опыт практики применения данного закона. Лидером в этом направлении является Амурская область, в которой при Уполномоченном по правам ребенка создана и активно работает экспертная комиссия, активно занимающаяся вопросами противодействия распространению информации, негативно влияющей на психическое и физическое здоровье детей. В регионе накоплен и прошел успешную апробацию опыт экспертной оценки информационной среды образовательного учреждения. Первым учреждением, прошедшим экспертизу, стала МОАУ «Прогимназия» г. Благовещенска. Эксперты, проводившие и отработывавшие технологию процедуры экспертной оценки информационной среды образовательного учреждения, были аккредитованы Роскомнадзором. Все эксперты, оценивавшие информационную среду «Прогимназии», единогласно вынесли вердикт – информационная среда образовательного учреждения имеет все необходимые факторы защиты от негативного контента, причиняющего вред здоровью и развитию детей, и может быть признана безопасной. Интернет-сайт образовательного учреждения соответствует требованиям знака «Чистый информационный продукт». По мнению заместителя председателя комиссии, члена Общественного совета при Уполномоченном по правам ребенка при Президенте РФ, к. и. н. Е. М. Рудаковой, опыт экспертной оценки информационной среды образовательного учреждения «Прогимназия» г. Благовещенска должен и может стать отправной точкой для развития данной практики не только в Амурской области и на Дальнем Востоке, но и на территории всей России.

Другим важным шагом является разработка Концепции информационной безопасности детей и подростков, которая «акцентирует внимание на социально-психологических механизмах развития ребенка и на связанных с ними когнитивных, аффективных, мотивационных и поведенческих аспектах детского развития» [10].

То, как дети, подростки или юноши воспринимают информацию, и то, как она на них воздействует, во многом определяет и их

реальные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Причем мы считаем, что обучать воспринимать и анализировать информацию необходимо с самого раннего возраста, призвав на помощь к педагогам самых главных союзников образовательных организаций (детских садов, школ, организаций дополнительного образования детей, клубов по месту жительства детей и подростков, лагерей летнего оздоровительного отдыха) – семью, родителей. Безопасность относится всегда к системному объекту, который можно задать как особое единство ребенка, взрослых, сверстников, фрагментов предметно-исторической культуры и взаимодействия (общения) между ними. В этом единстве информационная безопасность релевантна исключительно носителям информации – фрагментам предметно-исторической культуры, втянутым детьми и взрослыми в их общение. Безопасность не относится прямо к участникам взаимодействия – когорте детей и когорте взрослых, она относится к ситуации, которая их объемлет, – в психологии эта ситуация называется *социальной ситуацией развития*.

Критерии оценки состояния информационной безопасности

Исходя из определения информационной безопасности детей, подростков и юношества как защищенности ребенка от дестабилизирующего воздействия информационной продукции и создания условий информационной среды для позитивной социализации, самоидентификации и индивидуализации; оптимального социального, личностного, познавательного, духовно-нравственного и физического развития; сохранения соматического, психического и психологического здоровья и благополучия; формирования позитивного мировосприятия, в Концепции [11] выделены следующие критерии оценки состояния информационной безопасности:

1. Соответствие информационной нагрузки возрастным и индивидуальным особенностям детей и подростков.

2. Развитие мировосприятия детей и подростков и их психологического благополучия, формирование у детей и подростков позитивной картины мира и адекватных базисных представлений об окружающем мире и человеке.

3. Ценностное, моральное, нравственно-этическое развитие детей и подростков.

4. Усвоение системы семейных ценностей и представлений о семье.

5. Развитие системы социальных и межличностных отношений и общения детей и подростков.

6. Удовлетворение и развитие познавательных потребностей и интересов ребенка, детской любознательности, исследовательской активности.

7. Когнитивное развитие детей и подростков.

8. Развитие творческих способностей детей и подростков.

9. Формирование толерантности личности, установок толерантного сознания и поведения.

10. Развитие личности, Я-концепции, социальной (гражданской, этнической, гендерной) и личностной идентичности детей и подростков.

11. Эмоционально-личностное развитие и эмоциональное состояние.

12. Риски десоциализации, развития и закрепления девиантного и противоправного поведения, включая такие формы поведения:

- агрессивное поведение и применение насилия, жестокости по отношению к людям и животным;

- совершение действий, представляющих угрозу жизни и (или) здоровью ребенка, в том числе причинение вреда своему здоровью, суицид;

- употребление наркотических средств, психотропных и (или) одурманивающих веществ, табачных изделий, алкогольной и спиртосодержащей продукции, пива и напитков, изготавливаемых на их основе;

- участие в азартных играх;

- занятие проституцией;

- бродяжничество;

- попрошайничество;

- нетрадиционные и девиантные сексуальные отношения;

- противоправное поведение и (или) преступления (Концепция информационной безопасности).

Социальная экспертиза медиасреды среды туристских маршрутов для детей и подростков и присвоение статуса «Безопасная информационная среда»

Основная задача экспертизы информационной среды – защита права детей на безопасное и свободное развитие. Процессуально экспертиза состоит в выявлении факторов, способных нанести вред

физическому, духовно-нравственному, эмоциональному, психическому состоянию ребенка, а также негативно сказаться на перспективах психического созревания и развития личности.

Во исполнение Федерального закона от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ РФ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» [12] Автономная некоммерческая организация «Академия инновационного образования и развития» (АИОР) создала общественный экспертный совет, основной целью которого является обеспечение общественного контроля за выполнением требований российского законодательства печатными и электронными средствами массовой информации, а также при размещении информации в сети Интернет и при проведении зрелищных мероприятий.

Основными задачами Совета являются:

1. Оказание содействия Уполномоченному по правам ребенка РФ по вопросам соблюдения законодательства Российской Федерации и осуществление независимого контроля в сфере защиты детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию.

2. Содействие формированию и реализации государственной политики в области защиты детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию.

3. Содействие совершенствованию законодательства в области защиты детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию.

4. Изучение, обобщение и распространение зарубежного и отечественного опыта защиты детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию.

В соответствии с выделенными в Концепции информационной безопасности детей критериями, экспертный совет при АНО «Академия инновационного образования и развития» совместно с Ученым советом Международной общественной организацией «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова» разработали и апробировали алгоритм прохождения социальной экспертизы туристского маршрута.

Авторы разработанной процедуры социальной экспертизы туристского маршрута использовали пошаговый алгоритм. Информация собиралась таким образом, чтобы ее можно было структурировать, классифицировать и анализировать методами триатрибутивной лингвистики. Чтобы обеспечить единство подходов к разным темам

и управлять информацией как единой системой, проблемы обеспечения информационной безопасности медиасреды туристского маршрута рассматривались с позиции наличия в них постоянной и переменной составляющих: использовались природные константы, научные универсалии и ситуационные переменные (табл. 1).

Таблица 1

Алгоритм прохождения социальной экспертизы на получение знака «Безопасная информационная среда»

Этап экспертизы	Действия ОУ	Действия экспертов
Этап 1 (1–2-я недели)	Знакомство с положением, документами. Заключение договора	Предоставление полной информации. Заключение договора. Заключение договоров с экспертами
Этап 2 (3–5-я недели)	Предоставление полной и достоверной информации. Заполнение заказчиком анкеты. Презентация руководителем информации (дистанционный отчет)	Изучение информации. Очное участие эксперта в маршруте. Отчет эксперта о данном этапе экспертизы
Этап 3 (6–7-я недели)	Предоставление дополнительной информации по запросу экспертов	Подготовка заключения
Этап 4 (8-я неделя)	При положительной оценке – получение сертификата на знак БИС. В случае отрицательной оценки – получение рекомендаций по устранению нарушений. После их устранения – право на продолжение экспертизы с положительным результатом	Внесение информации в единый реестр и предоставление заключения в Роскомнадзор. Консультации экспертов по полному устранению нарушений. Продолжение экспертизы
Этап 5 (3 года)	Предоставление информации по запросу экспертов. Льготное или бесплатное обучение	Мониторинг состояния информационной среды. Организация обучения. Реклама на ресурсах Совета и партнеров этого туристского маршрута

Таким образом, как видно из табл. 1, социальная экспертиза делится на две части: активная социальная экспертная оценка медиасреды туристского маршрута, по результатам которой присваивается статус «Безопасная информационная среда», и пассивная, в рамках которой ведется мониторинг состояния среды и реклама проэкспертированного маршрута.

Рассмотрим более подробно каждый из этапов прохождения социальной экспертизы.

На 1-м этапе осуществляется знакомство.

Заказчик изучает нормативно-правовую базу, документы экспертизы, обсуждается и заключается договор о проведении экспертизы. После подписания договора экспертный совет заключает договоры с четырьмя экспертами, трое из которых имеют государственную аккредитацию в Роскомнадзоре, один эксперт-стажер, тот, кто претендует получить статус аккредитованного эксперта, но не имеет пока достаточного опыта экспертной деятельности.

На 2-м этапе начинается непосредственная работа администрации образовательной организации и экспертов.

Администрация образовательной организации предоставляет экспертам заполненную анкету с приложениями. В табл. 2 представлен образец информации, предоставляемой заказчиком.

Таблица 2

Информация о состоянии медиасреды туристского маршрута

(название маршрута)

Критерий информационной безопасности	Наличие / отсутствие, пояснение
Соответствие информационной нагрузки возрастным и индивидуальным особенностям детей и подростков	
Развитие мировосприятия детей и подростков и их психологического благополучия, формирование у детей и подростков позитивной картины мира и адекватных базисных представлений об окружающем мире и человеке: базовое доверие к миру, система представлений о мире (природе, обществе и личности) как безопасном, справедливом, в котором торжествуют силы добра и справедливости	
Ценностное, моральное, нравственно-этическое развитие детей и подростков – формирование ценностных ориентаций, усвоение моральных норм, этических представлений, соответствующих нравственным гуманистическим идеалам	

Критерий информационной безопасности	Наличие / отсутствие, пояснение
Усвоение системы семейных ценностей и представлений о семье – оптимизация родительско-детских отношений, формирование установок уважения, доверия, толерантности, равноправия в семейных отношениях	
Развитие системы социальных и межличностных отношений и общения детей и подростков – сформированность мотивов общения, овладение средствами и способами эффективного общения и умения конструктивно разрешать конфликты; позитивный образ и ожидания в отношении общения и взаимодействия с родителями, педагогами и (или) воспитателями (руководителями туристских групп), сверстниками, друзьями как партнерами равноправного общения; позитивный опыт дружеских отношений	
Удовлетворение и развитие познавательных потребностей и интересов ребенка, детской любознательности, исследовательской активности – использование интерактивных методов, позволяющих ребенку реализовать познавательную активность и способствующих развитию познавательной мотивации и широких интересов на мероприятиях и проектах на туристских маршрутах	
Когнитивное развитие детей и подростков – предоставление содержательной, достоверной, научно обоснованной информации, адекватной возрасту ребенка и создающей зону ближайшего развития	
Развитие творческих способностей детей и подростков	
Формирование толерантности личности, установок толерантного сознания и поведения, исключаящих этноцентризм и культуросоциализм, ксенофобию, мигрантофобию, шовинизм	
Развитие личности, Я-концепции, социальной (гражданской, этнической, гендерной) и личностной идентичности детей и подростков – развитие позитивной самооценки, самопринятия и самоуважения ребенка, активности, самостоятельности, воли на основе презентации адекватных задачам развития образцов для социальной, личностной, гражданской, этнической, гендерной и половой идентификации и обеспечения условий сохранения личностной целостности и интеграции	
Эмоционально-личностное развитие и эмоциональное состояние – стабилизация эмоционального статуса, формирование эмпатии, высших чувств, фрустрационной устойчивости, предупреждение страхов, тревожности, депрессии, дисфории, эйфории, лабильности	

Критерий информационной безопасности	Наличие / отсутствие, пояснение
<p>Отсутствие рисков десоциализации, развития и закрепления девиантного и противоправного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • агрессивное поведение и применение насилия, жестокости по отношению к людям и животным; • совершение действий, представляющих угрозу жизни и (или) здоровью ребенка, в том числе причинение вреда своему здоровью, суицид; • употребление наркотических средств, психотропных и (или) одурманивающих веществ, табачных изделий, алкогольной и спиртосодержащей продукции, пива и напитков, изготавливаемых на их основе; • участие в азартных играх; • занятие проституцией; • бродяжничество; • попрошайничество; • нетрадиционные сексуальные отношения; • противоправное поведение и (или) преступления 	<p>9 пунктов: (если все показатели отсутствуют, то +)</p>

При заполнении табл. 2 экспертам нужно давать пояснения по реализации каждого пункта в условиях медиасреды туристского маршрута.

Кроме того, необходимо приложить ряд документов, подтверждающих информацию в табл. 2:

1. Документ государственной регистрации организации и разрешение (сертификат) на организацию данного туристского маршрута.

2. Информация о том, что на расстоянии 100 метров от места размещения (проживания) детей нет пивных заведений, ночных клубов, заведений, направленных на развлечение детей и подростков. Справка предоставляется в свободной форме, необходимы проекционные фотографии мест размещения (проживания).

3. Информация и фотографии об программах и проектах, реализуемых в рамках туристского маршрута в соответствии с пунктами анкеты.

4. Информация о том, что у заказчика нет случаев противоправных действий, перечисленных в пункте 12 анкеты.

5. Фотографии туристского маршрута и объектов туристского интереса.

6. Образцы рекламных продуктов туристского маршрута и информационной продукции, распространяемой среди детей (буклеты, флаеры и т. д.).

7. Дополнительная информация по желанию заказчика.

Потребительским интересом на туристском маршруте, по нашему мнению, является перспектива получения туристом, в нашем случае ребенком или подростком, объективной и безопасной информации, положительных эмоций и (или) потенциальная возможность удовлетворения планируемой потребности юного-туриста в конкретном, априори частично известном и педагогически целесообразно спроектированном и сформированном туристском продукте (услуге, товаре, в том числе информационном), основанном на определенном комплексе ресурсов, выступающих в виде объектов туристского интереса [13].

Важным, по нашему мнению, является понимание экспертами, осуществляющими социальную экспертную оценку сущности медиасреды туристского маршрута, категорий: мероприятие, проект, программа, маршрут, маршрут экскурсионный, объект туристского интереса, образ экспозиционный и др.

Так, *мероприятие туристский маршрут* нами рассматривается как одноразовое действие (акция или принятие мер), ограниченное в пространстве по времени и ресурсам для получения запланированного промежуточного результата (срок до одного года).

Под *проектом туристский маршрут* (от лат. *projectus* – выступающий, выдающийся, брошенный вперед) нами рассматривается замысел, план, совокупность документов для создания чего-либо; научно обоснованная идея, позволяющая на туристском маршруте перейти из ситуации «как есть» к ситуации «как надо» посредством аккумуляции ресурсов и потенциалов участников проекта, реализуя их через систему связанных между собой мероприятий, с целью получить синергетический эффект. Эффект проекта туристского маршрута определяется результатом более значимым, чем результат, полученный как сумма всех мероприятий, и приобретением новых качеств, которыми не обладали входящие в проект отдельные элементы (срок до трех лет). Здесь проект – это стандартно оформленная идея, которая имеет научное обоснование, общественно значимый смысл и экономическую целесообразность, оформленные в виде Паспорта проекта туристский маршрут.

Программу туристского маршрута следует рассматривать как критерии, алгоритм и график распределения во времени и в пространстве ресурсов, выделенных на реализацию тематически связанных и (или) не связанных между собой проектов (срок от пяти лет). Программа – это план деятельности (работ) по развитию туристского маршрута, включающий изложение основных положений и целей деятельности организации, оптимизацию и координацию действий, концентрацию и перераспределение ресурсов ради общих результатов, в т. ч. обеспечение безопасной информационной среды. При этом также необходимо обратить внимание на то, что программирование наряду с проектированием и планированием является одним из вариантов реализации требований прогнозирования. Если проектирование связано с процессом создания прообраза, а планирование – целенаправленное регулирование всех элементов развития, то программирование нацелено на решение важных проблем и ставит управленческие задачи, разукрупнение проблем.

Маршрут следует рассматривать как путь следования туристской группы, предусматривающий прохождение определенного количества километров, посещения различных культурно-познавательных, спортивных, оздоровительных и других целях [14].

Маршрут экскурсионный мы определяем как путь следования группы во время экскурсии, занятия. Его выбор обусловлен устройством экспозиции, объектами показа, расположенными на пути следования, темой, временем, характером группы и другими факторами [15].

К **объектам туристского интереса** следует относить достопримечательности, природные и архитектурные объекты, природно-климатические зоны, социокультурные объекты показа (музеи, усадьбы и пр.) и иные, способные удовлетворить познавательные и духовно-нравственные потребности туриста на маршруте в процессе осуществления туристской поездки или путешествия и потребности туристских услуг и (или) туристского продукта и (или) тура, адекватно прямым или сопутствующим целям мероприятия или туристского маршрута [16].

Образ экспозиционный мы понимаем как воплощение темы, идеи в музейной экспозиции с использованием различных архитектурно-художественных средств, приемов [17].

Не менее важной в процедуре экспертной оценки является правильная трактовка сущности туристского впечатления от медиасреды туристского маршрута. В данном случае под **туристским впечатлением** мы понимаем комплекс эмоций, в общем случае положительных, и душевного и физического состояния юного туриста, возникший или достигнутый им в результате потребления информации о туристском маршруте (продукте, услуги, товара) и собственно в процессе потребления данного туристского продукта. Туристское впечатление возникает при совершении экскурсии, посещении природных ландшафтов, аттракционов, туристской анимации, потреблении услуг ресторанов и средств размещения (проживании в отеле и (или) в палаточных лагерях и др.). Туристское впечатление в целом складывается из многих компонентов. Поскольку сущность туристского маршрута, в основной своей направленности, направлена на удовлетворение потребности человека, в нашем случае детей, подростков и юношества, в отдыхе, оздоровлении, активных формах занятий физической культурой в природной среде и развлечении, то, естественно, необходимо подразумевать получение потребителем положительных эмоций в процессе познания, оздоровления, осуществления приключений и др.

На основании информации, полученной от заказчика, экспертный совет готовит письменное экспертное заключение (не более 10–12 стр.), которое предоставляется заказчику.

Один из членов экспертной комиссии осуществляет непосредственное посещение туристского маршрута с целью изучения документации и оценки достоверности и безопасности информационной среды на месте.

Заканчивается этот этап публичной презентацией отчета – экспертного заключения. Презентация может осуществляться в различных формах: общественных слушаний, дискуссионного клуба или через сеанс видеоконференц-связи. На этапе публичной презентации отчета в работе могут принимать участие представители заказчика, эксперты, члены экспертного совета АНП «Академия инновационного образования и развития», образовательные организации и другие учреждения, в том числе готовящиеся к экспертизе, эксперты-стажеры, проходящие обучение. Защита проходит в свободной диалоговой форме.

На 3-м этапе эксперты изучают полученную информацию, сайт и другие информационные ресурсы заказчика, отзывы о ком-

пании потребителей и партнеров в сети Интернет. При необходимости запрашивают дополнительную информацию. Экспертным советом за заказчиком закрепляется куратор, который ведет всю коммуникацию с заказчиком. Эксперты заполняют анкету (табл. 1) и выставляют баллы от – 3 до +3 баллов.

4-й этап начинается с того, что заказчику предоставляется проект заключения экспертной комиссии. После согласования и уточнения информации проект решения выносится на заседание экспертного совета «Академии инновационного образования и развития». При положительном решении образовательному учреждению присваивается статус «Безопасная информационная среда». В случае выявления нарушений законодательства экспертами выдаются рекомендации по их устранению и обозначаются сроки устранения. После устранения замечаний образовательное учреждение может получить искомый статус. Заключение о прохождении экспертизы размещается на сайте Роскомнадзора и экспертного совета АНО «Академия инновационного образования и развития». Итоги заносятся во Всероссийский общественный рейтинг, туристский маршрут получает Сертификат установленного образца.

5-й этап начинается с момента получения Заключения и длится 3 года. В этот период экспертный совет АНО «Академии инновационного образования и развития» совместно с партнерами, прежде всего Международной общественной организацией «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова», ведет постоянный мониторинг и сопровождение. Совет и МОО «МАДЮТК» организуют продвижение сертифицированного туристского маршрута на своих ресурсах и ресурсах партнеров.

Социальная экспертиза медиасреды туристского маршрута – это лишь первый шаг в формировании культуры безопасной информационной среды на рынке туристских услуг для детей, подростков и юношества. Следующим шагом станет система образования в вопросах её совершенствования и дальнейшего развития. Каждый ребенок и подросток живет в открытой информационной системе, и только совместными усилиями можно добиться желаемого результата, поэтому крайне важно, чтобы на этом этапе подключилась общественность.

Примечания

1. Словарь юного туриста-краеведа / Ю. С. Константинов, А. И. Персин, В. М. Куликов, Л. М. Ротштейн; под общ. ред. Ю. С. Константинова. М.: АНО «ЦНПРО», 2014. 208 с.; *Тер-Акопов А. А.* Безопасность человека. Теоретические основы социально-правовой концепции. М., 1998.

2. *Вартанова Е. Л.* Раздел 20. Стратегия, цели, задачи и методы информационного образования детей и подростков / Е. Л. Вартанова, Л. В. Матвеева, В. С. Собкин, Г. У. Солдатова, А. В. Шариков и др. // Концепция информационной безопасности детей. М.: Роскомнадзор, 2013. 108 с.

3. Закон РФ «О безопасности» от 5 марта 1992 г.

4. *Смирнов Д. В.* Характеристика квалификационных требований к педагогам дополнительного туристско-краеведческого образования. Социально-педагогические ресурсы туристско-краеведческой деятельности школьников и студентов: сб. науч. статей / под науч. ред. С. В. Сальцевой. Оренбург: Тип. «Экспресс-печать», 2013. С. 15–29.

5. Закон РФ «О безопасности» от 5 марта 1992 г. // Ведомости Съезда народных депутатов РФ и Верховного Совета РФ. 1992. № 15. Ст. 769; 1993. № 2. Ст. 77.

6. Утв. Указом Президента РФ от 17 декабря 1997 г. № 1300 (в ред. Указа Президента РФ от 10 января 2000 г. № 24).

7. Утв. Указом Президента РФ 9 сентября 2000 г. № ПР-1895.

8. *Зинченко Ю. П.* Методологические проблемы психологии безопасности: личность, общество, государство. М., 2011.

9. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию». URL <http://base.garant.ru/12181695/> (дата обращения: 03.09.2014); Информационная и психологическая безопасность в СМИ: в 2 т. Т. II: Феномен «разорванной коммуникации»: сб. статей / под ред. Я. Н. Засурского, Ю. П. Зинченко, Л. В. Матвеевой, Е. Л. Вартановой, А. И. Подольского. М.: Аспект Пресс, 2008. 399 с.

10. *Вартанова Е. Л.* Указ. соч.

11. Там же.

12. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».

13. *Смирнов Д. В.* Образовательный кластер как социокультурная среда дополнительного профессионального туристско-краеведческого образования педагога: монография Киров: Изд-во ВятГГУ, 2012. 234 с.

14. Словарь юного туриста-краеведа.

15. Там же.

16. *Смирнов Д. В.* Образовательный кластер как социокультурная среда дополнительного профессионального туристско-краеведческого образования педагога.

17. Словарь юного туриста-краеведа.

В ПОХОД ЗА СЧАСТЬЕМ: ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ ЮНЫХ ТУРИСТОВ

Представлен вариант авторского учебно-методического пособия для младших школьников «В поход за счастьем» в форме инструкции для юных туристов. Содержание пособия на примере героев любимых отечественных мультипликационных фильмов знакомит детей с правилами подготовки к походу, выбором снаряжения и укладки рюкзака, азбукой туристско-бытовых навыков, правилами поведения в природной среде и элементарными требованиями безопасности при организации и проведении туристских прогулок, походов.

The author's option of training manuals for primary school children "In the quest for happiness" is presented in the form of instructions for young tourists. The contents of the manual introduces to the children to the rules of preparation for the campaign, the choice of equipment and installation of a backpack, ABC tourist – household skills, rules of behavior in the natural environment and basic security requirements for the organization and carrying out of tourist walks, hikes on the example of heroes favorite domestic animated films.

Ключевые слова: путешествие, поход, счастье, инструкция, правила, выполнение обязанностей, юные туристы.

Keywords: travel, hike, happiness, instructions, rules, responsibilities, young tourists.

Представляем Вам учебно-методическое пособие, предназначенное для младших школьников – юных туристов. Данное пособие стало лауреатом Международного конкурса на приз «Золотой компас», организованного в 2014 г. МОО «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова» в номинации учебно-методические пособия (учебно-методические издания)



Автор: Г. Шакин

Вот они наши герои! Знакомьтесь!



Волчонок – гениальный изобретатель, любит прессу, поклонников, быть в центре внимания.



Белочка – активистка, спортсменка, очень практичная и деловая дама, у нее всегда найдутся припасы на все случаи жизни



Воробей Чирикыч –любитель романтики и путешествий с большим стажем, очень любит поучать и руководить.



Лисичка – красавица, кокетка, мечтательница, считает, что в девушке должна быть загадка или даже тайна.



Медвежонок – тонкая поэтическая натура, ценит труд и гостеприимство.



Верблюжонок – серьезный, рассудительный, предпочитает медленный темп жизни, не делает необдуманных поступков.



Хомячок – экспериментатор, огородник, отзывчивый и целеустремленный



Зайчонок – энтузиаст, весельчак, заядлый турист, любит выступать с речами на публике.



Мечты Чирикыча

«Давно я не путешествовал, – подумал как-то любитель романтики и приключений воробей Чирикыч. – Да к тому же есть у меня давняя мечта покорить гору Желаний». Совершать туристские походы одному скучно, и поэтому Чирикыч решил пригласить в путешествие своих друзей.

Позвал он всех друзей к себе в гости и предложил им сходить в поход. Друзья были озадачены. Ведь все они неопытные путешественники, начинающие туристы, много чего не умеют. Но мудрый Чирикыч, используя свои секреты, придумал целый сборник инструкций для начинающих туристов-путешественников.

Сборы в поход

«Поход – это здорово, – сказал Зайчонок. – Я заядлый турист и все лето провожу на природе!»

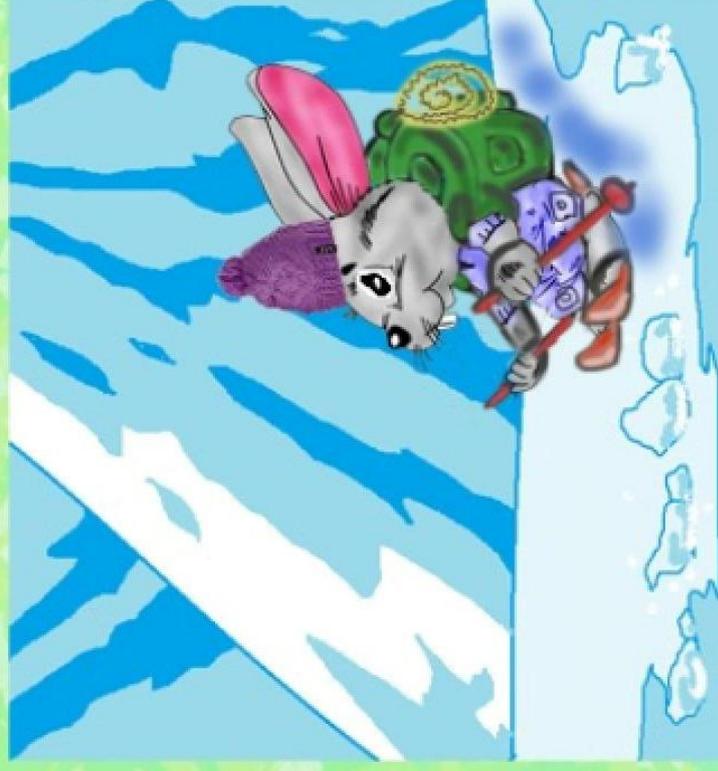
«Вот и хорошо, тогда ты будешь моим помощником и поможешь нашим друзьям подготовиться к путешествию», – ответил ему Чирикыч.

На что Лисичка, мечтая, сказала:

«Зачем нам помогать, мы и так все умеем и знаем, как собраться в поход. Мы здорово там отдохнем!»

«Хорошо, посмотрим, – сказал недовольно Чирикыч. – Собираемся завтра на этом же месте на рассвете!»

Друзья долго еще совещались, что взять с собой в поход, как одеться, что может быть необходимым. Они очень волновались, все время советовались друг с другом и затем отправились собирать свои вещи.





Утро перед походом

Чирикыч и Зайчонок с утра пораньше ждали с нетерпением своих друзей.

Первым в назначенном месте появился Медвежонок. Но что с ним случилось? На него жалко было смотреть. На нем было сто одежек, он весь вспотел.

«Ты что, собрался на Северный полюс?» – спросил его Зайчонок.

«Я не знаю что надо брать с собой в поход из одежды, и еще я боюсь простудиться», – ответил расстроенный Медвежонок.

«Для этого у меня готова **Инструкция № 1**, – важно сказал Чирикыч, – и запомни первое правило туриста: **успех путешествия зависит от его подготовки!**»

«Еще один совет: **одеваться надо по сезону**, но про теплые вещи не забывать!» – добавил Зайчонок.

ИНСТРУКЦИЯ №1

Личное снаряжение туриста:

1. Рюкзак.
2. Спальный мешок.
 - * ботинки туристские, типа «вибрам»,
3. Коврик, «сидушка».
4. Верхняя одежда:
 - * ветрозащитная куртка с капюшоном,
 - * ветрозащитные брюки,
 - * дождевик (накидка из полиэтилен. пленки).
5. Нижнее белье (2 комплекта).
6. Тренировочный костюм.
7. Рубашки с длинным и коротким рукавом (2 шт.).
8. Теплый свитер.
9. Носки – 2 пары толстых, 2 пары тонких.
10. Обувь:
 - * кеды, кроссовки.
11. Головной убор:
 - * шляпа, панама, кепка,
 - * легкая шапочка.
12. КЛМН (кружка, ложка, миска, ножик).

На горизонте появился как всегда гениальный Волчонок. «Я знаю, что украсит наше первое путешествие, – воскликнул он, – пресса, телевидение и масса поклонников! Это будет настоящее шоу!»

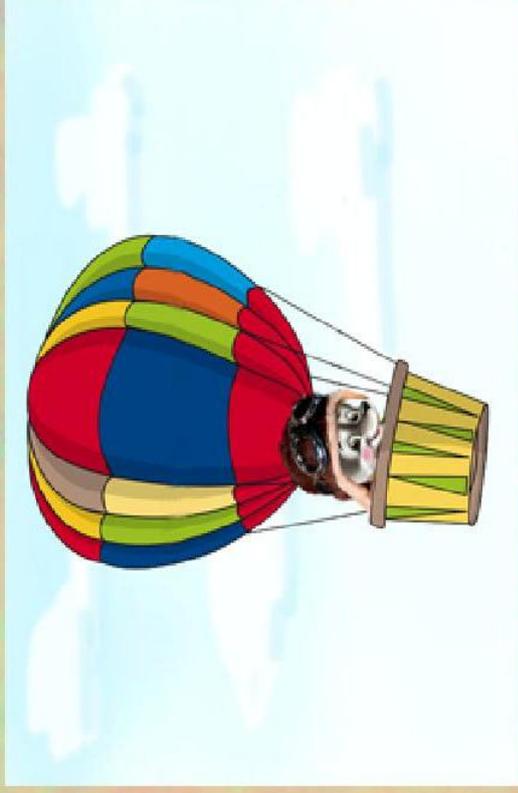
«Шоу будет, если вы не возьмете в поход самое необходимое, – мудро заметил Чирикыч, – то, без чего не обойтись в любом походе».

«О, я знаю, это воздушный шар!» – радостно ответил Волчонок, гордясь своей находчивостью.

На что Чирикыч, поразмыслив, добавил: «Воздушный шар – вещь необходимая для воздушного путешествия, но ведь мы собрались путешествовать пешком! Как вы собираетесь готовить пищу, где будете спать, как укроетесь от непогоды?»

«Об этом я не успел подумать», – смутился гений-изобретатель.

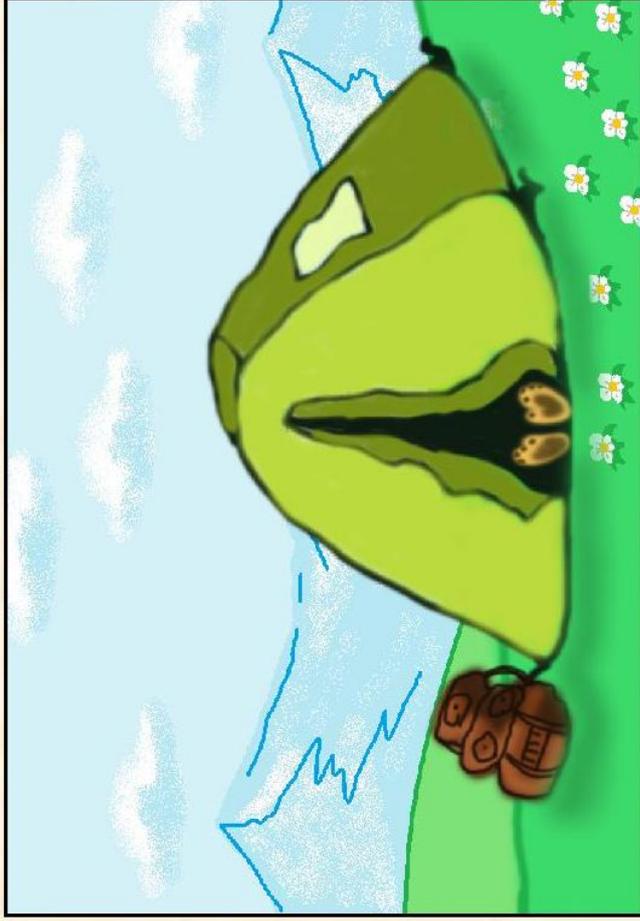
«И для того, что брать с собой в поход, есть у меня **Инструкция № 2**».

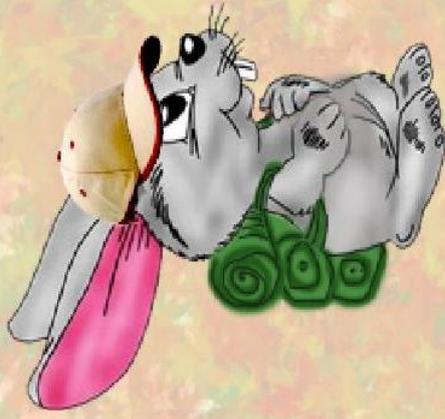


ИНСТРУКЦИЯ №2

Групповое снаряжение туристов:

1. Палатки.
2. Тенты.
3. Костровая посуда, каны (котелки)
для приготовления пищи.
4. Набор для разжигания костра.
5. Ремонтный набор.
6. Медицинская аптечка.
7. Компасы.
8. Специальное снаряжение.
9. Фото, видеоаппаратура.





«Вот наконец-то все участники путешествия в сборе, – радостно объявил Зайчонок – Но как же вы собираетесь путешествовать с такими рюкзаками?» Удивлению его не было предела.

У Лисички вместо рюкзака в руках была огромная косметичка. «Для чего она тебе», – спросил её Чирикыч. «Девушка – это всегда загадка, она должна быть прекрасна в любой ситуации!», – ответила, кокетничая, Лисичка. «Да уж, это точно загадка природы!» – добавил, улыбаясь, Зайчонок.

Верблюжонок забыл свой баул дома, Хомячок прихватил с собой любимую лопату и огромный самовар, Волчонок взял с собой подзорную трубу для ориентирования по звездам, а Белочка нагрозила на себя такой огромный рюкзак, что из-под него виднелись только её маленькие лапки и пушистый хвостик. «В дороге все пригодится», – ответила практичная Белочка. «Да, с такой компанией мы дальше этой поляны никуда не попадем!» – воскликнул расстроенный Чирикыч. Здесь необходима **Инструкция № 3!**

ИНСТРУКЦИЯ №3

Укладка рюкзака

*Бери с собой не то, что надо,
а то, без чего нельзя обойтись!*

1. Спальный мешок укладывайте вдоль спинки рюкзака.
2. Тяжелые вещи кладут на дно (консервы, крупы...).
3. Затем укладывают громоздкие вещи, все свободное пространство и уголки рюкзака заполняется более мелкими вещами.
4. Топорик, аптечку, ремонтный набор и другие предметы повседневного обихода разложите по карманам рюкзака.
5. В последнюю очередь кладут то, что может понадобиться в срочном порядке (куртка, накидка от дождя)
6. Рюкзак должен иметь плоскую и высокую форму (не шарообразную).





И вот наконец веселая компания отправилась в турпоход. Зайчонку нелегко было руководить, юные туристы неправильно шли в походной колонне, каждый хотел быть первым, кто-то старался всех обогнать, кто-то наступал на впереди идущих. В результате такого непоходного поведения вся группа путешественников растянулась на целый километр и после 40-минутного перехода все буквально валились с ног, а кое у кого появились первые мозоли.

«У меня сейчас сердце выпрыгнет из груди», – заявила Белочка. Медвежонок пожаловался на головную боль. «Видимо к перемене погоды», – подумал он. Лисичка с ужасом осматривала свои мозоли, Хомячок уже подумывал о скором возвращении, а изобретательный Волчонок в своих инженерных мыслях строил специальный ТУРОХОД – новый вид транспорта для несчастных туристов. Из новичков один лишь Верблюжонок был спокоен и абсолютно не устал, так как был очень выносливым. «Вы все устали потому, что не умеете распределять свои силы и не соблюдаете правила движения на маршруте!» – возмутился он.

«Выучите **Инструкцию № 4**, и вы снова станете веселыми!»

ИНСТРУКЦИЯ №4

Правила движения на маршруте

С начала движения на маршруте надо двигаться не торопясь, чтобы организм привык к физической нагрузке. Через 15–20 минут устройте первый «подгоночный» привал, для того чтобы устранить все, что мешает движению, – переодеться, поправить носки, перешнуровать ботинки и т. д. Темп движения группы зависит от степени её подготовки и рельефа местности. Время одного перехода не должно превышать 50 минут (для начинающих туристов – 30 минут), для отдыха нужно не менее 10 минут. На привале обязательно

снимите рюкзаки и, выбрав сухое место, ложитесь так, чтобы ноги были выше головы, подстелив куртку или коврик. В летнем походе количество ходовых часов не превышает 4–5 в день, обязательно делается привал на обед на 2–3 часа. Пройденные километры должны быть не в тягость, а в радость!



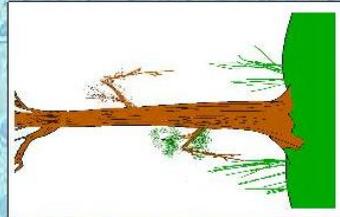
Наконец-то после нескольких часов путешествия веселая компания научилась идти в походной колонне, путешественники начали разглядывать красивые природные места, они увидели много интересного вокруг: пестрые жайляу, прохладные родники, душистые цветочные поля – и после жаркого летнего солнца с удовольствием входили в тенистую прохладу леса, где их с радостью встречали лесные жители.



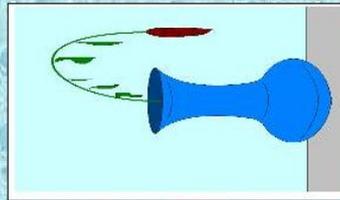
Иногда юные туристы слишком выражали свои эмоции, шли напролом без тропинки, или кто-то срывал цветок для прекрасной половины, такое поведение может не понравиться местному лесному населению. На следующем привале опытный Чирикыч провел беседу с друзьями и рассказал им о правилах поведения на природе, он поведал им **Инструкцию № 5**.

ИНСТРУКЦИЯ №5

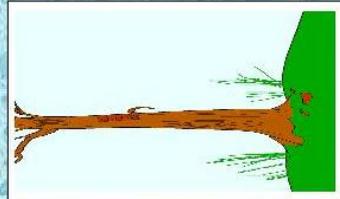
Правила поведения на природе



1



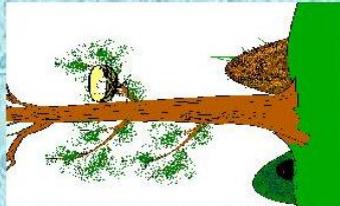
2



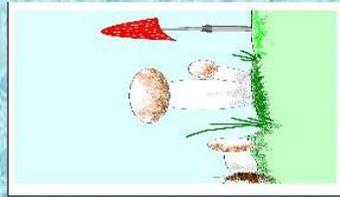
3



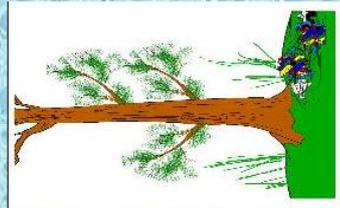
4



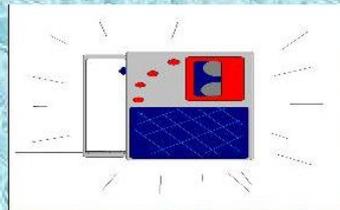
5



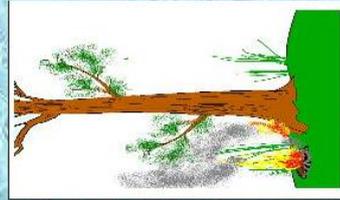
6



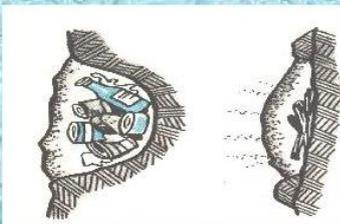
7



8



9



10

1. Не ломай деревьев и кустарников.
2. Не рви цветов в лесу и на лугу.
3. Не повреждай кору деревьев.
4. В лесу старайся ходить по тропинкам.
5. Нельзя брать яйца птиц из гнезд, разорять муравейники, норы.
6. Правильно собирай грибы, не трогай несъедобные грибы.
7. Не оставь после себя беспорядок и мусор в лесу.
8. Не шуми в лесу, не включай магнитофон на полную мощность.
9. Не разводи костер без надобности, обязательно загни костер.
10. Перед уходом с бивака закопай мусор, засыпь костровище.

Итак, первый день путешествия оказался самым трудным для юных туристов, но и самым насыщенным, а самым любимым словом для них стало слово «привал»

«Наконец-то мы отдохнем», – мечтала Лисичка.
«Не расслабляться, – скомандовал Зайчонок. – Нам еще далеко до отдыха!» Уставший Медвежонок пожаловался тихим голосом: «Но я очень устал, и за весь день не сочинил ни одного стиха!» На что мудрый Чирикыч ответил: «Но ведь стихами сыт не будешь!»

Деловая Белочка развернула бурную деятельность, она всех поторапливала, так как надо было правильно установить лагерь (бивак), поставить палатки, развести костер, приготовить еду, позаботиться о своих вещах. К тому же надо было оказать первую помощь некоторым туристам и вылечить мозоли, в этих вопросах ей не было равных. «Откуда ты все это знаешь?» – спросил удивленный Медвежонок. «А я часто наблюдаю за моей мамой и запоминаю все лекарственные растения, ведь наш лучший друг и лекарь – это наша матушка Природа!» Запомните и вы **Инструкцию № 6!**



МНЕСТРЖЦЯ №6



Зверобой Земляника Валериана Одуванчик Крапива Подорожник



Ромашка



Шалфей

ПРИМЕНЕНИЕ

Зверобой: при зубной боли, болезни горла, кожная сыпь

Земляника: при простуде, головной боли; при поносах, сильном кашле (отвар)

Валериана: сердечное, успокаивающее средство

Одуванчик: при болях в желудке; укусах змей (отвар)

Крапива: кровоостанавливающее, ранозаживляющее средство

Подорожник: кровоостанавливающее, ранозаживляющее, слабительное средство

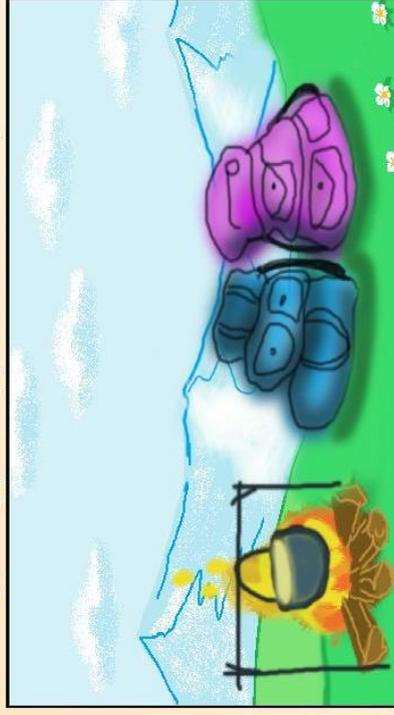
Ромашка: противовоспалительное средство (отвар)

«Успех любого путешествия зависит от дисциплины и четкого выполнения своих обязанностей!» – строго заметил Чирикыч дежурным по лагерю Хомячку и Верблюжонку, которые слонялись без дела. «Мы просто поспорили, где ставить палатку! – ответил обиженный Хомячок. – Мне хочется отдохнуть в тени под деревом, а Верблюжонку больше нравится солнышко». «Устанавливать лагерь и палатки необходимо правильно, а не там где захочется! – подсказал Зайчонок.

– От этого зависит хороший отдых всей группы, а значит, и успех следующего похода дня».

Давайте вместе поставим наш лагерь согласно **Инструкции № 7**.

Пока друзья разбирались с палатками, Медвежонок и Волчонок разжигали костер, ведь надо было вовремя приготовить еду для всей уставшей команды. К этой проблеме юные туристы были готовы, они заранее изучили **Инструкцию № 8**, разожгли костер «колодец», и Лисичка с Белочкой взялись за приготовление долгожданного ужина.



ИНСТРУКЦИЯ №7

Установка бивака

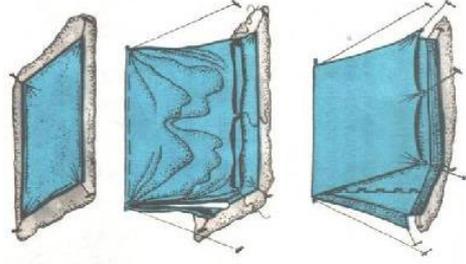
* Место для установки лагеря – бивака – должно быть удобным и безопасным при этом надо учитывать, есть ли рядом питьевая вода и дрова, нет ли камнепадов, возможен ли подъем речной воды. Площадка для установки палаток и походной кухни должна быть защищена от ветра и быть сухой.

* Нельзя ставить лагерь на возвышенностях, около одиноких деревьев, под проводами электрических линий, рядом с дорогой. Перед уходом тщательно убрать территорию бивака.

* Перед установкой палатки очистить место от камней, мусора и сучьев. Палатку устанавливают 2–4 туриста. Сначала её разворачивают, растягивают дно по углам и закрепляют колышками. Далее поднимают крышу на разборные стойки и натягивают растяжки, идущие от конька, а затем боковые растяжки (под углом 45° к земле), скаты крыши не должны иметь складок. В случае дождя выкопать вокруг палатки канавку глубиной 5–8 см.

* Внутри палатки укладываются коврики, спальные мешки, под голову кладут мягкие вещи. Мелкие вещи раскладывают по карманам палатки, обувь ставят у входа под полом, посуду прячут под козырек ската крыши.

* Освещают палатку электрическим фонариком, прикрепленным к коньку.



ИНСТРУКЦИЯ №8

Правила разведения костра

Место для костра выбирают в отдалении от палаток и сухого леса. Костер можно разводить на месте, где уже развели костер. Если такого места нет, то следует аккуратно снять слой дерна и сохранить его. Покидая стоянку, залейте костер водой и положите дерн на место. Главное требование к туристам на природе – это противопожарная безопасность!

Костры бывают разные: для приготовления пищи (шалаш-1, колодец-2), обогрева, просушки вещей (таежный-3), отпугивания комаров, подачи сигналов.

Есть и другие типы костров – «звездный», «нодья», все они горят жарким пламенем и удобны для сушки одежды и обогрева.



1

2

3

ИНСТРУКЦИЯ №9

Правила гигиены в походе

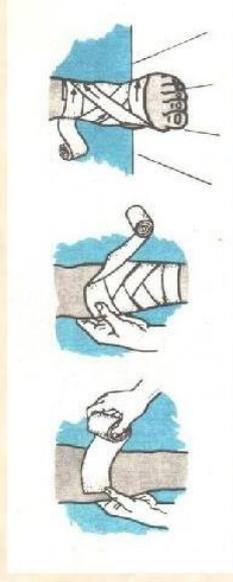
1. Не забывай мыть руки перед едой.
2. Следи, чтобы обувь и одежда были сухими. Сушить вещи можно на солнце при небольшом ветере и у костра, смастерив сушилку из веток или развешивая вещи на веревках. Обувь сушат, предварительно вынув стельки и повесив на палочки внутренней частью к огню.
3. Следи, чтобы носки всегда были сухими и без складок, во избежание мозолей.
4. Во время прогулки или похода надо обязательно носить головной убор – это защитит голову от солнечного удара, различных повреждений и насекомых.
5. Пей в походе только кипяченую или родниковую воду.



ИНСТРУКЦИЯ №10

Правила оказания доврачебной помощи

* При различных травмах в походе используются различные виды повязок: круговая-1, спиральная-2, крестообразная-3.



* Наиболее частые виды травм:

- ушиб мягких тканей (холод, обезболивающее средство);
- потертости, мозоли (на первой стадии смазать кремом, при появлении мозольного пузыря, прокалывают пузырь иглой, прокаленной на огне и выпускают жидкость, накладывают повязку);
- ожоги (1 степени – краснота, обрабатывают кожу спиртом, накладывают повязку, 2 степени – образование пузырей, накладывают стерильную повязку);
- порезы (кожу вокруг раны смазывают йодом и накладывают стерильную повязку);
- солнечные, тепловые удары (укладывают пострадавшего в тень, обрызгивают холодной водой, дают лекарства, при обмороке к носу подносят ватку с нашатырным спиртом).

Вечером, сидя у костра, отдохнувшие друзья рассуждали о том, когда же они дойдут до горы Желаний, каждый хотел загадать свое заветное желание и мечтал, чтобы оно сбылось. Чирикыча забросала вопросами, куда и сколько еще идти, какие трудности впереди их ожидают, а не заблудятся ли они, и откуда этот шустрый воробей все знает? На что Чирикыч важно ответил: «Просто я много путешествовал и все запоминать, каждый путешественник должен любить свою землю, быть ответственным и хорошим другом, и тогда ему любые препятствия по плечу! К тому же я хорошо ориентируюсь на местности. Вы тоже этому научитесь. В ночное время мой лучший компас – это Полярная звезда, а днем стороны света можно определить по природным признакам». Прочитав на ночь **Инструкцию №11**, уставший руководитель Чирикыч заснул прямо у костра.



На следующее утро веселая компания продолжила свой путь к заветной мечте. Они стали выносливее, с легкостью преодолевали препятствия и помогали друг другу в трудную минуту. Путешествовать стало веселее, друзья даже удивлялись, как раньше они жили без этих умных инструкций!

Наконец настал долгожданный момент, когда Чирикыч привел юных туристов к горе Желаний. Группа легко поднялась на ее вершину и всех участников охватило чувство гордости за себя и за прекрасную родную землю.

Друзья загадали свои заветные желания и обнаружили, что многие из них уже сбылись.

«Ах, как здесь красиво!» – восторгалась Лисичка. «Я так мечтала увидеть красоту нашей казахстанской природы, смотрите, какие прекрасные горы вокруг, золотистые степи, густые леса, звонкие горные ручьи!»

«А я мечтал найти новых друзей, и моя мечта сбылась», – добавил Волчонок.

«А еще мы стали дружнее и сплоченнее, а вместе с верными друзьями легче преодолевать трудности», - отметил Медвежонок.

«Наше путешествие стало для нас настоящим открытием!», - воскликнул Верблюжонок.

Счастливые друзья еще долго любовались красивыми пейзажами, но пора было собираться в обратную дорогу.

А вечером, сидя у костра, юные туристы вспоминали этот замечательный поход, они пели песни под гитару, слушали стихи Медвежонка, любовались огромным звездным небом, мечтали о новых путешествиях и считали себя самыми счастливыми на свете!



УДК 371.31; 001.891

Г. В. Буковская

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ – ВАЖНЫЙ ЭТАП В ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Опыт подготовки и проведения научно-практической конференции представлен как важный этап в организации исследовательской деятельности студентов.

Experience in the preparation and holding of scientific-practical conference presents as an important step in the organization of research activity of students is shown.

Ключевые слова: эффективные формы взаимодействия, педагогическое взаимодействие, исследовательская деятельность студентов, технология организации, научно-практическая конференция.

Keywords: effective forms of interaction, pedagogical interaction, the research activities of students, technology organizations, scientific-practical conference.

В настоящее время общество испытывает потребность в специалистах, способных к самостоятельному приобретению новых научных знаний и многофункциональных умений. Большую роль в подготовке современных специалистов играет такая форма организации педагогического процесса, как научно-практическая конференция.

Научно-практическая конференция – это мероприятие, которое проводится с целью обсуждения различных вопросов науки, методики и практики, выработки рекомендаций по их решению.

Мы рассматриваем научно-практическую конференцию как одну из эффективных форм педагогического взаимодействия преподавателей и студентов, как необходимый этап в организации их исследовательской деятельности.

Приобретение умений в подготовке докладов, сообщений о проведенных исследованиях, навыки публичного представления полученных результатов и их обоснования на научно-практической конференции способствуют формированию рефлексивной культуры, коммуникативных способностей студентов.

Руководство исследовательской деятельностью и подготовкой студентов к научно-практической конференции укрепляет научное и педагогическое сотрудничество преподавателей и их воспитанников.

К сожалению, педагогический потенциал научно-практической конференции недостаточно востребован в педагогической практике образовательных учреждений. Одной из причин является недостаточное владение технологией ее организации. И как следствие этого возникает противоречие между необходимостью использовать научно-практическую конференцию как форму организации педагогического процесса и нежеланием или неумением проводить это трудоемкое мероприятие.

Таким образом, возникает проблема овладения преподавателями и педагогами образовательных учреждений технологией организации и проведения научно-практической конференции как одной из форм педагогического взаимодействия и как неотъемлемой составляющей исследовательской деятельности студентов и самих преподавателей и педагогов.

В связи с этим автор этих строк представляет свое видение этой проблемы на основе обобщения опыта организации и проведения юношеских чтений им. В. И. Вернадского Моршанским детским экологическим центром (1999–2005 гг.) совместно с ТГУ им. Г. Р. Державина и ТОИПКРО, Научным культурно-просветительским ноосферным центром им. В. И. Вернадского (2005–2007 гг.) совместно с ТГУ им. Г. Р. Державина, ТОИПКРО и Неправительственным экологическим фондом им. В. И. Вернадского (г. Москва), а также организации и проведения научно-практических конференций в ТОГБОУ СПО «Моршанский строительный колледж», где уделяется большое внимание экологии и краеведению. Будущие строители и архитекторы должны знать особенности природы и культуры родного края, людей, которые вписали славные страницы в его историю, а также уметь в будущем строить свою профессиональную деятельность таким образом, чтобы она не нару-

шала экологического равновесия и служила умножению славных дел любимой Тамбовщины.

Научно-практическая конференция является результатом длительной подготовительной работы педагогов и их воспитанников, которая завершается подведением итогов их исследовательской деятельности. Поэтому подготовка к конференции начинается с создания научно-методическим советом образовательного учреждения оргкомитета, определения цели и задач конференции, а также тематики исследовательских работ.

Оргкомитет выбирается на одном из последних в учебном году заседаний научно-методического совета образовательного учреждения, посвященного организации летней краеведческой исследовательской деятельности студентов, завершающейся проведением научно-практической конференции, которая должна состояться в следующем учебном году. Возглавляет оргкомитет, в состав которого входят члены педагогического коллектива образовательного учреждения, утвержденные научно-методическим советом, директор образовательного учреждения. В состав оргкомитета обязательно должны быть выбраны и юные исследователи – члены студенческого научного общества. Членами оргкомитета могут стать представители других образовательных учреждений, научных и творческих центров, заинтересованные в проведении конференции.

Оргкомитет руководит всей подготовительной работой, которую можно условно разделить на подготовительную работу самого оргкомитета и подготовительную работу потенциальных участников научно-практической конференции.

Оргкомитет разрабатывает:

- план организации заочного конкурса исследовательских работ;
- Положение о конкурсе исследовательских работ;
- план подготовки и проведения научно-практической конференции;
- программу научно-практической конференции.

Остановимся более подробно на содержании документов, обеспечивающих и регламентирующих подготовку научно-практической конференции.

К ним относятся, прежде всего, план организации и проведения заочного конкурса исследовательских работ и план проведения

научно-практической конференции. План организации заочного конкурса исследовательских работ студентов включает следующие мероприятия, которые проводят оргкомитет и жюри:

- утверждение разработанных Положения и условий;
- знакомство потенциальных участников с Положением и условиями;
- взаимодействие с образовательными учреждениями – потенциальными участниками конкурса;
- проведение 1-го тура конкурса;
- утверждение протокола 1-го тура конкурса.

Реализация плана проведения научно-практической конференции оргкомитетом и жюри предусматривает:

- разработку и утверждение: программы научно-практической конференции, сметы расходов, макета дипломов, грамот, приглашений, макета сборника тезисов докладов;
- организацию редактирования тезисов докладов и сообщений участников научно-практической конференции;
- подготовку и проведение пленарных заседаний;
- организацию и проведение стендовой сессии, научно-практических секций и других мероприятий конференции;
- подготовку аналитических материалов, приказа по итогам конференции.

Положение о конкурсе исследовательских работ определяет цель и задачи конкурса, состав участников и базовую организацию по проведению конкурса, контингент участников конференции, сроки проведения конкурса и порядок участия в нем, требования к исследовательским работам, направляемым на заочный тур конкурса, и тезисам докладов и сообщений о проведенных исследованиях, представляемых на конференции, требования к структуре исследовательской работы, критерии оценки исследовательских работ, права оргкомитета и жюри, процедуру и порядок подведения итогов конкурса, координаты оргкомитета конкурса, форму заявки на участие в заочном конкурсе исследовательских работ, время и место работы научно-практической конференции.

Программа научно-практической конференции представляет содержание и регламент ее работы, включая названия докладов и фамилии ее участников, выступающих на пленарных заседаниях, научно-практических секциях и других мероприятиях. В програм-

ме также указывается место проведения мероприятий конференции и включенных в программу культурных мероприятий.

Опыт показывает, что успешное проведение конференции зависит во многом от того, насколько своевременно будет осуществлена разработка необходимых документов и их доведение до сведения потенциальных участников конференции. Так, с информационным письмом, включающим условия проведения конкурса исследовательских работ, потенциальные участники научно-практической конференции знакомятся за 6–8 месяцев до начала ее работы. С положением о заочном конкурсе исследовательских работ, программой – за месяц до начала научно-практической конференции.

Подготовка потенциальных участников научно-практической конференции к участию в ней также состоит из нескольких этапов и начинается с планирования. План организации и проведения заочного конкурса исследовательских работ студентов включает следующие мероприятия, которые проводят потенциальные участники научно-практической конференции:

- семинар-практикум по организации исследовательской деятельности для преподавателей – руководителей студенческих исследовательских работ;
- утверждение тем исследовательских работ студентов;
- руководство исследовательской деятельностью студентов преподавателями;
- осуществление исследовательской деятельности студентами;
- подача заявок на 1-й (заочный) тур конкурса исследовательских работ;
- участие в заочном конкурсе исследовательских работ.

Утверждение тематики исследовательских работ осуществляется на заседании научно-методического совета. Предварительно выбор темы обсуждается преподавателями на заседаниях цикловых предметных комиссий с приглашением зам. директоров по научно-методической работе. Темы студенческих работ перед утверждением на научно-методическом совете обсуждаются и утверждаются в студенческих научных обществах.

Перед утверждением тематики исследований необходимо провести семинар-практикум по организации исследовательской деятельности для преподавателей – руководителей студенческих исследовательских работ (если это необходимо).

Осуществление исследовательской деятельности, которая является самостоятельным и самодостаточным мероприятием, мы в данной статье рассматривать не будем.

После получения положения о заочном конкурсе исследовательских работ потенциальные участники научно-практической конференции направляют свои исследования на этот конкурс. Исследовательская работа оформляется в соответствии с требованиями оргкомитета. Авторы, прошедшие во второй тур, приглашаются для участия в научно-практической конференции.

Реализуя план проведения научно-практической конференции, ее участники согласно установленным срокам:

- направляют в оргкомитет тезисы докладов;
- участвуют в мероприятиях конференции.

Программа конференции может включать:

- стендовую сессию исследовательских работ участников научно-практической конференции;
- пленарное заседание;
- заседания научно-практических секций;
- «круглые столы» для участников научно-практической конференции.

Стендовая сессия проводится до работы пленарного заседания. Это очень важное и полезное мероприятие, так как в процессе его работы можно познакомиться со всеми исследованиями, представленными на научно-практическую конференцию, познакомиться с их авторами, задать им вопросы, обменяться опытом. Материалы, представленные на стендах, помогают осветить цели и задачи исследования, его предмет и методику исследования. На стенде наглядно представлены также результаты и выводы проведенного исследования, размещается информация о работе в виде плакатов, моделей, раздаточного материала и т. д.

Но стендовая сессия имеет еще одно назначение, кроме наглядной демонстрации процесса и результатов проведенного исследования. Это один из этапов соревнования участников конкурса исследовательских работ. В процессе работы стендовой сессии жюри изучает работы юных исследователей, определяет, насколько успешно решена поставленная проблема, как юные исследователи умеют отвечать на поставленные вопросы, отстаивать свою позицию. Члены жюри отбирают работы для участия в публичной защите на заседании научно-практической секции.

Пленарное заседание – это официальное начало работы научно-практической конференции. Ему предшествует «вступительная часть», во время которой к участникам конференции обращаются с пожеланиями плодотворной работы почетные гости, которые могут быть и участниками конференции. Это может быть директор образовательного учреждения, на базе которого проводится научно-практическая конференция, представители администрации города.

На пленарном заседании первым, как правило, дают слово ученым институтов и университетов области или других регионов, выступления которых предоставляют возможность юным исследователям увидеть и услышать, какие исследования проводят представители большой науки.

Особая роль отводится заключительному пленарному заседанию, на котором подводится итог работы научно-практической конференции. На этом заседании выступают руководители научно-практических секций, «круглых столов», которые кратко рассказывают о том, что обсуждалось на этих заседаниях, к каким выводам пришли их участники. На заключительном пленарном заседании происходит награждение победителей конкурса исследовательских работ.

После первого пленарного заседания начинают работать научно-практические секции и «круглые столы». Руководителями секций выступают преподаватели и ученые. Они ведут заседания секций, организуют дискуссию, выступают сами и отвечают на вопросы студентов. Юным исследователям предоставляется возможность публично защитить свои исследовательские работы.

Важное значение для успешной работы научно-практической конференции имеет культурная программа. Она может включать экскурсию, целью которой является знакомство с образовательным учреждением, проводящим научно-практическую конференцию или экскурсию, нацеленную на знакомство с достопримечательностями города, в котором проводится научно-практическая конференция. Культурная программа может также включать 2–3 музыкальных номера или небольшой концерт, отвечающий духу темы научно-практической конференции. Это позволяет участникам научно-практической конференции немного снять естественное волнение, связанное с участием в ее работе. Жюри в это время, как правило, подводит окончательные итоги конкурса исследовательских работ.

Конференция считается завершенной, если будут оформлены ее материалы. Кроме аналитического отчета по итогам конференции оргкомитет формирует список лучших исследовательских, практических, методических работ и готовит их к публикации.

Победители конкурса исследовательских работ награждаются дипломами разных степеней (1–3) и грамотами по отдельным номинациям. Оргкомитет утверждает специальные призы победителям.

Таким образом, научно-практическая конференция – это одна из наиболее эффективных форм организации учебно-познавательной деятельности студентов, которые занимаются исследовательской деятельностью и стремятся к углублению знаний по специальности или интересующей их области знания.

Технология подготовки и проведения научно-практической конференции требует большой отдачи практически от всего педагогического коллектива образовательного учреждения по вовлечению студентов в исследовательскую деятельность, а затем участию в конкурсе исследовательских работ и обсуждению этих работ и проблем, связанных с ними, на научно-практической конференции.

Выпадение одной из составляющих подготовительной работы по проведению научно-практической конференции или одной из составляющих самой научно-практической конференции резко снижает эффективность этой продуктивной формы организации педагогического процесса.

УДК 379.85; 374.1; 372.854; 001.891.7

*Г. А. Русских, В. П. Макаренко,
Г. Г. Двина*

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ТУРИЗМ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ УМЕНИЙ ШКОЛЬНИКОВ

Проанализирован опыт работы учителя природоведения в лицее естественных наук по развитию метапредметных умений школьников средствами экологического туризма. Раскрыто содержание воспитательной программы «Зеленый мир», реализуемой в городском лагере труда и отдыха, центральное место в которой отводится учебной научно-исследовательской дея-

тельности, а учебные занятия направлены на обучение методикам изучения природы и формирование навыков научно-исследовательской деятельности.

The experience of a teacher of natural history in the Lyceum of natural Sciences on the development of interdisciplinary skills pupils by means of ecotourism is analyzed. The content of the educational programme "the Green world" implemented in the urban labor camp and rest is shown, the central place of which is reserved for educational research and development activities and training sessions are aimed at teaching methods in the study of nature and the skills of research activity.

Ключевые слова: экологический туризм, метапредметные умения, универсальные учебные действия, лицейское образование, эколого-краеведческий лагерь, исследовательская группа.

Keywords: ecotourism, interdisciplinary skills, universal educational actions, College.

Метапредметные умения, как известно, включают универсальные учебные действия, которые составляют основу обобщённого умения учиться.

Среди комплекса действий «умение учиться» мы акцентируем особое внимание на следующие метапредметные результаты: 1) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способ действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; 2) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; 3) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками, работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

Как сформировать эти умения средствами экологического туризма? Ответить на этот вопрос позволяет система развития метапредметных умений в условиях лицейского образования.

Программа в классах социально-экономического направления предполагает углублённое изучение географии. Для применения

изученного, а также для получения географических знаний непосредственно в природе, для обеспечения практических навыков в лицее существует традиционная система внеклассной географической работы. В данной статье изложен опыт работы учителя природоведения, классного руководителя и педагога-организатора Г. Г. Двининой.

Первой ступенью включения пятиклассников в практику является кружок «Краеведческий актив». Кружок работает по программе, включающей разделы как природы Кировской области, так и культурной жизни. Чтобы занятия не превращались в традиционные уроки, примерно 60% учебного времени отведено на походы, экскурсии и практические занятия.

В развитии метапредметных умений школьников средствами кружковой работы большую роль играют связи с различными организациями. Это городская и областная станция туристов, городской научно-естественный музей, МВК «Природа», областной краеведческий музей, ГПЗ «Нургуш», библиотека им. А. Лиханова, исторический клуб «Мир», ЦДЮТ г. Кирова, ЦДЮТиЭ г. Котельнича и г. Слободского и др.

Важно, что при подготовке к работе в полевых условиях ученики проходят подготовку по технике пешеходного туризма и правилам безопасной жизнедеятельности. Параллельно дети включаются во все экологические творческие конкурсы: поделок, рисунков, фотографий, некоторые пробуют силы в научной деятельности.

Логическим концом первого года работы в краеведческом кружке является летний школьный эколого-краеведческий лагерь «Зелёный мир». Его особенность состоит в сочетании учёбы с учетом интереса и потребностей школьника, труда и отдыха.

В Положении отражены следующие задачи лагеря: 1) расширение знаний детей об истории, природе и культуре Кировской области; 2) развитие экологического мировоззрения на основе приобретения знаний о природе родного края; развитие трудовых и исследовательских навыков, навыка выступления с научным докладом; 3) сбор экспонатов для естественнонаучной коллекции музея, составление индивидуальных коллекций по геологии, энтомологии и ботанике.

Воспитательная программа «Зеленого мира» содержит все элементы городского лагеря труда и отдыха, но центральное место

отводится учебной научно-исследовательской деятельности. Учебные занятия направлены на обучение методикам изучения природы, на формирование навыков научно-исследовательской деятельности. Трудовая экологическая практика включает посильный труд: озеленение пришкольной территории, экологические десанты в парковых зонах города, благоустройство детских площадок. Лагерь очень мобильный. За 18 дней бывает до десятка выездов не только в пригороды Кирова, но и в районы области. Любимые маршруты: Котельничский район – к парейзаврам, Советский район – на Немдинский природный комплекс, Слободской район – пос. Первомайский, Бакулевка, д. Чирки, Нижнеивкино. Программа лагеря составляется так, чтобы экскурсии и маршруты походов не повторялись, так как многие ребята посещают лагерь 2–3 года подряд. Патриоты «Зелёного мира» в старших классах с удовольствием становятся вожатыми. В конце работы лагеря обязательно проводится научно-практическая конференция, где каждый ученик выступает со своим докладом по результатам творческой работы.

С 2008 г. традиционной для лицеистов стала летняя экспедиция в заповедник «Нургуш». Программа разрабатывалась совместно с отделом экологического просвещения и научным отделом Государственного природного заповедника (ГПЗ) «Нургуш». Научные сотрудники заповедника курируют работу исследовательских групп учащихся:

1) *Геоботаники*. Задачи: познакомиться с растительностью, собрать гербарий, провести картирование тропиночно-дорожной сети некоторых кварталов охранной зоны заповедника. Формы работы: экскурсия, лекция, практическая работа по закладке гербария, фотосъёмка, практическая работа с картой.

2) *Гидробиологи*. Задачи: составление паспорта водоёмов. Форма работы: практическая работа по измерению ширины, глубины реки Прость, определение скорости течения, вычерчивание профиля дна на измеряемом участке; проведение химического анализа воды, биоиндикация.

3) *Орнитологи*. Задачи: познакомиться с видовым составом птиц на территории ГПЗ, пронаблюдать за их поведением в разное время суток, научиться различать голоса некоторых птиц, провести утренний и вечерний учёт певчих птиц, провести учёт и картирование кузниц дятлов. Формы работы: экскурсия, беседа, наблюдение

ние, ведение дневника наблюдений, фотосъёмка, нанесение на карту квартала замеченных кузниц дятлов.

4) *Энтомологи*. Задачи: сбор насекомых луга и леса способом «кошения» травы сачком, обработка собранного материала, составление коллекции собранных насекомых и учёт насекомых заповедника на основе коллекции, сбор коллекции следов жизнедеятельности насекомых (кора, древесина, листья деревьев и кустарников). Формы работы: полевая практика, лекция, практическая работа по составлению коллекции с «морилками» и «выпрямилками», экскурсия.

5) *Териологи*. Задачи: научиться узнавать и измерять следы жизнедеятельности разных животных (погрызы деревьев бобрами, бобриные норы, кротовины, отпечатки копыт кабана и лося, зарубки клыков кабана на деревьях, помёт кабана, лося, медведя, выползки кожи змей, обкусанные лосями ветки осин, ночные лёжки медведя, разрытые муравейники), провести учёт и картирование следов млекопитающих. Формы работы: экскурсия, лекция, наблюдение, фотосъёмка, анализ следов животных, постановка ловушек на мелких животных, практическая работа с картой.

По итогам работы каждая исследовательская группа готовит отчёт в виде доклада на школьной конференции. Кроме научного потенциала комплексная экспедиция имеет и большое воспитательное значение. Традиционно программы разных лет имеют значительные отличия, которые связаны с возрастом участников экспедиции, местом стоянки палаточного лагеря и тематикой научно-исследовательской работы.

Для желающих продолжить летние путешествия лицей предлагает несколько маршрутов: 1) лагерь «Детская империя туризма» в Алтайском крае; 2) лагерь «Исследователи Балтики» в Калининградской области; 3) эколого-литературный лагерь «У Лукоморья» в Псковской области (с. Михайловское).

Результаты творческой деятельности оформляются в сборниках творческих работ лицеистов и используются как информационные источники на уроках географии, биологии, природоведения.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ТУРИСТСКОЙ ЭКСПЕДИЦИИ

«Экспедиционный туризм» представлен как форма Первенства г. Москвы среди школьников по туризму. Обосновывается специфика вида «Экспедиционный туризм» по вынужденному снижению сложности туристских маршрутов при повышении воспитательного, обучающего и развивающего потенциала. Охарактеризованы этапы (подготовки экспедиции, проведения и подведения ее итогов), на которых по-разному решаются образовательные задачи, главная идея их состоит в созидании воспитывающей среды. Предпринята попытка косвенно оценивать качество воспитательного процесса в туристской экспедиции по результату исследовательской работы.

"Expeditionary tourism" is presented as the form of the Championship of Moscow among school children. Characteristic features of "Expeditionary tourism" forced to reduce the complexity of tourist routes, while increasing educational, training and developmental potential. Characterized stages (preparation of the expedition, conducting and summarizing its results) are differently addressed educational objectives, the main idea of which is the creation of a nurturing environment. The attempt to indirectly assess the quality of the educational process in the tourist expedition on the research work is made. It is vividly illustrated that it is extremely difficult to measure the system of moral values, which is formed from a child in the expedition.

Ключевые слова: экспедиционный туризм, исследование, воспитательный процесс, сущностное воспитание, воспитательные задачи, организация исследовательской экспедиции.

Keywords: forwarding tourism, research, educational process, essential education, educational objectives, organization research expedition.

При проектировании воспитательного процесса в туристской экспедиции важно помнить о том, что туристская экспедиция (как и туристский поход) – это момент, в котором повышена вероятность *реальной встречи* людей друг с другом, т. е. возможности *сущностного* воспитания. Осознавая, что воспитание реализуется через деятельность, руководитель туристской экспедиции планирует то, *что* будут делать группа в целом и каждый участник в от-

дельности, как это будет делаться, и отвечает себе на вопрос, «почему следует организовать экспедицию именно так?». Можно пытаться косвенно оценивать качество воспитательного процесса в туристской экспедиции по результату исследовательской работы, но крайне трудно измерить ту систему ценностей, которая формируется у ребенка в экспедиции в процессе работы.

В 2001 г. в структуре Первенства г. Москвы по туризму появился новый вид – «Экспедиционный туризм». Его возникновение было обусловлено необходимостью дать выход большому количеству объединений дополнительного образования, занимающихся в туристских походах краеведческой исследовательской деятельностью. Важной отличительной особенностью этих команд является, с одной стороны, вынужденное снижение сложности маршрутов, а с другой стороны, повышенный воспитательный, образовательный и развивающий потенциал их туристской деятельности. Взгляды автора статьи были сформированы в процессе доработки и апробации условий соревнований по виду «Экспедиционный туризм» (2004–2013 гг.), проводящихся в рамках городского Первенства по туризму, а также в процессе собственного педагогического поиска, который ведется с 2001 г. в ГОУ ЦДЮТЭ «Черемушки» на базе ГБОУ СОШ № 197 и ГБОУ СОШ № 191. С 2002 г. команда Per Aspera неоднократно занимала призовые места в виде «Экспедиционный туризм» в рамках Первенства г. Москвы по туризму, а также в конкурсе исследовательских работ «Отечество», «Ярмарке идей на Юго-Западе», во Всероссийском конкурсе юношеских исследовательских и проектных работ по историко-церковному краеведению. За эти годы мы провели туристские экспедиции по Хибинам и Ловозерам, по Крыму и Краснодарскому краю, Хамар-Дабану и заповеднику Пасвик, Приэльбрусью.

В процессе обучения в школе учитель и ученик оцениваются друг другом отстраненно, объект-субъектно, как источник некой информации и ее акцептор, и найти неформальный подход к воспитанию довольно сложно. Мне близки идеи Ю. С. Самохина, который выделяет в воспитательном процессе *прямое* воспитание (экзогенное), имеющее формирующие функции, и *сущностное*, имеющее функции направляющие. Причем оказывается, что прямое и сущностное воспитание решают задачи разных сторон социализации – это приобретение стабильных социальных навыков с одновременной

выработкой отношения к социальной действительности, с выбором направления на жизненном пути [1]. При проектировании воспитательного процесса в туристской экспедиции важно помнить о том, что экспедиция и туристский поход – это именно тот самый момент, в котором повышена вероятность *реальной встречи* людей друг с другом, т. е. возможности *сущностного* воспитания. Совместное преодоление трудностей в условиях автономного существования, ответственность за коллектив, ощущение братства создают условия, в которых может произойти взаимное узнавание учителем ученика и учеником учителя как человека человеком. Действительно, в туристской экспедиции авторитет руководителя строится уже не столько на социальном и возрастном превосходстве, сколько на реальном жизненном опыте. А у ученика появляется возможность по-новому взглянуть в своего школьного учителя и в старших товарищей, научиться у них умению дружить, помогать, быть неравнодушным, любить природу и родной край, любить преодолевать трудности и любить свою работу, делать открытия, да и просто научиться преданности себе и своему делу. Тогда и сам поход и исследование обретают какой-то новый, трудноуловимый смысл: «Я сам что-то меряю, наблюдаю, эти образцы я несу в своем рюкзаке, и все это мне безразлично, потому что мы с ребятами в экспедиции и мы вместе делаем трудную, но интересную работу». Туристская экспедиция позволит сделать все бытовые и исследовательские проблемы лично значимыми для каждого обучающегося. К сожалению, хотя бы примерно оценить, насколько окажутся сформированы те иные качества в результате нашей педагогической деятельности, можно далеко не всегда, как и не всегда возможно вообще сформулировать и выделить задачи сущностного воспитания. Поэтому набор воспитательных задач, решаемых в туристской экспедиции, не отличается оригинальностью:

- развитие познавательного интереса, приобщение к научно-исследовательскому труду;

- формирование чувства ответственности за коллективную работу и лично за свой участок работ;

- формирование безразличного отношения к своей Родине, в т. ч. к изучаемому объекту природы, культуры, социальной действительности, историческому памятнику и т. п., благодаря принятию проблемы исследования как лично значимой;

- воспитание исследовательской добросовестности, аккуратности и точности;
- профессиональное самоопределение;
- формирование и проработка ролевых отношений в процессе исследовательской работы, сплочение коллектива;
- создание условий для наиболее полной и естественной для каждого учащегося самореализации.

Предпоходный этап. Теоретическая часть. Как заинтересовать детей исследованием? Как сохранить романтику путешествия, не превращая его в рутину полевой работы? Как сделать так, чтобы ребенок гордился тем, что побывал в экспедиции? Эти и многие другие вопросы неизбежно встают перед руководителем туристской экспедиции. Самое, пожалуй, важное для организации туристской экспедиции, чтобы хотя бы один из руководителей действительно «горел» желанием поработать вместе с детьми над решением определенной исследовательской проблемы. Детей невозможно обмануть – они почувствуют формальное отношение руководителя к работе и могут даже показать результат, но воспитательное значение их исследования будет близко к нулю. И наоборот, даже скучную и непонятную тему заинтересованный руководитель может так преподнести, что ребята почувствуют, что они занимаются очень важным и интересным делом.

Многолетний опыт руководства туристскими походами и экспедициями показывает, что правильный подход к решению воспитательных задач в туристской экспедиции состоит скорее не в назидании, а в созидании и поддержании воспитывающей среды и общего настроения в группе. Действительно, в хорошо организованной группе дело будет легче делаться, а характеры, отношения и мироощущение участников похода будут меняться в правильном русле. Для лучшего осознания того, как спланировать воспитательный процесс в исследовательской экспедиции, необходимо отдавать себе отчет в том, что здесь все воспитание реализуется через деятельность. Поэтому задача руководителя состоит в том, чтобы спланировать то, *что* будут делать группа в целом и каждый участник в экспедиции в отдельности, *как* это будет делаться, и ответить себе на вопрос, *«почему* следует организовать экспедицию именно так?».

Первые сложности при подготовке похода, предполагающего проведение исследований (туристской экспедиции), скорее всего,

возникнут уже при выборе маршрута и темы исследования, доступной для изучения в данном районе, а также соответствующей склонностям и компетентности руководителя, исследовательскому опыту и возможностям детей. Для меня, как руководителя около 40 походов и экспедиций, всегда было удивительно, как дети могут наравне с руководителем выбирать район похода и нитку маршрута, предлагать тему исследования. Я убеждена, что в таких ответственных вопросах демократии не место, потому что любые проблемы, возникшие на маршруте, ложатся персонально на плечи руководителя. Обсуждения возможны и приветствуются, так же как и совместное чтение отчетов других групп, но последнее слово во всех серьезных вопросах всегда за руководителем.

Нужно постараться максимально четко и просто сформулировать исследовательскую проблему, добиваясь того, чтобы процесс решения этой проблемы был органично включен в маршрут – в противном случае уже в походе встанет вопрос мотивации, дети скажут: «Зачем нам нужно исследование, мы в поход и так сходили?» Желательно, чтобы тема исследования не была слишком узкой (например, изучение определенного вида растений) и, по возможности, имела реальный практический выход – подобные исследования всегда вызывали наибольший интерес у детей (например, когда мы учились фотографировать, чтобы помочь «спасти» Утриш; когда искали разрушенные усадьбы в Подмосковье; когда думали, как восстанавливать почвы на отвалах горных пород в Хибинах; и даже когда составляли список съедобных растений на Хамар-Дабане в условиях однообразного и скудного дневного рациона). Очень важно сложность и масштабность исследования соотносить с уровнем организации группы, ее исследовательскими возможностями, сложностью и протяженностью маршрута. Тема исследования не должна требовать чрезмерно масштабных полевых работ (не стоит браться за комплексную историко-географическую характеристику Прибайкалья и Забайкалья). Необходимо учесть, что работа может частично сорваться из-за непогоды, отставания от графика движения и других непредвиденных обстоятельств.

Обращаясь к своему опыту организации судейства вида «Экспедиционный туризм» Первенства г. Москвы по туризму в качестве главного судьи, могу сказать, что спектр возможных тем очень широк. Так, к примеру, в естественнонаучной подгруппе в рамках

Первенства проводились интересные исследования, связанные с изучением видового состава насекомых и растений кавказского заповедника (руководитель А. В. Колесов); с ландшафтными и геоботаническими исследованиями, а также с определением степени преобразованности почв человеком на Соловецких островах (руководитель А. Е. Апатенкова); с изучением суточных биоритмов насекомых для определения времени в условиях полярного дня (руководитель Г. П. Морозова) и т. п. В гуманитарной подгруппе в течение многих лет успешно разрабатываются вопросы составления свода памятников Великой Отечественной войны (руководитель И. Е. Ильяшенко) и изучения старинных ремесел и культурных традиций разных народов России (руководители Л. В. Резанов, Д. В. Ковальков).

Определившись с темой, руководитель должен сформулировать исследовательские задачи и точно для себя уяснить, на каком этапе похода, в какой точке, на какой стоянке, на каком участке маршрута эти задачи могут быть решены. Конечно, основную часть работ желательно планировать на неходовые дни (дневки) или на дни, наполовину свободные от активного перемещения (полудневки), удобно также соединять исследовательскую работу с радиальным выходом (однако по условиям вида «экспедиционный туризм» Первенства г. Москвы по туризму количество дней не должно превышать количества ходовых дней [2]).

Неоправданным является проведение в туристской экспедиции исследований, требующих большого количества дорогостоящего, хрупкого или тяжелого оборудования, – как и в любом туристском походе, все оборудование в туристской экспедиции приходится нести на себе, и его количество не должно быть в ущерб нормальному питанию, скорости передвижения группы или безопасности похода. Планировать сбор образцов, проб и экспонатов для перевозки в город нужно таким образом, чтобы свести их количество к минимуму и, по возможности, заменить реальный материал фотографиями, зарисовками, записями. А если уж перевозка образцов неизбежна (например, для музея или лабораторных анализов), то следует заранее позаботиться об их сохранности при транспортировке в рюкзаках.

Необходимо заранее продумать и составить список тем докладов, которые можно будет дать ребятам на выбор на этапе подго-

товки к экспедиции. Эти темы должны быть одновременно познавательны, интересны, связаны с проблематикой исследования и районом похода. Возможно, целесообразно заранее создать полевые дневники единого образца.

При выборе исследовательской методики важно учитывать ее доступность для того контингента детей, которые участвуют в туристской экспедиции. Если методика слишком сложна или слишком проста – интерес падает, качество работы от этого неизбежно страдает. Словом, сложность работы должна находиться в зоне ближайшего развития основной массы детей, составляющих туристскую группу. Руководителю экспедиции следует учитывать, что в походных условиях всегда сложнее качественно провести любые измерения или наблюдения (а ошибку потом найти будет уже невозможно). Не стоит также брать такие методики, по которым успешно могут работать всего 2 человека: один измеряет – другой записывает. Или нужно продумать, как можно по-другому организовать работу, чтобы подключить всех.

Конечно же, при выборе темы и методики работы обязательно нужно иметь в виду, что детям должно быть просто интересно работать. Например, если дать учащимся 7–8-го класса общеобразовательной школы в руки 2 нивелира и рулетку, они уже начинают чувствовать себя настоящими исследователями и с азартом включаются в работу; а вот если посадить их за ботанический определитель определять растения до вида по ключам, то работа будет воспринята как издевательство. Как показывает практика, руководителю обычно приходится самому адаптировать известные методики к своему походу, теме исследования и контингенту детей или даже изобретать новые. В любом случае для успешной организации экспедиционной работы методика должна отвечать следующим условиям:

1. Должна быть понятна, доступна и, по возможности, интересна детям.
2. Рассчитана на работу в микрогруппах по 2–4 человека, где также будет возможно разделение труда.
3. Рассчитана на одновременную работу всех микрогрупп.
4. Микрогруппы, по возможности, должны выполнять различные виды работы или работать на разных объектах, чтобы не было возможности переложить ответственность на другую группу

(хотя для удобства написания отчета, наоборот, лучше, чтобы все данные дублировались).

5. Ограничиваться не слишком большим числом измерений и не очень длительными наблюдениями.

6. Использовать наиболее удобные и надежные способы фиксации информации.

7. Требовать минимума оборудования и увезенных домой «тяжестей».

8. Позволять найти дело как для ребят высокомотивированных и аккуратных, так и для обычных «троечников».

Если подвести итог вышесказанному, то оказывается, что самое важное на первом, теоретическом, этапе – постараться подготовить условия для создания ситуации успеха, чтобы не приходилось потом говорить детям, что они бездельники и растеряхи, что мы ничего не успеваем, потому что они медленно тащатся и потому что погода плохая. Руководитель должен организовать работу так, чтобы даже «троечникам» было не скучно и не слишком сложно, чтобы работа была осмысленной, чтобы методика была правильно понята, чтобы полевые дневники не были утеряны, чтобы итогом работы было несколько небольших «открытий», чтобы не лишить ребят возможности через несколько месяцев порадоваться хорошо сделанной работе. Поэтому нужно постараться продумать до мелочей организационную часть экспедиционной работы.

Предпоходный этап. Подготовка группы. Если руководитель тщательно проработал все вопросы по подготовке исследования, то далее его план воплощается в реальной работе с группой. Разумеется, при необходимости в него могут вноситься коррективы. Изложим примерный алгоритм действий руководителя:

1. На общем сборе группы происходит увлекательное изложение сути проблемы исследования, которое предстоит провести в походе, обсуждаются цели и задачи исследования, возможно – их корректирование.

2. Выбор из предложенного списка тем докладов, сопряженных, так или иначе, с темой исследования и/или особенностями района похода. Обязательна проверка наличия доклада на общем сборе перед походом.

3. Разделение на микрогруппы с учетом пожеланий детей и руководителя. Назначение в каждой микрогруппе старшего. Из

числа взрослых «выпускников» и помощников руководителя назначаются кураторы микрогрупп. Таким образом, ответственность распределяется равномерно между взрослыми, и снижается нагрузка на руководителя. Оптимально, если заместитель руководителя берет на себя функцию научного руководства экспедиционной работой.

4. Выдача оборудования каждой микрогруппе в отдельности, его упаковка. Кто получил оборудование, тот и несет за него полную ответственность.

5. Выдача каждой микрогруппе методички с алгоритмом действий, необходимого справочного материала.

6. Подробный разбор и обсуждение с каждой микрогруппой методики работы, распределение обязанностей внутри микрогруппы. (Если методика проста – можно этим заняться в поезде.) Обучение каждой микрогруппы работе с полевыми дневниками.

7. Организация серии практических занятий для отдельных микрогрупп (если методика требует практической отработки).

Организация группы на исследовании. Руководителю ни в коем случае нельзя идти на поводу у честолюбивого желания сделать работу как можно лучше любой ценой. Надо помнить, что это детская работа, поэтому свою энергию лучше потратить на то, чтобы расшевелить, вдохновить, заинтересовать, заставить ребят поработать и почувствовать вкус исследовательской работы, при этом внутренне смирившись с тем, что качество работы не будет идеальным (все равно дети опишут не то и не так, а образцы потеряют).

Как работают исследовательские «должности»? Более чем десятилетняя практика руководства походами и экспедициями показывает, что походные исследовательские должности ботаника, зоолога, историка и т. п. никогда не «сработают» сами по себе. Обычно в походе бывает непонятно, когда именно зоологу начинать наблюдать за животными, искать их, что ему требуется определить и сфотографировать, на что обратить внимание, поэтому дети быстро забывают о своей должности. Руководителю придется потратить очень много сил, объясняя каждому ребенку в отдельности, что от него требуется, а уж проконтролировать работу каждого в походе просто невозможно. В начале моей педагогической деятельности случалось и такое, что группа в полном составе приходила на объект и начинались рассуждения и раздумья – как организовать рабо-

ту. В этом случае большая часть группы теряла интерес. Наиболее эффективно в экспедиции работает схема разделения группы на исследовательские микрогруппы по 3–4 человека, каждая из которых может иметь свое условное название: «картографы», «нивелировщики», «почвоведы». Важно, чтобы каждый член группы, имея свою походную должность (штурман, завхоз, костровой и т. п.), одновременно был включен и в исследовательскую работу. Количество человек в микрогруппе должно быть таким, чтобы каждому нашлось дело. Внутри микрогруппы возможно временное или постоянное разделение обязанностей для выполнения общего задания. Здесь разновозрастность группы, которая допускается условиями вида «Экспедиционный туризм» (разброс до 5–6 лет, в нашей практике), помогает работе – старшие участники выполняют более сложную и ответственную работу, младшие делают что-то попроще, помогают старшим.

Каждая микрогруппа работает по заранее определенному алгоритму действий, причем каждый раз руководителем четко оговаривается время начала и окончания работ. Оно, по возможности, не должно превышать 30–40 минут чистого времени. Почему-то призыв «достаем блокноты – будем проводить экспедиционное исследование» среди наших детей неизменно вызывает приступ зевоты, гораздо лучше работает фраза: «Даю вам 15 минут на то, чтобы...» По окончании работы на объекте группа обязательно отчитывается своему научному консультанту или руководителю – демонстрирует свои полевые дневники, фотографии, записи, зарисовки. Все недоработки оперативно исправляются. Очень важно отношение взрослых к работе детей – в нем должен быть неподдельный интерес, искреннее желание сделать работу лучше и готовность прийти на помощь при необходимости.

Следует обратить самое пристальное внимание на ведение юными исследователями полевых дневников. В противном случае очень велика вероятность утери информации, полученной ценой больших усилий всей группы. Как правило, дети (да и взрослые) забывают записать важные данные по нескольким причинам: либо считая их очевидными, либо когда холодно и мокро, либо в надежде на свою память, либо в надежде, что кто-то другой запишет.

Очень хорошо работает включение в экспедиционную работу элемента соревновательности. Особенно удачно это получается,

если у всех микрогрупп одно задание, но разные объекты. Можно вечером провести мини-конференцию и выявить победителей, лучше всех выполнивших работу или обнаруживших что-то интересное. Наиболее удачный опыт подобных соревнований у нас был осенью 2007 г., когда мы проводили экспедицию по Дмитровскому району Московской области для выявления сохранившихся остатков усадеб, отмеченных на карте начала XX в. Тогда микрогруппы должны были самостоятельно пройти небольшой маршрут и выйти на объект, а затем произвести его описание по заранее известному плану. Несмотря на холодную снежную ноябрьскую погоду, ребята работали сами, с большим азартом, стараясь собрать больше сведений о пропавших усадьбах, чем другие команды. По результатам работы издана брошюра [3]. Интерес подогревался еще и тем, что в исследовании присутствовала загадка – никто не знал, что удастся обнаружить на месте старинной усадьбы. Так, в одном месте там оказался... мусорный полигон. Эта работа кажется мне удачной потому, что ей удалось стать лично значимой для каждого участника экспедиции.

Хорошим дополнением, на мой взгляд, является наш опыт проведения вечерних конференций в походе, когда каждый вечер 1–3 участника выступают с докладами (домашними заготовками). Максимальный интерес к этому процессу появляется в том случае, если все участники похода участвуют в оценке выступления докладчика по определенным критериям (например, информативность доклада, способность докладчика не читать, а рассказывать, качество ответов на вопросы, наглядность и т. п.). Мы оценивали качество доклада по 10-макаронной шкале. Каждый слушатель по окончании доклада брал из одной емкости с макаронами нужное количество макаронин и складывал в специальную оценочную емкость. Затем все макароны пересчитывались и вычислялась средняя оценка. Победитель в конце похода получал приз.

Для окончательного подведения итогов еще на полевом этапе необходимо провести какое-то отчетное мероприятие – не должно быть такого, чтобы ребята в походе что-то делали, отдали блокноты руководителю, а руководитель потом сам написал формальный отчет. Традиционно мы проводим итоговую конференцию, а в одной из экспедиций дети были разбиты на пары, и каждая пара проводила ландшафтно-географическую экскурсию. Важно, чтобы по

окончании экспедиции исследовательская работа каждого участника экспедиции была адекватно оценена, чтобы каждый мог услышать обращенные к нему замечания и пожелания. Если работа до этого была правильно организована, то ребята так вживаются в роль исследователей, что в последний день с удовольствием выступают с докладами о работе своих микрогрупп, задают вопросы, спорят, выдвигают гипотезы. К этому моменту приводятся в порядок все записи, полевые дневники. У нас был случай, когда в 2009 г. в Хибинах уже после итоговой конференции нам пришлось по второму разу пройти маршрутом через высохшее озеро с буграми мерзлотного пучения, чтобы восполнить утерянные данные. Не обязательным, но приятным дополнением обычно бывает награждение особо отличившихся юных исследователей за хорошую работу. Призы могут быть и совсем простыми – так, в Хибинах мы подарили ребятам красивые образцы минералов, и они были рады, потому что после экспедиции как раз смогли оценить подарок по достоинству.

Послепоходный этап. Обычно на этом этапе у руководителя возникает больше всего проблем, связанных с тем, что невозможно собрать группу, часть данных по непонятным причинам утеряна, а у ребят уже нет настроения работать. Для них, увы, экспедиция – светлый этап в жизни, но он завершен. Чисто технологически эта проблема решается просто: в течение 3 дней после похода все данные пересылаются руководителю в электронном виде, переписываются все фотографии и сдается все оборудование. С каждого участника спрашивается то, за что он отвечал, также руководитель собирает со старших в каждой микрогруппе обобщения по групповой работе.

Очень важно, чтобы морально руководитель был готов к тому, что по окончании похода некоторые ребята неизбежно пропадут, потому что не захотят или не смогут принимать участие и в написании отчета, и в отчетной конференции. И важно, чтобы руководитель не винил себя за плохо проделанную «воспитательную работу», ведь ребенок, прошедший хотя бы 10-дневную экспедицию, в любом случае возвращается домой немного другим человеком. Здесь необходимо твердо понимать, что написанный отчет – это лишь внешний критерий успешности проделанной научной и педагогической работы, отражающий в лучшем случае результаты прямого, но не сущностного воспитания. К тому же большинство

отчетов все же пишется руководителями. Более того, если нужно написать хороший отчет, это лучше поручить именно руководителю – он не ошибется, ничего не забудет и не перепутает. Но это не наш путь, если мы говорим о воспитательном аспекте туристской экспедиции. Отложив обиды и личные переживания, руководителю все же надо постараться собрать хотя бы половину группы для участия в написании отчета и в подготовке к конференции. Это необходимо, чтобы у ребят сформировалась привычка доводить до конца начатое дело. А вот как организовать работу дальше, будут ли исследователи действительно помогать делать отчет, сочинять доклад для конференции, отбирать фотографии, делать презентацию, зависит от настойчивости, заинтересованности, наличия времени и сил у руководителя.

В процессе этой важной работы каждый характер также раскрывается определенным образом. Кто-то из ребят ищет возможности увильнуть от работы, а кто-то будет набирать одним пальцем на компьютере абзац текста в течение целого дня, потому что это очень важно для общего дела и стыдно оставить руководителя одного. А потом этот же ребенок до 10 часов вечера просидит в школе, приклеивая и подписывая фотографии на плакат. Понятно, что оптимальный вариант – это работа в школьном компьютерном классе, потому что здесь сразу виден результат работы каждого. В моей практике бывали случаи, когда 3–4 человека оставались ночевать в школе в последний вечер перед конференцией или когда до 5 утра дома у руководителей вычерчивался вертикальный профиль почвенного покрова одной из Хибинских гор. С тех пор прошло 10 лет, но в памяти осталось ощущение чего-то интересного и очень важного. К слову, в настоящий момент один из участников наших «авральных» работ пишет диссертацию по структурной геологии Кавказа, а еще двое несколько лет назад закончили педагогический вуз по специальности «география и биология» и «педагогическая психология», и все они работают в сфере дополнительного образования детей.

Вариативность формы проведения туристской экспедиции. В ходе многолетней работы мы осознали, что даже учебно-исследовательскую туристскую экспедицию можно провести и целесообразно проводить не со всякой группой. Бывают ситуации, когда многие ребята впервые идут в многодневный поход, или много детей с низкой мотивацией к исследованиям, или район настолько

интересен, что не хочется ограничиваться определенной узкой проблемой (пример – наша экспедиция в Прибайкалье в 2005 г.) и т. п. В этом случае удачно работает форма ландшафтно-ознакомительной туристской экспедиции [4].

Мы выделили основные особенности этой формы работы:

1. Цель ландшафтно-ознакомительной туристской экспедиции – познакомить ребят с новым районом и разбудить в них желание смотреть по сторонам, наблюдать за окружающим миром, думать и удивляться.

2. Не требуется серьезная предпоходная подготовка – экспедиция строится на том, чтобы дети добывали новые знания сами.

3. Возможна огромная вариативность в форме, содержании, времени и месте выполнения заданий.

4. В удобные моменты на маршруте – на привале, на дневке – перед детьми ставятся различные творческие задания, под которыми могут быть завуалированы серьезные научные проблемы.

5. При формулировании заданий, предлагаемых ребятам, обращается внимание на выстраивание системных знаний об окружающем мире. Дети учатся наблюдать за происходящим вокруг и разбираться в том, как связаны между собой окружающие их явления и объекты.

6. Результаты самостоятельной работы детей обязательно обсуждаются, оцениваются каждый раз.

7. По завершении экспедиции проводится награждение победителей, самых активных и добросовестных ее участников.

8. Основная работа проводится в процессе экспедиции – этап послепоходной обработки материалов не является обязательным.

Примеры заданий

- Игра по командам «Что – где – когда?». Вопросы придумываются руководителем, в них обыгрываются те объекты и явления, которые можно наблюдать вокруг.

- Найти 10 отличий между какими-либо объектами (например, Хибинами и Кавказскими горами) и объяснить их.

- В музее – найти и записать 10 самых интересных фактов.

- Разбиться на команды и по командам определять растения с цветами желтого, красного, синего цвета по соответствующему определителю.

- Найти реальную проблему и помочь в ее решении (например, наша экспедиция на Большой Утриш, где активисты боролись за остановку незаконного строительства дороги и дачи высокопоставленным чиновником, а мы учились хорошо фотографировать и потом размещали в Интернете фотографии природы этих удивительных мест).

- Объяснить происхождение того или иного объекта или причины того или иного явления (например, ребятам очень интересно было в Приэльбрусье строить гипотезы о происхождении удивительных скал-останцов и потом обсуждать их на конференции у костра).

Экспедиционный туризм открыт не только для особо одаренных детей, «звездочек», эрудитов, он способен объединить очень разных учащихся, часто изначально не подготовленных к какой-либо исследовательской деятельности. И тем не менее каждый из них выносит из совместной экспедиционной работы для себя то, что он может взять, и делает свой посильный вклад в общее дело. Сама форма «туристская экспедиция» сложна и многопланова, но эта сложность оправдывается тем, что хорошо удавшаяся экспедиция является мощнейшим механизмом формирования личности. Однако я согласна с Ю. С. Самохиным в том, что «в обычной образовательной практике *изобразить* процесс воспитания и *участвовать* в нем сущностно – означает находиться под одной вывеской» [5]. Что же на самом деле является критерием удачного проведения экспедиции? Имеется в виду не только качество сбора и обработка данных, но и наличие осязаемого воспитательного, образовательного и развивающего воздействия на каждого ребенка. Результат для постороннего наблюдателя проявится «между строк» отчета, в едва уловимом настрое выступающих на конференции детей, в стиле их общения с руководителем и друг с другом, но разве все это можно измерить в баллах? У каждого ребенка останется ощущение большого пройденного пути и хорошо сделанной работы. И опыт встречи с самим собой. И останутся настоящие друзья, которые на всю жизнь, как результат, возможно, первых попыток «человеческого» общения со сверстниками и педагогами. И опыт исследовательской работы в природной среде «с погружением». И понимание, чем бы он в жизни хотел (или, наоборот, не хотел) заниматься – геологией (историей, ботаникой и т. п.). Поэтому, на-

верное, в воспитательном процессе в туристской экспедиции важен и результат, и качество самого процесса работы над исследованием, и та система ценностей, которая формируется у ребенка в экспедиции в процессе достижения исследовательских целей.

Примечания

1. Самохин Ю. С. Воспитание и краеведение: курс лекций: учеб. пособие для студ. пед. направленности естественнонаучных фак. М.: Редакционно-издательский центр МГГУ им. М. А. Шолохова, 2012. С. 25.

2. 65-е первенство по туризму образовательных учреждений г. Москвы: сб. материалов. М., 2010. С. 42.

3. ДЮТ и окрестности. История и современность. М.: ГОУ Московская городская станция юных туристов департамента образования г. Москвы, 2008. 32 с.

4. Апатенкова А. Е. Формы организации экспедиционной работы с детьми // Пути развития и совершенствования детско-юношеского, молодежного и спортивно-оздоровительного туризма: сб. науч. статей и материалов Всерос. науч.-практ. конф. М.: МАТГР, 2010. С. 49.

5. Самохин Ю. С. Указ. соч. С. 24.

УДК 908; 929

Н. М. Табунникова

НАШ ЗЕМЛЯК – МАРШАЛ АРТИЛЛЕРИИ К. П. КАЗАКОВ

В статье представлены результаты учебно-исследовательской и поисковой работы членов НОУ «Юные краеведы» МБОУ СОШ № 36 г. Тулы по поиску материала о своем земляке, маршале артиллерии К. П. Казакове, приуроченному к 110-летию со дня рождения.

The results of academic research and search members KNOW "Young historians" the municipal budget secondary school № 36, Tula search of material about his countryman, the Marshal of the artillery of the Karelian Isthmus Kazakova are presented in this article, dedicated to the 110th anniversary of birth.

Ключевые слова: артиллерия, маршал, научное общество учащихся, краеведы, оружейный завод, Великая Отечественная война, Харбин.

Keywords: artillery, Marshal, scientific society of students, historians, weapons factory, the Great Patriotic war, Harbin.

Тульский край взрастил и воспитал сотни тысяч талантливых людей: оружейников и самоварщиков, пряничников и мастеров гармонного дела, полководцев и врачей, знаменитых учителей, писателей, музыкантов, художников, актеров. А сколько героев дала стране Тульская земля! Всех и не перечесать. И не обо всех, к большому сожалению, знают наши современники.

Для того, чтобы расширить круг своих познаний о жизни и деятельности наших земляков, членами нашего НОУ «Юные краеведы» выполняются исследовательские работы. Одна из таких работ была посвящена человеку удивительной судьбы, нашему земляку – маршалу артиллерии Константину Петровичу Казакову, которому в 2012 г. исполнилось 110 лет.

Собирая материалы для данной работы, мы с ребятами поняли ее актуальность. Время неумолимо мчится вперед. События начала и середины XX в. уходят в прошлое. Все меньше остается людей, которые были участниками Великой Отечественной войны, послевоенного строительства, освоения космоса, великих научных открытий. И если мы сейчас не будем сохранять исторические сведения о людях, активно участвующих в развитии нашей страны, то впоследствии эти люди могут потеряться в огромном историческом пространстве. А ведь именно от добросовестного и творческого участия каждого человека в развитии нашей страны и зависит крепость и стабильность Российского государства. Собранный членами нашего научного общества материал не останется лежать на полке в папке, а будет помогать знакомить учащихся с биографией нашего земляка Константина Петровича Казакова.

В процессе работы ребята изучили многие источники, начиная с очерков о Великой Отечественной войне, статей в газетах и журналах, посвященных маршалу К. П. Казакову, до личных воспоминаний дочери маршала.

С чего же все началось? Просматривая в начале года календарь знаменательных дат, мы увидели дату – 18.11.2012 г., которая нас заинтересовала особо – 110-летие нашего земляка маршала артиллерии К. П. Казакова. Об этом человеке, к сожалению, мы не знали. Как же так? Решили, что времени у нас достаточно и необходимо до его юбилея выяснить подробности биографии, чтобы потом рассказать о туляке Казакове учащимся школы.

С чего же начать? Решили с простого: открыть Интернет. Но информации оказалось очень мало – одна фотография, очень короткая биография, список наград и все. Правда, были ссылки на статьи в журналах и газетах.

Следующим нашим шагом было посещение областной библиотеки. Там мы и нашли интересующие нас статьи в «Военно-историческом журнале», в газетах «Молодой коммунар», «Коммунар» и «Тула» [1]. Это уже был маленький успех. Теперь мы больше узнали о жизни и деятельности маршала.

Этого было мало, и мы решили провести опрос населения. Далеко ходить не стали, ребята задали свои вопросы родителям и жителям микрорайона. Мы предложили опрашиваемым только один вопрос: «Знаете ли Вы, кто такой К. П. Казаков?» Из сорока двух опрошенных только шесть сказали, что это ветеран войны, и лишь двое ответили, что Казаков – маршал артиллерии.

Было странно, почему так мало информации о человеке, который занимал достаточно большой пост в государстве во второй половине XX столетия. И мы продолжали «мучить» Интернет. И вот удача, нашлась статья Н. Б. Немовой, в которой говорилось, что в юбилейный год Великой Победы, в 2005 г. в «Тульский архитектурный и историко-литературный музей» приезжала дочь маршала Казакова и передала некоторые документы и вещи в дар музею. Кроме этого в статье Н. Б. Немовой со слов дочери Константина Петровича были даны точные сведения о месте рождения и крещения К. П. Казакова, о том, что он работал на оружейном заводе и о дальнейшей его военной службе.

Мы составили письма в музей и на оружейный завод с просьбой помочь в поиске материала. В музее нам сразу же помогли и предоставили копии документов и некоторых фотографий К. П. Казакова, а вот информация с оружейного завода нас не порадовала. Оказалось, что документов такой давности на заводе не сохранилось, и об этом нам пришел официальный ответ из отдела кадров.

Информацию мы собирали по крупицам. Иногда отчаивались, когда не могли чего-то найти. Но вот новая удача. Члены нашего НОУ часто посещают краеведческие мероприятия, проводимые сотрудниками городской библиотеки им. Л. Н. Толстого, и в октябре именно нас пригласили на «Час исторической памяти», который был посвящен 110-летию со дня рождения Константина Петровича

Казакова. Нам подробно рассказали его биографию, мы увидели много фотографий из семейного архива, нашему вниманию представили выставку книг Константина Петровича. Но самой драгоценной находкой было знакомство с книгой воспоминаний дочери Константина Петровича – Раисы Константиновны Казаковой.

Книга «Казаков Константин Петрович (1902–1989)» дала нам силы и вдохновение для новых поисков. Из нее мы узнали, что в Москве живут внуки и правнуки маршала, а главное жива его дочь – Раиса Константиновна. Необходимо было попробовать найти ее. Мы выяснили адрес издательства «Известия», где печаталась книга, и решили обратиться туда, чтобы нам помогли найти адрес Казаковых. Быстро пришел ответ, что с автором книги они не знакомы, заказчики забрали весь тираж, данных о них у издателя не сохранились. Но мы не унывали и отправили письма в Московский Совет ветеранов, ректору МГУ, где учились внуки К. П. Казакова, а также представители нашего НОУ отправились на каникулах в Санкт-Петербург в артиллерийский музей, где одновременно выставлялись личные вещи Константина Петровича.

В музее артиллерии старшеклассники сфотографировали портрет маршала и книгу с его послевоенными фотографиями, а директор музея В. М. Крылов обещал выслать нам в школу книги об артиллерии и копии документов, которые есть в фондах музея.

Параллельно с этим искали мы информацию и у тульских краеведов. Так, совершенно случайно мы познакомились с тульским историком и краеведом А. Н. Лепехиным, который оказался лично знаком с дочерью маршала Р. К. Казаковой. Он-то и дал нам номер телефона Раисы Константиновны и пригласил в Москву в музей Отечественной войны на открытие выставки в честь 110-летия К. П. Казакова.



«Час исторической памяти»
в библиотеке

С большим трепетом мы в первый раз говорили с Раисой Константиновной по телефону. Из разговора мы узнали много интересных фактов из жизни Константина Петровича и самой Раисы Константиновны. Получили приглашение от нее в гости и в свою очередь пригласили ее в гости к нам, в школьный музей. Наше приглашение она с удовольствием приняла.

За полгода работы мы узнали много нового о К. П. Казакове.

Константин Петрович Казаков родился в нашем городе Тула в Зареченском районе 18 ноября 1902 г. в семье рабочего-оружейника. Его дед Спиридон и отец Петр Спиридонович работали на оружейном заводе, а мать Лидия Васильевна с сестрами – на патронном заводе. Семья у них была трудовая, мастеровая, но бедная, и поэтому Константин проучился в городском училище только четыре года и пошел работать на оружейный завод подмастерьем. За короткий срок он стал опытным слесарем. За хорошую работу на заводе Казакова приняли в 17 лет в комсомол и поручили очень важное задание – организовать сборку пулемета «Максим», и с этим заданием он блестяще справился.

Константин Петрович был ответственным, хорошо работал, и в 1920 г. его принимают в ряды РКП(б), а весной того же года его направляют на учебу в Москву в Кремлевское училище ВЦИК (ранее называемое Московская революционная пулеметная школа). За годы учебы К. П. Казаков серьезно изучал оружие и боевую технику, познавал азы воинской службы. Раиса Константиновна в своих воспоминаниях пишет, что «курсанту Казакову оказывается большая честь – стоять на посту № 27 у квартиры В. И. Ленина в Кремле» [2].

В 1923 г. Константин Казаков оканчивает училище, производится в красные командиры и отправляется к месту прохождения службы в г. Белгород. Через два года его переводят на службу в г. Орел, где он находит свою судьбу – знакомится с красивой девушкой Верой Овсянниковой, которая впоследствии становится его женой и другом на всю жизнь. А в 1927 г. в семье Казаковых рождается дочь Рая.

В 1930 г. он успешно оканчивает Артиллерийские курсы в Ленинграде и по возвращении в Москву назначается на должность командира батареи в пулеметную школу, которую сам когда-то окончил. Теперь он становится наставником курсантов.

Как смелый и мужественный военный в 1937 г. он подает рапорт с просьбой отправить его добровольцем в Испанию, где в то время шла гражданская война. Просьба Казакова была удовлетворена, и в начале 1938 г. он отправился в Испанию. Но вскоре Казаков отзывается из Испании и отправляется в Китай. Молодому майору поручено было организовывать обучение китайских артиллеристов. О нелегкой работе в китайской армии К. П. Казаков подробно написал в своей книге «Артиллерийский гром» [3].

Великую Отечественную войну подполковник К. П. Казаков встретил в районе Новоград-Волынского. В первых же боях Константин Петрович проявил отличные способности управления боем, умение видеть перспективу сражения. Он прошел фронтовыми дорогами войны с первого ее дня до последнего. Сражался Казаков на Юго-Западном, Западном, Сталинградском, Донском, Воронежском фронтах, в 1942–1944 гг. был начальником оперативного отдела штаба Главного управления начальника артиллерии Красной Армии и выполнял особо важные поручения заместителя Народного комиссара обороны – начальника артиллерии РККА. В 1944–1945 гг. Константин Петрович командовал артиллерией 2-й Ударной армии Ленинградского и 2-го Белорусского фронтов, был тяжело ранен в голову в 1944 г.

День Победы уже в чине генерал-майора К. П. Казаков встретил в Германии на острове Рюген. Но на этом война для Константина Петровича не закончилась. В мае 1945 г. К. П. Казаков был назначен командующим артиллерией 1-й Отдельной Особой Краснознаменной армии на Дальнем Востоке, где он участвовал в разгроме японской Квантунской армии на Харбинском направлении, после капитуляции которой Казаков был назначен военным комендантом г. Харбина в Китае [4].

Константин Петрович постоянно повышал свое мастерство военного. В 1948 г. он оканчивает Высшие Академические курсы при Академии Генерального штаба и направляется в Польшу. Позже Казакова назначают командующим артиллерией Приморского военного округа (1951–1953 гг.), а затем в такой же должности – в Центральной группе войск в Австрии (1953–1954 гг.).

Отличная работа, способность грамотно решать стратегически важные задачи позволили Константину Петровичу быстро продвигаться по служебной лестнице. В сентябре 1954 г. Казакову присваивают очередное воинское звание генерал-полковник и назначают на должность командующего 1-й армией ПВО Особого назначения. Позже, в 1958 г., он становится командующим зенитно-ракетными войсками и зенитной артиллерией ПВО СССР.



Маршал К. П. Казаков

В 1962 г. произошло знаменательное событие – Константину Петровичу было присвоено звание маршала артиллерии. Как командующий Ракетными войсками и артиллерией Сухопутных войск он присутствовал при испытании многих видов нового вооружения, например комплекса «Малютка», реактивной системы залпового огня «Град», первого ракетного комплекса «Темп-С» и многих других.

Работал Константин Петрович много и неустанно. С июля 1969 г., находясь уже в пенсионном возрасте, и до своей кончины К. П. Казаков являлся Военным инспектором-советником Группы Генеральных инспекторов Министерства обороны СССР.

Вся жизнь Константина Петровича была неразрывно связана с армией, артиллерией. Кроме этого он был разносторонним, начитанным, талантливым человеком. Он всю жизнь занимался спортом: играл в футбол, шахматы, был хорошим теннисистом, волейболистом и непревзойденным бильярдистом. В юности Казаков прекрасно владел шашкой, завоевывая призы в рубке лозы с коня.

Раиса Константиновна, дочь маршала, пишет в своих воспоминаниях: «Мой отец имел прекрасный голос, умел расшевелить любое общество своими любимыми песнями: “Артиллеристы, Сталин дал приказ...” или “По долинам и по взгорьям”. Ф. И. Шаляпина слушал в Храме Христа Спасителя, будучи еще курсантом» [5].

Любил также Константин Петрович балет. В свободное время посещал спектакли Большого театра. Его любимыми солистами балета были Р. С. Стручкова и А. А. Лапаури.

Немало времени уделял маршал артиллерии К. П. Казаков военно-патриотическому воспитанию молодежи. Он автор замечательных военных мемуаров: «Всегда с пехотой, всегда с танками», «Артиллерийский гром», «Огневой вал наступления».

Везде, где работал Константин Петрович, его отличала высочайшая ответственность, отзывчивость и близость к людям, искреннее внимание к своим сослуживцам.

В то же время характер у Константина Петровича был крутой. Свою дочь и внуков держал в строгости – не позволял никаких привилегий, никакой роскоши, машин. Семью свою очень любил и уважал, с особым трепетом относился к своей маме – Вере Александровне. У Константина Петровича двое внуков и трое правнуков.

За боевые заслуги и умелое руководство артиллерией К. П. Казаков награжден 4 орденами Ленина, орденом Октябрьской революции, 4 орденами Красного Знамени, орденами Кутузова и Богдана Хмельницкого I степени, орденом «За службу Родине в Вооруженных Силах СССР» III степени, многими медалями, а также правительственными наградами иностранных государств – Венгрии, Монголии, Китая, Польши, Чехословакии [6].

Константин Петрович умер после продолжительной болезни в Москве 25 августа 1989 г. и похоронен на Новодевичьем кладбище.



Маршалы и генералы

Вот такой героический жизненный путь прошел наш земляк – Константин Петрович Казаков – от простого рабочего оружейного завода – до маршала артиллерии огромной великой державы.

Также в ходе исследования ребята нашли уникальную фотографию в газете «Московская правда»

(2011 г.), которую опубликовала корреспондент Эльвира Шляхтина. Эта фотография из личного архива майора в отставке Юлия Лу-

рье. Фото уникально тем, что среди 22 изображенных на ней людей – четыре маршала СССР: И. Х. Баграмян, С. А. Красовский, С. И. Руденко и К. П. Казаков, а также четырнадцать генералов армии. Внизу фотографии – автографы этих людей.

Нашли мы и информацию о том, что в 1978 г. Н. С. Черным была открыта планета, которую назвали Tula (Тула) в честь города, в котором родился маршал артиллерии К. П. Казаков. Свидетельство Международного Астрономического Сообщества о присвоении имени города-героя Тула малой планете Солнечной системы было передано губернатору Тульской области.

В ходе проведения исследования мы встретились с дочерью маршала Раисой Константиновной в ее квартире в маршальском доме в переулке Сивцев-Вражек. Раиса Константиновна подарила учащимся книгу о своем отце с дарственной надписью, а также разрешила нам сделать копии с семейных фотографий.

После встречи с родственниками маршала Казакова мы обратились с инициативой к губернатору В. С. Груздеву об увековечении памяти Казакова в Туле. Мы присутствовали на встрече с губернатором и министром культуры Т. Рыбкиной, на которой Владимир Сергеевич дал поручение рассмотреть наше предложение. Так, благодаря исследованию учащихся о нашем земляке, маршале артиллерии К. П. Казакове узнали многие школьники и жители Тулы и области, так как эта информация освещалась на тульском телеканале и в Интернете.



В гостях у дочери маршала
Р. К. Казаковой



Встреча с губернатором Тульской области
В. С. Груздевым

Работая над исследованием, мы поняли, что каждый из нас еще очень мало знает об истории своей страны, своего города, о жизни и деятельности своих земляков. Познакомившись с биографией маршала артиллерии К. П. Казакова, мы обогатили себя новыми знаниями по истории своего края, страны, узнали о некоторых исторических событиях, о которых ранее не слышали.

Вся жизнь Константина Петровича – это пример самоотверженности, ответственности за порученное дело, это жизнь настоящего солдата и гражданина своей страны.

Проходят годы, десятилетия. Постепенно пишется история, восстанавливаются многие забытые имена, факты, события. И каждая вновь открытая страница прошедшей войны, послевоенного восстановления страны, каждое вновь найденное имя героя – это вечное напоминание живущим о своей великой ответственности перед Родиной, перед Временем, перед Будущим...

Тульский край дал стране невиданное количество героических личностей – талантливых военных, ученых, конструкторов, да и просто тружеников – мастеров своего дела. У всех есть что-то от тульского Левши – смекалка, работоспособность, усидчивость, целеустремленность. Именно из таких людей наш земляк, маршал артиллерии Константин Петрович Казаков. Он не раз говорил, что очень многим обязан своему родному городу и своим землякам. Я приведу лишь несколько строк из беседы маршала Казакова с молодежью: «Вы знаете, такой завидной энергией я, прежде всего, обязан своим землякам. Это туляки, рабочие оружейного завода заложили в меня громадную веру в людей, в их возможности. Эта вера в безграничные возможности человека помогла мне в мирное и военное время. В служении Родине я вижу свое подлинное счастье...»

Жизнь многих великих земляков – это пример для нас, нового молодого поколения туляков. Чтобы не забывать о своих земляках, мы должны постоянно пополнять свои знания по истории своего края, своей страны, знакомиться с историей жизни своих великих земляков и донести эти знания до следующих поколений.

Примечания

1. Батицкий П. Ф. Маршал артиллерии К. П. Казаков // Воен.-ист. журн. 1982. № 10. С. 92–94; Ефремов В. В. Маршал артиллерии: Константин Петрович Казаков (р. 1902) // Гордость земли Тульской. Тула, 1982. Т. 1.

С. 267–273. Библиогр.: с. 348; Козырев В. Родом из Тулы // Коммунар. 1989. 15 сент.; Передельский Г. Маршал артиллерии К. П. Казаков // Воен.-ист. журн. 1972. № 11.

2. Казакова Р. К. Маршал артиллерии «Тула» Казаков Константин Петрович // Советская военная энциклопедия. М., 1977. Т. 4. С. 27–28.

3. «Военная служба – вся моя жизнь»: [Беседа с К. П. Казаковым] // Коммунар. 1986. 23 марта.

4. Ермолаев Д. От оружейника до маршала // Молодой коммунар. 1982. 20 ноября.

5. Казакова Р. К., Чернухин В. А. Константин Петрович Казаков (1902–1989). М.: Известия, 2010.

6. URL: ru.wikipedia.org/wiki/Казаков,_Константин_Петрович

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Абдулхаиров Абжемиль Закерьянович – кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета искусств Республиканского высшего учебного заведения «Крымский инженерно-педагогический университет» г. Симферополь, академик Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова». 295015, Республика Крым, г. Симферополь, пер. Учебный, д. 8

Раб. тел. +38065-224-15-06,

Моб. тел.: +7(978)842-56-33

E-mail: abzhemil@mail.ru

Андреева Нелли Эдуардовна – руководитель турклуба «Остров», педагог-психолог Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы «Воробьевы горы», академик Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова». 119334, Россия, г. Москва, ул. Косыгина, д. 17

Раб. тел. +7(499)137-84-08,

Моб. тел.: +7(916)191-15-38

E-mail: a@lesom.org

Сайт: <http://lesom.org>

Апатенкова Анастасия Евгеньевна – педагог дополнительного образования ГБОУ «Центр детско-юношеского туризма и экскурсий «Черемушки» Юго-Западного округа г. Москвы. 117449, Россия, г. Москва, ул. Гримау, д. 11А

Раб. тел.: +7 (499)706-8154

Моб. тел.: +7 (925)857-58-07

E-mail: nastyaapatenkova@rambler.ru

Беспятова Надежда Константиновна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры дополнительного образования и сопровождения детства Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования Московской области «Академия социального управления». 129344, Россия, г. Москва, ул. Енисейская, д. 3, корп. 3.

Раб. тел.: +7 (495) 470-95-52 доб. 1-25

Моб. тел.: +7 (903)594-46-62

E-mail: morengo34@yandex.ru

Буковская Галина Владиславовна – кандидат педагогических наук, преподаватель Тамбовского областного государственного образовательного учреждения среднего профессионального образования «Моршанский строительный колледж», академик Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова». 393950, Россия, Тамбовская обл., г. Моршанск, ул. Красная, д. 2

Раб. тел. +7 (47533) 4-89-21

Моб. тел. +7(910)852-02-95

E-mail: bukevmich@mail.ru

Двинина Галина Геннадьевна – учитель изобразительного искусства, педагог-организатор экологического воспитания Кировского областного государственного общеобразовательного автономного учреждения «Лицей естественных наук», член-корреспондент Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова». 610006, Россия, г. Киров, ул. Возрождения, д. 6

Раб. тел. +7(8332) 58-07-98

Моб. тел. +7(919)527-48-52

E-mail: vitova@yandex.ru

Кинфу Зенебе Тафессе – кандидат философских наук, профессор международного уровня ФГБОУ ВПО «Российский университет дружбы народов». 117198, Россия, г. Москва, ул. Миклухо-Маклая, д. 6.

Раб. тел. +7(499)755-80-74

Моб. тел. +7(9680759-59-05

E-mail: zen888kin@yandex.ru

Клёнов Владимир Михайлович – учитель физической культуры высшей квалификационной категории Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр» с. Тимашево муниципального района Кинель-Черкасский Самарской области, академик Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова». 446330, Россия, Самарская обл., м. р. Кинель-Черкасский, с. Тимашево, ул. Комсомольская, д. 31

Раб. тел. +7(846)602-42-47

Моб. тел. +7(927)007-91-05

E-mail: klenov150761v@yandex.ru

Константинов Юрий Сергеевич – доктор педагогических наук, ведущий научный сотрудник ФГБНУ «Центр исследования проблем воспитания, формирования здорового образа жизни, профилактики наркомании, со-

циально-педагогической поддержки детей и молодёжи», заслуженный учитель Российской Федерации, заслуженный путешественник России; вице-президент, академик Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова». 127055, Россия, г. Москва, ул. Тихвинская, 39, стр. 25, комн. 8

Раб. тел.: +7 (499)973-55-86

Моб. тел.: +7 (916)220-96-26

E-mail: 138kons@mail.ru

Коханец Петр Петрович – кандидат наук по физическому воспитанию и спорту, доцент кафедры спортивных игр ГВУЗ «Переяслав-Хмельницкий государственный педагогический университет имени Григория Сковороды», академик Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова». 08401, Украина, Киевская обл., г. Переяслав-Хмельницкий, ул. Б. Хмельницкого, д. 48/25

Раб. тел.: +7 38(044) 5-63-95;

Моб. тел.: +7 38 093-991-79-74

E-mail: kohanetz@ukr.net

Куйбида Виктор Витальевич – доктор исторических наук, кандидат биологических наук, профессор кафедры биологии и методики обучения, декан факультета физического воспитания ГВУЗ «Переяслав-Хмельницкий государственный педагогический университет имени Григория Сковороды», академик Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова». 08401, Украина, Киевская обл., г. Переяслав-Хмельницкий, ул. Сухомлинского, д. 36/41

Раб. тел. +7 38 (044)5-63-95

Моб. тел. +7 38 (066)798-42-42

E-mail: Viktor_kuybida@ukr.net

Макаренко Зинаида Петровна – кандидат технических наук, заместитель директора по научно-экспериментальной работе Кировского областного государственного общеобразовательного автономного учреждения «Лицей естественных наук», лауреат Премии Кировской области, педагог-новатор, академик Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова». 610006, Россия, г. Киров, ул. Возрождения, д. 6

Раб. тел. +7(8332) 23-42-05

Моб. тел. +7 (961) 565-61-59

E-mail: xbl-klen@mail.ru

Нечаев Михаил Петрович – доктор педагогических наук, доцент, почетный работник общего образования РФ, заведующий кафедрой воспитательных систем ГБОУ ВПО Московской области «Академия социального управления», член-корреспондент Международной академии наук педагогического образования. 129281, Россия, г. Москва, Староватутинский проезд, д. 8

Раб. тел. +7(495)472-32-08 (доб. 125)
E-mail: mpnechaev@mail.ru

Палилова Маргарита Константиновна – заместитель директора Центра по образовательной деятельности Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Московской области «Центр развития творчества детей и юношества», «Почетный работник общего образования Российской Федерации», член-корреспондент Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова». 125171, г. Москва, 1-й Новоподмосковный пер., д. 4

Раб. тел. +7(499)150-19-53
Моб. тел. +7(903)788-31-65
E-mail: mkpalilova@mail.ru

Рубцова Ольга Владимировна – кандидат педагогических наук, магистр в области искусства и гуманитарного образования, ректор ОНП «Академия инновационного образования и развития», г. Москва. 105062, Россия, г. Москва, ул. Земляной Вал, д. 7

Раб. тел. +7(499)755-91-18
Моб. тел. +7(914)550-15-06
E-mail: olga_ru.06@mail.ru
Сайт <http://www.aior.org>

Родичев Николай Федорович – кандидат педагогических наук, заведующий лабораторией социально-профессионального самоопределения Федерального государственного научного учреждения «Институт содержания и методов обучения» Российской академии образования, г. Москва. 105062, Россия, г. Москва, ул. Макаренко, д. 5/16, владение 1, оф. 209б.

Раб. тел. +7(495) 625-05-89
Моб. тел. +7 (910)458-90-75
E-mail: nrodichev@yandex.ru

Русских Галина Анатольевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры географии Института естественных наук Государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Вятский государственный гуманитарный университет», заслуженный учитель РФ, почетный академик Международной общественной организации «Международ-

ная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова». 620007, Россия, г. Киров, ул. Ленина, 198, оф. 319

Раб. тел. +7 8332) 35-66-46

Моб. тел. +7(922)909-34-76

E-mail: xbl-klen@mail.ru

Степаненко Владимир Михайлович – кандидат наук по физическому воспитанию и спорту, доцент кафедры спортивных игр ГВУЗ «Переяслав-Хмельницкий государственный педагогический университет имени Григория Сковороды». 08401, Украина, Киевская обл., г. Переяслав-Хмельницкий, ул. Гостиная, д. 56

Раб. тел.: +7 38 (044)5-63-95

Моб. тел.: +7 38(067)234-50-91

E-mail: super.wstepan2013@yandex.ua

Смирнов Дмитрий Витальевич – доктор педагогических наук, доцент, ведущий научный сотрудник лаборатории дополнительного образования Федерального государственного научного учреждения «Институт содержания и методов обучения» Российской академии образования, Президент Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова» (г. Москва), академик Национальной академии туризма (г. Санкт-Петербург). 105062, Россия, г. Москва, ул. Макаренко, д. 5/16, владение 1, оф. 209в.

Раб. тел. +7(495) 625-05-89

Моб.тел.: +7(916)169-89-53.

E-mail: voinakov@list.ru

Табунникова Наталия Михайловна – заместитель директора по воспитательной работе, муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 36» г. Тула, руководитель НОУ «Юные краеведы», руководитель «Музея истории школы № 36», главный редактор общественного информационно-познавательного, туристско-краеведческого журнала «Рюкзачок знаний», почетный работник общего образования РФ, дважды победитель НПП «Образование», академик – ученый секретарь Тульского регионального филиала Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова». 300062, Россия, г. Тула, ул. Руднева, д. 62

Домашний адрес: 300062, г. Тула, ул. Октябрьская, д. 97, кв. 60

Тел. раб: +7 (487) 235-20-14

Моб. тел:+7 (919)077-94-52

E-mail: tabunnikova_n@mail.ru

Шаяхметова Галина Мичиславовна – заместитель директора по методической работе Государственного учреждения «Станция юных туристов» г. Астана, почетный работник туризма Республики Казахстан, инструктор горного туризма, трижды лауреат Международного конкурса «Золотой компас», академик, Председатель Астанинского регионального отделения Казахстанского зарубежного филиала Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова». 010004, Республика Казахстан, г. Астана, ул. Тамшалы, дом 24

Тел. раб: +7(717) 141-75-90

Моб. тел: +7 (701) 536-03-15

E-mail: galka610617@mail.ru

Яковлев Денис Евгеньевич – кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой дополнительного образования и сопровождения детства ГБОУ ВПО Московской области «Академия социального управления», член-корреспондент Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова». 129281, Россия, г. Москва, Староватутинский проезд, д. 8.

Тел. 8(495)472-32-08 (доб. 125).

Моб. тел: +7 (903) 228-21-01

E-mail: kaf.dopedu@asou-mo.ru

INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

Abdulkhairov Ajamil Zakirianovich, candidate of pedagogical Sciences, Professor, Dean of the faculty of arts of the Republican higher educational institution "Crimean engineering and pedagogical University" Simferopol, academician of the International public organization "International Academy of child youth tourism and local lore named after A. A. Ostapets- Sveshnikov", 295015, Republic of Crimea, Simferopol, trans. Uchebniy, D. 8,

Tel.: 38065-224-15-06

Mob. tel: +7(978)842-56-33

E-mail: abzhemil@mail.ru

Andreeva Nellie Eduardovna, head of the tourist club "Island", educational psychologist of State budgetary educational institution of Moscow "Vorobyevy mountains", academician of the International public organization "International Academy of child youth tourism and local lore named after A. A. Ostapets-Sveshnikov", 119334, Russia, Moscow, Kosygina street house. 17

Tel.: +7 (499)1387-84-08,

Mob. tel: +7(916)191-15-38

E-mail: a@lesom.org

Website: <http://lesom.org>

Apatenkova Anastasiya, teacher of additional education, state budget educational institution "Center of youth tourism and excursions "Cheremushki" South-West district of Moscow, 117449, Russia, Moscow, street Grimau D. 11A,

Tel.: +7 (499)706-8154

Mob. tel: +7 (925)857-58-07

E-mail: nastyaapatenkova@rambler.ru

Bespyatova Nadezhda Konstantinovna, candidate of pedagogical Sciences, associate Professor of the Department of additional education and support childhood State budgetary educational institution of higher professional education Moscow region Academy of social control", 129344, Russia, Moscow, Enisseyskaya street, D. 3, cor.3.

Tel.: +7 (495) 470-95-52 EXT. 1-25

Mob. tel: +7 (903)54-46-62

E-mail: morengo34@yandex.ru

Bukovskaya Galina Vladislavovna, candidate of pedagogical Sciences, associate Professor of Tambov regional state educational institution of secondary professional education "Morshansk building College", academician of the International public organization "International Academy of child youth tourism and local

lore named after A. A. Ostapets- Sveshnikov", 393950, Russia, Tambov region, Morshansk, Red street, 2

Tel.: +7 (47533) 4-89-21

Mob. tel: +7910-852-02-95

E-mail: bukevmich@mail.ru

Dvinina Galina Gennadievna, fine arts teacher, teacher and organizer of the ecological education of the Kirov regional state General Autonomous institution "The Lyceum of natural Sciences, corresponding member of the International public organization "International Academy of child youth tourism and local lore named after A. A. Ostapets- Sveshnikov", 610006, Russia, Kirov, street Revival, D. 6

Tel.: +7(8332) 58-07-98

Mob. tel: +7(919)527-48-52

E-mail: vitova@yandex.ru

Kinfu Zenebe Tadesse, candidate of philosophical Sciences, Professor at the international level FGBOU VPO "Russian University of friendship of peoples", Moscow. 117198, Russia, Moscow, Mikluho-Maklay street,6.

Tel.: +7 4997558074

Mob. tel: +79687595905

E-mail: zen888kin@yandex.ru

Klyonov Vladimir Mikhailovich, PE teacher of the highest qualification category of State budgetary educational institution of secondary school "Educational centre" of village Timashevo, of municipal district Kinel Samara oblast Cherkasy, academician of the International public organization "International Academy of youth tourism and local lore named after A. A. Ostapets-Sveshnikov". 446330, Russia, Samara region, Kinel Cherkasy region, villageTimashevo, Revolutionary street , 31-45

Tel.: +7(846)602-42-47

Mob. tel.:+7(927)007-91-05

E-mail: klenov150761v@yandex.ru

Konstantinov Yury Sergeevich, doctor of pedagogical Sciences, senior researcher FSBI "research Centre of education, a healthy lifestyle, prevention of drug abuse, socio – pedagogical support of children and youth, Honored teacher of the Russian Federation, Honored traveler Russia; Vice-President, academician of the International public organization "international Academy of child youth tourism and local lore named after A. A. Ostapets- Sveshnikov" 127055, Russia, Moscow, Tikhvin street, 39, building 25, room 8

Tel.: +7 (499) 973-55-86

Mob. tel: +7 (916) 220-96-26

E-mail: 138kons@mail.ru

Kahanets Peter Petrovich, candidate of science in physical education and sports, associate Professor of sports games of "Pereyaslav-Khmelnitsky state pedagogical University named after Grygoriy Skovoroda", academician of the International public organization "International Academy of child youth tourism and local lore named after A. A. Ostapets- Sveshnikov. Ukraine, 08401 Kiev region, , Pereyaslav-Khmelnitsky, B. Khmelnitsky street 48/25

Tel.: +7 38 5-63-95;

Mob. tel: +7 38 093-991-79-74

E-mail: kohanetz@ukr.net

Kuybida Victor Vital'evich, doctor of historical Sciences, candidate of biological Sciences, Professor of biology and methodology of teaching, the Dean of the faculty of physical education state higher educational institution "Pereyaslav-Khmelnitsky state pedagogical University named after Grygoriy Skovoroda", academician of the International public organization "International Academy of child youth tourism and local lore named after A. A. Ostapets- Sveshnikov"

Ukraine, 08401 Kiev region, Pereyaslav-Khmelnitsky, Sukhomlinsky street, 36/41

Tel.: +7 38 (044)5-63-95

Mob. tel: +7 38 (066)798-42-42

E-mail: Viktor_kuybida@ukr.net

Makarenko Zinaida Petrovna, candidate of technical Sciences, Deputy Director on scientific and experimental work of the Kirov regional state General Autonomous institution "The Lyceum of natural Sciences", Laureate of the Kirov region, teacher – innovator, academician of the International public organization "International Academy of child youth tourism and local lore named after A. A. Ostapets- Sveshnikov". Russia, 610006, Kirov, street Revival, D. 6

Tel.: +7(8332) 23-42-05

Mob. tel: +7 (961) 565-61-59

E-mail: xbl-klen@mail.ru

Nechaev Mikhail Petrovich, doctor of pedagogical Sciences, Professor, Honorary worker of General education of the Russian Federation, head of the Department of educational systems GBOU VPO of Moscow region "Academy of social management", member-correspondent of the international Academy of Sciences of pedagogical education. 129281, Russia, Moscow, Starovatutinsky travel, etc. 8.

Tel.: +7(495)472-32-08 (EXT. 125)

E-mail: mpnechaev@mail.ru

Palilova Margarita Konstantinovna, Deputy Director of the Centre for educational activities of the State budgetary educational institution of additional education of children of the Moscow region "Centre for the development of creativity of children and youth" , "Honorary worker of General education of the Rus-

sian Federation”, correspondent member of the International public organization "International Academy of child youth tourism and local lore named after A. A. Ostapets-Sveshnikov". Russian Federation, 125171, Moscow, 1st Novopodmoskovny lane, 4

Tel.: +7(499)150-19-53

Mob. tel: +7(903)788-31-65

E-mail: mkpalilova@mail.ru

Rubtsova Olga Vladimirovna, candidate of pedagogical Sciences, associate degree in arts and Humanities education, the rector of the IT Academy for innovative education and development" of Moscow. 105062, Russia, Moscow, the Earthen Shaft street, 7

Tel.: +7(499)755-91-18

Mob. tel: +7(914)550-15-06

E-mail: olga_ru.06@mail.ru

Website <http://www.aior.org>

Rodichev Nikolay Fedorovich, candidate of pedagogical Sciences, head of the laboratory of social-professional self-determination of the Federal state scientific institution "Institute of content and methods of education" Russian Academy of education, Moscow. 105062, Russia, Moscow, Makarenko street, D. 5/16, hold 1, of.209B.

Tel.: +7(495) 625-05-89

Mob. tel: +7 (910)4589075

E-mail: nrodichev@yandex.ru

Russkikh Galina Anatolievna, candidate of pedagogical Sciences, associate Professor of Department of geography Institute of natural Sciences of State educational institution of higher professional education "Vyatka state University of Humanities”, Honoured teacher of the Russian Federation, Honorary academician of the International public organization International Academy of child youth tourism and local lore named after A. A. Ostapets- Sveshnikov ". 620007, Russia, Kirov, Lenin street, 198. educational building № 2 VyatGGU, office. 319

Tel.: e +7 8332) 35-66-46

Mob. tel: +7(922)909-34-76

E-mail: xbl-klen@mail.ru

Stepanenko Vladimir Mikhailovich, candidate of science in physical education and sports, associate Professor of sports games "Pereyaslav-Khmelnitsky state pedagogical University named after Grygoriy Skovoroda”. Ukraine, 08401 Kiev region, Pereyaslav-Khmelnitsky, Gostinnaya street, 56

Tel.: +7 38 (044)5-63-95

Mob. tel: +7 38(067)234-50-91

E-mail: super.wstepan2013@yandex.ua

Smirnov Dmitri Vitalyevich, doctor of pedagogical Sciences, Professor, leading researcher of the laboratory of additional education of the Federal state scientific institution "Institute of content and methods of education" Russian Academy of education, President of the International public organization "International Academy of child youth tourism and local lore named after A. A. Ostapets-Sveshnikov". 105062, Russia, Moscow, Makarenko street, D. 5/16, hold 1, of. 209v.

Tel.: +7(495) 625-05-89

Mob.tel.: +7(916)169-89-53.

E-mail: voinakov@list.ru

Tabunnikova Natalia Mikhailovna, Deputy Director of educational work, municipal budget educational institution "Secondary school № 36" Tula, head of NOU "Young historians", the head of the "Museum of the history of the school № 36", editor public information and educational, tourist and local history magazine "Backpack of knowledge", "Honorary worker of General education of the Russian Federation", twice winner of the SPE "Education", academician – Secretary of the Tula regional branch of the International public organization "International Academy of child youth tourism and local lore named after A. A. Ostapets-Sveshnikov". 300062, Russia, Tula, Rudnev street, D. 62

Tel: +7 (487) 235-20-14

Mob. tel:+7 (919)077 94 52

E-mail: tabunnikova_n@mail.ru

Shayakhmetova Galina Michalova, Deputy Director for methodical work of the Public institution "Station of young tourists" , Astana, honored worker of tourism of the Republic of Kazakhstan, instructor of mountaineering, three times winner of Mezhdunarodnogo competition "the Golden compass", academician, Chairman of the Astana regional branch of the Kazakh foreign branch of an International public organization "International Academy of child youth tourism and local lore named after A. A. Ostapets-Sveshnikov". 010004, Republic of Kazakhstan, Astana, Tamely street, 24

Tel: +7(717) 141 75 90

Mob. tel:+7 (701)536 03 15

E-mail: galka610617@mail.ru

Yakovlev Denis Evgenyevich, candidate of pedagogical Sciences, Professor, head of the Department of additional education and support childhood GBOU VPO Moscow region "Academy of social control", corresponding member of the International public organization "International Academy of child youth tourism and local lore named after A. A. Ostapets-Sveshnikov".

129281, Russia, Moscow, Starovatutinsky travel, 8.

Tel.: 8(495)472 32 08 (EXT. 125).

Mob. tel:+7 (903) 228-21-01

E-mail: kaf.dopedu@asou mo.ru

ВЕСТНИК АКАДЕМИИ
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА И КРАЕВЕДЕНИЯ

Научно-методический журнал

№ 4(113) 2014

Редактор: *Т. Н. Котельникова*
Компьютерная верстка: *К. А. Ашихмина*
Дизайн обложки *А. А. Харунжевой*

Подписано в печать 22.12.2014 г.
Формат 60x84/16. Бумага офсетная. Гарнитура Times New Roman.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 12,5. Тираж 500 экз.
Заказ № .

ООО «Издательство «Радуга-ПРЕСС»,
610044, г. Киров, ул. Лепсе, 69-48, т. (8332) 673-674
E-mail: raduga-press@list.ru
www.raduga-press.ru

Отпечатано в полиграфическом цехе
ООО «Издательство «Радуга-ПРЕСС»
т. (8332) 262-39