

Международная общественная организация
«Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения
имени А. А. Остапца-Свешникова»

The international public organization
«The International Academy of children and youth tourism and local lore named
after Alexander Ostapets-Sveshnikov»

Вестник
Академии детско-юношеского
туризма и краеведения

Научно-методический журнал

№ 4

Москва
2016

ВЕСТНИК АКАДЕМИИ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА
И КРАЕВЕДЕНИЯ
Научно-методический журнал
№ 4(121) 2016

Главный редактор – **Д. В. Смирнов**

Ответственный секретарь – **Н. А. Заовражнова**

Секретарь-переводчик – **А. Л. Третьяков**

Редакционный совет:

Д. В. Смирнов,

председатель редсовета, доктор педагогических наук, доцент (г. Москва);

В. П. Голованов,

зам. председателя редсовета, доктор педагогических наук (г. Москва);

Л. В. Алиева,

доктор педагогических наук (г. Москва);

Ю. С. Константинов,

доктор педагогических наук (г. Москва);

И. А. Дрогов,

кандидат педагогических наук, доцент (г. Москва);

С. А. Гониянц,

кандидат педагогических наук, профессор (г. Москва);

С. Г. Молчанов,

доктор педагогических наук, профессор (г. Челябинск)

А. Л. Наумов

кандидат исторических наук, доцент (г. Нижний Новгород);

Е. С. Никитинский,

доктор педагогических наук, профессор (г. Астана, Республика Казахстан);

Г. А. Русских

кандидат педагогических наук, доцент (г. Киров);

С. В. Сальцева,

доктор педагогических наук, профессор (г. Оренбург);

Ю. С. Самохин,

кандидат педагогических наук, доцент (г. Москва);

Ф. И. Собянин,

доктор педагогических наук, профессор (г. Белгород);

В. П. Фомин,

кандидат педагогических наук (г. Уральск, Республика Казахстан);

А. А. Харунжеев,

кандидат педагогических наук, доцент (г. Киров);

А. Л. Шипко,

кандидат педагогических наук, доцент (г. Херсон, Украина);

Д. Е. Яковлев,

кандидат педагогических наук, доцент (г. Москва);

В. С. Серебряный (г. Киев, Украина)

Адрес редакции:

141207, Московская область, г. Пушкино, 3-й Некрасовский проезд, дом 3, корп. 2, офис 53

E-mail: madutk_vestnik@mail.ru

Телефон отв. секретаря – +7(903)006-74-32

Сайт Академии www.madutk.ru

Свидетельство о регистрации средства массовой информации
(Федеральная служба по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций)
ПИ № ФС77-51035 от 04 сентября 2012 г.

«Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения»
с 2013 года включен в систему РИНЦ (Российский индекс научного цитирования).

BULLETIN OF THE ACADEMY OF CHILDREN'S AND YOUTH TOURISM AND LOCAL LORE
Scientific methodical journal
No.4(121)2016

Chief editor – *V. D. Smirnov*

Executive Secretary – *N. A. Zaovrazhnova*

Secretary and translator – *A. L. Tretyakov*

Editorial Board:

D. V. Smirnov,

the Chairman of the editorial Board, doctor of pedagogical Sciences, Professor (Moscow);

V. P. Golovanov,

Deputy Chairman of the editorial Board, doctor of pedagogical Sciences (Moscow);

Aliyeva L. V.,

doctor of pedagogical Sciences (Moscow);

Y. S. Konstantinov,

doctor of pedagogical Sciences (Moscow);

I. A. Drogou,

the candidate of pedagogical Sciences, Professor (Moscow);

S. A. Goniants,

the candidate of pedagogical Sciences, Professor (Moscow);

S. G. Molchanov,

doctor of pedagogical Sciences, Professor (Chelyabinsk)

A. L. Naumov,

candidate of Historical Sciences, Associate Professor (Nizhny Novgorod);

E. S. Nikitinskaya,

doctor of pedagogical Sciences, Professor (Astana, Republic of Kazakhstan);

Russkikh G. A.,

the candidate of pedagogical Sciences, associate Professor (Kirov);

S. V. Sal'tseva,

doctor of pedagogical Sciences, Professor (Orenburg);

Y. S. Samokhin,

the candidate of pedagogical Sciences, Professor (Moscow);

F. I. Sobyandin,

doctor of pedagogical Sciences, Professor (Belgorod);

V. P. Fomin,

the candidate of pedagogical Sciences (Uralsk, Republic of Kazakhstan);

A. A. Hkorungiev,

the candidate of pedagogical Sciences, associate Professor (Kirov);

A. L. Shipko,

the candidate of pedagogical Sciences, associate Professor (Kherson, Ukraine);

D. E. Yakovlev,

the candidate of pedagogical Sciences, Professor (Moscow);

V. S. Cerebriy (Kiev, Ukraine)

Address of the editorial office:

141207, Moscow region, Pushkino, the 3rd Nekrasov lane, 3, bld. 2, office 53

E mail: madutk_vestnik@mail.ru

Phone resp. Secretary +7(903)006 74 32

The Academy website www.madutk.ru

The certificate of registration of mass media
(The Federal service for supervision of communications,
information technologies and mass communications)
PI № FS77 51035 from 04 September 2012

"Bulletin of the Academy of children's and youth tourism and local lore"
2013 included in RSCI (Russian science citation index).

© International public organization

"International Academy of children and youth tourism and local lore
named after A. A. Sveshnikov-Ostapets", 2016

СОДЕРЖАНИЕ

CONTENTS.....	6
---------------	---

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Константинов Ю. С., Дрогов И. А.</i> Система повышения квалификации специалистов детско-юношеского туризма в современной России.....	7
<i>Мусина Д. С.</i> Гражданско-патриотическая компетентность педагога внешкольного дополнительного образования как фактор гражданско-патриотического воспитания детей.....	15
<i>Третьяков А. Л.</i> Формирование информационно-правовой культуры и бесплатная юридическая помощь для туристов, руководителей туристских походов, руководителей школьных музеев, поисковиков, экологов и других путешественников: позиции столиц и регионов.....	24

СОЦИАЛЬНЫЕ ФУНКЦИИ ТУРИЗМА И КРАЕВЕДЕНИЯ

<i>Маленкова Л. И.</i> Воспитание в туристском походе.....	37
<i>Северный В. Я.</i> Парки и их использование в туристско-краеведческой практике.....	53
<i>Инякин Ю. С., Смирнов Д. В.</i> Концептуальные подходы к методике разработки содержания маршрута рекреационно-оздоровительного похода.....	57
<i>Черкашин Е. О.</i> Формирование эмоционально-ценностного, когнитивного и деятельностно-практического компонентов готовности старшеклассников к самоопределению в сфере экологии.....	73

РЕЗУЛЬТАТЫ НАУЧНОГО ПОИСКА

<i>Чеурин Г. С.</i> Триалог как метод преодоления когнитивного диссонанса в русской традиционной казачьей культуре.....	80
<i>Исаенко В. П.</i> Ода Радости.....	83
<i>Шипко А. Л.</i> Место туристско-краеведческой деятельности в формировании патриотизма: традиции и современность.....	92
<i>Абдулхаиров А. З.</i> «Долгая дорога к морю...»: крымский туризм XX в. в контексте концепции «нового номадизма».....	98
<i>Джарим А. А.</i> Гендерные роли во внутрисемейном пространстве закубанских адыгов в XVIII – начале XX в.	108

РЕЗУЛЬТАТЫ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<i>Алиева Л. В.</i> Туристско-краеведческая деятельность – инновационный блок системы образования	116
<i>Смирнов Д. В., Тымко Н. В.</i> Результативность научно-организационно-методического сопровождения деятельности школьного музейного комплекса	130
<i>Юдина Е. В., Амосова Е. А.</i> Неформальное образование – новый объект управления: задачи и возможности	145
<i>Махов И. И., Латышева А. С.</i> Развитие специальной выносливости в спортивном туризме на дистанции-пешеходной в закрытых помещениях у спортсменов тренировочного этапа 1-го года обучения	151
<i>Лебедев К. Е.</i> Личный культурный уровень инструкторов как основополагающий фактор безопасности на программах физического и личностного роста «Лагеря навыка SKILLCAMP»	156

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

<i>Помелов В. Б.</i> Дымковская расписная игрушка как гордость Вятского края и отражение народных традиций	160
<i>Монин Ф., Почукалина Т., Мачехин М.</i> «Учитель, перед именем твоим...»	174

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ	184
INFORMATION ABOUT AUTHORS	189

CONTENTS

CONTENTS

SCIENCE TEACHING METHODOLOGICAL SUPPORT ACTIVITIES

Konstantinov Yu. S., Drogo I. A. The system of professional development for children and youth tourism in modern Russia

Musina D. S. Civil patriotic competence of teachers of non-formal additional education as a factor of civil patriotic education of children

Tretyakov A. L. Formation of legal culture and awareness free legal aid for tourists, executives hiking trails, heads of school museums, search engines, environmentalists and other travelers: the position of the capital and regions

SOCIAL FUNCTIONS OF TOURISM

Malenkova L. I. Education the hiking trails

Severnij V. Y. Parks and their use in the practice of local history tourist

Inyakin Yu. S., Smirnov D. V. Conceptual approaches to how to develop the content of the recreational recreation Hiking trails

Cherkashin E. O. Formation of the valuable emotional, cognitive and activity of practical components of readiness of senior pupils to self-determination in the sphere of ecology

THE RESULTS OF SCIENTIFIC RESEARCH

Cheurin G. S. Dialogue as a method to overcome cognitive dissonance in traditional Russian cossack culture

Isaenko V. P. Ode to joy

Shipko A. L. Place of tourist activity of local history in the formation of patriotism: tradition and modernity

Abdulhairov A. Z. «Long way to the sea ...»: Crimean tourism twentieth century in the context of the «new nomadism» concept

Dzharim A. A. Gender roles in a domestic space Trans-Kuban Circassians in the XVIII - early XX centuries The article examines gender training in adygskoj national culture.

EXPERIMENTAL RESULTS OF EXPERIMENTAL PERFORMANCE

Aliyev L. V. Tourist activity of local history – an innovative educational system unit

Smirnov D. V., Tymkiv N. V. The effectiveness of scientific and methodological support of organizational activities of the school museum complex

Yudin E. V., Amosova E. A. Non-formal education – a new object of management: challenges and opportunities

Makhov I. I., Latyshev A. S. Development of the special endurance in sports tourism at a distance of walking indoors in athletes training phase 1 year of study

Lebedev K. E. Personal trainers cultural level as a fundamental factor of security in the programs of physical and personal growth "Camp SkillCamp skill."

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Pomelov V. B. Dymkovo painted toy as the pride of the Vyatka region and a reflection of national traditions

Monin F., Pochukalina T., Machekhin M. "Master, before the name of your ..."

INFORMATION ABOUT AUTHORS

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УДК 377.44; 371.84; 796.5;

Ю. С. Константинов, И. А. Дрогов

СИСТЕМА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ СПЕЦИАЛИСТОВ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

В статье дается анализ наличия специалистов детско-юношеского туризма. Представлена новая система повышения квалификации педагогов для сферы детско-юношеского туризма и краеведения.

The article provides an analysis of the availability of specialists for children and youth tourism. A new system of teacher training for the sphere of children and youth tourism and local history.

Ключевые слова: детско-юношеский туризм, повышение квалификации, туристский организатор, инструктор детско-юношеского туризма, педагог, система подготовки.

Keywords: children and youth tourism, professional development, tourist organizer, instructor of children's tourism, teacher training system.

За последние несколько лет на самом высоком государственном уровне в Российской Федерации было принято несколько документов, которые ставят задачи по развитию системы дополнительного образования детей. Среди этих документов и Указ Президента Российской Федерации, ставящий задачу о доведении охвата дополнительным образованием обучающихся до 75%. Понятно, что данную работу невозможно выполнить без наличия в ней главного, ключевого звена – педагога, непосредственно работающего с детьми.

Однако, несмотря на принятые руководящие документы, анализ кадрового обеспечения дополнительного образования детей Российской Федерации указывает на значительную отрицательную динамику – уменьшение количества педагогических работников более чем на сорок процентов. По данным официальной государственной статистики (форма ДО), в России сегодня складывается следующая картина наличия педагогических кадров в системе дополнительного образования детей:

Должности педагогических работников	Количество педагогических работников по годам (чел.)			Динамика
	2006	2011	2015	
Педагоги дополнительного образования	198 752	106 005	131 351	– 33,4%
Педагоги-организаторы	10 469	9 484	9 647	– 7,9%

Особо необходимо обратить внимание на катастрофическую ситуацию с педагогами дополнительного образования, непосредственно работающими с детьми и, как правило, являющимися специалистами-профессионалами в различных отраслях народного хозяйства.

В целом значительно уменьшилось количество педагогических работников системы дополнительного образования, но и уменьшается доля специалистов с высшим образованием, причем увеличилось количество специалистов со средним специальным образованием. Все это указывает на значительные проблемы в подготовке и повышении квалификации педагогических кадров этой категории, а также на проблемы создания условий их деятельности в организациях дополнительного образования детей (ДОД). Во многом уход педагогов из системы ДОД связан с ликвидацией или, как сегодня модно говорить в среде чиновников, «оптимизаций» профильных организаций дополнительного образования.

В организациях дополнительного образования детей туристско-краеведческого направления кадровый состав сотрудников по своей подготовке условно можно разделить на пять групп:

1. Профессиональные педагоги, получившие педагогическую подготовку как основную, а туристско-краеведческую – как дополнительную.

2. Специалисты, получившие профессиональную отраслевую подготовку как основную, а туристско-краеведческую – как дополнительную, имеющие практический педагогический опыт работы с детьми.

3. Воспитанники организаций системы дополнительного образования детей, получившие туристско-краеведческую подготовку в период обучения.

4. Специалисты, имеющие педагогическое образование в сочетании со специальной туристско-краеведческой подготовкой.

5. Руководители организаций дополнительного образования.

Рассмотрим более подробно первые две группы, которые являются определяющими в развитии массового детско-юношеского туризма и краеведения для общеобразовательной школы.

1. Профессиональные педагоги – учителя

Традиционно туристско-краеведческая деятельность развивалась усилиями педагогов-энтузиастов, понимавших педагогическую эффективность этой деятельности, т. е. те возможности, которые можно использовать при работе не только по предмету, но и с классом во внеурочное время. Как показывает практика, чаще всего в школе туристско-краеведческую деятельность возглавляли учителя географии или физкультуры, вопросами краеведения больше занимались учителя истории или литературы.

Учителя географии и физической культуры в той или иной мере получили в период обучения в педагогическом вузе первичные знания и навыки по туризму или краеведению, которых явно недостаточно для полноценной работы с детьми и особенно подростками, однако начальные представления они дают и позволяют на самом общем уровне организовать и провести туристский поход. Все остальные учителя-предметники с основами туристско-краеведческой деятельности могут познакомиться только в процессе своей педагогической деятельности на «любительском» уровне от своих коллег или пройдя специальную туристско-краеведческую подготовку в системе повышения квалификации.

Учитывая, что это самая большая группа, без которой нельзя решить вопросы развития массовой туристско-краеведческой деятельности среди обучающихся, необходимо активно внедрять формы и методы туристско-краеведческой деятельности в систему повышения квалификации учителей-предметников.

Важную роль в данном процессе играют методические объединения учителей-предметников, через которые возможно решать вопросы знакомства с опытом туристско-краеведческой деятельности среди обучающихся. При этом акцентируется внимание на использовании форм и методов, позволяющих решать вопросы воспитательной деятельности, так как в массовой школе большинство учителей-предметников являются и классными руководителями.

Большое значение в системе повышения квалификации учителей имеет такая форма, как туристский слет учителей. Главными задачами туристского слета учителей являются пропаганда туристско-краеведческой деятельности, обмен опытом работы, обучение

туристско-краеведческим навыкам. Программа слета должна способствовать решению этих задач, а не только и не столько сводиться к определению сильнейших команд и участников. Программа слета учителей, как правило, должна соответствовать программе детского туристского слета, так как это позволяет подготовить из учителя руководителя команды обучающихся, знакомого «изнутри» с предъявляемыми в ходе туристско-краеведческих соревнований к детям требованиями.

Значительное место в повышении квалификации учителей, организующих туристско-краеведческую деятельность в общеобразовательных организациях, имеют семинары и курсы по различным направлениям деятельности. Это могут быть как краткосрочные, так и долговременные учебные мероприятия: руководителей школьных музеев, организаторов массовых туристских лагерей, руководителей походов с обучающимися, организаторов школьных туристских слетов и соревнований и т. п. Важной составляющей подобных семинаров и курсов должна быть практическая деятельность, знакомство с опытом работы лучших учителей и детских коллективов.

В меньшей мере осуществляется в настоящее время подготовка педагогических кадров по спортивно-оздоровительному туризму. Подготовка такого рода специалистов осуществляется только эпизодически в ряде территорий, где еще сохранились и существуют туристские клубы. Слабым местом в этой системе для учителя является то, что педагогическим аспектам в программах повышения квалификации уделяется недостаточно времени, основной упор делается на техническую и тактическую туристскую подготовку.

В организациях высшего образования учителей, как правило даже педагогического профиля, не готовят к туристско-краеведческой работе в школе, там их учат методике преподавания предмета и очень мало другим практическим умениям. Классные руководители не готовы к организации разнообразной внеклассной воспитательной работы с детьми и не хотят, опасаются заниматься незнакомым делом, особенно таким своеобразным направлением, как туристско-краеведческая деятельность. Поэтому решать задачу туристско-краеведческой подготовки учителей в современной России Центрам (станциям) юных туристов приходится собственными силами и средствами.

Учителя мало научить туристским специальным знаниям и техническим приемам, его еще надо воспитать, привить ему вкус к педагогике туризма – этому весьма оригинальному, но педагогически эффективному направлению воспитательной работы. Вообще, термин «туристская подготовка» неполно отражает задачу. Фактически требуется глубокая переработка сознания, выработка нового мышления, педагогически верного подхода к туризму. Одноразово эту задачу решить нельзя, надо планомерно, систематически заниматься туристской подготовкой учительских кадров.

Каковы задачи этой работы? Как добиться, чтобы учителя с желанием и удовольствием ходили в походы? В конечном итоге надо обеспечить три условия:

- осознание учителем полезности туризма для выполнения своих профессиональных задач;
- уверенность учителя в своей способности ходить в походы с детьми и подростками;
- полную и безусловную обеспеченность учителя всеми необходимыми ресурсами для проведения этой работы.

2. Специалисты, получившие профессиональную отраслевую подготовку

Спецификой системы дополнительного образования детей является большой процент специалистов (до 30% в некоторых направлениях) из различных отраслей народного хозяйства, имеющих специальную профессиональную подготовку и большой опыт работы по специальности, но не имеющих педагогического образования. В спортивно-оздоровительном (самодеятельном) туризме это, как правило, специалисты с высшим техническим образованием, в краеведении – специалисты-геологи, музейные работники, этнографы, историки, географы и т. п.

Педагоги дополнительного образования, являющиеся специалистами в различных отраслях народного хозяйства и работающие как совместители с детскими объединениями по данной специальности, как правило, являются востребованными специалистами в своей отрасли и работают с детьми по призванию. Другая часть таких специалистов по различным причинам оставила работу по специальности и перешла трудиться в систему образования, отдавая свои профессиональные знания и опыт детям. Многолетний анализ кадрового потенциала педагогов дополнительного образования показывает, что специалисты с высшим техническим образованием, в

большинстве своем, имеют хорошую специальную туристскую подготовку, закончили школы по подготовке общественного туристского актива (средняя инструкторская подготовка – СИП, высшая инструкторская подготовка – ВИП), имеют спортивные разряды и звания по спортивному туризму.

Как показывает практика, эта категория педагогов дополнительного образования старается получить педагогическую подготовку, чаще всего, занимаясь самообразованием. Получать второе педагогическое образование зачастую не позволяют возраст, отсутствие системы переподготовки таких категорий кадров.

В Российской Федерации до 2017 года в системе дополнительного образования детей отсутствовала дискриминация по отношению к педагогам дополнительного образования, не имеющим педагогического образования, но имеющих высшее профессиональное (по своему направлению деятельности) образование. Сейчас встал вопрос о наличии у педагога обязательного педагогического образования. Эти вопросы должны решать учреждения повышения квалификации учителей совместно с центрами (станциями) юных туристов, причем должны быть разработаны различные курсы, как очные, так и заочные, дистанционные, но для туристско-краеведческой направленности обязательно, с нашей точки зрения, необходимо участие в туристском походе не ниже 1-й категории сложности.

В настоящее время центры (станции) юных туристов эпизодически занимаются организацией и проведением специальной подготовки с упором на работу с детьми и подростками путем проведения различных семинаров и курсов, что, конечно же, не решает всех стоящих проблем. Решение вопросов подготовки и повышения квалификации педагогических кадров должна обеспечивать планомерная работа по организации курсовой системы повышения квалификации в сфере детско-юношеского туризма и краеведения.

Работа по созданию данной системы велась в течение нескольких лет рядом специалистов с участием рабочих групп Координационного совета по развитию детского туризма при Правительстве Российской Федерации, Комиссии детского и молодежного туризма Общественного совета Ростуризма, Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения им. А. А. Остапца-Свешникова», Федерального центра детско-юношеского туризма и краеведения.

ведения, с привлечением сотрудников центров (станций) юных туристов, педагогов-туристов и общественности – краеведов. По итогам этой работы **Министерством образования и науки Российской Федерации письмом № 09-3461 от 03.12.2015 г. были утверждены «Методические рекомендации по повышению квалификации специалистов в области детского туризма».**

В соответствии с данным документом система обучения и повышения квалификации в сфере детско-юношеского туризма Российской Федерации сегодня состоит из следующих курсовых программ.

Краткосрочное обучение: учебные модули по различным направлениям туристско-краеведческой деятельности от 12 часов. Программы учебных модулей разрабатываются образовательными организациями исходя из целесообразности, наличия кадровых и материальных возможностей. Например: «Подготовка классного руководителя к организации сдачи нормативов комплекса ГТО вида по выбору “Туристский поход”» и т. п.

Курсовая программа подготовки **«Организатор детско-юношеского туризма»** – начальный уровень туристской подготовки в объеме 72 часа, рассчитанная, в первую очередь, на учителя общеобразовательной организации.

Подобная организация курсовой системы позволяет учителям и другим работникам системы образования повышать свою квалификацию на протяжении одного или ряда лет в одной или нескольких организациях по конкретному направлению. Данный курс является начальным в области знаний по туристско-краеведческой деятельности и закладывает основу для изучения других специальных дисциплин в сфере детско-юношеского туризма и краеведения.

Долгосрочное обучение: основой подготовки педагога к туристско-краеведческой деятельности с учащимися является курс **«Инструктор детско-юношеского туризма».**

Учебный план и программа **«Инструктор детско-юношеского туризма»** введены еще приказом Министерства образования Российской Федерации № 769 от 23.03.1998 г. и рассчитаны на 216 часов. Достоинством курса является сочетание теоретической и практической подготовки, а также возможность очного и заочного обучения. Курс опирается на многолетний опыт советской педагогики туризма, который позволил в 1970–1980 гг. сделать туристско-краеведческую деятельность в школе массовым явлением. Окончание

курса засчитывается как одна из форм повышения квалификации учителей. Важно, что повышение квалификации и подготовка кадров по программе «Инструктор детско-юношеского туризма» возложено на центры (станции) юных туристов совместно с организациями повышения квалификации педагогических кадров, что позволяет грамотно повышать квалификацию и готовить специалистов с точки зрения как туризма и краеведения, так и с психолого-педагогической.

Курсовая программа «**Инструктор детско-юношеского туризма**» в объеме 216 часов предусматривает подготовку слушателей, прошедших обучение по программе «Организатор детско-юношеского туризма», совершивших после этого категорийный поход и получивших дополнительную подготовку.

Категории «Организатор детско-юношеского туризма», «Инструктор детско-юношеского туризма» относятся к туристским кадрам системы образования, а также являются общественными кадрами в спортивно-оздоровительном туризме.

Обучение по программам «Организатор детско-юношеского туризма», «Инструктор детско-юношеского туризма» могут проходить лица, достигшие 18-летнего возраста. Обучение и повышение квалификации по программам «Организатор детско-юношеского туризма», «Инструктор детско-юношеского туризма» может учитываться при прохождении педагогическими работниками очередной аттестации.

Подготовку и повышение квалификации кадров детско-юношеского туризма осуществляют центры и станции детско-юношеского туризма или другие образовательные организации, в том числе высшие учебные заведения, имеющие аккредитацию по направлениям подготовки высшего образования «Физическая культура», «Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм», «Спорт», «Туризм», «Педагогическое образование» и реализующие в рамках указанных направлений профили туристско-краеведческой направленности.

Курсы повышения квалификации могут проводиться по очной, очно-заочной, частично дистанционной формам обучения. Учебная работа проводится в форме лекций, практических занятий в помещении, на местности и в учебно-тренировочных походах в объеме часов, предусмотренных учебными планами программы.

Руководствуясь примерной программой и объемом часов, предусмотренных учебным планом, образовательные организации самостоятельно разрабатывают рабочие программы дисциплин с учетом специфики обучения, при этом возможно увеличение объема часов.

Туристская подготовка педагога – это, фактически, специализированная профессиональная подготовка, модель которой представляет интерес в том отношении, что туристская профессия востребована обществом. Вопрос о подготовке туристских педагогических кадров, а следовательно, о создании цельной системы дополнительного профессионального туристского образования уже вышел из состояния обсуждения и является вопросом предельно актуальным.

УДК 377.4; 37.017.4; 37.012.85

Д. С. Мусина

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ
ПЕДАГОГА ВНЕШКОЛЬНОГО ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КАК ФАКТОР
ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

В статье рассматривается формирование гражданско-патриотической компетентности педагогов внешкольного дополнительного образования и ее влияние на гражданско-патриотическое воспитание детей.

The formation of civil-patriotic competence of teacher of out-of-school additional education and its influence to civil-patriotic education of children is considered in article.

Ключевые слова: гражданско-патриотическое воспитание, компетентность, метод, педагогические условия.

Keywords: civil-patriotic education, competence, method, pedagogical conditions.

Кыргызская Республика, получив независимость, столкнулась с жизненно важными задачами и необходимостью сохранить суверенитет и национальную безопасность, поднять и развить экономику, поддержать социально-духовную жизнь населения, развить образование. В связи с этим актуализировались задачи, связанные с

гражданско-патриотическим воспитанием детей и молодежи, формированием активной гражданской позиции личности, готовности к служению своему Отечеству.

Сложные реформы в области образования в силу недофинансирования привели к ослаблению воспитательной функции школы. При этом сегодня усиливаются роль и значение дополнительного образования детей. Предоставляя каждому ребенку свободу выбора области и специализации деятельности, учебного заведения и педагога, дополнительное образование создает условия для становления и развития творческой личности, имеющей сформированную систему социально значимых ценностей, способной к постоянному самосовершенствованию. В свою очередь повышаются требования к педагогическим кадрам, уровню их профессиональной компетентности. Только творчески целеустремленный, активный педагог, профессионал, обладающий интеллектуальной, коммуникативной, информационной и исследовательской культурой, культурой самоорганизации и рефлексивной культурой, положительно влияет на качество обучения и гражданско-патриотическое воспитание, создает условия для духовного развития детей, осуществляет личностно-ориентированный подход к ним.

Для этого во внешкольном дополнительном образовании должны быть созданы соответствующие педагогические условия, помогающие становлению гражданского самосознания, саморазвитию и самоутверждению личности педагога, развитию его способностей.

Мы считаем, что педагогам необходимо не только преподнести информацию, им необходимо дать возможность прожить ситуацию, понять её, самим осознать суть предложенной проблемы, сделать выводы или, что еще лучше, самим найти решение проблем.

Примером реализации гражданско-патриотического воспитания и формирования гражданско-патриотической компетентности педагогов является Республиканский учебно-методический центр эстетического воспитания «Балажан».

Наши многолетние исследования выявили ряд проблем в формировании гражданско-патриотической компетентности педагогов внешкольного дополнительного образования: во-первых, педагогов внешкольного дополнительного образования с учетом специфики работы с детьми из разных социальных слоев, возрастов и

национальностей в Кыргызстане специально не готовят; во-вторых, повышение квалификации, имеющиеся в системе дополнительного образования сотрудников, не поставлено на систематическую основу; в-третьих, педагоги дополнительного образования порой не имеют базового педагогического образования, так как принимаются на работу представители из других сфер культурной деятельности. Они часто являются высококвалифицированными специалистами своей отрасли – музыканты, художники, танцоры и т. д. В значительной части педагоги испытывают серьезные затруднения в работе с детьми, так как не знают до конца особенностей методики гражданского и патриотического воспитания детей.

За последние 15 лет РУМЦЭВ «Балажан» стал ведущей организацией внешкольного дополнительного образования в стране, учебно-методическим центром для педагогов внешкольного дополнительного образования республики, центром распространения инноваций по гражданско-патриотическому воспитанию детей. В Центре обучаются более 5000 детей от 3 до 17 лет, работает около 60 студий различного направления.

Ведущее место в формировании гражданско-патриотической компетентности педагогов принадлежит методическому отделу «Балажана».

Приоритетным направлением в методической работе определено развитие педагогического творчества и мастерства. Для успешного осуществления данной работы отделом аналитико-диагностической работы центра проводится целенаправленная диагностика педагогического опыта коллектива в целом и каждого его члена в отдельности.

Очевидно, что убежденность самого педагога, его жизненная позиция, мировоззрение как патриота и гражданина страны формируются на основе его ценностных ориентаций. В связи с этим было проведено анкетирование педагогов городских и сельских внешкольных организаций и предложен список ценностей, которые надо было поставить по степени значимости.

Результат показал, что педагоги считают здоровье (49%) и материально обеспеченную жизнь (48.2%) преимущественно важными для них ценностями. А такие ценности, как активная деятельная жизнь, базовые национальные ценности, духовные традиции, готовность к укреплению национальной безопасности, знание и уважение истории семьи, родного села, города, которые являются при-

знаками гражданственности и патриотизма личности, для опрошенных не являются первоочередными по значимости. В то же время такие ценности, как честность, правдивость и эффективность в делах, присущие гражданско-патриотическому мировоззрению, занимают последние позиции.

Многолетний опыт показывает, что для развития у педагога приоритетных ценностей и мотивации требуется создание в целом педагогическом процессе Центра такой идеологической и воспитательной среды, насыщенной гражданско-патриотическими ценностями, которая образует совокупность конкретных педагогических условий, выражающуюся в возможностях содержания, форм, методов гражданско-патриотического воспитания.

Для изучения необходимых педагогических условий в «Балажане» педагогам было предложено выбрать из списка те педагогические условия, которые, эффективны для решения поставленных задач.

Исследование показало, что первостепенными, на их взгляд, условиями формирования гражданско-патриотической компетентности являются личная позиция педагога, его ценностное самоопределение, убежденность, заинтересованность и стремление к побуждению собственной сознательности (71,5%), также выделяют знание форм, методов, новых педагогических технологий и умение применять их в работе с детьми (65%). Педагогические условия, направленные на активное участие педагогов в развитии и преобразовании окружающего мира, получили довольно низкую оценку (20,1%).

Итак, мы пришли к выводу, что во внешкольном дополнительном образовании республики очень слабое внимание уделяется вопросам гражданско-патриотического воспитания и привития ценностей.

В связи с этим в центре «Балажан» выстроена система формирования гражданско-патриотической компетентности педагогов с учетом специфики профессиональной деятельности педагогов.

Методическая работа в Республиканском учебно-методическом центре эстетического воспитания «Балажан» представляет собой часть системы непрерывного образования педагогов. Вскрывшиеся проблемы, прежде всего, рассматриваются на постоянно действующих семинарах, в основе которых находится технология «обучения действием». Перед педагогами стоит задача научно-тео-

ретического и практического овладения содержанием воспитательной работы по формированию гражданственности и патриотизма у детей и молодежи, а также осознания себя как активных субъектов методологического обеспечения данного процесса. Анализируя собственную деятельность, педагоги пришли к выводу: низкий уровень готовности к осуществлению гражданско-патриотического воспитания учащихся показали те педагоги, которые не усвоили в достаточном объеме теоретические знания по исследуемой проблеме, а также не имели какого-либо опыта гражданско-патриотической деятельности, что напрямую отразилось на качестве проводимых ими мероприятий социально значимого характера.

Важным условием является составление портфолио и представления его на заседании методического объединения в конце учебного года, деятельность методического совета, который на своих заседаниях изучает, обсуждает разработанные учебные программы, планы, методические пособия, оценивает авторские инициативы по работе с детьми, творческие поиски и опытно-экспериментальную работу педагогов.

Для достижения высокого уровня сформированности гражданско-патриотических компетенций у молодых педагогов и педагогов, не имеющих педагогического образования, методотдел Центра ведет работу Школы молодого педагога. Эффективна в рамках работы Школы такая форма, как наставничество, педагогическое сотрудничество.

Большое значение имеют Международные научно-практические конференции по проблеме гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения и формирования гражданско-патриотической компетентности педагогов в системе дополнительного образования. Участие в конференциях ученых и исследователей из России, Казахстана, Таджикистана, Индии, Польши, широкой научной общественности из Кыргызстана позволяет выявить общие проблемы и обменяться опытом работы в решении данной проблемы в странах ближнего и дальнего зарубежья.

Формой познавательной деятельности, направленной на получение новой информации, позволяющей педагогу прогнозировать развитие своего гражданско-патриотического становления, воспитывать культуру ведения дискуссий, предоставляющей педагогам равные возможности для обмена мнениями, является круглый стол.

Отмечаем, что в нашей практике одной из эффективных форм и методов воспитания патриотов и законопослушных граждан Кыргызстана стали мастер-классы.

Включенность педагогов в разработку учебных и воспитательных программ, в творческий конкурс авторских программ по гражданско-патриотическому воспитанию детей является важным направлением методической работы центра. Значимую помощь педагогам в определении своей позиции имеет консультирование, а включение педагогами в учебные программы интерактивных форм обучения, таких как беседы, диспуты, дидактические игры, кроссворды, ребусы по ключевым темам программы, тестовые задания, активизирует воспитательно-образовательный процесс.

1. Большую ценность имеет работа с родителями. Педагогам и родителям ежегодно предоставляется возможность поразмышлять над глубиной содержания тех или иных мероприятий патриотической направленности, творчески переосмыслить исторический опыт, реализовать гражданскую позицию в практической деятельности. Широко используется в формировании педагога интеллектуальная игра [1].

Неоценимое значение придается воспитанию гордости за свою страну. Но гордость формируется, если педагог знает, чем можно сегодня в Кыргызстане гордиться. Это направление работы достигается в процессе знакомства с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, конструкторов, писателей, художников, актеров и др., которые внесенным вкладом в развитие нашей страны подчеркивают свою гражданскую позицию, поднимая престиж страны в мировом пространстве. Стала традицией встреча педагогов, детей Центра с выдающимися учеными, с народными художниками, артистами, производственниками Кыргызской Республики.

В формировании компетентности педагогов, национального самосознания нельзя не отметить роль кыргызского языка. На родном языке держится вековая история, самобытная культура народа. Знание языка педагогами привлекло детей кыргызской национальности, слабо владеющих русским языком, особенно детей с окраин, из жилмассивов и пригородных районов г. Бишкек на занятия в студии РУМЦЭВ «Балажан». Так, если в 2008 г. центр посещали 42% детей кыргызской национальности, в 2016 г. дети кыргызской национальности в студиях составляют 68%. Это создает равные

возможности детям в творческом развитии, создавая доступность дополнительного образования.

Включение педагогов с первых дней учебно-воспитательной деятельности в самостоятельную исследовательскую деятельность, в различные конкурсы и фестивали является необходимым условием для формирования гражданско-патриотической компетентности. Одной из таких форм стали подготовка и проведение педагогами Центра международных и республиканских конкурсов и фестивалей. Большое значение имеют Международные конкурсы изобразительного искусства «Мы живем в СНГ», которые поддерживаются Межгосударственным фондом гуманитарного сотрудничества стран СНГ; в год 70-летия Победы в Великой Отечественной войне – конкурс детского рисунка «Мы наследники Великой Победы», «Культура кочевников в рисунках детей» с выпуском каталогов лучших рисунков детей и др. Дети под руководством своих педагогов через свои рисунки рассказывают о достижениях и богатствах своей Родины, о ее истории, культуре, традициях, природе, о героизме кыргызстанского народа в годы Великой Отечественной войны, о славных людях современности. Наблюдается динамика роста участников в данных конкурсах, что является показателем труда и гражданско-патриотической позиции педагога.

Неоценима роль педагогов в реализации программы «Одаренный ребенок». Так, Межрегиональный конкурс вокалистов «Я кыргызстанец, и этим я горжусь!», охвативший более 1000 начинающих певцов со всех уголков Кыргызстана, позволил педагогам познакомиться с музыкальным наследием и культурой кыргызского и других народов, проживающих в нашей стране; Международный конкурс-фестиваль «Иссык-Куль собирает друзей», который ежегодно проходит с участием более 500 детей из Казахстана, Кыргызстана, России, Таджикистана, Индии, Китая, является ярким примером интернационализма, дружбы, понимания и культурного обмена. Международный пленэрный лагерь «Иссык-Куль глазами детей» собирает юных художников из стран СНГ на берегу Иссык-Куля, дает возможность через рисунок воспитать в детях любовь к родной природе, к родному краю, а детей из-за рубежа приобщить к уважению природных богатств, культуры и традиций кыргызского народа. Показателем плодотворной работы педагогов по развитию творчества детей стали победы воспитанников на международных, республиканских конкурсах. За последние годы бо-

более 3500 детей РУМЦЭВ «Балажан» стали победителями и обладателями золотых медалей международных конкурсов в Индии, Турции, Китае, Японии, Корее, Венгрии, Польше, Бельгии, США, России, Казахстане, Узбекистане, Белоруссии, Украине, Армении и других странах.

В гражданском становлении и детей и педагогов исключительно важна роль «Школы особых детей». Более 18 лет в данной школе занимаются дети с особыми образовательными потребностями. Особенность программы Школы в том, что дети данной Школы занимаются в одной группе рядом с детьми, не имеющими проблем со здоровьем. Это помогает не на словах, а через активное участие детей и педагогов воспитывать в них чувство сопереживания, сострадания, взаимопомощи, взаимоподдержки.

Востребованные признаки реального проявления патриотизма личности формирует проведение социально значимых мероприятий: благотворительные, культурные или экологические акции, благоустройство территории города Бишкек, помощь ветеранам войны и труда, организация «тимуровского движения» и т. д., что воспитывает чувство сопричастности к социально полезной деятельности. За время внедрения нами экспериментальной программы в 18 раз возросло количество участников акций.

Эффективность и востребованность усилий «Балажана» по повышению педагогического мастерства видны из результата опроса, который показывает, что хотят повысить методическое мастерство по гражданско-патриотическому воспитанию 36,06% респондентов; желают познакомиться с новыми методами и технологиями в этом направлении работы – 57,4%; совершенствовать свой профессионализм на постоянной основе – 60,6%; освоить новую специальность – 19,7%; с детьми раскрыть свой творческий потенциал – 49,2%; расширить свои знания и повысить социально-психологическую подготовку – 18,03%; обновить знания по предмету (виду деятельности) – 32,8% (из 61 респондента).

Критерием оценки и результативности формирования гражданско-патриотической компетентности педагогов в «Балажане» можно назвать следующие важные показатели (сравнительный анализ за 2006–2007 и 2015–2016 учебные годы): наглядный рост удовлетворенности педагогов собственной деятельностью по формированию гражданско-патриотической компетентности – без боязни, уверенно проводить открытые занятия, мастер-классы; уча-

стие в конкурсах, выступления на публике увеличилось с 22% в 2006–2007 учебном году до 60% в 2015–2016 учебном году; в распространении своего педагогического опыта на республиканских мастер-классах, семинарах, конкурсах приняли участие соответственно 13 и 55% педагогов; у 45% педагогов центра разработан учебно-методический комплекс по гражданско-патриотической деятельности; все педагоги по собственной инициативе прошли через различные формы повышения квалификации, что непосредственно помогло росту участия педагогов в различных конкурсах педагогического мастерства за указанные годы с 30 до 80%; в конкурсе методических материалов на темы гражданственности и патриотизма увеличилось количество участников-педагогов с 10 до 50% от общего количества педагогов центра «Балажан». Возросло количество педагогов-отличников образования КР, в сравнении с 2006–2007 учебным годом увеличилось с 12,2 до 29,5% в 2015–2016 учебном году.

2. Мониторинг «Качество проведения открытых занятий по гражданско-патриотическому воспитанию» показал значительное повышение уровня проводимых занятий, что повлекло увеличение численного состава воспитанников с 1237 детей в 2006–2007 учебном году до 5000 в 2015–2016 учебном году [2].

3. С 2010 г. РУМЦЭВ «Балажан» проводит конкурс методических материалов «Воспитать патриота!». За время его проведения получено более 100 работ. На их основе сформирована большая методическая база, обобщен опыт по организации патриотической работы в республике [3].

4. Все это способствовало хорошо организованному процессу обучения, и как следствие – высокий уровень удовлетворенности обучающихся собственной учебной деятельностью, 85% из 300 опрошенных детей особо отмечают знания, умения, навыки, направленные на формирование гражданина и патриота своей страны, а также инновации в деятельности организации; высокий (88,3% из 230 человек опрошенных) уровень удовлетворенности родителей деятельностью Центра – содержанием, профессионализмом педагогов. Особо родители отмечают разнообразие программ обучения с элементами гражданско-патриотической направленности: так, если в 2006–2007 учебном году было 39 работающих студий, то в 2015–2016 году – уже 62 студии [4].

Итак, гражданско-патриотическая компетентность педагога приобретается и проявляется в ситуациях реального решения задач, постоянно возникающих в образовательном процессе, что в конечном счете содействует эффективному гражданско-патриотическому воспитанию детей.

Примечания

1. Маслов А. Мотивация и личность. СПб. : Евразия, 2001.
2. Текущий архив РУМЦЭВ «Балажан» за 2007–2008, 2010–2011, 2011–2012, 2014–2015, 2015–2016 учебные годы.
3. Там же.
4. Там же (2006–2007 уч. год, 2015–2016 учебные годы).

УДК 378.115.15; 37.014; 316.354.2

А. Л. Третьяков

ФОРМИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ И БЕСПЛАТНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ ДЛЯ ТУРИСТОВ, РУКОВОДИТЕЛЕЙ ТУРИСТСКИХ ПОХОДОВ, РУКОВОДИТЕЛЕЙ ШКОЛЬНЫХ МУЗЕЕВ, ПОИСКОВИКОВ, ЭКОЛОГОВ И ДРУГИХ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ: ПОЗИЦИИ СТОЛИЦ И РЕГИОНОВ

Автором рассмотрена одна из важных проблем современной России – бесплатная юридическая помощь и информационно-правовая культура для обучающихся, туристов, руководителей туристских походов, руководителей школьных музеев, поисковиков, экологов и других путешественников. Описаны теоретические аспекты относительно этих понятий. На примере межрегиональной конференции «Роль центров правовой и деловой информации в реализации программы негосударственной бесплатной юридической помощи» описана всероссийская важность данной проблемы. Описаны новые векторы развития современного правового просвещения и бесплатной юридической помощи для обучающихся, туристов, руководителей туристских походов, руководителей школьных музеев, поисковиков, экологов и других путешественников.

The author is considered one of the most important problems of modern Russia – a free legal advice and information and legal culture of the population. We describe the theoretical aspects regarding these concepts. For example, in-

ter-regional conference «The role of centers of legal and business information in a non-governmental program of free legal aid» All-Russia described the importance of this problem. We describe the new vectors of development of modern legal education and free legal aid. We describe the new vectors of development of modern legal education and free legal aid to students, tourists, executives hiking trails, heads of school museums, search engines, environmentalists and other travelers.

Ключевые слова: информационно-правовая культура, бесплатная юридическая помощь, Всероссийская конференция, правовое просвещение, социальное партнёрство, туристы, руководители туристских походов, руководители школьных музеев, поисковики, экологи и другие путешественников.

Keywords: information legal culture, legal aid, National Conference, legal education, social partnership, tourists, executives hiking trails, heads of school museums, search engines, environmentalists and other travelers.

Потребность в получении юридической помощи возникает постоянно и повсеместно. Практически нет такой сферы жизни или деятельности, в которой не нужно было бы знать и правильно применять те или иные правовые нормы. Права человека и их защита – обязательные элементы в понимании сущности и содержания правового государства. В Российской Федерации провозглашён курс на построение правового государства. Статья 1 Конституции РФ закрепляет, что Российская Федерация есть демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, а человек, его права и свободы являются высшей ценностью. Признание, соблюдение и защита прав и свобод человека и гражданина – обязанность государства (ст. 2 Конституции РФ). Данные положения задали мощный импульс к разработке и формированию отечественной концепции прав человека и их защиты, что в дальнейшем должно привести к построению гражданского общества.

Отметим, что данная тема весьма актуальна для туристов, руководителей туристских походов, руководителей школьных музеев, поисковиков, экологов и других путешественников. В связи с этим данный аспект рассматривается в работе сопряжённо с другими вопросами.

В современной России, когда рыночные отношения и институты гражданского общества находятся в стадии формирования, государство обязано создавать такие условия, которые будут признавать, соблюдать и защищать права и свободы человека как выражение сущности нового конституционного развития, в котором

вся полнота власти принадлежит её суверену – многонациональному народу России. Гарантия государственной защиты прав и свобод человека (ст. 45 Конституции РФ) в свою очередь требует гарантий на получение квалифицированной юридической помощи, основы которой заложены в положении ч. 1 ст. 48 Конституции РФ, согласно которой каждому гарантируется право на получение квалифицированной юридической помощи. В случаях, предусмотренных законом, юридическая помощь оказывается бесплатно.

Положения ч. 1. ст. 48 Конституции РФ получили своё развитие в Федеральном законе «О бесплатной юридической помощи» (далее – Федеральный закон). Данный Федеральный закон в июне 2011 г. был внесён Президентом РФ, и после принятия Государственной Думой и одобрения Советом Федерации РФ уже 21 ноября 2011 г. был подписан главой государства. А 15 января 2012 г. вступил в силу и стал новым регулятором отношений, связанных с реализацией конституционного права на получение квалифицированной юридической помощи. Для нашей страны данный закон стал первым нормативным актом, комплексно урегулировавшим вопросы всей системы бесплатной юридической помощи.

Прежде всего, необходимо отметить, что нововведением принятого Федерального закона является установление двухуровневой системы бесплатной юридической помощи:

1) государственная (в которую включены: федеральные органы исполнительной власти и подведомственные им учреждения; органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации и подведомственные им учреждения; органы управления государственных внебюджетных фондов; государственные юридические бюро);

2) негосударственная (участниками негосударственной системы бесплатной юридической помощи определены юридические клиники (студенческие консультативные бюро, студенческие юридические бюро и другие) и негосударственные центры бесплатной юридической помощи). При этом Федеральный закон определяет, что негосударственный центр бесплатной юридической помощи может быть создан в качестве юридического лица – некоммерческой организации или структурной единицы юридического лица либо может юридическим лицом и не являться [1].

Следующим достижением Федерального закона является определение видов юридической помощи. Так, ст. 6 Федерального

закона предусмотрены следующие виды бесплатной юридической помощи:

- правовое консультирование в устной и письменной форме;
- составление заявлений, жалоб, ходатайств и других документов правового характера;
- представление интересов граждан в судах, государственных и муниципальных органах и организациях.

Кроме того, законодательно установлено, что бесплатная помощь может быть оказана на всех стадиях судебного разбирательства.

Нельзя оставить без внимания существенное расширение принятым Федеральным законом круга лиц, которым юридическая помощь может быть оказана бесплатно. Так, право на бесплатную помощь имеют малоимущие граждане, инвалиды I и II группы, ветераны Великой Отечественной войны, герои Российской Федерации, Советского Союза и Социалистического труда, дети-инвалиды, дети, оставшимся без попечения родителей, дети-сироты, несовершеннолетние, содержащиеся в учреждениях системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, а также некоторые другие категории граждан.

При этом предусмотрено право регионального законодателя расширить этот перечень, а также определить порядок принятия решений об оказании в экстренных случаях бесплатной юридической помощи гражданам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации (ст. 12 Федерального закона). Так, например, ст. 8 Закона Республики Дагестан установлено, что право на получение бесплатной юридической помощи помимо категорий граждан, установленных Федеральным законом, имеют также следующие категории граждан: 1) неработающие инвалиды III группы; 2) вдовы ветеранов Великой Отечественной войны, Герои Российской Федерации, Герои Советского Союза, Герои Социалистического Труда; 3) ветераны боевых действий; 4) члены семей погибших (умерших) ветеранов боевых действий; 5) многодетные родители и родители, воспитывающие детей в возрасте до 14 лет в неполных семьях; 6) граждане, проживающие в труднодоступных и отдаленных местностях Республики Дагестан; 7) граждане, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации [2].

Однако принятый Федеральный закон открыл ещё одну проблему современного российского общества – проблему квалифицированных юридических кадров. В соответствии с современным

толковым словарём юрист – это «специалист по правоведению, юридическим наукам; практическим деятелем в области права» [3]. Принятый закон заставляет нас обратить особое внимание на развитие юриспруденции и юридического образования в стране. Поскольку комплексная реализация закона о бесплатной юридической помощи возможна при том условии, что российский юрист будет действительно специалистом по правоведению, юридическим наукам и практическим деятелем в области права, а этого, в свою очередь, невозможно добиться без надлежащего качества юридического образования в государстве, тем более что международное право все активнее интегрируется в право национальное. Согласно основным принципам, касающимся роли юристов, правительства, профессиональные ассоциации юристов и учебные заведения обеспечивают надлежащую квалификацию и подготовку юристов и знание ими профессиональных идеалов и моральных обязанностей, а также прав человека и основных свобод, признанных национальным и международным правом. Защищая права своих клиентов и отстаивая интересы правосудия, юристы должны содействовать защите прав человека и основных свобод, признанных национальным и международным правом, и во всех случаях действовать независимо и добросовестно в соответствии с законом, признанными нормами и профессиональной этикой юриста.

Примером обсуждения данного закона, а также ещё «Основ государственной политики Российской Федерации в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан» может служить Всероссийская онлайн-конференция «Роль центров правовой и деловой информации в реализации программы негосударственной бесплатной юридической помощи», которая была организована и проведена 12 сентября 2016 г. Президентской библиотека им. Б. Н. Ельцина, Министерством культуры Челябинской области, Управлением Министерства юстиции Российской Федерации по Челябинской области, Челябинской областной универсальной научной библиотекой, Уполномоченным по правам человека в Челябинской области и Челябинским отделением «Ассоциации юристов России».

Организаторы вынесли на обсуждение следующие **темы**:

- миссия библиотек в решении задач по реализации государственной политики в области оказания негосударственной юридической помощи населению;
- правовое воспитание молодёжи в современных условиях;

- эффективные формы и методы формирования правовой культуры, правосознания и гражданской активности местного общества;
- социальное партнёрство библиотек с органами власти, бизнесом, системой образования и институтами гражданского общества;
- опыт работы студенческих юридических клиник России;
- инновационные практики и эффективные технологии работы библиотек в сфере продвижения задач правового просвещения граждан;
- правовое просвещение для туристов, руководителей туристских походов, руководителей школьных музеев, поисковиков, экологов и других путешественников.

Открыли мероприятия в Санкт-Петербурге в Президентской библиотеке заместитель генерального директора по корпоративному развитию Библиотеки С. М. Макеев, а в Челябинске – директор Челябинской областной научной библиотеки Н. И. Диска.

С. М. Макеев сообщил, что в настоящее время на территории России открыто более 200 центров доступа к ресурсам Президентской библиотеки. Планируется, что к концу 2016 г. Президентская библиотека объединит единой сетью все 85 регионов Российской Федерации. Заместитель генерального директора Президентской библиотеки сообщил, что помимо выступающих от семи регионов России в работе онлайн-конференции принимают участие ведущие профильные специалисты из 23 субъектов Российской Федерации, представляющих более пятидесяти бюджетных, коммерческих организаций и институтов гражданского общества. Он остановился на значимости проводимого мероприятия в контексте реализации Федерального закона от 21.11.2011 г. № 324-ФЗ «О бесплатной юридической помощи в Российской Федерации» и необходимости организации сотрудничества библиотечного и юридического сообщества в решении проблем правового просвещения и оказания бесплатной юридической помощи.

Руководитель главной библиотеки Южного Урала Н. И. Диска рассказала о работе библиотеки и партнёрских организаций по расширению спектра информационно-правовых и консультационных услуг, оказываемых населению региона вплоть до сельских поселений с использованием информационно-телекоммуникационных технологий.

Челябинская область не только организовала практически Всероссийскую видеоконференцию, но и представила образчик системного подхода к комплексному решению проблем правового просвещения и предоставления услуг правового информирования и бесплатной юридической помощи населению региона.

Уполномоченный по правам человека в Челябинской области М. Н. Павлова рассказала о роли центров оказания негосударственной бесплатной юридической помощи в сфере защиты прав и свобод человека, опыте аппарата Уполномоченного по работе с населением на базе районных и сельских библиотек в сотрудничестве с вузами и добровольцами молодежного крыла Ассоциации юристов России.

Начальник отдела регионального Управления Минюста России Е. В. Штефан представила опыт органов юстиции по координации и развитию сотрудничества в реализации программы негосударственной бесплатной юридической помощи на территории Челябинской области.

Её выступление развил председатель молодежного крыла Челябинского обдела Ассциации юристов России, судья Челябинского участка Первого Арбитражного третейского суда – Леонтий Маршава, рассказавший о месте и роли профильной СО НКО в организации взаимодействия органов юстиции, образования, молодежной политики, культуры и коммуникации, профессиональных общественных объединений и библиотек в правовом просвещении и реализации программы бесплатной юридической помощи. Отдельно он остановился на развитии школьной медиации как «предтечи» подготовки в школе профильных добровольцев – будущих юристов, чиновников, бизнесменов и лидеров «третьего сектора» с высоким уровнем социальной ответственности.

Заведующая Центром правовой и деловой информации Челябинской областной библиотеки И. Н. Фадеева представила разработанную экспертами библиотечного сообщества и Ассоциации юристов России региональную модель сотрудничества, в рамках которой роль созданных в соответствии с Концепцией-2020 библиотечных центров правовой и деловой информации в обеспечении доступа населения к правовой информации и бесплатной юридической помощи в Челябинской области стала системной, обеспечив возможность не только правового информирования населения от столицы региона до села на границе с Казахстаном, но и оказания

вполне квалифицированной бесплатной юридической помощи населению с использованием каналов скайп и иных информационно-телекоммуникационных возможностей. Наряду с этим они информировали в области права туристов, руководителей туристских походов, руководителей школьных музеев, поисковиков, экологов и других путешественников.

Руководитель центра правовой информации Магнитогорской муниципальной библиотеки Челябинской области Е. П. Ковалик представила опыт работы «правовой неотложки», созданной при участии ряда юридических факультетов действующих в Магнитогорске вузов, в том числе и филиала РАНХиГС. Выступающая отметила, что опыт оказания бесплатной юридической помощи на базе созданного при поддержке и личном участии руководителя профильного Комитета Государственной думы и Ассоциации юристов России Павла Крашенинникова центра правовой информации выходит далеко за пределы, предусмотренные Федеральным законом «О бесплатной юридической помощи в Российской Федерации». В то же время выступающая отметила, что сокращение числа готовящих юристов вузов и их филиалов, а следовательно, и юридических клиник уже повлияло на количество предоставления услуг населению по бесплатной юридической помощи и усложнило этот процесс.

В Москве участников видеоконференции собрал Центр экономики непрерывного образования Института прикладных экономических исследований Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации. Действующий в структуре Института прикладных экономических исследований Академии ЦЭНО провел: совместно с Агентством стратегических инициатив стратегическую сессию «Решение проблем реализации правового образования на всех ступенях общего и дополнительного образования, пересмотр образовательных стандартов, имеющиеся методики обучения основам правовых знаний»; совместно с Аппаратом Уполномоченного по правам человека в России Всероссийскую видеоконференцию «Воспитание уважения к правам человека через правовое просвещение»; совместно с Фондом поддержки образования круглый стол «Институт медиации в системе школьного образования» в рамках конференции «Сравнительная оценка состояния и прогноз развития региональных систем образования»; поддержал воссоздание журнала для

системы кадетского образования «Педагогический сборник», значительная часть содержания которого посвящена вопросам правового просвещения и формирования правовой культуры.

Наряду с этим А. А. Демидов отметил, что весьма возрастающим актуальным направлением в настоящее время является правовое информирование туристов, руководителей туристских походов, руководителей школьных музеев, поисковиков, экологов и других путешественников.

В студии РАНХиГС выступили представители Академии, МГУ им. М. В. Ломоносова и главной российской библиотеки – РГБ.

Научный сотрудник ЦЭНО ИПЭИ РАНХиГС, председатель правления – координатор Программы ПЦПИ МОО «Информация для всех», эксперт Агентства стратегических инициатив А. А. Демидов представил презентацию «Правовое информирование и бесплатная юридическая помощь – границы и приоритеты межведомственного и межсекторного взаимодействия». В своём выступлении он остановился на необходимости выработки согласованной позиции всех игроков по реализации принятых в 2011 г. «Основ государственной политики Российской Федерации в сфере развития правовой грамотности и правосознания граждан» и Федерального закона «О бесплатной юридической помощи в Российской Федерации», начав с уточнения понятийного аппарата и более чёткого определения компетенций и функций органов управления юстиции, образования, науки и молодежной политики, культуры и коммуникации, участия в процессе институтов гражданского общества и бизнес-сообщества, парламентских партий и традиционных конфессий. Выступающий также отметил, что раздел VI Основ «Меры государственной политики по повышению правовой культуры лиц, замещающих государственные и муниципальные должности, государственных и муниципальных служащих» относится к компетенции РАНХиГС.

Заведующий кафедрой коммерческого права и основ правоведения юридического факультета Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова, эксперт Совета при Президенте Российской Федерации по гражданскому обществу и правам человека, член Координационного совета при Председателе Совета Федерации Федерального собрания Российской Федерации, член Научно-консультативного совета Общественной палаты Российской Федерации Е. А. Абросимова рассказала об опыте работы дей-

ствующего на базе МГУ Центра развития юридических клиник, объединяющего сегодня юридические клиники более 60 ведущих вузов России и стран СНГ, в том числе – ряда филиалов РАНХиГС. Остановившись на проблемах сотрудничества библиотек и вузов, центров правовой информации и юридических клиник, Е. А. Аброимова отметила, что существующие нормативная база и практика деятельности требуют их анализа с целью выявления уже имеющих противоречий и проблем, а также подготовки предложений по совершенствованию законодательства и выработки согласованных подходов к сотрудничеству в рассматриваемой области.

Заместитель заведующего отделом официальных и нормативных изданий Российской государственной библиотеки Т. А. Верховланцева рассказала об опыте сотрудничества созданного в 1999 г. на базе Российской государственной библиотеки центра правовой информации с юридическими клиниками, работавшими тогда под эгидой Молодёжного союза юристов. По её мнению, в рамках нового правового поля проблемы сотрудничества и взаимодействия в изрядной степени сохранились. Например, при срыве по вине юридической клиники предоставления бесплатной юридической помощи репутационный риск несут центр правовой информации и сама библиотека, а не юридическая клиника.

В студии Президентской библиотеки в Санкт-Петербурге выступали представители самой библиотеки и Северо-Западного института управления – филиала Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации.

Ведущий научный сотрудник Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина Д. А. Савельев в своём докладе «Деятельность Президентской библиотеки в сфере правовой информации» представил фонд Библиотеки, насчитывающий около 480 тысяч единиц хранения. Собрание электронных копий редких и уникальных материалов по истории российской государственности, теории и практике права будет полезно для обучающихся всех ступеней образования, студентов и преподавателей, рядовых граждан, постигающих основы права и заинтересованных в формировании информационно-правовой культуры. Докладчик обратился также ко всем подключившимся регионам с приглашением принять участие в Международной научно-практической конференции «Право и информация: вопросы теории и практики», которая традиционно

пройдёт в Президентской библиотеке в апреле 2017 г., где можно будет продолжить обсуждение рассматриваемых вопросов.

Д. А. Савельев также отметил, что фонды Президентской библиотеки обладают правовой литературой для туристов, руководителей туристских походов, руководителей школьных музеев, поисковиков, экологов и других путешественников. Воспользоваться ею они могут как в электронных читальных залах регионов, так и с помощью электронного каталога библиотеки, размещённого на портале.

Ведущий специалист Центра информационной поддержки научных исследований Северо-Западного института управления – филиала РАНХиГС, директор Представительства МОО «Информация для всех» в Санкт-Петербурге А. Л. Третьяков представил доклад «Перспективы сети школьных центров правовой информации в правовом просвещении и развитии информационно-правовой грамотности населения», остановившись на вопросах создания системы школьных центров правовой информации (ШЦПИ) в рамках Программы ПЦПИ, а также развития инфраструктуры, информационных и человеческих ресурсов подобных центров, создание которых уже было апробировано на базе десятков образовательных организаций Санкт-Петербурга, Алтайского края и особенно – Челябинской области, в рамках Копейского муниципального проекта «Новое поколение» (Формирование этико-правовой культуры участников образовательного процесса с использованием средств медиаобразования). Представленная модель ШЦПИ, как и челябинский опыт, вызвала большой интерес участников видеоконференции.

Наряду с этим А. Л. Третьяков отметил важность правового просвещения и правового информирования туристов, руководителей туристских походов, руководителей школьных музеев, поисковиков, экологов и других путешественников. Создаваемые школьные центры правовой информации обязательно будут обладать информационно-правовыми ресурсами, которые необходимы для данных групп пользователей [4].

Ряд регионов России представил свой опыт сотрудничества по правовому информированию населения и оказанию бесплатной юридической помощи.

С докладами выступили:

- главный библиотекарь научно-методического отдела Мурманской государственной областной универсальной научной библиотеки С. В. Иванова «Эффективные формы и методы формиро-

вания правовой культуры, правосознания и гражданской активности местного сообщества»;

- главный библиотекарь Тверской областной библиотеки им. А. М. Горького Л. Н. Соколова «Он-лайн приемные Уполномоченного по правам человека на базе центральных библиотек Тверской области в обеспечении конституционных прав граждан, оказанию консультативной помощи, правового просвещения граждан при поддержке общественных организаций»;

- заведующая ПЦПИ Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова Н. А. Артюх «Реализация права граждан на получение бесплатной юридической помощи и правовое просвещение населения в Кемеровской областной научной библиотеке»;

- главный библиограф отдела электронных ресурсов Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского А. П. Лузин «Формирование правовой культуры и гражданской активности: опыт работы ЦОД муниципальных библиотек Свердловской области»;

- специалист сектора некоммерческих проектов АО «КонсультантПлюс», г. Пермь, Н. А. Ишемцева «Опыт реализации программы информационной поддержки российских библиотек в Прикамье. Краевой конкурс День Права».

Подводя итоги видеоконференции, директор Челябинской областной библиотеки Н. И. Дискаяд поблагодарила всех участников мероприятия и предложила развивать сотрудничество регионов и федерального центра в рассматриваемой области. Она также представила проект рекомендаций, подготовленный организаторами онлайн-конференции.

Примечания

1. О бесплатной юридической помощи в Российской Федерации [Электронный ресурс] : фед. закон от 21.11.2011 г. № 324-ФЗ // Российская газета. Электрон. дан. URL: <https://rg.ru/2011/11/23/yurpomosh-dok.html>, свободный. Загл. с экрана. (Дата обращения: 19.09.2016); Остапенко А. С. К вопросу о бесплатной юридической помощи в Российской Федерации // Мир науки, культуры, образования. 2012. № 6(37). С. 433–436.

2. Абросимова Е. А. Некоммерческие организации в экономике: проблемы правового регулирования // Журнал российского права. 2016. № 1(229). С. 9–13; Демидов А. А. Публичные центры правовой информации / А. А. Демидов, М. Усачев, В. Юдин // Народное образование. 2006. № 2. С. 160.

3. Современный толковый словарь русского языка / гл. ред. С. А. Кузнецов. М., 2004. С. 187.

4. Третьяков А. Л. Навигатор по гражданско-патриотическому и этико-правовому образованию: библиографический указатель работ профессора Н. И. Элиасберг // Новая наука: теоретический и практический взгляд : материалы Междунар. науч.-практ. конф. (14 апр. 2016 г., г. Нижний Новгород) : в 3 ч. Ч. 2. Стерлитамак, 2016. С. 82-85; Третьяков А. Л. Некоторые особенности правового просвещения в современной школьной библиотеке // Педагогический сборник. 2016. № 1. С. 1–5.

СОЦИАЛЬНЫЕ ФУНКЦИИ ТУРИЗМА И КРАЕВЕДЕНИЯ

УДК 37.017.7; 37.018.761; 379.852

Л. И. Маленкова

ВОСПИТАНИЕ В ТУРИСТСКОМ ПОХОДЕ

В статье рассматриваются проблемы, связанные с реализацией воспитательного потенциала одной из форм детско-юношеского туризма и краеведения – туристского похода. Раскрываются особенности детства, теоретические и методические основы воспитания как явления социально-педагогического. Показаны воспитательные аспекты детского похода на всех этапах его подготовки и проведения.

The article discusses the problems associated with the implementation of the educational potential of one of the forms of youth tourism and local history – a tourist trip. Also the article reveals the peculiarities of childhood, theoretical and methodological foundations of education as a social and pedagogical phenomenon and shows educational aspects of a children's trip at all stages of the preparation and conduct.

Ключевые слова: воспитание, детство, туристский поход, педагог, разностороннее развитие, самоуправление, самовоспитание, успешность, жизнестойкость.

Keywords: upbringing, childhood, tourist trip, versatile maturity, self-management, self-education, success, vitality.

Воспитание – великое дело: им решается участь человека.

В. Г. Белинский

Пренебрежение воспитанием есть гибель людей, семей, государства и всего мира.

Я. А. Коменский

Проблему воспитания детей и молодёжи в условиях туристского похода мы склонны рассматривать с двух позиций: теоретико-методологической (что такое данное явление?) и практико-орие-

нтированной, методической (как его эффективно реализовать?). С этих позиций туристский поход обладает высоким воспитательным потенциалом, ибо является для ребёнка, с одной стороны, естественной, притягательной для него средой обитания, жизненным «пространством детства». А с другой стороны, туристский поход при целесообразной и профессионально грамотной его организации является эффективным средством воспитания.

Основанием, позволяющим дать полезные идеи и научно-методические рекомендации педагогам, работающим в сфере детско-молодёжного туризма, является наша компетентность в теории и методике воспитания, а также многолетний опыт практической работы с детьми. Будучи поклонницей туризма (пешего, лыжного и велосипедного) с детских лет и по сей день, работая в разных учебно-воспитательных учреждениях с различными категориями детей, постоянно делаю ставку на детский туризм как наиболее эффективное средство воспитания. Коротко мой послужной список в сфере детского туризма: вожатая профильного туристского отряда в МДЦ «Артек» им. В. И. Ленина (1963 г.). Заместитель начальника спортивно-трудового лагеря для несовершеннолетних правонарушителей, состоящих на учёте в инспекциях по делам несовершеннолетних Ленинского РОВД г. Москвы (1964–1966 гг.). Классный руководитель профильных классов «туризм и краеведение» в 45-й школе г. Москвы (1982–2002 гг.). Взаимодействие с детьми и с инструкторами по туризму пионерской дружины «Сигнальщики» Москвы (с 2008 г. по настоящее время) и др.

Почему же именно туризм и краеведение способны стать эффективным средством развития и воспитания детей и молодёжи?

Воспитание – для всех времен и всех народов важнейшее явление духовной жизни общества. В методологии оно трактуется как процесс общественно-исторический: с изменениями в обществе происходят и коренные преобразования в воспитании, и, наоборот, прогрессивные идеи и передовая практика воспитания способны оказывать существенное влияние на характер и динамику развития общественных отношений и процессов в будущем.

Вдумаемся в смысл слова «ВОСпитание». Изначально, на заре человечества, оно означало «ВСкармливание» только что родившегося, беспомощного дитя, т. е. имелось в виду питание физическое, телесное. Но очень скоро люди поняли: главное в развитии человека (в отличие от всех других живых существ) – «питание

(вскармливание) духовное», то есть сопричастное душе человека. Этот смысл и стал сутью воспитания. Без него немыслима жизнь человеческого общества, ибо назначение его – передача накопленных знаний и жизненного опыта, социокультурных ценностей от поколения к поколению, формирование критериев оценки окружающей жизни, разностороннее развитие личности Человека, достойного своей эпохи.

Неукоснительной, важнейшей задачей педагогической теории и практики является задача поднятия престижа воспитания, внедрения его современных прогрессивных идей во все сферы жизни и деятельности детей и молодёжи. В том числе и в практику проведения детских туристских походов.

Что же такое воспитание? В совокупности существенных признаков воспитание – это творческий, целенаправленный, специально организованный процесс, реализуемый специально подготовленными людьми. Это процесс взаимодействия педагога и воспитанников по созданию оптимальных условий для овладения детьми социокультурными ценностями общества и для развития их индивидуальности с целью самоактуализации личности.

Известно мудрое размышление С. Т. Шацкого: «Научить ребёнка считать очень просто... Наша методическая наука достигла в этом совершенства. Но главное заключается в том, чтобы с этим умением считать человек не стал обсчитывать». И со знанием норм политических, экономических, правовых, нравственных, экологических, культурных и других – не стал бы жить в «обход» их, определяя свою корыстную позицию в ущерб социокультурным ценностям общества и Человека. Значит, сутью воспитания, его предназначением является богатая палитра отношений взрослеющего человека к окружающей действительности – живой и неживой природе, к социокультурным ценностям, к человеку и к себе самому как наивысшей ценности. Именно в туристском походе заложена возможность реализовать всю палитру этих отношений. Попробуем доказать это с позиций прогрессивных идей современной теории и методики воспитания и фактов реальной практики воспитания детей в условиях туристского похода, используя мнения детей и педагогов-воспитателей.

Для грамотной и продуктивной реализации воспитательного потенциала детского туристского похода необходимо:

– Чёткое определение цели и стратегических задач организации воспитательного процесса, тогда легко можно будет выстроить систему задач тактических (и составить план воспитательной работы). На основе этого – выстраивание всей воспитательной системы развития детей вообще и в условиях данного конкретного похода в частности.

– Организация разносторонней воспитывающей деятельности детей; выстраивание на её основе системы самоуправления и соуправления детей и взрослых.

– Стимулирование здорового образа жизни всех участников похода по трём направлениям: 1) Создание здоровьесберегающей среды в условиях похода. 2) Внедрение культуры здорового образа жизни каждого из участников похода. 3) Работа над созданием и внедрением в жизнь детей и взрослых индивидуально-личностной программы оздоровления.

– Реализация воспитательного потенциала всех компонентов обучения и развития детей в условиях похода: а) через содержание всех дел и событий, б) через методику их организации, в) через привлекательную личность взрослых руководителей похода, г) через оценку деятельности каждого из детей, поднятие престижа личности в их собственном осознании и мнении окружающих.

– В основу организации похода должны быть положены «три кита» воспитания: превращение деятельности детей в САМОдеятельность (с использованием методики КТД – коллективной творческой деятельности); переход от воспитания к САМОВоспитанию (на основе освоения методики самовоспитания) и превращение управления детьми в детско-взрослое САМОуправление.

– Прогрессивные идеи организации воспитательного процесса в детском походе должны быть положены в основу всей жизнедеятельности детей и взрослых, именно они повышают эффективность развития личности всех участников похода:

- *Гуманистическая парадигма* воспитания, в основу которой положена идея «человек – наивысшая ценность».

- *Самоактуализирующаяся личность* (такая, которая сама озабочена развитием своего внутреннего потенциала) – как цель воспитания.

- *Разносторонняя деятельность* – основа воспитания.

- Идея «*безусловного принятия*» воспитанника и его дальнейшего развития в организованном процессе воспитания.

- Идея «педагогической поддержки» воспитанника.
- «Педагогика свободы» в выборе видов деятельности и отношений, социокультурных ценностей и своей собственной позиции в жизни.
 - *Личностно-ориентированный подход* в условиях коллективной творческой деятельности.
 - «Диалог культур» как основа отбора содержания воспитательного процесса в условиях похода.
 - Взаимодействие при организации походов (особенно дальних и длительных по времени) с детско-юношескими движениями, объединениями, организациями позволяет создать социокультурную среду воспитания, уберечь школьников от неблагоприятных воздействий негативных факторов окружающей среды.
 - Эффективные формы взаимодействия с родителями детей-участников похода.
 - Безотлагательное решение возникающих проблем *особых детей* (таких, которые «не вписываются» в учебно-воспитательный процесс ни в школе, ни во внешкольной жизни и деятельности); в том числе решение проблем, связанных с детьми одаренными и девиантными школьниками.

А теперь попробуем на конкретных идеях, с использованием наиболее эффективных средств, методов и приёмов, неординарных организационных форм жизнедеятельности детей и взрослых показать, КАК наиболее продуктивно может быть реализован воспитательный потенциал туристского похода. Сначала обратимся к двум маленьким педагогическим зарисовкам с натуры.

- ❖ « – Как Вам удаётся воспитывать таких хороших детей?
– А я их не воспитываю, я их просто ЛЮБЛЮ».
- ❖ Размышления молодого педагога (учителя физики, турорга школы): «Никак не возьму в толк, почему мои “трудняшки” (трудные школьники) на уроках отравляют мне всю мою жизнь (за этим следует длинный перечень всяческих “козней”...). А в турграде и в походе они – мои первые помощники, с удовольствием включаются во все дела (даже в самые грязные и неприятные, от которых отказываются другие ребята)».
- Вы не пробовали у них спросить об этом?
- Спрашивал. Один из них мне ответил: “А я в походе себя Человеком чувствую!”»

ПОЧЕМУ ТАК? Попробуем ответить на этот сакраментальный вопрос!

Именно в туристском походе... возможно организовать воспитательный процесс с теоретико-методологической идеи, что сутью и назначением воспитания является развитие отношений взрослеющего человека с окружающей действительностью – живой и неживой природой, окружающими людьми и всем человечеством, с проявлениями социокультурных ценностей. С возникающими у человека проблемами и возможностями их разрешения. Именно это позволяет взрослеющему человеку «вырастать», становиться лучше, приобретать высокие духовные ценности. Ещё в XI в. персидский писатель Кей Кавус заметил: «Полнота удовольствия и улады от богатства этого мира в том, чтобы повидать невиданное, и поесть нееденное, и найти ненайденное, а это всё можно только в путешествии. Люди, путешествовавшие и повидавшие мир, опытные, удачливы и мудры». Вот почему и в наше время столь примечательны и привлекательны туристские сообщества детей и взрослых.

Именно в туристском походе... реализуется мысль А. С. Макаренко: «Истинным смыслом человеческой жизни является завтрашняя радость». И естественно, целесообразно и легко выстраивается рекомендованная им логика воспитательного процесса через создание системы перспектив – близкой, средней и далёкой. В 45-й школе г. Москвы на сентябрьском сборе туристской группы обещаются сюрпризы «для всех и для каждого» и большущий пирог с «изюминкой» (???). А в пионерской дружине «Сигнальщики» в начале учебного года всё начинается с «арбузника». И дальше – выстраивается система отдалённых перспектив, подчинённых главной на этот год средней перспективе – двухнедельному походу по партизанским тропам Крыма (или на Алтай, или в Карелию, или по достопримечательностям Подмосковья...). А к этому нужно готовиться серьёзно – и физически (система тренировок и маленьких походов), и материально (как заработать и скопить деньги, подготовить необходимое оборудование...). А главное – духовно (освоение исторических, краеведческих и социокультурных ценностей) и психологически (индивидуальное самоусовершенствование, сплочение группы, создание благоприятного психологического климата) и многое-многое другое... То есть обеспечение позитивной, общественно ценной и лично значимой жизнедеятельности детей и взрослых. Важно, чтобы все эти дела орга-

лично «вписывались» в ткань жизни школы, в нормальное общение с учителями и родителями. И наконец, все эти события, в конечном счёте, влияют на реализацию намеченной далёкой перспективы – формирование разносторонне, гармонически развитой личности Человека. Личности самоактуализирующейся (теория А. Маслоу), т. е. личности, озабоченной саморазвитием своего внутреннего развития, происходящего в условиях коллективной творческой деятельности (методика И. П. Иванова). А это и есть реализация общего предназначения воспитания.

Именно в туристском походе... естественно и легко складывается воспитывающая среда. Среда, в которой проецируются позитивные и развенчиваются негативные отношения к окружающей действительности всех участников похода – «своих» детей и взрослых, приглашённых гостей, местных жителей, участников событий (прошлых и настоящих, свидетелями и участниками которых становимся «мы сами»).

Из размышлений Алины Гусевой о ценностях походов с пионерской дружиной «Сигнальщики»: «А как ценны для каждого из нас душевные, познавательные разговоры (обо всём!) и творческие, развивающие игры. А ещё – завораживающие туристские и студенческие бардовские песни – у ночного костра, на привале, при ожидании чего-то, в транспорте. В них ты чувствуешь, как “вырастаешь”, становишься лучше, чище, возвышеннее...». Попробуйте провести опрос детей – заядлых походников – на тему «Что меня радует и огорчает в жизни (или – в походе). И получите полное описание позитивных и негативных факторов воспитывающей походной среды. И прав О. Уайльд, написавший: «Лучший способ воспитать ребёнка хорошим – это сделать его счастливым».

Именно в туристском походе... возможна реализация идеи включения детей в разнообразные виды деятельности как основы воспитания. Природа ребёнка (подростка) хорошо выражена психологами М. и Р. Снайдер:

«Каждый ребёнок хочет действовать.

Каждый ребёнок хочет быть во взаимоотношении.

Вокруг захватывающий мир для исследования.

Эти три представления являются основными для работы с детьми».

Содержание, основа воспитания (и в туристском походе тоже) есть не что иное, как обеспечение воспитаннику активной позиции

в организуемой педагогом разносторонней воспитывающей деятельности. Основные виды её таковы: познавательная деятельность, ценностно-ориентировочная, трудовая, общественно полезная, художественно-творческая, физкультурно-спортивная и деятельность свободного общения. Все эти виды деятельности детей в походе пронизывает деятельность игровая (во всех её видах и формах). Возможны и формы, соединяющие в себе несколько видов деятельности. Причём все дела в туристском походе становятся в своей совокупности для взрослеющего человека цепочкой значимых событий. Цепочкой динамичной, диалектически меняющей отношения детей к делам и событиям, к сверстникам и взрослым, к нравственным и культурным ценностям, к себе самому... и вообще к жизни (событийный подход в педагогике). Разумное чередование, выбор наилучших форм, творческое изобретение новых, нетрадиционных форм позволяет уйти от шаблона в воспитании, сделать жизнь детей в походе увлекательной, непринужденной, значительно повышая ее воспитательный потенциал.

Именно в туристском походе... педагогам-воспитателям удаётся грамотно выстроить диагностику и мониторинг воспитания и развития детей. К. Д. Ушинский наставлял педагогов: «Воспитатель! Свою воспитательную работу начни с научно-исследовательской». Ибо, как справедливо утверждал М. М. Бахтин, «подлинная жизнь личности доступна только диалогическому проникновению в нее, которому она сама ответно и свободно раскрывает себя». Это важнейшие постулаты для руководителя детского похода, овладевшего различными методиками психолого-педагогического изучения своих воспитанников и грамотно осуществляющего мониторинг воспитательного процесса. Мониторинг предполагает: педагогическую *диагностику* (личности, коллектива, протекания воспитательного процесса); *систематизацию и хранение* материалов диагностики; педагогическую *оценку* результатов; *прогнозирование и отслеживание* хода, результатов, перспектив развития воспитательного процесса; внесение *коррективов* в динамику его; педагогический *анализ* происходящих изменений; *внедрение результатов* в практику... Вот такая сложная цепочка действий. Но она успешно обеспечивает реализацию воспитательного потенциала похода, т. е. активное взросление детей, обретение ими ранней самостоятельности и собственной позиции во многих жизненных ситуациях, критичное осмысление окружающей действительности, выра-

ботку собственных взглядов, критериев оценки, отношений, мировоззрения, обретение права на своё собственное «Я».

Из дневника «рыжей Люси»: «Права была моя мама – я другая. Я люблю эту походную жизнь и люблю всех этих людей. Я хочу видеть и слышать их, смеяться или ссориться с ними, говорить с ними обо всём, ходить “болеть” на стадион, делать дневник похода, сидеть у костра... И я не тоскую больше по тишине своей комнаты, и я не хочу больше уединения. Я жду, когда же, ну когда же я опять пойду в поход!?»

Именно в туристском походе... становится достижимой идея «присвоения» всеми участниками похода высоких социокультурных ценностей ИСТИНЫ, ДОБРА и КРАСОТЫ. У Е. Евтушенко читаем: «...жажда точки опоры – одно из самых прекрасных качеств человека, если она... не зиждется на подавлении человека человеком. Есть ложные точки опоры: власть, деньги, эксплуатация, насилие – такие точки опоры аморальны...»

В своей практике воспитания мы пришли к идее **«пяти точек опоры»**.

Первая точка опоры – ПРИРОДА. Человек сам, прежде всего, природное существо, а потому живет и развивается по ее законам. И если эти законы нарушаются, то природа жестоко мстит за это: детской смертностью, болезнями, искажениями в развитии личности. Спасение одно – здоровый образ жизни растущего человека в гармонии с природой. И с другой стороны, именно в природе он находит для себя гармонию жизни. Она – для радости, отдохновения, в ней он черпает силы и стимулы для творчества, она же – для различных способов самоотдачи, самовыражения.

Вторая точка опоры – КУЛЬТУРА. Во всех ее областях: наука и техника, литература, музыка, живопись. Это и архитектура, театр, кино, культура общения и поведения, культура труда и речи... При этом у растущего человека должна быть развита потребность в высоких культурных ценностях и сформировано отвращение к бескультурью и псевдокультуре. Приобщение к КУЛЬТУРЕ как «точка опоры» дает детям критерии оценки жизненных явлений, стимулирует развитие всех сторон личности.

Третья точка опоры – ДЕЛО, которое человек делает. С наслаждением, радостью, профессионально, красиво, значимо... Причем не только работа. Любое дело: печет ли хозяйка пироги, ремонтирует ли хозяин автомашину, стирает ли пеленки юная мама

или рассказывает малышу сказки, мастерит ли юноша что-то для дома или занят своим хобби. Именно в разных делах и развиваются способности детей, формируется жизненная позиция личности. Немаловажную лепту в это вносит и участие детей в туристских походах.

Четвертая точка опоры – ОКРУЖАЮЩИЕ ЛЮДИ. Не только друзья. Не только родители и педагоги. Не только любимый (или любимая). Все они – должны быть у человека. С разной степенью близости и любви. А еще – приятели, товарищи по работе и общему делу... Да и просто встречные или знакомые. Всякие люди! Школьный возраст – это период наиболее интенсивного общения со сверстниками, когда это общение становится самым важным и значительным. И при всей противоречивости подростка ценится общение со взрослыми – родителями, педагогами, друзьями, родственниками.

И наконец, **пятая точка опоры – «Я САМ КАК НАИВЫСШАЯ ЦЕННОСТЬ».** С его осознанным высоким чувством собственного достоинства. С его гордостью и скромностью. С его действенной любовью к себе самому и к другим людям. Еще Пифагор призывал: «Прежде всего, не теряй самоуважения!»

Стихотворение Димы Беляева (13 лет)

Можно на свете по-разному жить:
Можно ни с кем никогда не дружить,
Можно животных и птиц не любить,
Можно цветы не сажать, не дарить...
А можно наоборот – вот!
И дружить, и любить, и сажать, и дарить,
Можно на помощь друг к другу прийти,
Камень убрать, если он на пути.

Именно в туристском походе... коренным образом меняются структура и логика, педагогические основы и методика организации воспитательного процесса. Здесь мы приходим, казалось бы, к парадоксальному выводу: воспитать человека нельзя! – А что тогда можно? – А можно и нужно создать условия для успешного, продуктивного развития человека! Решить эту сверхзадачу можно, построив воспитательный процесс на основе «трёх китов современного воспитания», а именно – на основе трёх САМО: превращения

деятельности детей в *САМОдеятельность*, воспитания – в *САМО-воспитание* и управления детьми (и любым сообществом взрослых и детей) в единое *САМОуправление*.

Воспитание, по сути своей, – это процесс взаимодействия педагога и воспитанника при активности обеих сторон. Причем по мере взросления и развития воспитанника его позиция как объекта педагогического воздействия со стороны взрослых уменьшается, а позиция субъекта воспитания увеличивается, превращая процесс воспитания с точки зрения воспитанника в процесс самопознания и на этой основе – самовоспитания, саморазвития. В туристском походе это происходит наиболее эффективно и интенсивно. При этом взрослый (руководитель похода) занимает позицию не командно-административную (как в школе), а, скорее, позицию старшего друга – более знающего, более компетентного. В этой ситуации продуктивной является идея педагогической поддержки взрослеющего человека, определяемая в методике воспитания как оказание превентивной (предваряющей) помощи ему в решении возникающих у него проблем, связанных с основными четырьмя сферами его жизнедеятельности – со здоровьем, обучением, коммуникацией и социализацией.

Из размышлений старшеклассника: «Оказывается, самостоятельность вовсе не в том, что я один, вечно один. Самостоятельность – это когда нас много, и каждый может придумать, как бы всем жилось лучше, и сам делать эту хорошую жизнь. От моей самостоятельности кому-то должно быть хорошо».

Именно в туристском походе... вся система воспитания ориентирована на личностный подход. Вот почему основой методики воспитания следует считать инструментовку управления воспитанием детей как самопознание и самовоспитание их, организацию деятельности детей как их самодеятельности, управление детским коллективом как самоуправление.

Всем известно, что старшеклассники уже не дети и больше всего не любят, когда их поучают, наставляют, ведут куда-то, заставляют, оценивают... И еще: нет ничего ценнее, если человек САМ открыл истину, САМ доказал себе что-то, САМ убедился в неверности и пагубности своих бывших заблуждений. Но и это не все. Как бы родители и учителя ни желали взрослеющим детям добра, как бы ни предостерегали от возможных ошибок, все равно растущий человек САМ учится на СВОИХ ОШИБКАХ.

Методы и приёмы включения детей (особенно подростков) в процесс самовоспитания в условиях туристского похода таковы: развитие воли (психологический настрой + осознанное преодоление трудностей); постановка цели (перспективы «завтрашней радости» – близкие, средние, дальние). Это и помощь в составлении правил, которым надо следовать неукоснительно. Это и создание собственной программы: средства, организационные формы и методические приёмы самопознания и саморазвития, самоконтроль и самоанализ. А также выбор «помощников» и надёжных единомышленников.

Некоторые *методические тонкости*, которые при этом можно использовать руководителю детского туристского похода:

➤ *Воспитание успехом*: попробовать глубже понять произошедшие изменения, хорошо их осмыслить, включить в успешную совместную деятельность, опираясь на его достоинства, ценности, мечты, потребности, развивать самые маленькие ростки успеха, чтобы ребёнок смог почувствовать и испытать вкус победы.

➤ Успешным становится воспитание, основанное на *обращении к внутренним силам и способностям* ребёнка, к его САМО-процессам: самолюбию, самопознанию, самокритике, самовнушению, самоорганизации, самодеятельности, самовоспитанию...

➤ *Позитивно окрашенное воспитательное воздействие* взрослых всегда вызывает эмоционально положительное состояние детей и их полезную деятельность. Вместо приказаний, запретов, угроз, требования послушания и беспрекословного подчинения, наказаний, морального давления... хорошо бы, если бы подросток постоянно слышал:

– Ты же у меня умница – справишься!

– Ну и молодец! Это преодоление себя стоит многого!

– Я тебе доверяю!

– Каждому человеку свойственно ошибаться, но главное в том, как он выходит из ошибок.

➤ И конечно, самое главное в отношениях взрослых и детей – это *действенное проявление любви*: взглядом, жестом, мимикой, лаской. Умением защитить и вовремя прийти на помощь. Желанием бескорыстно делать добрые дела...

Именно в туристском походе... легко и грамотно организовать систему детско-взрослого самоуправления. Лучше всего это происходит на основе формулы, данной А. С. Макаренко: «Дело

рождает самоуправление, а не наоборот». В практике различных образовательных учреждений и общественных детско-юношеских объединений и организаций хорошо зарекомендовала себя трёх-уровневая система самоуправления Н. П. Капустина:

1→ Классное (групповое) *самоуправление – соуправление 1-го* типа: рабочие органы – по видам деятельности (комиссии, советы, штабы... при участии взрослых).

2→ *Школьное (общее) ученическое самоуправление*: его основа – те же органы, состоящие из председателей одноимённых классных органов.

3→ *Школьное (общее) соуправление*: учащиеся + педагоги + родители.

Эта система (либо целиком, либо фрагментарно) может быть успешно использована и в туристско-краеведческой деятельности детей и взрослых.

Именно в туристском походе... складываются эффективные формы взаимодействия с родителями детей-участников похода. В нашем опыте сложилось пять основных функций такого взаимодействия: 1) ознакомление родителей с содержанием и правилами жизнедеятельности в походе; 2) психолого-педагогическое просвещение родителей; 3) включение родителей в совместную с детьми деятельность; 4) организация работы с родительским активом; 5) коррективная воспитательная работа в отдельных семьях детей-участников похода. Оправдывают себя такие формы взаимодействия в педагогическом треугольнике «педагоги ↔ родители ↔ дети» в условиях организации и проведения туристского похода, как предварительное заочное посещение мест будущего похода – рассказы детей родителям (с картами, фотографиями, музыкой, видеороликами). Использование родителей как специалистов в разных сферах туризма, физкультуры и спорта, культуры... Совместные походы, туристические слёты, отчётные «Огоньки», творческие встречи типа «Поговорю с интересным человеком», «Проблемы философского осмысления жизни» (в школе и в походе у костра). Выпуски стенгазет, листовок, видеофильмов и др.

Именно в туристском походе, в неформальной обстановке возможно использовать творческие формы воспитания, руководствуясь мудрым определением К. Гельвеция: «Искусство воспитания есть не что иное, как знание средств для образования более

крепких и сильных тел, более просвещённых умов и более добродетельных душ».

В последние годы в практике воспитания появилось множество нетрадиционных форм воспитательной работы: «Пять минут с одним (стихотворением, музыкальным произведением, с одной картиной...)». «Публичная лекция». «Сократовская беседа», «Открытый микрофон», «Философский стол», «Дискуссионные качели», «Интеллектуальный аукцион», Конкурс «смехаизмов», «Разговор при свечах», «День гения», «Круглый стол с острыми углами», «Сюрпризы дружбы», «Арбузник», «Фотокамера смотрит в мир», различные варианты «концерта-ромашки» и многие другие формы, которые успешно используются в детском туристском походе.

Именно в туристском походе... в конструировании творческих форм воспитания можно использовать различные психолого-педагогические и методические приёмы. Их великое множество. Приведём лишь некоторые примеры. Анализ афоризма (в самых разных вариантах). Использование биографий, историй жизни, жизненного опыта великих людей. Использование сказок, легенд, преданий, притч, художественной прозы и поэзии... «Конверт откровений». Упражнения-откровения. Экспресс-опрос. «Трудное чтение». Инсценировка пословиц. «Интервью» с интересным (значимым) человеком.

Есть множество приемов, с помощью которых педагог регулирует отношения между детьми, между детьми и взрослыми, делает деятельность и отношения воспитывающими, придает воспитательный смысл каждой жизненной ситуации, конструирует собственные воспитывающие ситуации.

Нередко во фронтальной, групповой и индивидуальной воспитательной работе с детьми используются приемы, стимулирующие самовоспитание и самоактуализацию детей и взрослых; приемы дисциплинирования детей-участников туристских походов.

И в качестве завершения – вывод: используя те или иные организационные формы, следует помнить о главном – у детей при участии в них должно быть радостное состояние счастья переживаемого момента жизни, а не обязательного «мероприятия».

Из интервью с Алиной Гусевой (18 лет, стаж походной жизни – 8 лет: пешие и байдарочные походы в пионерской дружине «Сигнальщики», г. Москва, студентка РУДН). Размышление над

вопросом «Чем привлекательна для тебя походная жизнь, и что даёт она для твоего личностного развития?»

- «Уединение с природой – жизнь без Интернета, всех благ цивилизации, без окружающих проблем – чистота мыслей...

- Знакомство с природой: понимание, где что у нас растёт и живёт + довольно интересно встречать животных вживую и наблюдать за их поведением.

- Красоты природы: закаты-рассветы, белые ночи, когда непонятно, сколько мы плывём или идём, когда же уже пора спать.

- Жизнь без удобств: пробовать что-то новое от обычной колки дров и разжигания костра до составления маршрута и подготовки меню. Сюда же всякие погодные условия, от которых есть только палатка, тент, костёр и одежда. И конечно друзья-попутчики.

- Походные бани, обязательно с веником – приятно распариться, смотря, как по телу с тебя стекает чёрная вода, а потом – всем вместе забежать в ледяную речку или море!

- Просыпаться утром от духоты в палатке и купаться в прохладной воде.

- Появляются силы для того, чтобы сделать что-то сложное в экстренных ситуациях, помочь любому человеку из похода, вне зависимости от внешних условий.

- Ощущение, когда смог пройти порог, вспоминая, как боялся идти вначале, наблюдая его с земли или уже подплывая к первым его препятствиям.

- Атмосфера, какое-то неформальное общение; узнавание людей с другой стороны, сближение.

- Находить всякие заброшенные и полузаброшенные деревни – со своей историей памятниками, зданиями (например, времён Великой Отечественной войны, солеварни...). То, что в обыденной жизни не всегда увидишь.

- Встречать людей на пути, идя по безлюдному маршруту около недели.

- Поиск развлечений, когда, остановившись на днёвку, например, сооружение качелей, плота или шалаша...

- Походный сленг, непонятный другим, порою непонятный и другим походникам (новичкам).

- Ложиться в спальник после долгого сложного дня.

- Смыть всю походную грязь, переодевшись в домашнюю одежду, ложиться в только что застеленную чистую постель, есть

привычную еду, которая после похода приобрела необычную вкусность!

▪ А потом – бесконечные рассказы, восторженные воспоминания, рассматривание фотографий и видеороликов, анализ совершённых “подвигов” и допущенных просчётов и ошибок – между собой, среди родных и друзей, младших товарищей-сигнальщиков... И – мечты и планы на будущие походы! Потому что без них дальнейшая жизнь не мыслится!»

Становится совершенно понятным богатый воспитательный потенциал детско-юношеских туристских походов. Настоящий, думающий, творческий педагог-воспитатель сможет на основе этого интервью и в результате собственной практики (и на основе размышлений своих воспитанников) грамотно выстроить подготовку и проведение походов с детьми, реализуя заложенный в них воспитательный потенциал.

Рекомендуемая литература:

1. *Маленкова Л. И.* Теория и методика воспитания. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и начинающих педагогов. М., 2004.

2. *Маленкова Л. И.* Теория и методика воспитания. В соавторстве: П. И. Пидкасистый, В. И. Загвязинский, Л. И. Маленкова, А. Ф. Меняев, В. М. Полонский. Педагогика. Учебник для студентов педагогических вузов. М., 2008. С. 416–557.

3. *Маленкова Л.И. (автор и составитель)* Как вести за собой. Большая книга вожатого. М., 2004.

4. *Маленкова Л. И.* Человековедение. Книга для школьного педагога. М., 2000.

5. *Маленкова Л. И.* Я – Человек. Старшеклассникам о самопознании и самовоспитании. М., 1996.

ПАРКИ И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

Автор рассматривает парки как географическое пространство, для использования в соответствии с информационными целями природы. Обосновывается, что современное использование предполагает различные периоды посещения парков, регламентируемую массовость, особенности посещения, в том числе и основных туристских объектов, а также таких видов работ в специальных зонах, как научные, образовательные, интеллектуальные, театрализованные, народные, национальные, массовые, спортивные, игровые и др.

The author considers the parks as a geographical space to be used in accordance with the objectives of nature information. It is proved that modern use involves various periods of visiting parks, regulated mass, especially visits, including the main tourist sites, as well as these types of work in special areas, how – scientific, educational, intellectual, theater, folk, national, mass, sports, games and other.

Ключевые слова: туристско-краеведческая деятельность, Родина, географическое пространство, парк, полигон, рекреационное использование.

Keywords: tourism regional studies, homeland, geographical space, park, ground, recreational use.

Повод нашей встречи здесь, на этих страницах, – это:

Память о хорошем человеке – Леониде Иосифовиче Соловьеве – друге, учителе, краеведе, авторе десятка книг и учебников для Кузбасса, патриоте России и Кузбасса. Его именем 1 сентября 2016 г. названа средняя общеобразовательная школа № 35 г. Кемерово, одна из лучших школ России по туристско-краеведческой деятельности.

2. И одна из вечных тем – **пространство** (прежде всего географическое) – как помочь рассмотреть и понять его нашим ученикам, и как нам, педагогам, поможет в этом туристско-краеведческая деятельность.

Попробуем это увидеть через «с чего начинается Родина...» – со своего двора, сквера, городского сада или парка.

Парки – это пространство оживленное человеком и его деятельностью с надеждой на его рекреационное использование. Парки – это выбранная человеком цивилизационная составляющая, это модель отношений человека и природы. Это полигон, на котором мы проводим и затем наблюдаем результат наших отношений, это учебник и зеркало понимания этих отношений.

Использование парков (пространств) в рекреационных и других целях имеет многовековую историю и шагает от пещеры к садам Семирамиды, Булонскому лесу, Йеллоустонскому национальному парку, Петергофу, Дисней парку, нашему Шорскому национальному парку и другим территориям, решающим цивилизационные задачи человечества.

Любое географическое пространство, как и парки, используется в соответствии с информационными целями природы, а сейчас и человека в каждый временной период их геологической истории, по версии В. Вернадского. Кстати, в сентябре 2016 г. прозвучала информация, что «включен таймер» очередного геологического периода – «человека»! В. Вернадский же излагает представление о Земле как уникальной планете, поддерживающей устойчивое существование живых организмов объединенных биогенным круговоротом атомов в ошеломляющем многообразии экосистем разного уровня [1].

Ценность человеческого существования в его гармонии с миром природы и социума хорошо просматривается в образе Ойкумены. С древности Ойкумена – это особое очеловеченное пространство, наполненное человеческими смыслами, место, где все важнейшие процессы определяются и человеком – его выбором, опытом, его представлениями о мире и самом себе. Ойкумена – ядро любой общности, дающее четкое представление о том, как данная цивилизация или любая устойчивая человеческая общность (нация, этнос, конфессия и т. д.) воспринимает окружающий мир и иные общности. Как строится ее взаимодействие с ними, как она самоорганизуется, как выстраивает свою систему ценностей, материальных и духовных приоритетов, на чем основывается устойчивость ее культуры.

Отсюда и разное применение, название этих территорий. Но чаще в современной истории это и место обитания человека – его деятельности, его отдыха и восстановления. Это и американские прерии, и Русская равнина, и родной Кузбасс, и во всех этих круп-

ных географических пространствах присутствуют различные типы парков. Для них характерно функциональное зонирование с выделением зон посещения – наблюдение, в том числе научное наблюдение, покой. Современное использование предполагает различные периоды посещения, регламентируемую массовость, особенности посещения, в том числе и основных туристских объектов, а также таких видов работ в специальных зонах, как образовательные, интеллектуальные, театрализованные, народные, национальные, массовые, спортивные, игровые и др. Реклама, инфраструктура, хозяйственное обеспечение, интеллектуальная составляющая, техническая обеспеченность (оборудование площадок посещения и наблюдения, тематическое планирование, буклеты, карты, схемы – общие, по темам, последовательно-рекламные указатели). Сопровождающие или сопутствующие услуги – по безопасности, санитарные, торговые.

Зачем пошли, для чего организовали?

Потому как желательно увидеть, услышать, ощутить все краски мира, рассказать и показать через свои ощущения, своими словами, другими творческими проявлениями – музыкой, картиной и т. д. В этом случае могут помочь мероприятия, способствующие рекламе и распространению опыта данной деятельности, – парковые связки, эстафета парков, идея прогулок, парковых олимпиад по биологии, географии, рисованию и т. д. Кто идет в парк? Один, группа, много. Какие специалисты могут помочь грамотному и интересному «спектаклю»? Разные – от режиссеров, егерей, биологов, экологов, географов до... грамотных туристов-краеведов.

Туризм охватывает особенности культур того или иного народа (т. е. той или иной территории). Туризм является одним из основных видов межкультурной коммуникации. Естественно, каждый из видов и направлений туризма имеет свои преимущественные «технологии» воздействия... свой инструментарий.

Отдельно о детском и образовательном туризме в парке можно и нужно говорить и делать с позиций различных возрастных компонентов – психологии, СНиПов, а также различных образовательных и воспитательных программ. Опыт у нас в области значительный. Он начинается с первых шагов школьного туризма у нас в области [2]. Уже в 50–60-е гг. туризм потянулся в зоны отдыха для проведения экскурсий, учебных практик наших краеведов – А. Милюхина, К. Шкрабо, М. Елькина, В. Зотова, Э. Матысюка. Да

и мой личный опыт этой деятельности насчитывает почти 60 лет. Российский опыт в освоении близлежащих пространств уже начал обобщать в это время будущий руководитель Академии детско-юношеского туризма и первый доктор наук в области детского туризма А. А. Остапец-Свешников. Кемеровская областная станция юных туристов на протяжении всей ее истории в значительной степени использовала пространства зоны отдыха – пионерские лагеря, турбазы, парки. Практически все территории области следуют этой практике, но чаще всего это Центры и станции юных туристов, хотелось, чтобы этой практике следовали и школы. Мы со своими школами уже более 10 лет проводим каждый апрель на городских полигонах не только туристские, но и краеведческие практические работы, в частности построение экскурсионного маршрута в природной среде. Как и в любой практике туризма, за основу всегда берется место, соответствующее целям и задачам туристско-краеведческой практики с многоканальной краеведческой и спортивно-туристской информационной составляющей, развернутой инфраструктурой, обеспечивающей безопасность и жизнеустойчивость.

Жизнь идет по принципу маятника – вначале больше одного туризма – спортивного, а затем другого – краеведения или другого содержания отдыха и познания. Вначале мы начинаем от порога, а затем подальше – в горы, на море. Затем, как и сейчас, – если и в горы и на море, то больше не длинными и серьезными маршрутами, а другими формами – экскурсии, соревнования, шоу-экстримы, экспедиционные или научные исследования. «Время» и «условия» формируют формы деятельности. Спектакли ставятся по тем сюжетам, которые помогают решать задачи этого времени. Но нам кажется, и практика жизни подтверждают, что использование зон отдыха и, в частности, парковые территории позволяют нам внести значительное разнообразие в туристско-краеведческую деятельность. Надо сказать, что и сам город (поселение), его пространство – это также Ойкумена. Оно с его улицами, домами, музеями, парками, скверами, сооружениями, историей, с его индустриально-природным ландшафтом насыщено смыслами, информацией, жизнью, в которой есть все. Очень ярко это сейчас можно увидеть на экранах телеэкраники, транслирующих результаты «сладкой» и «горькой» жизни. Сюда же можно отнести и все стадионы мира, все открытые площадки театральных, музыкальных и политиче-

ских выступлений – спектакли продолжаются в этих пространствах. Так же грамотно можно прочесть и использовать методами туризма в своей жизни реальную и виртуальную составляющие.

Кто это научит сделать ребенка, кроме нас?

В качестве «условий», которые базируются на природно-индустриальном полигоне (парки, улицы, площади и т. д.), мы можем использовать «Положения» различных мероприятий – туристских слетов, соревнований, исследовательских работ и т. д. Главным остается найти достойный, осмысленный, красивый, ощущаемой всеми органами чувств вариант передачи информации для решения главной для тебя на «сейчас» задачи.

Это подтверждает и смысл «Черного квадрата» Малевича – все пространство занято объектами, смыслами, информацией – нет даже «свободного места», потому и черный квадрат. Все в работе, в действии, непрерывном и постоянно меняющимся в сторону Главной Мысли. Мы не можем почти ничего отменить, мы «заложники» этой и такой жизни, но мы можем и скажем свое слово, давайте это делать.

Примечания

1. Вернадский В. И. Химическое строение биосферы Земли. М. : Наука, 1987 г.

2. Северный В. Я. Тройственный союз в туризме // Проблемы детско-юношеского туризма и краеведения Кузбасса. Кемерово, 2005.

УДК 379.852; 911.9; 796/799; 908; 613.12; 613.692

Ю. С. Инякин, Д. В. Смирнов

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ПОДХОДЫ К МЕТОДИКЕ РАЗРАБОТКИ СОДЕРЖАНИЯ МАРШРУТА РЕКРЕАЦИОННО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ПОХОДА

Определены этапы и критерии разработки конкретного маршрута туристского похода с рекреационно-оздоровительными целями. Обоснованы концептуальные подходы к методике разработки содержания маршрута рекреационно-оздоровительного похода. Охарактеризованы наиболее существенные критерии для выбора района проведения туристского похода с рекреационно-оздоровительными целями. Обозначены объективные и субъек-

тивные факторы выбора района проведения туристского похода с познавательными или образовательными целями. Предложена программа – техническое (проектное) задание для разработки содержания виртуального рекреационно-оздоровительного маршрута туристского похода.

The stages and criteria for the development of a particular route hiking trails with recreational wellness goals. The conceptual approaches to how to develop the content of the route recreation wellness campaign. We characterize the most important criterion for selecting the area of hiking trails with recreational wellness goals. Marked objective and subjective factors of the selection area of hiking trails with informative or educational purposes. A program – technical (project) the task to develop the content of the virtual recreation recreational route tourist campaign.

Ключевые слова: объекты туристского интереса, туристский маршрут, туристский поход, рекреационно-оздоровительный туризм, физические нагрузки, туристские ресурсы, здоровый образ жизни, содержание туристского маршрута, методика разработки, комфортность туризма, критерии выбора маршрута, турист, путешествие, краеведение.

Keywords: objects of tourist interest, tourist route, hiking trails, recreation health tourism, physical activity, tourist resources, a healthy lifestyle, the content of the tourist route, method development, tourism, comfort, route selection criteria, tourist, travel, Regional Studies.

Сегодня актуализирована проблема необходимости массового привлечения туристов в регионы России. Наиболее привлекательным в связи с этим являются регионы, обладающие уникальными особенностями территорий и объектами туристского интереса (показа), на них расположенными, а также благоприятными природно-климатическими ресурсами. Прежде всего, таковыми ресурсами сегодня выступают объекты и территории (акватории), являющиеся:

- историческим и культурным наследием, памятниками природы и архитектуры;
- неповторимой по живописности природно-географическим объектом или территорией;
- ресурсом для организации охоты, рыбалки, активных форм отдыха, реализации программ спортивного или приключенческого туризма;
- специфическими ресурсами в преломлении к потребностям (интересам и целям конкретных туристов).

Для реализации программ спортивного, приключенческого или оздоровительного туризма, при разработке маршрутов туристских походов следует активнее использовать дидактические средства образовательного социокультурного пространства туризма и ресурсные возможности краеведения. Разработчикам маршрутов туристских походов также необходимо активнее внедрять в образовательный туризм проекты виртуальных маршрутов туристских походов и виртуальных экскурсий с целями подготовки туристов к реальным путешествиям!

Для реализации этих концептуальных подходов нами определены этапы и критерии разработки конкретного маршрута туристского похода.

1. Выбор района (территории) похода проводится на основе анализа топографических карт, схем и иных информационных документов, содержащих сведения о туристских ресурсах, прежде всего об объектах туристского интереса и экскурсионных объектах в районе или на маршруте похода, природных памятниках, архитектурных ансамблях, усадьбах и прочих объектах, исторических местах и т. д.

При выборе района проведения любого туристского похода следует, прежде всего, учитывать и поставленные перед участниками *цели и задачи путешествия*.

Соответственно, для туристских походов с рекреационно-оздоровительными целями необходимо выбирать район путешествия, незначительно пересеченный, но живописный, который позволит наилучшим образом выполнить задачи оздоровления и организации полноценного активного отдыха участников в природной среде, с максимально благоприятными природно-климатическими условиями. Такой маршрут рассчитывается с небольшой интенсивностью и напряженностью физических и психолого-эмоциональных нагрузок, продолжительными остановками, но насыщенными активными видами и формами деятельности участников.

При организации туристского похода с рекреационно-оздоровительными целями могут успешно сочетаться и решаться и познавательные задачи – расширение кругозора участников, пополнение их знаний по истории, географии и о природе родного края, культурно-историческом наследии и традициях предков, традиционном укладе жизни местного населения и его этносе, сказках и былинах

и т. д., т. е. все, что сегодня называют «краеведением», или в более узком контексте – «родиноведением», «отчизноведением» [1].

С этой точки зрения, по нашему мнению, наиболее оптимальными районами для проведения рекреационно-оздоровительного похода являются территории, имеющие наибольший рекреационный потенциал: Средняя полоса России, Средний и Южный Урал, Алтай, Северный Кавказ, Дальний Восток.

Туристским потенциалом какого-либо объекта (или территории) называется совокупность приуроченных к данному объекту (территории) естественных (природного происхождения) и рукотворных (антропогенных) тел и/или явлений, а также условий, возможностей и средств, пригодных для формирования туристского продукта и осуществления соответствующих программ, туров, экскурсий, путешествий [2].

Территории, обладающие выраженным рекреационным потенциалом, – это не загрязненные хозяйственной деятельностью человека территории, с расположенными на них значительными по площади лесными массивами (светлые сосновые боры, широколиственные леса); живописными ландшафтами, с хорошо выраженным рельефом и наличием обзорных точек, отдельных возвышенностей или сооружений; наличием гидрографических объектов (реки и озера или другие водоемы, пригодные для организации купания и реализации программ активного оздоровительного отдыха и досуга на водоемах). Собственно, это и есть совокупность рекреационных ресурсов и познавательных объектов, необходимая для формирования туристского продукта маршрута оздоровительного похода. Само физическое присутствие «потребителя» – туриста – в таких районах обеспечивает ему мощный заряд энергии, и, если туристский поход сопровождается (заранее запланированной по времени и содержательно подготовленной) экскурсией экологической, краеведческой (исторической, этнографической, ботанической или орнитологической и пр.) направленности, он, туристский поход, дает не только новые знания туристам о своем крае, Отчизне, но и обеспечивает их духовно-нравственное развитие, психоэмоциональное и физическое оздоровление.

Таким образом, мы можем сформулировать первый, наиболее существенный, критерий для выбора района проведения туристского похода с рекреационно-оздоровительными целями – наличие

в районе похода необходимых рекреационных ресурсов и интересных для туристов целевых познавательных объектов посещения.

Рекреационно-оздоровительный маршрут туристского похода непременно, по мнению ряда исследователей, должен предусматривать обязательные, но ограниченные по времени, интенсивности и напряженности, обязательно рассчитанные с учетом пола, возраста, тактико-технической подготовленности участников похода, состояния здоровья участников (туристов) физические и психоэмоциональные нагрузки [3]. Движение участников по туристскому маршруту не должно вести к их чрезмерному физическому, психическому утомлению и тем более переутомлению. Напротив, окончание «ходового» дня должно вызывать у них чувство легкой приятной усталости и удовлетворения от выполненной физической нагрузки, приподнятого настроения.

Следовательно, район рекреационно-оздоровительного маршрута туристского похода должен быть «комфортно-удобным» для достижения целей рекреации. К месту начала маршрута похода должны вести удобные пути подъезда, по его окончании пути отъезда туристской группы (железнодорожные, автомобильные, могут быть и гужевые – как вариант экзотики, на лошадях, оленях или собачьих упряжках). Маршрут похода должен содержать выбор удобных и не утомительных для движения пешком, на велосипеде, на лыжах в зимний период лесных или полевых дорог и троп, с незначительными естественными препятствиями, преодоление которых не требует специального снаряжения или высокой физической нагрузки. Эти маршруты специально оборудуют – маркируют, обозначая различные объекты, например экологические или ботанические и т. п.

Это, по нашему мнению, второе из условий, необходимых для формирования образовательного туристско-краеведческого продукта на маршруте рекреационно-оздоровительных походов.

Следующим критерием для приоритетного выбора района для прокладки маршрута туристского похода является обеспеченность удобными пунктами начала и окончания путешествия и достаточно разветвленная дорожно-тропиночная сеть, удобная для передвижения участников путешествия (пешком, на лыжах или на средствах передвижения – велосипедах, лошадях, собаках и т. п.). Эта сеть должна обеспечивать не только передвижение по лесным и полевым, проселочным дорогам, просекам и тропам, но гарантировать оптимальное достижение ключевых объектов туристского интереса

на маршруте, обязательное достижение намеченных мест организации туристских стоянок, ночлегов в живописных местах с обеспечением безопасности участников путешествия.

Желательно, при планировании маршрута туристского похода, чтобы район его проведения предоставлял и иные потенциальные возможности для организации наилучшего активного и полезного отдыха участников похода, проведения с ними анимационных мероприятий [4]. Для этого с точки зрения охраны окружающей среды и максимального комфорта участников рекреационно-оздоровительного похода преимуществом обладает такой туристский район похода, который содержит уже оборудованные места для ночлега и отдыха туристов, маркированные тропы или маршруты. Например, туристские маршруты проложенные во времена СССР и называвшиеся Всесоюзными, а сегодня восстанавливаемые в Горном Крыму, на Северном Кавказе, на Урале и в ряде регионов Сибири. Тем более что оборудованные туристские биваки (лагеря или стоянки) устраивают, как правило, в наиболее живописных и безопасных ландшафтах, массовых маршрутах отдыха, пригодных для целей рекреации, в местах с наличием источников чистой (родниковой или ледниковой), пригодной для питья воды. Таким образом, определился и следующий, третий, критерий выбора района маршрута туристского похода – наличие в районе специально оборудованных или пригодных для оборудования силами группы туристов мест для организации ночлега и активного отдыха и досуга. Наличие источника чистой воды, прежде всего для организации питания.

Также, при выборе района рекреационно-оздоровительного туристского путешествия немаловажным фактором является объем свободного времени, которым будут располагать его участники, и затрачиваемые потенциальные материальные (финансовые) ресурсы участников похода на его проведение (участие в нем).

Оздоровительные маршруты туристских походов – это чаще всего походы на 1–2 дня, в обиходе называемые походами выходного дня (действенное средство здорового образа жизнедеятельности, и относительно недорогой (бюджетный, как принято сегодня говорить) ресурс для восстановления физических и психоэмоциональных сил после трудовой недели) [5]. Двухдневные походы организуются с ночевкой, как правило, в полевых условиях, в межсезонье или в условиях зимы на туристских базах, зимовьях охотников и т. п. Поэтому район для организации маршрута такого похода стараются выбрать поближе

к месту постоянного жительства его участников, сокращая время (максимум 2–3 часа туда и обратно) и материальные затраты на оплату проезда – это очередное условие для подготовки и реализации маршрута туристского похода с рекреационно-оздоровительными целями.

Итак, последний, из выделяемых нами критериев выбора района похода – близость района к месту постоянного проживания участников, при минимуме финансовых вложений для его совершения. Все эти критерии есть объективные факторы.

Критерии выбора района маршрута туристского похода обосновываются, в том числе, и мотивами, и пожеланиями, и потребностями туристов (субъективный фактор). Следовательно, субъективных факторов может быть гораздо больше, чем вышеупомянутых нами объективных факторов. Мы изложили наиболее существенные, с нашей точки зрения, объективные факторы выбора. Для лучшего визуального восприятия представляем совокупность критериев выбора района маршрута туристского похода (рис. 1).

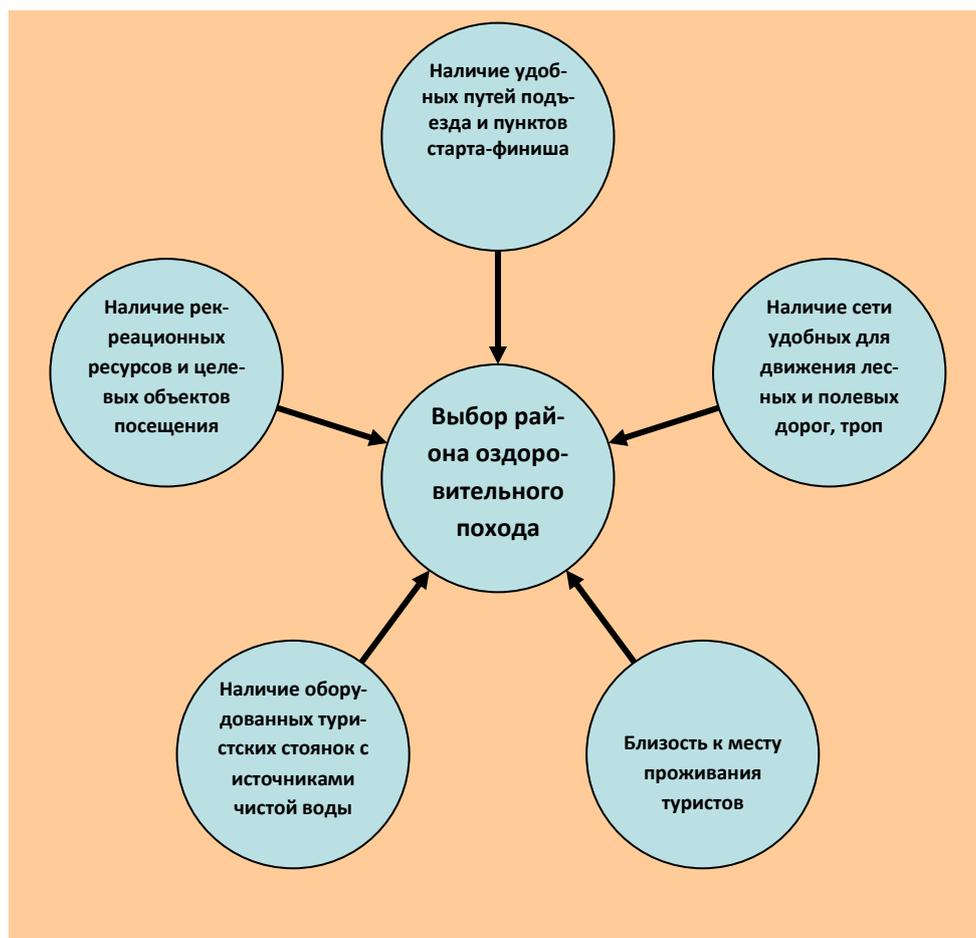


Рис. 1. Критерии выбора района проведения туристского похода образовательного образовательного образовательного рекреационного похода

Следует отметить, что указанным выше критериям для выбора района проведения рекреационно-оздоровительных туристских походов лучше всего соответствуют природные территории не только и не столько с ограниченной хозяйственной деятельностью человека, но с возможностью проведения туристских массовых мероприятий (национальные парки). Ряд исследователей отмечают, что именно на данных территориях развитие туристской деятельности является такой же важной задачей, как и сохранение природных рекреационных ресурсов.

Сегодня в России и ряде стран мира на территориях национальных парков проложены маркированные маршруты для рекреационно-оздоровительных походов или прогулок туристов, где имеются объекты туристского интереса, прежде всего познавательные объекты, и где обеспечена возможность проведения экскурсий квалифицированными специалистами, оборудованы туристские биваки и места организации обеденных привалов, площадки для организации активного досуга и игр, отдыха и т. д.

После выбора района похода по имеющемуся картографическому материалу и иной информации туристы разрабатывают конкретный маршрут похода (нитку маршрута).

Нитка маршрута представляет собой разработанную по топографической карте района похода последовательность ориентиров: пункт старта (место выхода на активный маршрут), опорные ориентиры дневных переходов (места привалов, места туристских обеденных биваков, поляны для организации ночлега группы) и пункт финиша (место завершения активного маршрута и отправки группы домой).

В случае наличия на местности маркированных маршрутов (например, маршрутов экологических походов, экскурсионных экологических троп) нитка маршрута не только, как правило, нанесена на карту, но так или иначе обозначена (маркирована) на местности условными знаками (маркировкой).

Тщательнейшим образом определяется оптимально необходимая протяженность маршрута и продолжительность похода, с учетом половозрастного состава группы, их физической подготовленностью и функциональными (походно-маршевыми) возможностями) для достижения намеченных целей похода.

Выбираются конкретные целевые рекреационные объекты (родники, горячие источники, тропы здоровья и т. п.) и познавательные объекты посещения.

Определяются конкретные, удобные для достижения намеченных рекреационно-познавательных объектов посещения пункты приезда (пункты начала маршрута) и пункты отъезда группы с маршрута.

Определяются места организации биваков и больших привалов, которые должны в максимальной степени удовлетворять задачам безопасности, отдыха и оздоровления участников, а также выполнению экскурсионно-познавательных задач.

Определяется тактическая схема маршрута (линейная, кольцевая, с участками радиального движения), тактико-технические схемы и способы преодоления естественных препятствий с учетом соблюдения техники безопасности.

Маршрут вследствие вышеуказанных действий разбивается на отдельные, посильные для участников, дневные переходы определенной протяженности.

На дневных переходах намечаются опорные ориентиры для точного движения по маршруту (точечные, линейные, площадные).

Кратко поясним указанные выше действия.

В районе похода, пользуясь картой (навигационным устройством) и иными источниками информации, участникам похода необходимо определить один или несколько целевых рекреационных или познавательных объектов. Так как эти объекты маршрута наиболее интересны туристам для посещения и удовлетворяют их познавательные запросы, они и будут способствовать полноценной рекреации туристов в природных условиях («изюминки» будущего маршрута).

Таковыми объектами могут являться: локальные участки района с живописными ландшафтами, озера или группы озер, маркированные экологические экскурсионные тропы, сельские или школьные музеи народного творчества, ремесел, культовые сооружения, архитектурные постройки, в т. ч. деревянного зодчества, фермерские усадьбы, памятники природы и т. д.

Какова оптимальная протяженность наиболее массовых видов оздоровительных пешеходных или лыжных маршрутов (дневных переходов)?

На маршруте похода намечаются наиболее удобные и подходящие пункты для обеденных привалов и организации полевых лагерей для ночлегов (биваков). Определив в районе похода пункты биваков, вы автоматически разобьете нитку маршрута на ряд дневных переходов. При этом необходимо учитывать, что протяженность и продолжительность таких переходов устанавливается конкретным составом участников похода (их возрастом, состоянием здоровья и функциональными возможностями, как уже было указано выше). Мы уже отмечали, что дневные переходы должны быть посильными для участников и не должны вызывать у них чрезмерного физического и психического утомления. Объем и интенсивность проделанной участниками работы на маршруте должны соответствовать нормам физической рекреации [6]. Дневные переходы должны планироваться с учетом постепенного возрастания физических и эмоциональных нагрузок на участников. Наиболее характерные для оздоровительных походов параметры протяженности туристского маршрута указаны в таблице.

Количественные параметры рекреационно-оздоровительных пеших и лыжных туристских походов

Вид туристского путешествия (похода)	Продолжительность (дней)	Общая протяженность (км)	Интенсивность и напряженность физических нагрузок
Туристская прогулка	До одного дня	До 15–18 км	Умеренная
Поход выходного дня	До 3 дней	30–50 км	Умеренно-щадящая
Многодневный оздоровительный поход	Не менее 21 дня*	Дневной переход до 18–20 км	Умеренно-щадящая

* Через каждые 2–3 ходовых дня обязательно делается дневка – день отдыха.

Места организации биваков и пунктов для больших обеденных привалов необходимо намечать в местах, где обеспечивается безопасность участников и при наличии чистой, пригодной для приготовления пищи воды. Рекомендуется планировать организацию привалов и биваков в лесной зоне, на полянах, берегах озер и

рек, где возможны приготовление пищи на костре и организация вечернего отдыха у костра [7]. Огонь костра, как известно, также оказывает мощное энергетическое и психолого-эмоциональное рекреационное воздействие на туриста. При этом надо постараться выбрать места биваков не просто пригодные, но и потенциально наиболее подходящие для полноценного отдыха. Это может быть озеро с возможностью организации рыбалки и купания летом; живописный берег реки (водоема), место, пригодное для проведения анимационных мероприятий, и пр.

Удобно планировать на маршруте туристского похода места организации обеденных привалов (биваков) и отдыха от физических нагрузок в непосредственной близости (шаговой доступности) с запланированными для посещения экскурсионными или рекреационными объектами. Однако если маршрут туристского похода проходит по особо охраняемой территории, или национальному парку, или иным рекреационным территориям, пункты отдыха туристов необходимо планировать только в специально оборудованных и обозначенных на туристской карте местах, так же как и посещение историко-культурных или природных памятников или мест туристского интереса с исследовательскими или экскурсионными целями.

Исходя из расположения в выбранном районе целевых рекреационных объектов и удобных пунктов старта и финиша похода, организаторы туристских маршрутов (руководители групп) определяют оптимальную тактическую схему построения маршрута: линейную, кольцевую, комбинированную (с включением кольцевых участков и участков радиального движения). Здесь, как правило, проявляется творчество организатора – руководителя похода. Главное, чтобы выбранная тактическая схема наиболее удовлетворяла решению поставленных рекреационно-оздоровительных задач на маршруте. Понятно, что линейный маршрут (линейная тактическая схема) не предполагает приложения прямой линии движения на карте, а кольцевой – приложения линии движения по окружности в их геометрическом смысле, но общий смысл, полагаем, что понятен. Линейный маршрут не замкнут, он имеет различные, удаленные друг от друга, пункты старта и финиша. В случае кольцевого (замкнутого) маршрута – предполагается единый пункт старта и финиша.

В рекреационно-оздоровительных походах, насыщенных познавательными туристскими объектами, часто используется комбинированная схема построения маршрута с включением кольцевых участков на линейном в целом маршруте или участков радиального движения. Радиальные выходы осуществляются от мест организации бивака или привала к целевым объектам с последующим возвращением в исходный пункт по тому же пути. Как правило, лишнее снаряжение (груз) остается в базовом лагере группы (при безусловном обеспечении его сохранности, например оставление дежурных, которые, кстати, могут и приготовить за это время обед или ужин для группы), что существенно снижает физическую нагрузку в путешествии и повышает эмоциональную удовлетворенность от прогулки «налегке».

На основе анализа картографической и иной информации намечаются конкретные пути движения к экскурсионным, рекреационным объектам и местам биваков. По карте намечаются лесные, полевые (но ни в коем случае не шоссейные, автомобильные!) дороги, идущие в нужных направлениях, иные линейные ориентиры для движения (просеки, берега рек и т. д.). В пешеходном (лыжном) походе предпочтение следует отдать отмеченным на топографической карте, удобным для движения туристов лесным или полевым дорогам, тропам (если они известны руководителю или описаны в специальных материалах – отчетах о походах, в т. ч. размещенных на сайтах туристских клубов, Центров (станций) юных туристов или имеющиеся в их библиотеках). Напротив, следует ограничить протяженность переходов по просекам и бездорожью. Преодоление препятствий не цель оздоровительного похода. Впрочем, в данном случае у нас нет «жестких» рекомендаций: многое зависит от состава конкретной группы и пожеланий участников. Например, для некоторых категорий «белых воротничков», групп учащихся экстрим в разумных соответственно пределах тоже своего рода оздоровительная эмоциональная рекреация.

На карте маршрута определяется конкретная линия движения для каждого дневного перехода. Важно, чтобы эта линия пролегла по территориям, содержащим рекреационные ресурсы района. В пределах каждого дневного перехода следует наметить ряд опорных ориентиров для движения. Данные ориентиры понадобятся в целях уверенного ориентирования на местности и соблюдения направления движения по намеченной нитке маршрута.

Если на маршруте вы, как разработчик, встречаете ряд известных, ожидаемых вами опорных ориентиров, то, соответственно, вы уверены в том, что вы не сбились с намеченной линии движения. В качестве опорных ориентиров маршрута служат различные ориентиры местности: точечные (перекрестки дорог, отдельные здания, мосты и пр.); линейные (дороги и просеки, используемые для движения или пересекаемые во время движения, берега рек, границы между лесными массивами и полями и т. д.); площадные (населенные пункты, озера, небольшие лесные массивы).

В заключение проделанной «черновой» работы следует оценить намеченный маршрут в целом:

- пригодность пункта приезда к началу маршрута и пункта отъезда,
- привлекательность выбранных рекреационных и познавательных объектов,
- удобство и надежность выбранных путей движения к ним,
- логичность выбранной тактической схемы маршрута,
- наличие и удобство мест организации биваков и т. д.

Исходя из масштаба карты, необходимо еще раз тщательно (строго по линии предполагаемого движения) измерить протяженность всех намеченных дневных переходов; определить общую протяженность маршрута и сравнить ее с намеченными параметрами для конкретной группы туристов.

При необходимости в намеченный маршрут вносятся необходимые коррективы, и окончательная линия маршрута наносится на карту с указанием условным знаком (Δ) пунктов старта, финиша и мест всех полевых ночлегов (биваков) (рис. 2).

Для любого туристского похода важнейшим элементом его организации является разработка плана. Собственно, планирование необходимо в любом виде деятельности, если мы хотим достигнуть цели и добиться нужного результата. Не исключение и туристская деятельность в целом и организация похода в частности. Грамотно, целесообразно, составленный план туристского похода – залог эффективного достижения походных целей и решения поставленных задач, при строгом соблюдении безопасности жизнедеятельности туристов [8]. Следовательно, мы можем утверждать, что составление плана похода является важным элементом походной тактики, реализуемым в подготовительный период рекреационно-оздоровительного маршрута туристского похода.

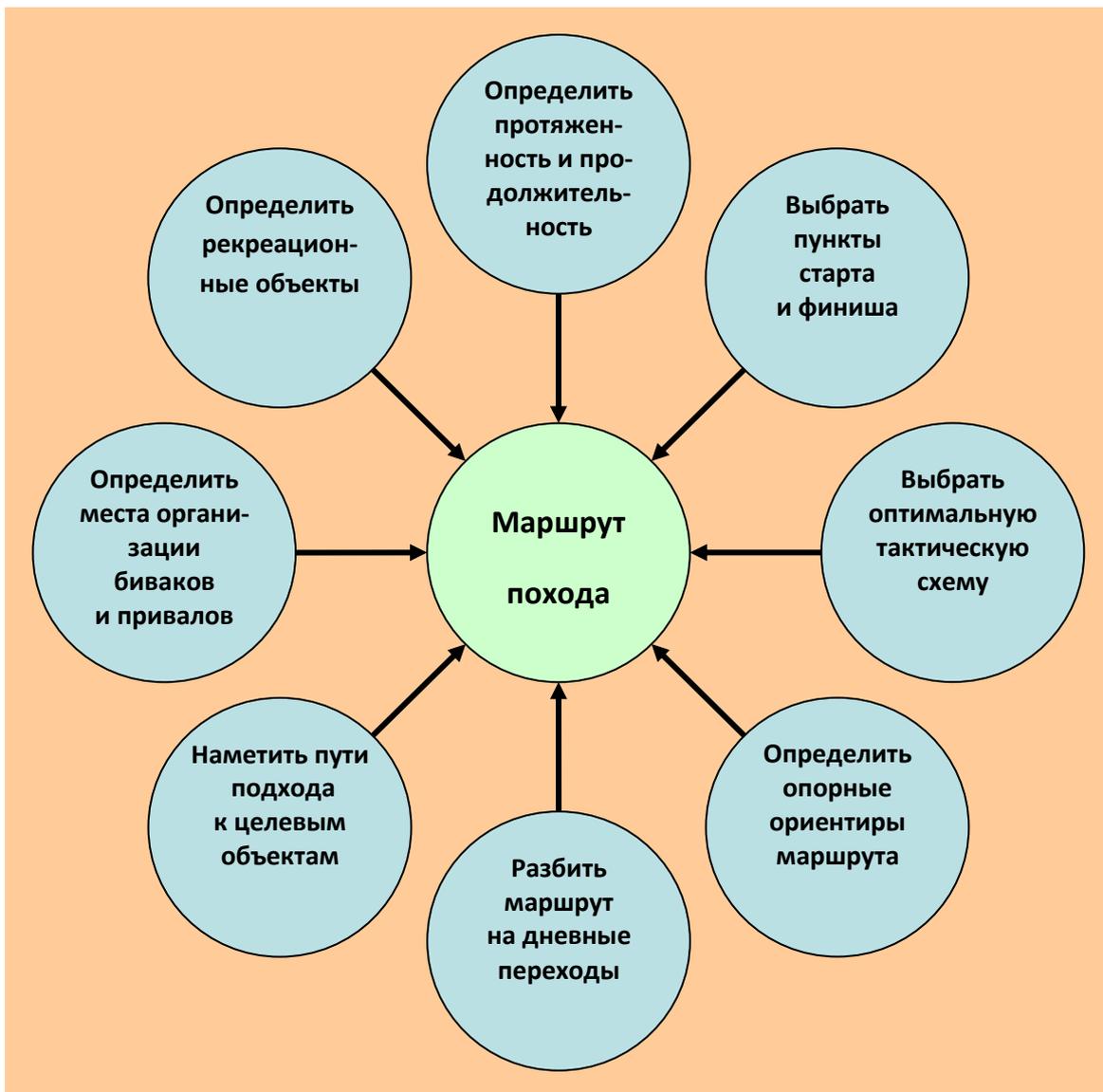


Рис. 2. Алгоритм действия по разработке маршрута рекреационно-оздоровительного похода

Фактически план похода – это документ, призванный ответить на следующие вопросы: что, как и когда надо сделать, чтобы выполнить поставленные перед походом цели и задачи? В рекреационно-оздоровительном туристском походе следует решить задачи по эффективному оздоровлению, отдыху его участников и познавательные (образовательные) задачи. Следовательно, план похода должен ясно указать способ выполнения данных задач средствами туризма и краеведения.

План похода – это понятие комплексное; он обычно включает в себя следующие разделы: график движения по маршруту, план-график экскурсионно-познавательных и рекреационно-оздоровительных мероприятий, например закаливающих процедур, на маршруте (эти два графика объединяются понятием плана-графика

похода), режим движения и организация питания на маршруте, план распределения весовых нагрузок на участников похода, план анимационных мероприятий.

Таким образом, сформулированные нами концептуальные подходы к методике разработки содержания маршрута рекреационно-оздоровительного похода, позволяют нам предложить, как вариант, программу – техническое (проектное) задание для разработки содержания виртуального рекреационно-оздоровительного маршрута туристского похода:

1. Название туристского маршрута.
2. Цель и задачи маршрута.
3. Туристский регион на интерактивной карте (маршрут).
4. Туристский маршрут на интерактивной карте (нитка маршрута).
5. Точки активизации информации об объектах туристского интереса (рекреационные, оздоровительные, познавательные или образовательные) на интерактивной карте.
6. Места размещения (биваки, привалы).
7. Краеведческая мультимедийная информация об объектах активизации.
8. Природные и культурно-исторические достопримечательности на маршруте.
9. Информация о мерах обеспечения безопасности на туристском маршруте
10. Видео.
11. Музыкальные фрагменты.
12. Презентационный ролик.

Примечания

1. Смирнов Д. В. Реализация социальных функций краеведения в образовательных учреждениях общего среднего и дополнительного образования детей / И. А. Дрогов, Д. В. Смирнов, В. Е. Туманов // Интеграционные подходы к организации краеведческой работы в образовательных учреждениях : материалы Междунар. науч.-метод. конф., посв. 160-летию со дня рождения И. П. Павлова (г. Рязань, 12–13 марта 2009 г.) / Ряз. гос. ун-т им. С. А. Есенина. Рязань : Ряз. гос. ун-т им. С. А. Есенина, 2009. С. 99–110.

2. Смирнов Д. В. Социально-педагогические аспекты и тенденции организации рекреации и оздоровления детей и подростков в Российской Федерации / И. А. Дрогов, Д. В. Смирнов, С. В. Усков // Рекреация и туризм: сб. докл. и тез. сообщ. Всерос. науч.-практ. конф. под эгидой UNESCO : в 2 т.

Т. 1 (г. Сходня, Моск. обл., 28–30 ноября 2001 г.) / РАЕН, Рос. междунар. акад. туризма. Сходня, 2001. С. 150–156.

3. Смирнов Д. В. Услуги отдыха и оздоровления детей в РФ: разработка нормативно-правовой базы, социальных минимальных стандартов / И. А. Дрогов, Д. В. Смирнов, А. И. Козлов, В. М. Кожеваткин // Рекреация и туризм : сб. докл. и тез. сообщ. Всерос. науч.-практ. конф. под эгидой UNESCO : в 2 т. Т. 2 (г. Сходня, Моск. обл., 28–30 ноября 2001 г.) / РАЕН, Рос. междунар. акад. туризма. Сходня, 2001. С. 65–72; Смирнов Д. В. Исследование особенностей психолого-педагогического сопровождения самореализации детей средствами оздоровительного туризма // Проблемы детско-юношеского туризма и краеведения. 2005. № 6–7(58–59). С. 17–24; Смирнов Д. В. Оздоровительное воздействие активных форм туризма на организм подрастающего поколения: планета здоровья // Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения. 2010. № 3(98). С. 124–132.

4. Смирнов Д. В. Содержание программы по оздоровительно-познавательному туризму для младших школьников // Профессиональное туристское образование в целях мира и развития народов : сб. докл. и тез. выступл. и реком. (проекты). Междунар. науч. конф. под эгидой UNESCO (Ереван, 18–21 окт. 2002 г.). М. : РМАТ ; Ереван : Армянский ин-т туризма – филиал РМАТ, 2002. С. 158–162.

5. Смирнов Д. В., Горбатенко С. А. Спортивный туризм: навыки здорового образа жизни в походных условиях // Карелия: эпическая туристская программа «Калевала» : сб. докл. и тез. сообщ. Междунар. науч.-практ. конф. под эгидой UNESCO (г. Петрозаводск, Республ. Карелия, 20–21 ноября 2002 г.) / Правит. Республ. Карелия; Рос. междунар. акад. туризма; Карел. Науч. центр РАН; ун-т г. Оулу (Финляндия). М. : РМАТ ; Петрозаводск, 2002. С. 133–135.

6. Нагорный А. Г. Экспериментальное исследование ходьбы с грузом и норм нагрузки в туристских походах старших школьников : дис. ... канд. пед. наук. М., 1970. 244 с.; Петросян С. А. Экспериментальное обоснование норм физических нагрузок в туристских пеших походах школьников V–VIII классов : автореф. дис. ... канд. пед. наук. М., 1978. 22 с.; Годик М. А. Педагогические основы нормирования и контроля соревновательных и тренировочных нагрузок : автореф. дис. ... д-ра пед. наук. М., 1982. 48 с.

7. Сборник нормативно-правовых документов и методических рекомендаций по организации отдыха и оздоровления детей Свердловской области / сост.: Региональный центр координации деятельности по организации отдыха и оздоровления детей Свердловской области. Екатеринбург: Мин-во общего и проф. образования Свердл. обл.: ГБУ Центр «Юность Урала», 2016. 499 с.

8. Банковский Ю. В. Педагогическая система обеспечения безопасности человека в экстремальных условиях горной среды : автореф. дис. ... д-ра пед. наук. М., 2011. 50 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЦЕННОСТНОГО, КОГНИТИВНОГО И ДЕЯТЕЛЬНОСТНО-ПРАКТИЧЕСКОГО КОМПОНЕНТОВ ГОТОВНОСТИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ К САМООПРЕДЕЛЕНИЮ В СФЕРЕ ЭКОЛОГИИ

Современное состояние окружающей среды требует от учащихся занятия правильной позиции в проблемных экологических ситуациях. Эффективным средством формирования собственной позиции старших школьников является деятельность в сфере экологии. Осуществляя разнообразную (учебную, игровую, исследовательскую, природоохранную и др.) деятельность в сфере экологии, старшеклассники включаются в ситуации самоопределения.

Current state of environment requires from students to have correct attitudes in problem ecology situations. Effective means of attitude formation for high school children is activities in ecology domain. Performing diverse (training, gaming, research, nature conservation, etc.) activities in ecology domain high school children are becoming involved in situations of self-determination.

Ключевые слова: позиция, сфера экологии, деятельность, самоопределение, формирование, старшеклассник.

Keywords: attitude, ecology domain, activity, self-determination, formation, high school student.

Современная цивилизация характеризуется включенностью в общественные отношения, непосредственно или опосредованно связанные с Природой, практически всего населения Земли. Существенно возросла «экологическая цена» решений в различных областях профессиональной деятельности, что обусловлено усложнением и развитием общественных отношений, в совокупности составляющих сферу экологии (экологическую сферу общества).

Общественные отношения, призванные удовлетворять потребность граждан в экологическом благополучии и безопасности, составляющие сферу экологии, занимают в социальном становлении подрастающего поколения особое место. При этом всё более очевидной становится необходимость осознанной активности личности по выявлению и отстаиванию субъектной позиции в ситуациях,

не имеющих жёстко нормативных решений, то есть в ситуациях самоопределения, что обуславливает социальную и личную значимость готовности подрастающего поколения к самоопределению в сфере экологии. Особенности развития психики в подростково-юношеском возрасте позволили рассматривать социально-профессиональное самоопределение в сфере экологии в качестве важного фактора социального становления старшего школьника, а время учебы в старших классах считать наиболее результативным периодом для формирования такого качества личности старшеклассников, как готовность к социально-профессиональному самоопределению в сфере экологии.

Действуя в сфере экологии, молодые люди осознанно и преднамеренно реализуют свой личностный выбор, выступая в качестве субъекта социального становления и обеспечивая формирование готовности к самоопределению.

Сфера экологии – сложное, многоаспектное явление, которое рассматривают как междисциплинарную область знаний, предметную область деятельности, область общественных отношений, совокупность статусов и субъектных позиций, среду социального становления.

В зависимости от того, в контексте какой составляющей готовности к самоопределению распознавалась, обследовалась и разрешается учащимися ситуация в сфере экологии, а также в зависимости от того, на какой объект была направлена деятельность старшеклассников, выделяются ситуации самоопределения рефлексивного, когнитивного и процессуального типа.

В *ситуации самоопределения рефлексивного типа* учащиеся включаются тогда, когда перед ними ставится задача оценить собственное отношение и/или отношение других людей к определенным экологическим объектам, фактам, событиям или явлениям. Так, обсудив на уроке особенности жизни биоценоза (сообщества леса, луга, водоема), педагог может предложить учащимся оценить свое эмоциональное состояние в тот момент, когда речь идет о каком-либо конкретном обитателе сообщества и выразить свое отношение любым способом – словами, рисунком, музыкальной фразой. Главное, чтобы форма выражения учащимися своего эмоционального состояния стала понятна окружающим. После такого самовыражения учащиеся объясняют или, по меньшей мере, пытаются объяснить свои эмоции и дают им самооценку.

Практика показывает, что на первых порах включение в структуру занятий проблемных ситуаций рефлексивного типа, как правило, видимых результатов не приносит. Учащиеся жалуются на отсутствие эмоций, не могут выразить свое эмоциональное состояние так, чтобы оно было понято окружающими. В таком случае педагог рассказывает учащимся о своих переживаниях в момент встречи с различными природными объектами и явлениями, описывая и объясняя свои ощущения. Если педагог искренен, в классе складывается атмосфера доверия и учащиеся постепенно включаются в ситуации самоопределения. Главное правило, которое при этом неукоснительно соблюдает педагог, заключается в безоговорочном принятии любых состояний учащихся. Постепенно педагог переходит к самой важной задаче этой части занятий – формированию, а точнее, коррекции отношения учащихся к ситуациям экологического содержания, обеспечивая тем самым самоопределение в сфере экологии.

Ситуации самоопределения когнитивного типа возникают тогда, когда учащимся не хватало теоретических (декларативных) знаний об экологических объектах и явлениях или они были противоречивыми, что не обеспечивало выработки или уточнения собственной позиции. Кроме того, в подобные ситуации учащиеся включаются в тех случаях, когда перед ними ставится задача оценки значимости результатов собственной деятельности в сфере экологии на основе личностной позиции.

Включение учащихся в ситуации самоопределения когнитивного типа на занятиях по экологии достигается при помощи метода проблемного видения, направленного на формирование у учащихся умения смотреть на мир «глазами наблюдателя и исследователя», опыта распознавания и описания ситуаций в сфере экологии. Суть этого метода сводится к тому, что учащиеся индивидуально или коллективно, письменно или устно описывают ситуации, представленные педагогом в виде текста, фотографии, рисунка, схемы, видеосюжета или в виде натуральных объектов в полевых условиях, выделяя компоненты ситуации и характеризуя их с учетом собственной позиции.

Для описания ситуации самоопределения когнитивного типа и выявления её проблемной части используются как четкие предписания, предложенные учащимся в виде инструктивных карточек, так и творческие задания. В зависимости от характера участия пе-

дагога метод проблемного видения реализовывается на репродуктивном, эвристическом (частично-поисковом) или исследовательском уровнях. Формой применения рассматриваемого метода были письменные и устные упражнения, задания, беседы, семинары, игры. Важной частью этого метода является обсуждение учащимися ситуации на основе собственных представлений.

Важным элементом педагогического процесса формирования готовности старшеклассников к самоопределению в сфере экологии являются *ситуации самоопределения процессуального типа*. В их основе лежат исполнительские затруднения, возникающие у учащихся в связи с отсутствием практических (процедурных) знаний или противоречивым характером опыта распознавания, обследования и разрешения экологических ситуаций с учетом и на основе собственной позиции в сфере экологии. Иначе говоря, это ситуации выявления и разрешения противоречий процесса собственной деятельности на основе собственной позиции в сфере экологии.

Включение в подобную ситуацию самоопределения основано на составлении каждым учащимся детального плана того, какие действия и в какой последовательности им предстоит выполнить для того, чтобы решить поставленную педагогом задачу, учитывая и при необходимости корректируя при этом собственную позицию. Затем, по мере выполнения учащимися намеченных действий, планы корректируются, позиция уточняется, а после завершения работы над заданием учащиеся обсуждают причины отклонения от намеченных планов ориентиров. Главное, без чего этот метод не будет реализован в полной мере и что требует от учащихся педагог, это как можно большая детализация плана предстоящей деятельности и позиции учащихся как её субъектов.

Процесс формирования готовности старшеклассников к самоопределению в сфере экологии не достигнет своей цели, если активность учащихся будет направлена на ситуации, создаваемые педагогом только во время изучения программного материала на уроках биологии. Обязательной составной частью в педагогический процесс входят организованные в форме факультативов биоэкологические практикумы.

В ходе экскурсионно-практических занятий учащиеся знакомятся с простейшими методами опытного изучения экологических объектов, составляющими эмпирическую часть любого экологического исследования, учатся не только смотреть, но и различать

признаки негативного, разрушающего воздействия антропогенных факторов на живую и неживую природу, из общей массы поступающих впечатлений выделять те, которые вернее всего указывают на состояние местообитания и его обитателей.

Наблюдения доступны всем, однако они далеко не всегда приводят к получению экологической информации, необходимой для выработки или уточнения собственной позиции. Важным источником экологической информации, которая обеспечивает старшеклассникам самоопределение в сфере экологии, являются лабораторные исследования по изучению воды, воздуха, почвы и растений. Поэтому объединенные в лабораторный практикум занятия, на которых старшеклассники осваивают простейшие методы лабораторного анализа состояния воды, воздуха, почвы и растений, могут войти составной частью в педагогический процесс.

Одним из эффективных средств подготовки старшеклассников к решению проблем в сфере экологии, с которыми они могут столкнуться в жизни и в будущей профессиональной деятельности, являются деловые игры, обеспечивающие включение учащихся в ситуации самоопределения. Поэтому в педагогический процесс может быть включена учебная технология (практикум-тренажер), получившая название «Модельное исследование экологических проблем виртуального природно-территориального комплекса» [1; 2; 3].

Практикум состоит из двух частей. Первая часть – демонстрационное исследование, все этапы которого старшеклассники выполняют при участии педагога. В процессе его выполнения учащиеся получают развернутое представление об организации деятельности в сфере экологии.

Вторая часть представляет набор творческих заданий для самостоятельной работы над учебными проектами, темы которых учащиеся выбирают сами. «Аварийная ситуация на АЭС», «Городская СЭС», «Транспортная сеть», «Зеленхоз», «Исторический центр», «Зоопарк», «Курортный комплекс» – это далеко не полный список направлений модельных проектов, которые индивидуально или в рабочих группах с большим интересом выполняют старшеклассники.

Проведенные нами исследования позволяют говорить о том, что при осуществлении деятельности в рамках учебной технологии у старшеклассников развиваются навыки работы с информацией, вырабатывается умение выделять в каждом изучаемом явлении его

суть, узловые моменты при поиске путей и способов решения экологических проблем. В процессе исследования модельных ситуаций устанавливаются связи между теоретическими знаниями, полученными учащимися на уроках экологии, и знаниями других предметов естественного и общественно-гуманитарного циклов. Практикум знакомит учащихся с профессиями экологического профиля, а также с экологическими аспектами профессий, прямо не связанных с экологией и охраной природы. И наконец, учащиеся получают возможность убедиться в неразрывной связи профессиональных качеств личности и влияния профессиональной деятельности на состояние окружающей природной среды. Все это обеспечивает формирование эмоционально-ценностного, когнитивного и деятельностно-практического компонентов готовности старшеклассников к самоопределению в сфере экологии.

Самой ответственной как для педагога, так и для старшеклассников частью педагогического процесса является индивидуальное выполнение учащимися экологических проектов весной или летом, что связано не столько с комфортом, сколько с числом объектов для исследований, которых в холодное время года становится намного меньше.

Выполнение учащимися экологических проектов и самостоятельных заданий на экскурсионно-практических выходах в природу делает для них жизнь природы более близкой и понятной. Старшеклассники перестают воспринимать природу как нечто стороннее, абстрактное, лежащее за пределами личных интересов и повседневной жизни. Благополучие природы в сознании учащихся начинает все теснее и теснее связываться с личным благополучием. Это обеспечивает формирование эмоционально-ценностного компонента готовности самоопределения в сфере экологии, создавая содержательную основу для выработки старшеклассниками личной позиции.

Таким образом, педагогический процесс формирования готовности старшеклассников к самоопределению в сфере экологии включает самые разнообразные формы и методы обучения и воспитания, создавая условия не только для приобретения глубоких и прочных экологических знаний, но и для развития у учащихся способностей к обращению сознания на самого себя для актуализации процесса саморазвития, самосовершенствования и самоопределения в сфере экологии.

Вовлекая старшеклассников в экологические ситуации в качестве субъектов деятельности, педагог создает благоприятные условия для формирования такого важного качества личности, как готовность к самоопределению в сфере экологии.

Примечания

1. Титов Е. В., Колесова Е. В. Игровой практикум по прикладной экологии: Независимая экологическая экспертиза. Игра первая «Дело о «заказных публикациях» // Альманах «Лазурь». М.: «Лазурь», 1998. № 3. С. 22–28.

2. Титов Е. В., Колесова Е. В. Игровой практикум по прикладной экологии: Независимая экологическая экспертиза. Игра вторая «Рекреация или рекультивация?» // Альманах «Лазурь». М.: Лазурь, 1998. № 5. С. 23–26.

3. Титов Е. В., Колесова Е. В. Игровой практикум по прикладной экологии: Независимая экологическая экспертиза. Игра третья «Единая энергетическая система» // Альманах «Лазурь». М.: Лазурь, 1998. № 4. С. 22–26.

УДК 37.017.92; 911.3; 908; 351.858

Г. С. Чеурин

ТРИАЛОГ КАК МЕТОД ПРЕОДОЛЕНИЯ КОГНИТИВНОГО ДИССОНАНСА В РУССКОЙ ТРАДИЦИОННОЙ КАЗАЧЬЕЙ КУЛЬТУРЕ

Раскрыта методика решения проблемы когнитивного диссонанса. Показано, что проблема когнитивного диссонанса в России в принципе не может быть решена с помощью диалога. Автор убеждает, что необходим переход на триалог, который сохранила традиционная казачья культура кругового принципа принятия совместных решений.

Discloses a technique for solving the problem of cognitive dissonance. It is shown that the problem of cognitive dissonance in Russia, in principle, can not be solved through dialogue. The author argues that the transition needs to triialogue, which has kept the traditional Cossack culture circular principle of joint decision-making.

Ключевые слова: русская традиционная культура путешествий, диалог, триалог, когнитивный диссонанс, казачья традиционная культура.

Keywords: Russian traditional culture travel, dialogue, triialogue, cognitive dissonance, Cossack traditional culture.

Вся история русского казачества – суть череда путешествий, как боевых, так и мирных (освоение Севера, Сибири, Русской Америки и др.). В сверхсложных условиях передвижения наиболее часто возникало явление, определяемое как когнитивный диссонанс, т. е. факт рассогласования новых и старых знаний (опыта) в сознании человека.

Имеются три стандартных способа преодоления этого состояния: 1) проигнорировать новую информацию (человек вообще не воспринимает новое, «не замечает» информацию, которая противоречит его знаниям, опыту); 2) отвергнуть новую информацию (человек не верит новой информации и на этом основании сознательно

отвергает ее); 3) объединить новую информацию со старыми знаниями, опытом (человек перестраивает свои старые знания) [1].

Данные рекомендации явно разработаны для прогнозируемых обстоятельств и, как правило, с двумя вариантами возможных решений. Если носителями этих вариантов являются представители различных культур, то при отсутствии навыков квалифицированного поведения в конфликтах высока вероятность противостояния, вплоть до вооружённого.

Занимаясь проблемами выживания в экстремальных ситуациях – событиях, где каждая лишняя минута конфликта между людьми может стоить жизни, автор часто наблюдал, как «нечто заранее припасённое» не годится. Договорённость, достигнутая накануне, «на берегу», становится бессмысленной, так как обстоятельства изменились. Попытки найти вдвоем оптимальное решение и приводят к когнитивному диссонансу.

Как же наши предки-казаки поступали в таких случаях? А они собирались не на диалог, а на триалог... Триалог – общение трех личностей, равно заинтересованных в разрешении обсуждаемого вопроса, находящихся в равновеликом образовательном, имущественном и социальном статусе и имеющих по поводу разрешения данного вопроса три начальных мнения (часто равноудаленных и взаимоисключающих).

Началом триалога является признание того факта, что ни одно из стартовых трёх предложений полностью не может быть принято за основу. Итогом триалога является отнюдь не компромисс между известными, привнесёнными извне мнениями, а появление совместного творческого новообразования – продукта, ранее не существовавшего, который и объединяет все три.

Нынешние опасения западного мира основаны на ложном представлении, что Россия, «захватив первенство» в мире, будет вести себя по «американскому» принципу лидерства. Россия стремится к роли «ведущего», но не по принципу единоличного доминирования, а по способности разместить всех в творческом (ка-зачьем (!)) кругу.

К сожалению, в последние столетия для России искажено само понятие пространства. Для Европы Россия (как и все другие страны СНГ) представляется цивилизацией восточной. Восток же считает эти страны западными. Для «евразийцев» Россия – соединение двух частей, Восток – Запад. Реально же Россия – это Север

(!!!), т. е. третий тип цивилизации, объединяющий все три. По этой причине в будущем международном пространстве «Диалог культур», как исчерпавший себя, будет заменён на ТРИалог. Пример ТРИалога мы уже имеем [2].

Да и фактически будущее мира трёхполярно: Запад – Восток – Россия. Россия, несомненно, организует ТРИалистический круг и сама будет в нём равной. Таким же равным будет в этом кругу Запад. Более того, упомянутый нами проверенный временем положительный опыт казачьей традиции предполагает вполне конкретное количество присутствующих сторон – не менее трех (причём обязательно нечетное число, но не более девяти).

Любой иной вариант гарантированно ведёт к неработоспособности принятого решения. Абсолютно независимо ни от интеллектуального уровня собравшихся, ни от квалификации исполнителей, ни от размера вложенных в предстоящую реализацию средств.

В сущности, именно казачество и сохранило корневую русскую, многонациональную, многоконфессиональную и многоосновную культуру [3]. В которой, подчеркнём, ни одно из первичных предложений принятым быть не может. Решение придёт четвёртым, приемлемым для всех.

Примечания

1. Чеурин Г. С. Методы преодоления когнитивного диссонанса в русской традиционной казачьей культуре // Язык и сознание в междисциплинарной парадигме исследований : сб. материалов междунар. конгресса по когнитивной лингвистике / Санкт-Петерб. гос. экон. ун-т, 30 сент. – 2 окт. 2015 г.) ; отв. ред. вып. Т. В. Клепикова ; Российская Ассоциация лингвистов-когнитологов, Ин-т языкознания РАН, Санкт-Петерб. гос. экон. ун-т, Тамбовский гос. ун-т им. Г. Р. Державина. Тамбов : Изд. дом ТГУ им Г. Р. Державина ; СПб. : ООО «Книжный дом», 2015. С. 872–874.

2. Совместная пресс-конференция глав МИД России, Германии и Польши (10 июня 2014 г.). URL: http://www.mid.ru/bdcomp/brp_4.nsf/2fee282eb6df40e643256999005e6e8c/1541ac21b8952c8a44257cf3004cd532!OpenDocument

3. Данилевский Н. Я. Россия и Европа. СПб.: Университет, 1995. 552 с.

ОДА РАДОСТИ

Исследуя этимологию слова Ра – сияющая, автор обосновывает гармонию созидания наших предков как понимание состояния вещей в природе и обществе. Раскрываются причинно-следственные связи отсутствия процессов абсурда, хаоса разрушения и присутствия порядка, благодаря которым любое положительное желание человека становилось осуществимым. Показано, что реализация созидательной программы возможна только на основе радости, когда человек с радостью думает, с радостью берется за позитивные деяния и, как по мановению волшебной палочки, ему все удается сделать и реализовать.

Exploring the etymology of the word Ra – shining, the author proves the harmony of creation of our ancestors as the understanding of the state of things in nature and society. Rskryvayutsya causality lack of processes absurd chaos of destruction, and the presence of the order by which any positive human desire became feasible. It is shown that the implementation of creative programs is only possible on the basis of joy when people are happy to think with pleasure undertakes positive actions and how magically it all manages to make and implement.

Ключевые слова: культура, русский язык, вера, радость, гармония созидания, созидательная программа, коллективный разум, духовная пища.

Keywords: culture, Russian language, faith, joy, harmony, creativity, creative program, collective intelligence, spiritual food.

Радость делает человека чувствительным к каждому биению жизни, к каждому впечатлению бытия, безразлично, как к физическому, так и моральному, развивает и укрепляет тело.

Академик И. П. Павлов

Наступил XXI век. Каким ему быть? Конечно, радостным, но для этого люди должны понять, что радость не упадет к ним с неба как манна небесная и что они сами творцы этой радости. Тем более, что для неё есть генетическое основание, генетическая память, а все остальное – дело техники.

Само слово Россия (Ра – сияющая) указывает на языческого бога Ра, как отмечает российский ученый В. А. Шемшук. Другие слова тоже подтверждают это, например слово «время» дословно переводится «у Ра моё Я», завтра – «завет Ра», вера – «ведать Ра», культура – «культ Ра». Ра – бог солнца и света, а следовательно, вся культура предполагает распространение света, все остальное является антикультурой.

Только из этимологии этих слов можно сделать вывод, что Ра был не только египетским, общеевропейским, но и славянским богом. В русских летописях встречается имя Рарог, в котором легко увидеть бога Ра, а корень рок – судьба, связан со временем, хотя его некоторые лингвисты склонны связывать с рогом у животных, что не соответствует божественной сути явления, ибо солнце и время в своем смысловом выражении более точно отражают функциональное назначение данного божества.

В русском языке очень много слов, освященных богом Ра. Целый ряд исследователей называют много других слов с корнем «ра», указывающих на тождественность их с солнцем. Приведем лишь несколько, указанных Н. Е. Беляковой в её статье «Имена русского солнца». Главная река Волга в глубокой древности называлась Ра, рассвет – свет Ра, рано – начало Ра, радуга – путь Ра, рать – боги Ра, и наконец, радость, радовать – давать Ра, подача света и солнца человеческой душе. Это и есть анатомия радости.

Можно делать смелое предположение о том, что эта была вера наших предков, вера радости, которая нужна была не для того, чтобы человек сбегал от самого себя, прячась в религию, или прожигание жизни, а чтобы учился радоваться. Смех как высшее проявление радости не свойственен животным. Он активно культивировался среди людей. На Руси складывалась богатейшая смеховая культура, распространяемая скоморохами (см. М. М. Бахтина). Это лишний раз доказывает, что древняя вера наших предков была верой радости, приведшей их к необыкновенным творческим возможностям. На протяжении многовековой истории нашего народа складывались уникально осмысленные слова, действия, традиции. Сегодня мы произносим их, совершаем определенные действия, возрождаем былые традиции, подчас не задумываясь о глубинном их смысле, ибо этот смысл потеряли на исторических дорогах времени. Можно только поблагодарить тех людей, которые смогли сохранить осколочные знания и традиции, по которым можно сего-

дня попытаться восстановить утраченную культуру смысла. Глубина смыслов покоится в языке народа, который требует расшифровки, найти нужный код и раскодировать былую информацию.

Радость – свет души поднимал человека до небесных высот, он испытывал состояние катарсиса, райского наслаждения, в момент радости он был в раю. Под раем наши предки понимали такое состояние вещей в природе и обществе, когда в них отсутствовали процессы абсурда, хаоса разрушения, а был порядок, и присутствовали процессы гармонии созидания, благодаря которым любое положительное желание становилось осуществимым. Человек уподоблялся Богу, так как создан был по его образу и подобию.

Каждый человек реализует в своей жизни две программы: созидательную и разрушительную. Созидательная – это программа гармонии, порядка, творческого потенциала, движения. Разрушительная – это программа дисгармонии, хаоса, запутанности, тупика. Естественно, реализация созидательной программы возможна только на основе радости, когда человек с радостью думает, с радостью берется за позитивные деяния и, как по мановению волшебной палочки, ему все удается сделать и реализовать. Не случайно наш великий соотечественник К. Циолковский высказал пророческую мысль о том, что человек должен быть лучистым, где луч и чистота соответствуют понятию света, а свет может быть только чистым, белым. В Библии для этого есть точная рекомендация: «Ходите по свету, дабы тьма не окутала вас». Человек является генератором света, он его создает, чем больше света человек будет получать извне, тем легче ему аккумулировать и создавать свет внутри. Эти процессы взаимосвязаны, ибо чем больше света внутри, тем большая лучистость, тем больше магнетизм, тем большая освещенность для пути других людей. Однако можно ходить по белому свету и не приобретать необходимую лучистость, так как для ее появления и проявления всего-навсего нужна радость. Лучистость – это не метафора, это врожденное или приобретенное свойство души. Этой лучистостью обладали С. Радонежский, С. Саровский и многие другие старцы, которые жили по божественным замыслам. В Библии также имеется еще один важный постулат: «Радуйтесь! Ибо велика ваша награда на небесах» (Евангелие от Матф.), и не случайно на всех службах рефреном звучат слова «Радуйтесь!». Это один из главных призывов нашей отечественной культуры и веры.

На Руси к графу, князю обращались «Ваша светлость», к дворянину «Ваше сиятельство», подчеркивая тем самым их светлое предназначение для народа. Бытовало представление, что народ темный, эта ложная идеология активно внедрялась в эпоху социализма, хотя именно народ создавал уникальные произведения искусства, свет которых дошёл до наших дней. По поводу света у нас можно найти много точных словосочетаний и поговорок: «Чужая душа потемки», «Человек светлой души», «Мрачный человек», «Человек светится изнутри» и т. п.

Человек, освещенный светом и излучающий свет, совсем другой: он мудрый, радостный, романтический, деятельный, он чувствует себя частью Вселенной, его созидательная мыслительная деятельность направлена на благо всего человечества, он приобретает всепонимание, которое дает решение всех человеческих проблем на Земле. Наличие противоборствующих темных и светлых сторон обуславливает движение в организме. Это движение присуще в равной степени человеку и Вселенной, где происходят определенные изменения – эволюция. Двигается вся Солнечная система, и в космосе каждое живое существо подчиняется одним и тем же законам. Мы все подключены к движущейся системе, и сами призваны эволюционировать. Движение одной души заставляет вибрировать другие, и этот процесс бесконечен. Другое дело, к какому полюсу будет совершаться это движение. Мы все хорошо знаем, что человек имеет три составляющие: тело (белково-нуклеиновая, или физическая), душа (мир наших чувств, или энергетическая), дух (мир мыслей, идей, планов, или информационно-голографическая). От нашего сознания, наших чувств тело принимает ту или иную форму: либо оно дряхло, больно, деформировано; либо оно здорово, полно энергии, совершенно. Можно предположить определенное соответствие человека нашему мирозданию, где Земля является телом, Солнце – душой, Вселенная – духом. И в этой параллели становится ясным, что от коллективного сознания, коллективных чувств мы можем иметь либо цветущую Землю, либо Землю, подверженную катаклизмам. Здесь мы можем наблюдать два полюса: гармонии и абсурда, где гармония – это мир, здоровье, счастье; а абсурд – это войны, болезни, конфликты, террор. В терминологии Библии эти состояния формулируются как ад и рай, которые мы создаем еще при жизни. Положительное и отрицательное существует не только рядом, но и посредством друг друга. Существование

отрицательного не исключает соответствующего положительного противовеса. Именно закон противоположностей лежит в основе прогресса. Суть света и тьмы различна, различны их образы. У света задача сделать человека и человечество счастливыми, у тьмы – погрузить в бездну сомнений и страданий. В народе говорят, что страдания – хорошая школа, а А. С. Пушкин считал, что счастье – лучший университет. В связи с этим бытует мнение, что, только пройдя школу страданий, можно попасть в университет счастья, понять и ощутить всю полноту и многогранность своих личных завоеваний. Если человек долго засиживается в «школе», то он свою жизнь превращает в ад, а если экстерном сдает экзамены и переходит в «университет», то свою жизнь он превращает в светлый рай. Если свет льется во тьму, тьма становится светом. Свет ощутим, если он не «застревает» в том или ином человеческом мире, а работает и проливается от одного к другому. Ничто на земле не проходит бесследно.

Будто из ниоткуда появляется у человека ошеломляющая творческая идея, вначале она заставляет задуматься о смысле жизни, затем приходит счастливая догадка о духовной связи человека с человеком, а дальше лежит путь к духовной связи человека со Вселенной. Когда мы обмениваемся мыслями, мы становимся вдвое богаче. Мысли складываются – и в итоге их рост идет не в арифметической, не в геометрической прогрессии, а во вселенской – Божественной.

Путь к свету – потребность великой души. Люди пока не осознают в массе своей, насколько они велики и созидательны в мире, насколько предрасположены ко всеобщему счастью. Предпосылки для света есть, наше пространство наполнено светом предыдущих поколений. Если говорить о разумности наших коллективных усилий, то сегодня о них можно судить по результатам. Мы вышли на открытый процесс самоуничтожения. Урок это для всех нас? Пока нет, ибо заштрихованная веками интуиция не дает знать, что этот наполненный темными мыслями отравленный мир полон дыхания смерти и страдания. Кто это сделал? Конечно, мы.

Как быть? Новая эпоха диктует новые пути решения этой затянувшейся проблемы. Русские люди всегда решали проблемы всем миром. Новые пути стоит прокладывать также всем миром через коллективный разум планеты. Коллективный разум – это не что иное, как ноосфера, по В. Вернадскому. Ноосфера – это сфера

разума, где собирательно накапливаются наши мысли и чувства, это банк данных, который пополняется человечеством и из которого человечество черпает знания. Каждый человек может положить в этот банк свой лучший опыт, лучшие знания, лучшие чувства и пользоваться этим мировым опытом. Знания и чувства, направленные на созидание, более легкие, они составляют высший слой ноосферы, разрушительные знания и чувства более тяжелые, они составляют более плотный нижний слой ноосферы. Так как мысль распространяется быстрее, чем скорость света, а чувства приближены к скорости света, то объединительная светлая составляющая тех и других способна «пробить» путь к верхнему слою ноосферы и подключиться к коллективному разуму планеты. Надо отметить, что плотность нижнего слоя ноосферы в крупных мегаполисах гораздо выше, чем в малонаселенных пунктах. Наблюдается прямая пропорциональная зависимость: чем выше плотность населения, тем плотнее негативный слой. Плотность населения в Московской области – 148 человек на 1 кв. км, а в некоторых регионах страны – на один кв. км приходится всего 2 человека. Именно по этим причинам наиболее интересные научные открытия мы фиксируем на периферии, и наиболее интересные ученые – из глубинки.

Взаимодействие с коллективным разумом заложено в основе самой жизни. Одна птица не знает, куда надо лететь, и вожак не знает. Но когда собирается много птиц, возникает стая, которая уже знает, куда надо лететь и что делать. Одна пчела не знает, что ей надо делать, а весь улей знает и организует четкую работу пчелиной семьи. В обоих случаях мы имеем дело с коллективным разумом, который называется эгрегором, психополем или, используя терминологию В. Вернадского, нообиоценозом. Игроки команды «Что, где, когда?» с помощью коллективного разума способны решать трудные задачи за 30 секунд. В психологической практике выявлено, что коллективный разум возникает, когда в группе больше 7 человек. С его появлением группа становится живым организмом, способным к самоэволюции и самосовершенствованию. Подключение к коллективному разуму происходит в церкви, особенно благоприятное место под куполом. Чем больше людей будет находиться в состоянии радости, тем тоньше будет негативный слой в ноосфере. Радость – это не только эмоция, но и энергия. Очень часто человек переходит на употребление более тонких видов энергии: от физической пищи к пище чувств, эмоций, а затем к

пище мыслей (в различных языках до сих пор существует понятие «духовная пища»). Когда у человека ослаблена мыслительная деятельность или мало радости, он употребляет большое количество пищи, находя в ней источник радости. В то время как, по данным новосибирского ученого В. Казначеева, человеку достаточно для пополнения своего энергетического багажа от 5 до 25% пищи, от 95 до 75% энергии он получает из окружающей среды. Чем более высокодуховный человек, тем меньше ему требуется грубой пищи, и наоборот. Один мой знакомый писатель даже не понимает вкуса пищи и ест очень мало, не испытывая никогда при этом чувство голода. Поэтому с понижением духовного уровня человека, с автоматизацией производства в современном обществе наблюдается больше людей, страдающих от переедания и ожирения. Вспомним святых, которые практически ничего не ели, а были бодры и энергичны, особенно в помощи другим людям. В этом служении другим, в этом стремлении они находили главный смысл жизни и интерес к ней.

С древнейших времен и по сей день культура (культ Ра, культ света) базировалась на целой индустрии вызывания у человека высоких состояний души: танцы, музыка, театр, песни, архитектура, одежда, разведение садов и многое другое. Сегодня немногие творения мы можем отнести к культуре, хотя эти антитворения почему-то продолжают называться культурой (театр абсурда, агрессивное кино, пустые шлягеры и пр.). Но это все внешние формы, которые призваны создавать культуру радости. К внутренним формам мы можем отнести формирование позитивных мыслей и позитивных эмоций человека. Понятие «эмоция» происходит от лат. глагола «потрясаю». Эмоции делятся на два класса: положительные и отрицательные. Отрицательные эмоции устойчивы, грубы, агрессивны. Положительные эмоции нежны, хрупки, ранимы, их легче подавить и уничтожить. Засилье отрицательных эмоций характеризуется такими образами, как «почернел от злости», «позеленел от зависти», «посерел от горя», «покраснел от стыда». Они долгостойки и трудно выводимы из психики человека, поэтому учить гневаться, озлобляться, сердиться, горевать не надо, это само приходит, а вот учиться радоваться крайне необходимо. Для этого очень важно создать для людей школу радости, своего рода ликбез по ликвидации негативных и созданию позитивных эмоций на всех этапах его жизни. Физики зафиксировали тот факт, что, когда че-

ловек порадуетя красоте сорванного яблока, его биополе увеличивается на 4 м. Тихая скромная радость. Но как она тонизирует самого человека и всех его окружающих! А что же с нами происходит, когда мы радуемся успехам своего ребенка, хорошему отношению людей, успехам своих близких, своим собственным достижениям. Мы становимся источником мощного излучения, вокруг которого приятно находиться всем окружающим. Атмосфера дома у радостных людей легкая, воздушная, к ним с удовольствием приходят люди, и совсем другая атмосфера у людей, наполненных негативными мыслями и эмоциями. После взрыва домов на Каширке в некоторых квартирах стекла остались в целости и сохранности – это оказались квартиры людей, где царили мир, гармония, радость.

Отрицательные эмоции можно сравнить с сорняками на грядке, а положительные – с хрупкими ростками. Чтобы последние превратились в полноценные растения, необходимо прополоть грядку с собственными отрицательными эмоциями. А для этого очень важно знать анатомию каждой эмоции и способы ликвидации одних либо способы выращивания других. Поэтому и нужна нам всем школа радости.

Начать же можно с сегодняшнего дня: порадоваться дереву, которое растет у вас за окном, поговорить и улыбнуться цветам на подоконнике, похвалить сына за хорошую прическу... поводов для радости много, только надо научиться их видеть и не проходить мимо.

В японской педагогике господствует очень хороший принцип воспитания детей: до 5 лет обращайся с ребенком как с царем, до 12 лет – как со слугой, после 12 лет – как с другом. Действительно, до 5 лет ребенок получает 90% информации об окружающем мире. Хорошие переживания человек помнит всегда, они его маяки, на этом фоне у него формируется абсолютная память, творческое воображение, ибо он не стеснен в пространстве мыслей и чувств и свободен в передвижениях. Прорастают доброта и отзывчивость, ибо он незнаком с насилием и агрессией. Мир открыт ребенку – он открыт миру. Эта открытость рождает позитивное восприятие мира без страха и страдания.

До 12 лет вступают в силу приемы, регулирующие познание, запреты и разрешения, соответствующие законам данной культуры. Знания, полученные до 12 лет, дисциплинируются, углубляются и выстраиваются в определенную иерархию, ребенок приобре-

тает навыки взаимоотношений с другими людьми, он социализируется. После 12 лет ему необходимы более глубокие и избирательные знания без репрессий и системы подавления.

Если эти ступени взаимодействия с окружающим миром проходят позитивно, то формируется, по образному выражению В. Леви, «зона рая», и ребенок с радостью вступает во взрослую жизнь без страха, руководствуясь верой в совершенство и красоту мира, преумножая их. Если этого не происходит, формируется «зона ада». Несовершенство воспитательной системы порождает большое количество моральных уродов.

Формируясь в целом, мы формируемся в частном: созидательный человек «= \Rightarrow » созидательная нация «= \Rightarrow » созидательное человечество. Психологически люди уже готовы к тому, чтобы узнать, как великолепно они устроены, как способна сложиться их жизнь в радости и счастье, они устали от своего несовершенства в силу того, что душа устала блуждать в потемках. Человеческая мудрость заключается в том, что сознание многих уже настроено на счастливое существование, обеспечивая тем самым счастье каждой «клеточке мирового организма». Это будем новые Мы, новая жизнь, новый общественный строй. Кто может разделить нашу человеческую радость, когда мы ощутим свет в себе? Это ли не чудо? Наши мысли, как внутренняя духовная среда обитания, материальны: что задумаем, то и получим. Мы на пороге настоящей, живой, всепоглощающей, счастливой жизни. Пусть каждый из нас сделает внутренним достоянием среду обитания души, которая в своей основе несет все светлое, доброе, искреннее, правдивое. Она займет ведущее место в сознании человека, рождая гармоничное мироощущение. Она будет направлять желанную радостную общечеловеческую мысль и работать на каждого.

Доброе отношение к человеку, активное участие в его судьбе – начало практического преобразования жизни. Каждому человеку нужно открыть светлый источник в себе, прислушаться к настоятельным просьбам своей души, позаботиться о её прозрении, наполнить её радостью любви, помочь ей развиваться до вселенских просторов, ощутив мир природы, её звуки и краски, и расцвести в нем. Это будет великая награда нам за вечную жажду истины и поиска смысла. Только в России живут люди с широкой душой, поэтому преобразование духа и души начнутся в России (Ра-сияющая), а расцвет России обеспечит расцвет всего человечества.

МЕСТО ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ ПАТРИОТИЗМА: ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Рассматриваются подходы к патриотическому формированию личности с учетом современных общественных отношений. Проведен сравнительный анализ компонентов формирования патриотического отношения (познавательного, поведенческого и эмоционально-мотивационного) к своим при реализации просветительской, коммунитарной, патерналистской, религиозно-церковной и субкультурной тенденций. Показано что в традиционной практике патриотического воспитания на постсоветском пространстве используют сочетание тенденций просветительской, коммунитарной и патерналистской и, к сожалению, недостаточно используют религиозно-церковную и субкультурную тенденции. Обоснована роль педагогической технологии туристско-краеведческой деятельности и детско-юношеского туризма в социализации и формировании патриотических отношений и установок.

The approaches to the formation of patriotic identity in view of modern public relations. A comparative analysis of the components forming patriotic attitudes (cognitive, behavioral, emotional and motivational) for the implementation of its educational, communitarian, paternalistic, religious and church subcultural trends. It is shown that the traditional practice of patriotic education of the former Soviet Union used a combination of educational trends, communitarian and paternalistic, and, unfortunately, not enough to use the religious church and subcultural trends. It substantiates the role of educational technology tourist activities and local history for children and youth tourism in socialization and the formation of patriotic and attitudinal.

Ключевые слова: патриотизм, тенденции, патриотическое воспитание, детско-юношеский туризм, туристско-краеведческая деятельность, традиции, социализация, субкультура, патриотизм.

Keywords: patriotism, trends, patriotic education, children and youth tourism, tourist activities local history, traditions, socialization, subculture, patriotism.

В современном мире основным предметом противостояния государств, военно-политических блоков, экономик стала социокультурная самоидентификация личности и, в первую очередь, ее патриотическая ориентация. Под патриотизмом традиционно понима-

ют систему отношений человека к Родине, которая проявляется в действиях и поступках по отношению ко всем составляющим территории, к которой личность относит себя как к родной. «Классический» патриотизм есть атрибут традиционного общества, в котором разделение людей строилось по принципу свой/чужой, основным ресурсом была земля, а производительные силы общества были направлены на выживание, в первую очередь, на производство продуктов питания, и основу общественного бытия составляли традиции. В традиционном обществе предметом социализации являются традиции. В случае не следования традиции человек не может быть своим и не получает помощи от общества, что в свою очередь равносильно смерти. В силу этого каждый член общности естественно становится «стихийным» патриотом. Наша история насыщена большим количеством примеров такого естественного патриотизма.

Патриотизм членов доиндустриального (традиционного) общества навязывает нам представление о патриотизме как об одной из составляющих нравственности личности, а также о технологии его формирования. С большой долей вероятности мы можем утверждать, что патриотизм традиционного общества – это патриотизм ближнего родного края или малой родины.

По мере перехода общественных отношений в индустриальную эпоху постепенно разрушаются общественные институты, которые являются носителями традиций, и контролирующими их выполнение. Первой под пресс индустриализации попадает крестьянская община, с падением которой начинается кризис патриотизма ближнего родного края. Следует отметить, что на территории Российской империи были районы, в которых традиционного общества не было вообще, или такие, в которых каток индустриализации в кратчайшие сроки уничтожил общественные отношения, характерные для традиционного общества. Выявление таких районов требует дополнительного анализа и не является предметом нашего исследования. В качестве примера можно привести Херсонскую губернию, в которой города появились раньше сел и, как правило, были построены под реализацию крупных индустриальных проектов, а сельское хозяйство изначально ориентировалось на капиталистические отношения. В таких регионах изначально формировалась полинациональная общность, в которой не было места доминированию какой-то одной национальной культуры. Патриотизм

населения таких регионов изначально строился скорее на общегосударственных началах.

Следует отметить, что индустриализация по всей территории Российской империи и СССР проходила не одновременно и с различной степенью интенсивности. Так, области, присоединенные к СССР в результате Великой Отечественной войны, вступили на путь индустриализации в 50-е гг. XX столетия. На момент распада СССР менее двух поколений коренного населения этих территорий прожило в «индустриальном» обществе, что свидетельствует о том, что патриотизм малой родины здесь был более актуален, чем советский патриотизм. Именно население этих территорий и сыграло значительную роль в развале Советского Союза.

Формирование патриотизма в индустриальном обществе требует создания специального института социализации, который мы называем патриотическим воспитанием.

Следует обратить внимание и на то, что именно в индустриальном обществе возникает социальное явление, которое мы называем субкультурами. На наш взгляд, субкультуры являются ответом общества на разрушение общественных традиций и представляют собой упрощенное, а в некоторых случаях уродливое подобие традиционного общества. В дальнейшем именно субкультуры становятся оружием на фронтах борьбы за социокультурную самоидентификацию личности.

В СССР патриотическое и особенно военно-патриотическое воспитание были важными составляющими коммунистического воспитания, и детско-юношеский туризм с туристско-краеведческой деятельностью в значительной степени были ориентированы в этом направлении. В системе коммунистического воспитания важное место уделялось формированию традиций, и поэтому государственные и общественные традиции, которые считались социально полезными, всячески поощрялись и поддерживались.

При переходе к постиндустриальному обществу в сфере общественных отношений доминантное влияние на личность оказывают информационное пространство и общество потребления. В виртуальном пространстве личность утрачивает свое главное социальное свойство – узнаваемость и приобретает новое для себя качество – анонимность. А если учитывать пути вхождения человека в общество потребления, то доминирующим личностным качеством становится эгоизм и персонифицированный патриотизм зачастую

приобретает эгоистическую окраску. Мы можем наблюдать сегодня появление моды на «патриотизм».

Если рассматривать патриотизм как нравственную категорию, то в его формировании должны прослеживаться тенденции нравственного воспитания. С учетом сегодняшних реалий мы предприняли попытку проанализировать тенденции, которые проявляются в наиболее явном виде (см. таблицу).

ТЕНДЕНЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	Компоненты формирования патриотического отношения к своим		
	Познавательный	Поведенческий	Эмоционально-мотивационный
ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ	Формирование представлений о Родине и человеческой общности, которая воспринимается как своя в виде знаний и установок на совершение патриотических поступков. Уточнение понятий «свои и чужие», «верность и предательство», «добро и зло», «честь и подлость», «стыд и гордость»	Требование выполнения патриотической традиции как поведенческой нормы в системе свой/чужой	Формирование позитивного отношения ко всем компонентам Родины в процессе овладения суммой знаний о природе, земляках, социокультурном пространстве; зависимость будущего Родины от нравственности и патриотизма личности
КОММУНИТАРНАЯ	Формирование знаний об общности, к которой личность относится, о зависимости от этой общности. Включение личности в систему обрядности и традиций родного края и Родины	Согласование своего мнения и поведения с общественным мнением и мнением ближнего окружения, с требованиями социального слоя, к которому принадлежит личность, с общественным мнением о гражданском патриотическом поведении	Формирование эмоционально-позитивного яркого отношения к своим и негативного – к представителям конкурентной среды. Переживания чувств гордости и стыда за собственные поступки и поступки своих товарищей

ПАТЕРНАЛИСТСКАЯ	Формирование системы взаимоотношений с органами государственной власти и с представителями старшего поколения как носителями ценностей и традиций Родины, и принятие их как единственно правильных	Демонстрация уважения к заслугам старшего поколения, традициям и обрядности государства и народов, проживающих на территории Родины	Формирование эмоционально теплого и преданного отношения к традициям защиты Родины
РЕЛИГИОЗНО-ЦЕРКОВНАЯ	Формирование безусловной веры в идею Бога как носителя высшей ценности, добро для своих и представление о патриотическом поведении с точки зрения веры и места верующего человека в системе защиты общности своих	Сопоставление своего поведения с догматами веры	Формирование отношения к общности своих через отношение к объекту веры
СУБКУЛЬТУРНАЯ	Обучение использованию символов, ассоциируемых с Родиной (обрядность, элементы одежды, слоганы и т. п.)	Подчинение своих мотивов групповым мотивам и своего поведения – нормам, установленным для членов субкультуры	Формирование преданности своим при проведении массовых акций

Патриотическое формирование личности требует определенной педагогической технологии в силу того, что социализация сегодня не преследует своей целью формирование патриотических отношений и установок. В связи с этим следует обратиться к выявленной А. Остапцом последовательности освоения Родины. Пространство жизнедеятельности воспитанника естественно разбито на следующие зоны по степени влияния на него: ближний родной край, родной край, Родина, другие страны мира (Остапец А. А. Педагогика туристско-краеведческой работы в школе. М.: Педагогика, 1985. 104 с.). В зависимости от последовательности освоения

этих зон ребенком, на что указывал А. Остапец, возможна реализация как патриотического, так и космополитического воспитания.

В условиях доминирования тенденций отношений, характерных для постиндустриального общества, основной упор в формировании гражданина-патриота следует делать на Родине. При изучении ближнего родного края и родного края события, произошедшие в них, необходимо рассматривать через призму Родины. То есть доминировать в патриотическом воспитании должно Родиноведение. Если этого не делать, то любая страна может распасться по технологии распада СССР.

В свете вышеизложенного необходимо обратить внимание на то, что в чистом виде отдельно взятые тенденции патриотического воспитания используются крайне редко. В традиционной практике используют сочетание просветительской, коммунитарной и патерналистской тенденций. К нашему глубокому сожалению, религиозно-церковную тенденцию наиболее полно реализовали исламские экстремисты. Субкультурная же тенденция реализуется в цветных революциях.

Реализация тенденций патриотического формирования личности в компонентах нравственного отношения

При разработке технологии патриотического воспитания, с учетом вышеизложенного, следует учитывать доминирующий тип общественных отношений на территории постоянного проживания воспитанников, и конечную цель патриотического воспитания. Следует отметить, что патриотизм и национализм с точки зрения отношений очень схожи и принципиально различаются только мотивами, которые приводят к выбору той или иной стратегии поведения.

Нравственное требование стремится к нравственному императиву в ситуациях распределения ресурсов и продуктов труда. Мотивы патриота ориентируют его на деятельность, в которой, с опорой на ресурсный потенциал Родины за счет собственных усилий, создаются условия ее максимального развития. Националист, как правило, ориентирован на поиск внешних и внутренних препятствий, угроз, врагов, которых необходимо уничтожить, что, по его мнению, приведет к улучшению положения Родины.

В случае доминирования интересов ближнего родного края и родного края в патриотическом воспитании возможна активизация

центробежных сил в обществе, что в свою очередь рано или поздно приведет к распаду государства.

Проблему формирования патриотических чувств личности гражданина необходимо переосмыслить с новых позиций и, отталкиваясь от нового видения, разрабатывать современные технологии патриотического воспитания.

УДК 338.48-14-053.6:008

А. З. Абдулхаиров

**«ДОЛГАЯ ДОРОГА К МОРЮ...»: КРЫМСКИЙ ТУРИЗМ XX В.
В КОНТЕКСТЕ КОНЦЕПЦИИ «НОВОГО НОМАДИЗМА»**

В статье охарактеризована социально-философская концепция «нового номадизма», получившая развитие в трудах западных интеллектуалов Ж. Аттали, З. Баумана, Ф. Гваттари, Ж. Делёза, У. Митчелла, а также показано значение туризма как одной из важных форм пространственной мобильности современных людей. На примере Крыма определяется принадлежность туристов к категории «новых кочевников», дана оценка взглядам апологетов и противников номадологической теории с точки зрения евразийского подхода, в котором кочевничество и оседлость рассматриваются как равнозначные, взаимно обогащающие друг друга формы существования.

The article describes the socio-philosophical concept of the "new nomadism", which has developed in the works of Western intellectuals Jacques Attali, Z. Bauman, F. Guattari, G. Deleuze, J. W. Mitchell, as well as the significance of tourism as an important form of spatial mobility of modern people.

On the example of the Crimea the author shows the tourists belonging to the category of "new nomads", as well as assess the views of the apologists and opponents of nomadic theory from the point of view of Eurasian approach, in which nomadism and sedentary lifestyle are treated as equal, mutually enriching each other forms of existence.

Ключевые слова: туризм, мобильность, новый номадизм, бродяжничество, номадический предмет, ризома, Крым.

Keywords: tourism, mobility, new nomadism, vagrancy, nomadic object, rhizome, Crimea.

Цель данной работы раскрывает мобильность людей, увлеченных путешествиями и походами, коренным образом меняет образ жизни людей, заставляет переосмыслить традиционные представления о «родной земле».

Термин «новый номадизм» появился в начале 1990-х гг. благодаря трудам известного французского интеллектуала Жака Аттали (Jacques Attali). В своей книге «На пороге нового тысячелетия» Ж. Аттали делает футуристический прогноз о том, что в самом скором будущем перемещение людей, денег, товаров и информации окончательно разрушит все существующие барьеры и границы. Перманентные пространственные перемещения на дальние расстояния охватят самые широкие слои населения независимо от пола, национальности, вероисповедания и социального статуса, что приведет к ослаблению традиционных связей людей с семьей, общиной, нацией, страной [1]. Реальные и виртуальные путешествия будут тесно переплетены между собой, создав ощущение непрерывной мобильности, трансформируя основные формы мировосприятия и социальные практики [2].

Важной составляющей концепции «нового номадизма» Ж. Аттали является понятие «номадический предмет». Так он называет те вещи, которые обеспечивают потребности «человека кочующего» во время его постоянных перемещений и обладают такими характеристиками, как компактность, полифункциональность, универсальность сферы применения. Французский мыслитель в своей работе предсказал появление многих технических новинок, которые получили распространение в последующие десятилетия, таких как беспроводные сети, «умные» наручные часы, возможность управлять устройствами посредством голосовых команд и т. д. Эта тема также нашла свое продолжение в трудах западного урбаниста и антрополога Уильяма Митчелла (William Mitchell). В его работе «Я++: человек, город, сети» очень подробно описано, например, как за счет усовершенствования компактности звуковоспроизводящей аппаратуры она за несколько веков превратилась из громоздкого предмета обстановки помещения (механическое пианино) в неощутимый на теле аксессуар (MP3-плеер), приобретя все свойства «номадического предмета» [3].

В этом контексте нельзя не вспомнить двух других французских авторов – Феликса Гваттари (Felix Guattari) и Жилия Делёза (Gilles Deleuze). Написанная ими книга «Тысяча плато» (1980),

ставшая вторым томом философского цикла «Капитализм и шизофрения», содержала главу «Трактат о номадологии: машина войны». В этой главе они с явной симпатией описывают кочевые объединения, под ударами которых распадались сильнейшие мировые империи с оседлым типом цивилизации. Являясь представителями философии постструктурализма и постмодернизма, Ф. Гваттари и Ж. Делёз ввели в лексикон социально-гуманитарных наук понятие «ризома» (франц. rhizome – «корневище»). В их понимании ризома – это совокупность неупорядоченных, не имеющих четкой иерархии горизонтальных связей. Таким же неструктурированным является и пространство ризомы. В ней нельзя четко выделить «центр» и «периферию» – эти координаты не заданы по умолчанию в отличие от привычных нам пространственных систем. Именно свойства ризомы делали кочевые объединения древности страшной «машиной войны», которая приводила к гибели оседлые цивилизации. Ведь для кочевников, во всяком случае в представлениях французских постструктуралистов, отсутствовали четкие правила ведения войны, принципы военной иерархии и единоначалия, не существовало четко определенной «линии фронта», «флангов», «тыла». Они могли внезапно появиться в любой точке, в любой момент времени, в любом количестве, а затем так же неожиданно исчезнуть [4].

Ещё один известный западный мыслитель современности, социолог и социальный философ Зигмунт Бауман (Zygmunt Bauman) отмечал, что эпоха постмодерна перевернула устоявшееся соотношение между понятиями оседлости и кочевничества: «...жители проснулись, стали перемещаться, чтобы найти свое место – место на земле, место в обществе, место в жизни... Мир сам себя перекраивает по мерке кочевника», формируя при этом общество «новых кочевников» [5].

По всей видимости, для западных интеллектуалов появление идеологии «нового номадизма» было связано с усталостью от традиционной оседлости, желанием избавиться от контроля со стороны государства, а также ответом на вызовы надвигающейся глобализации. Однако во многих странах, расположенных на юге и востоке Евразии, эти идеи были восприняты как «возвращение к истокам». Они приобрели определенную популярность и в странах арабского мира, и государствах Средней Азии. Сам Ж. Аттали рассматривает «новый номадизм» и как следствие прогресса, и как возвращение к истокам, к архаическим периодам истории челове-

чества, называя пример оседлых цивилизаций последних тысячелетий лишь промежуточным этапом между этими двумя периодами глобальных миграций.

Стремительное увеличение туристских контактов в мире на протяжении XX – начала XXI в., безусловно, можно рассматривать как один из шагов человечества по пути к «новому номадизму». Международный и национальный туризм превратились в одну из наиболее распространенных форм пространственной мобильности, масштабы которой постоянно растут, а границы – расширяются. По данным Всемирной туристской организации (World Tourist Organization UNWTO), годовое количество международных туристских прибытий в мире начиная с 2012 г. превышает 1 млрд. Предпочтения туристов могут существенно меняться, однако некоторые географические тренды остаются неизменными на протяжении довольно продолжительного периода. В последние десятилетия лидерство по количеству туристских прибытий удерживает Франция, немного уступают ей по популярности США и Испания. Китай стремительно догоняет эту тройку лидеров международного туризма, а Россия стабильно находится в десятке самых посещаемых туристами стран мира [6].

Если перейти от глобального к национальному контексту, то нельзя не отметить особую роль Крымского полуострова как для традиционного, так и для современного номадизма. В советский период Крым стал одной из важнейших точек притяжения туристов и рекреантов со всего Советского Союза. В период «развитого социализма» Крымская область, население которой составляло около 2 млн чел., ежегодно принимала до 7–8 млн туристов и рекреантов. За период с 1958 по 1988 г. масштабы туристских миграций в Крым увеличились в 12 раз, с 700 тыс. до 8,3 млн чел. ежегодно, что дало основание современникам говорить о «рекреационном взрыве» [7]. Причем только 20–25% от их общего количества составляли организованные (плановые) туристы и рекреанты, имевшие путевки в санатории, пансионаты, дома отдыха, туристские базы и пионерские лагеря. Основную массу составляли т. н. неорганизованные рекреанты, или «дикари», путешествовавшие без путевок и выбиравшие маршрут по своему собственному усмотрению. Если в 1960 г. Крымскую область посетило 740 тыс. «дикарей», то в 1970 г. их количество составило уже 3,8 млн, в 1980 г. – 5,7 млн, в 1988 г. – 6,2 млн. человек [8].

Значительная концентрация неорганизованных рекреантов в приморских населенных пунктах и рекреационных зонах заметно снижала качество отдыха, приводила к значительным антропогенным нагрузкам на природную среду, инженерно-технические коммуникации, предприятия сферы услуг. В курортных городах и поселках наличие огромного количества «дикарей» приводило к острому дефициту койко-мест в частном секторе, из-за чего туристы размещались в малоприспособленных помещениях, хозяйственных постройках, иногда прямо под открытым небом. На всех точках обслуживания в «пик» сезона образовывались огромные очереди, пляжи были переполнены. Как отмечает крымский исследователь Алексей Попов, такая ситуация в развитии туризма и рекреации Крыма позднего советского периода, с одной стороны, служила наглядным подтверждением реализации конституционного тезиса о том, что «граждане СССР имеют право на отдых», но, с другой стороны, формировало критическое отношение к тезису о «неустанной заботе руководителей партии и государства» об обеспечении высокого качества этого отдыха [9].

Необъявленная «война» за качественный курортный сервис велась без четко обозначенной линии фронта, по принципу «ризомы» Ф. Гваттари и Ж. Делёза. Траектория и масштабы перемещений номадов от рекреации («дикарей») во многом были непредсказуемы, из-за чего органы власти не могли в достаточной степени подготовиться к их приёму и качественному обслуживанию. Данная ситуация очень напоминала конфликт двух миров, разных систем ценностей, описанных З. Бауманом в его работе «От паломника к туристу». Он пишет: «...самое ужасное, что передвижение бродяги было непредсказуемым: в отличие от паломника, у бродяги нет пункта назначения. Вы не знаете, куда он двинется дальше, потому что он сам этого не знает, да и не хочет знать... В любом месте он может сделать привал, но он никогда не знает, надолго ли задержится...» [10]

Начиная с конца 1950–1960-х гг. в Советском Союзе стремительными темпами возрастало количество личного автотранспорта, что повышало мобильность туристов-номадов. На многих участках крымского побережья в летние месяцы образовывались стихийные стоянки автотуристов, обитатели которых самостоятельно сооружали примитивные укрытия от солнца и дождя, устанавливали палатки, готовили пищу на костре. На таких стоянках часто отсутст-

вовало водоснабжение, не было контейнеров для сбора мусора, не говоря уже о столовых или продовольственных магазинах.

Рост популярности неорганизованной рекреации привел к тому, что советская промышленность приступила к выпуску ограниченного количества товаров, которые можно отнести к разряду «номадических предметов» в том смысле, которое вкладывал в это понятие Ж. Аттали. Это были палатки, легкая складная мебель, походный инвентарь для приготовления пищи, радиоприемники. Однако масштабы выпуска таких товаров все же заметно отставали от темпов роста неорганизованной рекреации, из-за чего значительное распространение среди «дикарей»-автомобилистов получили самодельные приспособления, облегчавшие походный быт – переносные плиты, разборные столы и стулья, «бензиновые самовары» и т. п. [11]

После распада СССР в Крыму наблюдался некоторый спад количества как организованных, так и неорганизованных туристов. Однако в начале 2000-х гг., которые можно назвать периодом стабилизации туристско-рекреационной сферы Крыма, количество туристов сохранялось на уровне 4–6 млн чел. в год. Причем, несмотря на многочисленные общественно-политические и социально-экономические трансформации, произошедшие после 1991 г., количество неорганизованных отдыхающих среди них по-прежнему составляло около 75%, в то время как количество путешествующих по путевкам – только 25%.

Современным вариантом «дикого» туризма, имеющим международное распространение, является т. н. бэкпэкинг / backpacking (от англ. Backpack – «рюкзак»). Приверженцы бэкпэкинга (бэкпэкеры) – это путешественники, которые осуществляют самостоятельные, как правило, малобюджетные путешествия, принципиально отказываясь от услуг туроператоров. В последние десятилетия движение бэкпэкеров стремительно набирает обороты. Чаще всего это студенты, еще не обремененные повседневной работой или семьей и имеющие небольшой бюджет для путешествий. Сам план маршрута разрабатывает лично бэкпэкер, ориентируясь на стремление увидеть максимум за минимум финансовых затрат. Такие люди выбирают самые бюджетные варианты транспорта, ночуют в дешевых гостиницах или в палатках, питаются самой неприхотливой пищей [12].

Следует признать, что в настоящее время идеи «нового номадизма» нередко становятся объектом острой критики. По мнению некоторых авторов, олицетворением «современного кочевника» является торговец, не имеющий культуры, родины, семьи, а постоянно перемещающийся по планете с целью получения наибольшей выгоды. Они утверждают, что главная цель современных социальных философов, создавших номадологическую теорию, в первую очередь Ж. Аттали – оторвать людей от национальных традиций, заставить их принять идеологию потребительства и готовность к постоянным изменениям. Все это якобы делается потому, что людьми-номадами легко манипулировать. Человек, лишившийся естественной защиты рода и нации, становится послушной игрушкой в руках опытных кукловодов [13].

Поскольку термин «номадизм» не имеет устойчивого негативного контекста, критики номадизма пытаются связать его с другими понятиями, которые, как им кажется, будут вызывать к нему неприятие. Например, российский исследователь А. В. Шляков в своей диссертации на соискание ученой степени кандидата социологических наук пытается проследить генетическую связь между понятием «бродяжничество» и концептом «новый номадизм». «Туризм, странничество, трудовая миграция, бездомность – виды современного бродяжничества. Во всех случаях объединяющим началом выступает отсутствие потребности к бытовой оседлости, стремление уйти от внешних социокультурных ожиданий, попытка преодолеть состояние ценностно-смысловой неопределенности в периоды становления новых культурных ориентиров» [14].

Интересно, что явление т. н. «бродяжничества» имеет непосредственное отношение к истории советского туризма. В конце 1920-х – начале 1930-х гг. в СССР развернулась сталинская модернизация, затронувшая все сферы жизни общества. В частности, возникло движение пролетарского туризма, участники которого ставили перед собой, прежде всего, политико-идеологические задачи. Помимо прочего, пролетарские туристы стали бороться с различными «извращениями» в туризме, среди которых они называли т. н. «бродяжничество». В те годы центральные и местные газеты, особенно «Комсомольская правда», едва ли не ежедневно помещали статьи о пользе пролетарского туризма с активными формами передвижения. Тема была у всех на слуху. Этим воспользовались некоторые предприимчивые авантюристы, которые пешком перемещались по стра-

не, презентуя себя как «путешественников-рекордсменов» и обращаясь за материальной помощью в различные советские учреждения. Например, некто Антон Земля даже отпечатал типографским способом визитки с надписью «19 570 километров пешком с целью изучения нравов, быта и экономики федераций СССР» [15]. Критическое отношение к туристскому «бродяжничеству» в 1920–1930-е гг. было связано с тем, что оно превращало в самоцель сам процесс передвижения по стране, в то время как для пролетарского туризма важнее был объем реальной общественно полезной работы. Впрочем, на практике под обвинение в «бродяжничестве» и «бесцельном топтании земли» теперь мог попасть любой турист или группа туристов, если их путешествие совершалось с чисто рекреационными целями и не имело четко сформулированных идеологических или хозяйственно-прикладных задач.

Кампания по борьбе с «бродяжничеством», проходившая в начале первой пятилетки, отличалась вульгарным идеологизмом и совершенно не ставила своей целью философское осмысление данного феномена. Гораздо позже уже упоминавшийся З. Бауман в своей работе «От паломника к туристу» концептуально разграничил образы Бродяги и Туриста: «Подобно бродяге, турист находится в движении. Подобно бродяге, он всюду вхож, но нигде не свой. Однако между ними есть некоторые весьма существенные отличия. Во-первых, у бродяги равновесие между “толкает” и “манит” достигается сильным перекосом в сторону “толкает”, а у туриста центр тяжести смещен к “манит”. Туристом движет цель (или по крайней мере он(а) так думает). Он(а) двигается прежде всего “для”, и только потом (если вообще) “по причине”» [16].

Проанализировав доводы противников «нового номадизма», в частности их попытки обвинить туристов-номадов в «бродяжничестве», мы можем констатировать, что применительно к туризму они являются совершенно некорректными. Путешествуя по миру, турист ни в коем случае не ставит своей целью забыть собственную культуру, отказаться от Родины или семьи. Он с любопытством получает новые знания и впечатления, узнает обычаи и традиции других народов, но из-за кратковременности пребывания вне дома они никак не могут вытеснить базовые ценности туриста-номада. Напротив, даже в кратковременной поездке он постоянно тоскует по Родине, вспоминает о том, что ему дорого. В качестве подтверждения этого тезиса можно привести один пример. Сохранились воспо-

минания об отдыхе в Крыму летом 1970 г. бригадира механизаторов из Советского Узбекистана, Героя Социалистического Труда Шаймардана Кудратова. Описывая свое пребывание в санатории летом 1970 г. он сообщает, что в один из дней не удержался и попросил поваров санатория приготовить ему в качестве заказного блюда «настоящий узбекский плов». В конце своего очерка о пребывании в Крыму он пишет: «...очень понравилось мне здесь, но дома ждут дела, сейчас в нашем совхозе горячая пора, каждый человек на счету. Надо ехать!» [17] Таким образом, именно туризм, на наш взгляд, является самой безопасной и полезной формой «нового номадизма», который не отрывает человека от его «корней», а, напротив, по-новому актуализирует его «укорененность».

Кроме того, голоса противников «ренессанса» номадизма в современном мире явно обусловлены тем, что они подчеркнута относят себя к оседлой, земледельческой культуре и намеренно противопоставляют себяномадам прошлого и настоящего. По всей видимости, такая позиция политически и идеологически ангажирована. Один из современных авторов справедливо отмечает, что «любая оседлая культура порождает и производит кочевников, диалектически самоутверждаясь в противопоставлении им» [18]. Таким упрощенным представлением, основанным на бинарных оппозициях, противостоят идеи евразийства. Евразийцы выступают за синтез кочевого и оседлого начала ради достижения синергетического эффекта. Туризм как раз дает прекрасную возможность совместить два стиля жизни, две философии, Европу и Азию в рамках туристского путешествия. А одним из лучших мест для такого путешествия, безусловно, является Крымский полуостров, где на протяжении многих тысячелетий происходил синтез кочевой и земледельческой культуры, Востока и Запада.

Примечания

1. Аттали Ж. На пороге нового тысячелетия. URL: http://modernlib.ru/books/attali_zhak/na_poroge_novogo_tisyacheletiya/read.

2. Божко Л. Д. Культурные последствия глобализации: «новые кочевники» и «новые идентичности» // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Сер. : «История. Политология. Экономика. Информатика». 2013. № 22. С. 73.

3. Mitchell W. ME++: The Cyborg Self and the Networked City. Cambridge: MIT Press, 2003. 312 p.

4. Делёз Ж., Гваттари Ф. Трактат о номадологии. URL: http://www.situation.ru/app/j_art_1022.htm.
5. Бауман З. От паломника к туристу // Социологический журнал. 1995. № 4. С. 142.
6. UNWTO World Tourism Barometer and Statistical Annex. 2015. Vol. 13 (January).
7. Курортно-рекреационное хозяйство Крыма: сезонность, занятость населения : инф. материал. Симферополь, 1990. С. 13.
8. Попов А. Блеск и нищета «Всесоюзной Здравницы» // Родина. 2012. № 5. С. 117–118.
9. Попов А. «Мы ищем то, чего не теряли»: советские «дикари» в поисках места под солнцем // Ab Imperio. 2012. № 2. С. 296–297.
10. Бауман З. Указ. соч. С. 142.
11. Автолюбители на юге. Походная кухня туриста // За рулем. 1961. № 7. С. 18–22.
12. Божко Л.Д. Указ. соч. С. 74.
13. Бородин С. Грядущая цивилизация новых кочевников. URL: <http://staretz.narod.ru/Articles/43.htm>.
14. Шляков А. В. Бродяжничество как феномен культуры повседневности: дис ... канд. социол. наук / Тюменский гос. нефтегазовый ун-т. Тюмень, 2009. С. 24; Шляков А. В. Смысловые «корни» номадизма // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2015. № 8-2. С. 210–212.
15. Бродяга – не турист // Турист. 1967. № 2. С. 13.
16. Бауман З. Указ. соч. С. 143.
17. Кудратов Ш. В бывшем царском... // Дворцы здоровья – трудящимся : сб. Симферополь : Таврия, 1970. С. 61–70.
18. Дьяков А. В. Человек кочующий: номадизм как средство от тоталитаризма // Компаративистский анализ общечеловеческого и национального в философии / под ред. А. С. Колесникова. СПб., 2006. С. 46–47.

ГЕНДЕРНЫЕ РОЛИ ВО ВНУТРИСЕМЕЙНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ЗАКУБАНСКИХ АДЫГОВ В XVIII – НАЧАЛЕ XX В.

В статье рассматривается гендерное воспитание в адыгской национальной культуре.

The article examines gender training in adygskoj national culture.

Ключевые слова: гендер, гендерная роль, традиционная культура, мужское и женское воспитание, традиции и обычаи, этикет, трансформация.

Keywords: gender, hundarna role, traditional culture, male and female education, traditions and customs, etiquette, transformation.

Специфика гендерного воспитания в адыгской национальной культуре предполагает всестороннее развитие личности. Агентами социализации выступали семья, патронимия, группы сверстников и община. Основным методом воспитания детей считался метод подражания: стереотипы мужского и женского поведения входили в психологию ребенка через непосредственное наблюдение за поведением взрослых мужчин и женщин.

Современная система воспитания молодежи весьма противоречива, лишена идеологических оснований, многоаспектна. А что касается гендерного воспитания закубанских адыгов, исторически становление личности имело свои особенности, связанные с традиционной культурой, религиозной и сословной принадлежностью, пространственными рамками и т. д. В народном опыте воспитания много ценных педагогических мыслей, форм, средств и методов формирования личности, которые еще не в полной мере получили теоретическое обобщение, и многое утеряно. Поэтому традиционные методы и средства воспитания молодежи способны внести много полезного в арсенал современного воспитательного процесса. Ведь каждый человек – представитель какой-либо нации, народа, он несет какие-то национальные черты и особенности в своем характере. Без их учета невозможно рационально организовать его воспитание, в свою очередь, без использования народного опыта

этнопедагогике трудно оказать эффективное воздействие на сознание подрастающего поколения, его нравственный облик.

Гендерная роль – совокупность социальных норм, определяющих, какие виды поведения считаются допустимыми, подходящими или желательными для человека в зависимости от его гендерной принадлежности, то есть принадлежности к женщинам, мужчинам или другому гендеру.

В разных культурах количество и конкретное содержание гендерных ролей существенно различаются.

Адыгское общество издревле представляло собой яркий пример так называемого традиционного общества. Социальные институты такого общества опираются на силу исторической традиции, а гендерный порядок – на сложившиеся отношения в обществе.

Традиционная культура – это тип культуры, для которого характерно такое социальное регулирование, приспособление и развитие человека, в котором главную роль играет традиция, то есть социально санкционированный стереотип поведения и мышления [1].

Основные функции культуры определяются как а) трансляция опыта, тип социальной памяти; б) способ социализации личности. Нет сомнений в том, что львиная доля в реализации этих функций принадлежит женщине. Роль женщины в передаче культурных навыков: воспитание личности, адаптированной к определенной социальной и природной среде, обогащенной историческим опытом, – особенно заметна в традиционном обществе. Характерные черты такого социума достаточно полно и долго сохранялись в кавказских этносах.

Для объективной гендерной характеристики роли и места женщин в адыгском обществе необходимо проанализировать жизненный путь адыгской женщины, начиная с момента рождения.

Воспитанием детей и юношества, как свидетельствуют Ш. Ногмов, Хан-Гирей, К. Атажукин и другие авторы, адыги начинали заниматься с раннего детства. Причем мальчиков и девочек воспитывали вместе до семилетнего возраста. Занимались этим в основном женщины. Затем мальчики «поступали в руки мужчинам, которые обучали их владеть ножом и попадать им в цель. Когда они подрастали, то вместе ножа давали им для упражнения кинжал» [2]. Крестьянских детей учили обращаться с серпом, топором, косой, вилами и т. д., при этом большое значение придавалось

умению правильно пользоваться этим орудием труда. Адыги, например, не разрешали подавать нож, кинжал и вообще любой острый предмет другому человеку острием вперед. Если случайно направлялось острием к стоящему напротив, то острие обязательно втыкали в землю. Вилы и косы носили на плече, достаточно высоко поднимая режущую часть.

Во время перерыва их не оставляли на земле, в траве, а подвешивали на дереве или же втыкали в землю.

Такие подробности должен знать каждый воспитываемый человек. Большую роль в этом играла семья, в которой, по словам Ш. Ногмова, «старший имел власть неограниченную: отец над детьми, муж над женой, брат над сестрой» [3]. При таких строгих взаимоотношениях между членами семьи в воспитании трудолюбивых, физически развитых и нравственно устойчивых молодых людей главную роль играли положительный пример старших, их правдивость, сила, мужество, умение работать и т. д.

Рождение мальчика и девочки встречалось по-разному. На сына смотрели как на опору домохозяйства, продолжателя рода. Дочь, напротив, считалась временным членом семьи, «гостьей» в доме. Если рождался мальчик, отец должен был щедро одарить повитуху, если же девочка – мог ограничиться поцелуем или небольшим подарком [4].

То есть у адыгов статус мужчин, безусловно, выше, но пренебрежительное отношение к женщине не культивируется, а существовавшее предпочтение детей мужского пола в историческом плане имело много причин. В первобытном прошлом оно утверждалось патриархатом (мальчики – продолжатели отцовского рода, опора и защита), в раннеклассовом обществе было связано с военно-феодалным бытом (мальчики – воины-добытчики), в крестьянском обществе – с потребностью в рабочих руках и в опоре для родителей в старости и т. д.

Обычно девочек до самого совершеннолетия, а мальчиков до 6–7 лет воспитывали женщины. Воспитание девушек определялось их назначением в жизни, социальной ролью. Женщина должна была вести себя прилично и с достоинством, должна была быть красивой, чтобы радовать взор, вызывать восхищение и поклонение.

Уже в детстве родители и другие члены семьи постоянно начинали приобщать ребенка к трудовой жизни. В большинстве семей девочки втягивались в нее несколько раньше мальчиков. Де-

вочку посылали с поручениями к соседям, за водой, показывали, как надо прислужить старшим членам семьи. «Наблюдая за работой женщин и помогая им, девочка училась поддерживать чистоту в доме, стирать, чистить посуду. Последнее, в особенности чистка кувшина для воды, считалось ее особой обязанностью, так как блеск металла должен был наглядно свидетельствовать об усердии и опрятности дочерей семейства» [5].

Еще большее значение придавалось овладению многочисленными домашними ремеслами, так как в условиях натурального хозяйства адыги при выборе невесты обращали особое внимание на «знание рукоделий, приличных женскому полу, у них употребляемых» [6].

Круг занятий в изучаемый период был не слишком широким. Он ограничивался основными отраслями хозяйства – земледелием и скотоводством для крестьян, а для княжеско-дворянского сословия – наездничеством и связанными с ними заботами. Для женской половины населения вся жизнедеятельность заключалась в семейных и домашних делах: в обеспечении членов семьи одеждой и обувью, в приготовлении пищи, воспитании детей.

Земледелец умел не только пахать и сеять, он был и косарем, и лесорубом, и строителем турлучного дома, и охотником, и воином. Помимо этого крестьяне, проводившие большую часть времени вне дома, выполняли и «женские» работы: доили коров, делали сыр, кислое молоко, готовили обед, ремонтировали обувь и одежду.

Ученичество практиковалась среди мальчиков. Ученичество было трудным делом. Ученик постоянно жил у своего учителя и был полностью зависим от него. Он беспрекословно повиновался учителю, исполняя все его указания.

Ученичество не было в практике среди женщин, но своего рода специализация шла и у них. Одни учились и делали успехи в рукоделии, кройке, шитье, другие – в изготовлении орнаментов, тесьмы, циновок. Наставниками девочек являлись матери, тети, старшие сестры, кормилицы, жены аталыков. Крестьянская девочка в возрасте 12–14 лет активно привлекалась к изготовлению циновок, имеющих самое высокое применение в быту адыгов. Однако для девушек на выданье и молодых замужних женщин это занятие считалось непрестижным, хотя потом те же крестьянские женщины, достигнув средних и старших возрастов, делали циновки с большим мастерством, используя навыки, приобретенные в детстве.

По мере подрастания девочки все меньше принимали участия в играх, мальчики постепенно переходили к спортивным состязаниям.

Совершеннолетие наступало для юноши, когда ему исполнялось 16 лет.

Трудолюбие в крестьянских семьях являлось одним из критериев определения воспитанности человека. Оно прививалось с самого малого возраста. Труд был самым главным в воспитании. Что же касается адыгских феодалов, то они считали позором заниматься каким-либо физическим трудом, особенно таким, как пахота, сев, сенокосение и т. д. Путешественник, географ эпохи итальянского Возрождения Джорджио Интериано, издавший свой труд в 1502 г., констатировал, что в Черкесии «знатные... значительную часть проводят на коне. В феодальной среде адыгов задачи воспитания детей сводились к тому, чтобы вырастить воина, наездника. Лишь только сыну знатного исполниться два или три года, его отдают на попечение одному из слуг, и тот его ежедневно возит с собой на коне с маленьким луком в руках, и как завидит курицу или другую птицу, то учит его стрелять» [7].

Здесь можно заметить о широком распространении среди адыгских князей института аталычества. Естественно, что воспитание детей феодалов у аталыка в основном было военно-прикладным.

Тэбу де Мариньи свидетельствует: «Аталык уносит новорожденного ребенка... поручает его кормилице, и как только ребенок начинает обходиться без ее забот, начинается его воспитание. Оно состоит из всякого рода упражнений для тела, чтобы сделать его сильным и ловким, из обучения его верховой езде, борьбе, стрельбе из лука, ружья, пистолета и т. д.; ребенка обучают искусству руководить набегом, ловкости в кражах и умению переносить голод и усталость; стараются также развивать в них красноречие и способность к рассуждению с тем, чтобы они могли иметь влияние на собраниях» [8].

В литературе встречаются некоторые расхождения в том, в каком возрасте ребенка отдавали аталыку. По Интериано, это случалось через два-три года после рождения, а у Э. Челеби – «ребенка сразу забирают, и уносит кормилица из деревни, которая кормит его и заботится о нем больше, чем мать и отец» [9].

С. Броневский пишет, что ребенка в чужой дом отдавали «как можно раньше, даже грудного» [10].

Такие противоречия, связанные с возрастом воспитанника, которого отдают аталыку, объясняются, по-видимому, теми трансформациями, которые претерпел этот обычай в различных адыгских обществах, а также социальных группах одного и того же общества.

Говоря о заботе и содержании в традиционной адыгской семье, надо обратить внимание и на такой вопрос, как дифференциация воспитательного процесса по полу и по возрасту. Особенно это касается трудового воспитания. В связи с этим следует отметить, что у адыгов наблюдалось более или менее деление системы воспитания детей по половозрастному признаку.

Особенности воспитания мальчиков и девочек, которые намечались уже к семилетнему возрасту, обуславливались характером труда: мальчики занимались мужской работой, девочки – женской. Сложнее обстояло, видимо, дело с возрастным делением, при котором, как можно заметить, учитывался не только возраст индивида, но и психологические особенности той или другой возрастной группы. В этом отношении интересной представляется существовавшая у адыгов «возрастная шкала по подобию». Согласно возрасту адыги детей до одного года называли птенцами; ребенка до пяти лет уподобляли птенцу (*бзыушыр*), у которого крепнут крылья, или же говорили *бзэр мэкьутэ* (развивается язык, речь); подростка до пяти лет называли козленком (чыцл) в значении: непоседа, баловник, способный на любые неожиданности; молодого человека до двадцати пяти лет – волком (*тыгьужь*), имея в виду бесстрашие, решительность; до тридцати пяти лет – львом (*асльан*): уверенный в своей силе; мужчину до сорока пяти лет – волом, учитывая большую работоспособность и ровность характера и т. п. Аллегория здесь ясна.

«Возрастная шкала» адыгов относилось главным образом к мужскому полу и имела не бытовую, а общественную значимость. В определении возраста мальчиков и девочек до 5–7 лет адыги не делали различий. Так, девочек до 10–12 лет адыги называли «девочка-теленки», до 14–15 лет – «зреющая», до 16–18 лет – «на выданье». После замужества также шла описательная возрастная градация: «молодая невестка», «молодая женщина», «женщина средних лет» и «старая женщина, старуха».

Возраст мужчины после женитьбы определяли следующим образом: «молодой муж», «мужчина», «мужчина средних лет» и «старый мужчина, старик».

Разумеется, такие возрастные традиции содержали в себе много условностей.

Приведенные характеристики говорят о том, что в воспитании и оценке подрастающего поколения адыги учитывали всесторонне биологические, физические и психологические особенности возрастов. При этом исходили из основного требования адыгэ хабзэ: послушание младших старшим. Это касалось не только детей, но и взрослых.

Своеобразным возрастным порогом у адыгов выступала пора возмужания, женитьба для молодого человека или выхода замуж для девушки. Такой период наступал для мужчин в 20–22 года, для девушек – в 16–18 лет. Исходя из этого, непосредственное отношение к трудовой деятельности человека имела, например, поговорка: «Тот, который женился в молодом возрасте, и тот, который встал рано утром, не пожалел». Раннее обзаведение семьей обеспечивало ранних детей, которые, повзрослев, помогали в хозяйстве. Однако если молодые люди не женились и до 40–45 лет, о них говорили – парень не женатый, не видя в этом ничего предосудительного. Но если девушка не выходила замуж до 25–30 лет, за нею закреплялся эпитет – «оставленная, старая дева».

Большое значение адыги придавали конечным результатам воспитания, воспитанности. Воспитывается ребенок каждый день и каждый час, и этот процесс не единовременный, не спорадический, а непрерывный и постоянный, говорят адыги. Воспитывает слово, воспитывает поступок, воспитывают люди, животные, растения.

Гендерные роли могут играть положительную роль для самооценки человека в случае, если гендерно-типичное поведение для него естественно и соответствует его самоощущению.

Рассмотрев гендерное воспитание в адыгской национальной культуре и проанализировав сведения о воспитании детей в семье, которые содержатся в адыгской национальной культуре, можно утверждать, что воспитание детей предполагает всестороннее развитие личности.

В современных обществах господствует бинарная гендерная система – способ социальной организации, при котором люди разделяются на две противоположные группы – мужчин и женщин.

Таким образом, рассмотрев гендерный статус женщин в традиционном адыгском обществе и проанализировав сведения о положении женщин, которые содержатся в адыгском этикете, нормах адата, нартском эпосе, сурах Корана, европейских и отечественных источниках, можно утверждать, что женщина в традиционном адыгском обществе занимала хотя и подчиненное, но не угнетенное положение, ее гендерный статус был достаточно высок. Важно иметь в виду, что существующие запреты она не воспринимала как дискриминацию, тем более, что существовали примеры, когда ей предоставлялась возможность выходить за рамки традиционных гендерных ролей.

Примечания

1. Ханаху Р. А. Традиционная культура Северного Кавказа: вызовы времени (социально-философский анализ). Майкоп, 1997. С. 32, 35.
2. Хан-Гирей. Записки о Черкесии. Нальчик, 1978. С. 80.
3. Там же. С. 85
4. Там же. С. 292, 117.
5. Ученые записки Адыгейского научно-исследовательского института языка, литературы и истории. Т. 8. Этнография. Майкоп, 1968. С. 128.
6. Сиюхов С. Черкесы-адыге : (историко-бытовой набросок) // Известия общества любителей изучения Кубанской области. Краснодар, 1922. Вып. 7.
7. Табу де Мариньи. Адыги, балкарцы и карачаевцы в известиях европейских авторов XIII – XIX вв. Нальчик : «Эльбрус», 1974. С. 47.
8. Там же. С. 301.
9. Эвлия Челеби. Книга путешествия, вып. 2. Земли Северного Кавказа, Поволжья и Подонья. М., 1979. С. 64.
10. Броневский С. Новейшие географические и исторические известия о Кавказе. Ч. 2. М., 1828. С. 107.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УДК 37.013.42; 379.85: 908; 371.8

Л. В. Алиева

ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – ИННОВАЦИОННЫЙ БЛОК СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

В статье дана социально-педагогическая характеристика туристско-краеведческой деятельности – органичного блока системы образования детей и юношества; представлен опыт реализации ее потенциала в создании инновационного образовательного пространства; намечены перспективы эффективного использования ТКД в совершенствовании системы образования.

The paper presents the socio-pedagogic characteristics of regional tourist activities-organic Block children's education and youth; experience the realization of its potential in the creation of innovative educational space, the prospects for effective use of regional tourist activities to improve the education system.

Ключевые слова: образование, образовательные организации, воспитание, туристско-краеведческая деятельность; личность, взаимодействие.

Keywords: education, education, education, tourist and local activities; identity interaction.

Решение проблемы качественного обновления системы образования и общественного воспитания детей рассматривается как важнейший фактор цивилизационных социально-экономических культурных преобразований российского общества и развития человека.

Инновационные позитивные изменения в российском обществе, государстве к началу XXI в., в частности, в практике образования: расширение пространства государственного образования (основного и дополнительного, индивидуального), открытого и непрерывного образования (корпоративно-общественного) – требуют их осмысления и творческого позитивного развития в деятельности образовательных структур, организаций. Усиливаются тенденции

бездуховности, нестабильности жизни; разрушаются привычные устои жизни, нравственные ориентиры, что сказывается в целом на здоровье человека. Образовался в социуме «воспитательный вакуум», который захлестывается «стихией», вовлекая в нее, прежде всего, детей, юношество. Все эти негативные явления актуализируют проблему воспитания подрастающего поколения в педагогически организованной социальной среде. Именно воспитание как процесс «выращивания» Человека в человеке, его нравственно-духовного, культурного и физического совершенствования, человека – творца-созидателя, гражданина Отечества становится приоритетом обновляемого образования, ценностно-целевым блоком разрабатываемых инновационных программ, проектов. Особо востребованными становятся социально-педагогические гуманистические традиции отечественного воспитания, в частности детского туризма как массового добровольного движения самодеятельности, самореализации Детства в окружающей жизни.

Детский туризм – отечественная традиция добровольной внешкольной деятельности детей и молодежи, среда жизнедеятельности детей и взрослых в совместной добровольной значимой деятельности – основы общественного воспитания. Подчеркиваем эту принципиальную характеристику детского туризма, отличную от современного понимания «туризма» как сферы особой профессиональной деятельности (менеджера, турорганизаторов, экскурсоводов, специалистов турбюро, разработчиков туристских маршрутов), образовательной платной услуги по обеспечению досуга детей и взрослых. Детский туризм рассматриваем: а) как средство реализации природосообразных, возрастных потребностей подростков и юношества в самосовершенствовании, саморазвитии жизненных потребностей: познания, открытий, приключений, человеческого неформального общения детей и взрослых, принципов общественного воспитания, самовоспитания; б) форму включения самих детей в познание и освоение окружающей жизни; в) средство духовно-нравственного развития подростков и юношей, реализуемое в форме отдыха и общественно полезной деятельности; г) важное условие физического закаливания, здорового образа жизни; развития у подростков и юношей воли, характера, выносливости). Социально-общественная направленность детского туризма (содержания деятельности) – сущностная его характеристика. Выделяем ценностно-содержательную основу детского туризма; его

приоритетные для подростков виды деятельности: природосообразные, социально-ориентированные, наглядные, доступные для самореализации активности, практико-ориентированные по результатам, личным и общественным, реальные, а не мифические (развлекательные). В основе этого движения – туристско-краеведческая деятельность; разнообразная, «разновозрастная», эмоционально, нравственно окрашенная, добровольная самодеятельная и целенаправленно организованная.

Выявление позитивного потенциала влияния детского туризма на становящуюся личность подростка (в реальной отечественной практике, педагогической теории) позволяет охарактеризовать его важную и специфическую роль в системе образования детей и юношества (обучении, воспитании, развитии), а туристско-краеведческую деятельность определить как социально-педагогическое средство реализации потенциала детского туризма в системе образования и общественного воспитания.

История отечественного образования доказала органичную связь с развитием детско-молодежного туристического движения как социального, культурного, воспитательного средства, а научно-педагогическое осмысление ценностей и приоритетов содержания, методов его организации позволило обосновать роль и значение его основного содержания – туристско-краеведческой деятельности (ТКД) как особого типа образовательной деятельности.

Развернутое обоснование этого инновационного вида образовательной деятельности представлено в научных трудах, многолетней педагогической практической деятельности А. А. Остапца-Свешникова, доктора педагогических наук, профессора, учителя, мастера спорта по туризму (в организации туристских клубов при школах, многолетней образовательной деятельности одного из первых учреждений дополнительного образования – ЭЦДЮТЭ «Родина», г. Москва, в системе вузовской подготовки педагогов-организаторов ТКД в образовательных учреждениях [1]. Авторская социально-педагогическая характеристика ТКД представлена в Концепции и инновационной образовательной программе «Школа жизни – окружающий мир», научная ценность и практическая результативность которых проверена в ОЭР ЭЦДЮТЭ «Родина» и закреплена в деятельности этого учреждения под названием – ДДЮТЭ «Родина» (1993–2015 гг.) [2].

Туристско-краеведческая деятельность определяется как а) инновационная самостоятельная и самоценная деятельность в системе дополнительного (внешкольного) образования, органично взаимодействующая с основной образовательной деятельностью школы; социально значимой деятельностью детско-взрослых общественных объединений, научных, экологических, культурных структур социума; б) особая комплексная образовательная деятельность, ориентированная на активизацию внутренних сил ребенка, творчество педагога, проявляемых в реальных условиях жизнедеятельности человека, включения самого человека в процессы приобщения к культурным ценностям человека, природы, окружающей среды; органически включающая (в разной мере и степени ее практической конкретной реализации) основные образовательные направленности: культурологическую, эколого-биологическую, естественнонаучную, физкультурно-спортивную, художественно-эстетическую, краеведческую, музейно-экскурсионную, что повышает эффективность позитивного влияния на становящуюся личность обучающегося; в) специфическая образовательная деятельность (интеграция обучения, воспитания, развития ребенка и взрослого), реализуемая на принципах добровольности участия детей и взрослых, демократичности, гуманистичности образовательного процесса.

В Концепции и Программе особой ценностью представлено воспитание – приоритет ТКД в активизации позиции самого ребенка, реализации его внутренних сил в практическом, результативном, лично значимом познании окружающего мира, реальной жизни, Природы и самого себя и формировании потребности улучшать окружающую жизнь, самосовершенствоваться. Познание не «вербальное», ограниченное стенами кабинеты, класса, школы, а включенное, творческое в реальную действительность в многообразии форм коллективной и индивидуальной практико-познавательной деятельности; именно «деятельности» как среды активного целевого действия, многообразных взаимоотношений участников, делового общения, обмена личным опытом, с включением физических, волевых, нравственных, умственных, познавательных способностей, возможностей, личного опыта, багажа полученных знаний и умений (а не разовое, исполнительское участие, эпизодическое в отдельных мероприятиях).

В основу Концепции и ее практической реализации положена идея формирования основ здорового образа жизни в туристско-краеведческой деятельности, которая учитывает естественные стремления, потребности детей в общении с природой, познании родного края; пробуждает интерес к истории, культуре человечества; удовлетворяет «возрастные» особенности – стремления к романтике, приключениям, потребность «испытать» свои силы, пережить новые состояния и т. д.

Целевой установкой образовательной деятельности ДДЮТЭ «Родина» являлось воспитание Личности – гражданина – индивидуальности в психологически и педагогически грамотно организованном процессе активного познания самим ребенком окружающей среды и природы, освоения общечеловеческой и национальной культуры, основ здорового образа жизни.

ТКД деятельность многозначно и вариативно представлена в системе образовательной деятельности ЭЦДЮТЭ «Родина» – инновационного учреждения дополнительного образования основной туристско-краеведческой направленности и создании образовательно-воспитательного пространства округа во взаимодействии с учреждениями дошкольного и основного образования.

Основные цели-ценности ТКД деятельности ЭЦДЮТЭ «Родина» реализованы в инновационных подходах к организации деятельности, определению программного содержания, научно-методическому обеспечению образовательной результативности; в системе профессиональной подготовки нового типа педагога-организатора ТКД, что позволило выделить эту деятельность в перспективный блок обновляемой системы внешкольного образования – «дополнительное образование детей».

Приведем конкретные примеры инновационного образовательного воспитательного характера ТКД в системе дополнительного образования детей и юношества из опыта ЭЦДЮТЭ «Родина» (ДДЮТЭ «Родина» – новое название учреждения).

Содержание туристско-краеведческой деятельности многогранно и многообразно, и все ее виды представлены во взаимосвязи органичной в педагогически разработанной «цикловой системе» подготовки, проведения, оценивания комплексного, ключевого, общего социально и личностно значимого дела (поход, экспедиция, познавательная, гражданско-патриотическая игра, турслеты, акции). Признавая важность каждого «вида» деятельности, приоритет

того или иного определялся, исходя из специфики возраста детей; их жизненного опыта; конкретных объектов походов, экскурсий; уровня, объема учебных знаний о данном объекте и других субъективных факторов, условий.

На базе основной образовательной программы «Школа жизни – окружающий мир» был разработан и успешно реализовывался комплекс «прикладных программ» – ориентиров для авторских программ педагогов-организаторов детских туристско-краеведческих объединений (инновационных субъектов образовательной деятельности): программы годового цикла деятельности учреждения, подготовки и проведения традиционных форм ТКД – органичного блока основной деятельности; программа «Школы духовного и физического развития дошкольников» [3].

В практику программирования ТКД были введены авторские, инновационные и адаптированные образовательные программы деятельности детских туристско-краеведческих объединений; краткосрочные программы-циклы (ближайшие перспективы развития объединения и его участников); программы работы летнего лагеря на базе учреждения (опытная площадка); программы роста воспитанника, в которых реализовывалась идея интеграции (взаимосвязи, взаимодополняемости) основных видов туристско-краеведческой деятельности, определялись качественные результаты развития воспитанника.

Считая возможным и необходимым вовлечение в эту деятельность детей начиная с дошкольного возраста, была создана инновационная структура «Школа духовного и физического развития дошкольников», и разработана инновационная программа туристско-краеведческой направленности «Ребенок и окружающий мир», дифференцированные программы начальной туристско-краеведческой подготовки.

Были разработаны и апробированы новые методы организации и оценивания ТКД: «Защиты готовности к походу, экспедиции», творческие отчеты (групп), индивидуальные письменные отчеты воспитанников по итогам ключевых дел. Творчески обогащались традиционные формы ТКД: походы, экспедиции как формы исследовательской ТКД, комплексные средства, интегрирующие возможности влияния на личность подростка различных видов деятельности; система массовых форм работы: туристические слеты,

игры как органичная часть основной образовательной деятельности, а не разовые мероприятия.

Инновационным средством ТКД стало первично детское объединение в многообразии видов – субъект образовательной деятельности и среда жизнедеятельности воспитанников (от дошкольных до объединений старшеклассников, студентов колледжей; разновозрастные и разновозрастные, постоянные и временные) [4].

Приоритетом реализации ценностной и целевой установки деятельности Дома является воспитание – педагогически организованный процесс взаимодействия детей и взрослых в совместной социально и личностно значимой деятельности по преобразованию окружающей жизни и собственного «Я», детском объединении – среде и ближайшей зоны личностного роста подростка. Опыт оценивания результатов воспитания активной личности воспитанника представляет комплекс документов: «Кодекс юного туриста-краеведа», «Паспорт юного туриста-краеведа» «Система туристско-краеведческих должностей и их коллективной оценки и самооценки» [5].

Эффективное функционирование этой специфической социально-педагогической системы обеспечивалось формированием нового типа педагога: воспитателя, организатора, туриста, краеведа, специфическая позиция которого заключается в наличии и гармоничном сочетании «профессионального многообразия» при ведущей роли и значении педагогической подготовки (педагог-организатор спортивного туризма; педагог-специалист по определенным видам туризма; педагог-краевед, педагог-эколог; педагог-экскурсовод и т. д.) [6].

Двадцатилетний опыт деятельности УДО ДДЮТЭ «Родина» доказал особую инновационную роль туристско-краеведческой деятельности в системе дополнительного образования детей и молодежи.

Но туристско-краеведческая деятельность рассматривалась с первых шагов работы учреждения как обязательный компонент «базового образования», осуществляемого образовательными государственными учреждениями (в первую очередь – школой), которая пронизывает органически содержание почти всех учебных предметов, способствует повышению эффективности обучения; результативности его для ученика, снятию «перегрузок» учебных (и временных, и физических, и моральных, и умственных); стимулирует рост, развитие мастерства педагога-воспитателя.

Опыт взаимодействия ДДЮТЭ «Родина» с образовательными организациями Восточного округа г. Москвы убедительно подтвердил позицию и взгляд на ТКД как специфическую образовательную деятельность, ее позитивную роль в обновлении основного школьного образования.

Научные подходы А. А. Остапца к проблеме создания инновационного образовательного пространства в окружающем социуме во взаимодействии учреждений дополнительного, основного, дошкольного образования были проверены в организации многолетней опытно-экспериментальной работы, практической их реализации в образовательных организациях Восточного округа г. Москвы [7].

Основная цель взаимодействия – создание и расширение воспитательного и образовательного пространства социума – среды повседневной жизнедеятельности детей; апробация и закрепление социально-педагогических инноваций ТКД в развитии, совершенствовании основного образования. Содержание, характер взаимодействия определяется «снизу», исходя из потребностей сотрудничества организаций – субъектов; на принципах партнерства, взаимодополняемости, добровольности.

Задачи, содержание, формы взаимодействия в окружающем социуме представлены в программе «Школа жизни – окружающий мир» как важный органичный блок основной образовательной и общественно полезной деятельности учреждения в социуме [8].

За десятилетие сложилась система взаимодействия, ценностно-содержательной основой которой стала ТКД: спортивный туризм, краеведение, экологическая, литературно-музыкальная деятельность, экскурсионная деятельность. Первыми опытными площадками взаимодействия стали образовательные учреждения Восточного округа г. Москвы (детские сады № 794 и 1250, школы № 377, 689, школа-интернат).

В основе взаимодействия с первых шагов – решение задачи вовлечения педагогов ОО округа в познание «секретов» ТКД, основ педагогики детского туризма (через краткосрочные тематические теоретические семинары «Школы жизни – окружающий мир» с выдачей удостоверения; практические занятия в ходе организуемых опытными педагогами, методистами Дома походов, экспедиций, комплексных экскурсий и индивидуального выполнения участниками комплекса туристско-краеведческих должностей; прове-

дение на базе учреждений – площадок ОЭР научно-практических конференций с выступлениями педагогов по опыту освоения ТКД, использования в учебной деятельности, внеучебной работе. Результатом такой целенаправленной подготовки педагогов стало активное включение учителей, воспитателей детских садов в основную образовательную туристско-краеведческую деятельность Дома: педагогами дополнительного образования – организаторами детских ТК объединений на базе их учреждений; методистами, педагогами-организаторами, экскурсоводами. Их педагогический опыт внес определенную новизну в деятельность Дома ДЮТЭ «Родина», обогатил новыми видами, формами ТКД (объединения художественной направленности ТКД, музыкальной, литературной, экологической); повысил педагогический профессионализм основных кадров. С другой стороны, одновременно работая в школах, эти педагоги-организаторы ТКД пересматривали свои основные учебные программы, внося элементы ТКД, меняли методику и содержание урока, привлекая материалы походов, экскурсий, экспедиций, творческие работы учащихся-участников туристско-краеведческих объединений (выполненные задания по туристско-краеведческим должностям): создавали школьные краеведческие музеи, выставки и др. [9]

Проблема взаимодействия – в поле зрения педагогических советов, методического совета, научно-практических конференций, семинаров.

С годами сложилась система взаимодействия, основу которой составили традиционные формы, инновации, переросшие в традицию, доказавшие образовательную, воспитательную эффективность взаимодействия.

– Одна из значимых традиций – совместная работа по подготовке, проведению традиционных массовых туристско-краеведческих дел (осенний, весенний слеты, игра «Гвардия России», экспедиция «По местам обороны Москвы», соревнования по ориентированию с активным включением команд обучающихся школ, колледжа, детских садов как временных туристских групп (разработка маршрутов, выполнение коллективных и индивидуальных заданий) ТК должностей, проведение «разведок» – экскурсий, походов, изучение специальной литературы, памятников; оформление творческих отчетов по участию в том или ином традиционном деле; пополнение школьных музеев новыми материалами, тематические

школьные сочинения; оценивание участия в учебной деятельности и т. д.) [10].

– Разработка и проведение: общих социально-патриотических, значимых акций усилиями педагогических коллективов и детских сообществ, посвященных знаменательным событиям; походов, экспедиций с привлечением педагогов школ – специалистов по отдельным учебным дисциплинам; для учащихся – новичков (создание временной группы под руководством опытных педагогов ДДЮТЭ «Родина» (туристов, краеведов) по приобщению, привлечению их к ТКД.; интегрированных комплексных учебных занятий (в рамках основного образования) формами, средствами детского туризма (уроки-походы; экспедиции; краеведческие игры); комплексных экскурсий по разработанной в Доме методике, учебных мини-походов по изучению родного края; кураторство ведущих специалистов ТКД в базовых школах Дома с целью приобщения педагогов-учителей к освоению образовательных ценностей детского туризма; «Клубных тематических дней», музыкального абонемента, литературной гостиной; конкурса организаторов туристско-краеведческой деятельности на приз «Золотой компас», краеведческих конференций.

– Подготовка и проведение совместных с образовательными учреждениями округа семинаров, конференций, круглых столов по проблеме преемственности, взаимообогащения основного и дополнительного, дошкольного образования; оценивания результатов взаимодействия и перспектив его развития.

– Создание на базе общеобразовательных учреждений детских туристско-краеведческих объединений, клубов, временных групп; детско-юношеской общественной организации «Юный путешественник».

– Организация летних туристско-краеведческих площадок, лагерей (загородных и городских).

Опыт взаимодействия представлен: а) в постепенном усложнении содержания, форм, методов ТКД от «возраста» к «возрасту» (определение «возрастных» зон изучения родного края; видов, приоритетов деятельности; комплекса минимальных и максимальных знаний, умений, навыков; смена видов, направлений форм работы); в) в многообразии стимулов активизации, развития каждого участника деятельности (система знаний, должностей; творческих письменных и устных отчетов; ближних и дальних перспектив раз-

вития каждого); г) в творческом обновлении и использовании традиций (агитбригады; творческие отчеты-вечера; традиционные общие коллективные дела и т. д.) и новаций, рождаемых в реальном опыте, с учетом меняющихся внутренних и внешних условий функционирования системы взаимодействия.

Основные результаты взаимодействия

1. Создание воспитательного пространства в округе на базе ценностей ТКД (гражданского, патриотического, нравственного физического воспитания детей и подростков); системы открытого внешкольного образования.

2. Творческий профессиональный рост педагогов (воспитателей ДООУ, Дома, педагогов школ, преподавателей колледжей, вузов) сотрудничающих образовательных учреждений (авторские публикации, защиты кандидатских, докторских диссертационных работ, продолжение обучение в вузах, колледжах по новым профессиям, связанным с ТКД; освоение должностей методистов, педагогов-организаторов, судей-инструкторов; преподавание дисциплин ТКД в колледжах, вузах.

3. Совершенствование, творческое обновление основных образовательных программ по учебным предметам, в начальных классах, детских садах с использованием образовательного потенциала ТКД; образовательных программ деятельности детских туристско-краеведческих объединений спецификой используемого основного образования (учебные предметные знания, умения).

4. Создание инновационной научно-методической базы по реализации образовательного потенциала ТКД в школе, внешкольном учреждении силами педагогов школ, детских садов и ДДЮТЭ «Родина».

Анализ исследований и реального опыта, результатов ОЭР ДДЮТЭ «Родина» позволяет дать обобщенную социально-педагогическую характеристику ТКД как специфическому инновационному блоку системы образования.

Гуманистическая, общечеловеческая, национальная направленность, преобладание духовных ценностей над материальными – основополагающие ценности ТКД.

Туристско-краеведческая деятельность интегрирует в себе образовательную, воспитательную, оздоровительную, социальную функции и создает за счет их взаимодействия уникальное новое педагогическое комплексное средство – воспитательно-образовательно-оздоровительное, как условие для раскрытия Личности, ее

духовного и физического оздоровления, формирования здорового образа жизни. Воспитание – приоритет ТКД. Туристско-краеведческая деятельность содействует развитию личности ребенка, затрагивая различные сферы (интеллектуальную, эмоциональную, волевою и т. д.), опирается на ядерные структуры психики; переориентируя личность на высокие общечеловеческие культурные ценности, социализирует индивида, адаптируя к разнообразным жизненным ситуациям.

– Это особая организованная, педагогически целесообразная, социальная деятельностная среда – фактор взаимодействия поколений, сохранения культурно-исторической их преемственности; это среда, позволяющая предупреждать антисоциальные, безнравственные поступки детей; это средство ослабления криминогенной обстановки в социуме; снятия с детей психологических нагрузок от современных средств информации, напряженного учебного труда (преимущественно в стенах школы) в общении с природой. Комплексным средством выступает реальная действительность (основа содержания ТКД) во всем ее многообразии, противоречиях, которую познает ребенок в туристско-краеведческой работе и которая позволяет ребенку осознать себя частицей этой «реалии» и определить личное отношение к людям, событиям, фактам, культуре, природе. Действенным комплексно воздействующим средством является собственный жизненный опыт ребенка, максимально реализуемый в походе, экспедиции, путешествии.

Содержание образовательной ТКД ориентировано на широкую допрофессиональную подготовку детей, их ознакомление с различными профессиями, выявление личных склонностей, качеств, способностей к определенным областям знаний, человеческой трудовой деятельности, а также на воспроизводство педагогических кадров организаторов туристско-краеведческой работы с детьми. Туристско-краеведческая деятельность выступает как самостоятельная программа «дополнительного образования», ориентирующая детей на свободный выбор, добровольность, удовлетворение личных интересов, потребностей; позволяющая получить начальную профессиональную туристско-краеведческую подготовку (инструктор по туризму, экскурсовод-гид, эколог, историк и т. д.), а также ориентацию по широкому набору профессий. Другими словами, туристско-краеведческая деятельность рассматривается как самостоятельная образовательная программа профессиональной ориентации детей, молодежи.

Туристско-краеведческая деятельность – комплексная образовательно-воспитательная, оздоровительная совместная деятельность детей и взрослых, интегрирующая основные образовательные области, способствующая непрерывности образования детей .

Научно обоснованный и практически, экспериментально проверенный опыт образовательной деятельности Дома позволяет сделать выводы об инновационной роли ТКД в развитии и совершенствовании системы образования, приоритетом которой станет воспитание человека; общественная составляющая в деятельности образовательных организациях – объективная потребность, закономерность воспитания.

– В становлении и развитии системы дополнительного образования детей и молодежи как основная образовательная деятельность учреждений дополнительного образования туристско-краеведческой направленности; один из видов образовательной деятельности многопрофильного учреждения дополнительного образования; блок дополнительного образования на базе учреждений основного, профессионального образования детей и молодежи.

– В гуманизации, совершенствовании основного (школьного образования, дошкольного образования; в расширении воспитательных возможностей основных учебных предметов, практическом использовании получаемых специальных учебных знаний; в учебной и внеурочной деятельности школы как инновационный блок, интегрирующий образовательную учебную деятельность, обогащающий комплексом эффективных средств, методов ее организации, формирующий активную позицию обучающегося в учебной деятельности; придающий основному образованию особую практическую, социально-культурную, общественно значимую направленность.

– В создании открытого образовательного пространства в социуме; в придании всей системе образования приоритетной воспитательной направленности: гражданскому становлению личности ребенка и взрослого, их личностному росту, совершенствованию, формированию здорового образа жизни, в обогащении пространства образования новыми субъектами («сетевые», «кластерные» структуры; разновозрастные объединения).

– В системе государственно-общественного воспитания, обогащая обучающихся новыми знаниями, умениями, навыками, формируя базу современных общепрофессиональных компетенций и компетентностей, новую активную гражданскую позицию (в во-

лонтерской деятельности, в общественных профильных движениях, детских и молодежных общественных организациях, объединениях-партнерах образовательных структур).

– В формировании активной позиции обучающихся (от позиции объекта к позиции субъекта образовательной лично и общественно значимой деятельности, культуры и потребностей здорового образа жизни в условиях основной учебной, внеучебной деятельности, в организации позитивного, здорового досуга.

– В реализации государственно-общественного заказа, требований к обновляемой системе образования, ее эффективному функционированию во взаимодействии, преемственности ее основных ступеней, структур на основе общих и специфических ценностей воспитания, обучения, содержания, новых форм, методов, технологий.

Примечания

1. Остапец А. А. Педагогика туристско-краеведческой работы в школе. М. : Педагогика. 1995. 161 с.; Остапец А. А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся. М., 2001. 96 с.

2. «Школа жизни – окружающий мир»: из опыта программирования образовательной деятельности учреждения : сб. программно-методических материалов / кол. авт. ; под ред. Л. В. Алиевой ; сост. Л. В. Алиева, О. В. Озерская. М.: Департамент образования Москвы, ДДЮТЭ «Родина», 2004. 157 с.

3. Там же.

4. Актуальность педагогического наследия А. А. Остапца-Свешникова в условиях развития современного образования : материалы педагогических чтений / ред. О. В. Озерская, Е. В. Маркотенко ; сост.: С. А. Горбатенко, М. Ф. Синетова, Л. Б. Рамонова. М. : ООО «Лига-Принт», 2012. 89 с.

5. «Школа жизни – окружающий мир».

6. Инновационная деятельность учреждения дополнительного образования – база формирования педагога нового типа : сб. из опыта ДДЮТЭ «Родина» / под ред. Л. В. Алиевой, О. В. Озерской. М. : Изд-во ООО «Ритм», 2008. 124 с.

7. Остапец А. А. От кружка до экспериментального Центра Москвы и России (20 лет клуба и центра «Родина»). М. : Прометей, 1998. 100 с.

8. Детское туристско-краеведческое объединение – среда жизнедеятельности ребенка : учеб.-метод. пособие / под ред. А. А. Остапца, Л. В. Алиевой, Г. Н. Абросимовой, Ю. М. Лагусева. М. : РИБ «Турист», 2001. 144 с.; «Школа жизни – окружающий мир».

9. Инновационная деятельность учреждения дополнительного образования...

10. Педагогика массовых туристско-краеведческих форм работы с детьми : пособие для педагогов школ и учреждений доп. образования / кол. авт. ; под ред. А. А. Остапца, Л. В. Алиевой, Г. Н. Абросимовой. М., 1999. 77 с.

Д. В. Смирнов, Н. В. Тымко

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ НАУЧНО-
И ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОГО
СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНОГО
МУЗЕЙНОГО КОМПЛЕКСА

Представлен опыт создания музейного комплекса «Созвездие», в состав которого вошли пять музеев школьных и дошкольного отделений школы-комплекса «Школа с углубленным изучением английского языка № 1282» г. Москвы. Охарактеризованы цель и задачи, этапы развития музейного комплекса «Созвездие», сохраняющего и развивающего многолетние традиции использования педагогами в образовательной деятельности методологии музейной педагогики как эффективного средства достижения обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов освоения образовательных программ, определенных содержанием и требованиями ФГОС. Показаны различные формы и виды участия педагогов-исследователей в музейных практиках, конкурсах, формах экспериментальной деятельности, обогащающих теоретическими знаниями, способностями к рефлексии опыта практической педагогической деятельности, способствующих не только профессиональному самообразованию, но и становлению музейного комплекса. Приведены конкретные квалиметрические данные, характеризующие развитие музейного комплекса «Созвездие» и деятельность педагогов-исследователей по его развитию.

The experience of creating a museum complex "Constellation", consisting of the five museums of school and pre-school departments of the complex "School with intensive study of English number 1282" in Moscow. We characterize the purpose and objectives, stages of development of the "Constellation" of the museum complex to maintain and develop a long tradition of use by teachers in educational activity the methodology of museum pedagogy as an effective means of achieving personal studying, subject and results metasubject development of educational programs, specific content and requirements of the GEF. Showing the different forms and types of involvement of teachers in museum practices issledovateley competitions, forms of experimental activity enriching his theoretical knowledge and abilities to experience the practical reflection of pedagogical activities that promote self-education is not only professional, but also the establishment of the museum complex. The concrete data characterizing their qualitative development of the museum's "Constellation" and the complex activity of teachers researchers for its development.

Ключевые слова: школьные традиции, социокультурная среда, школьный музей, педагог-исследователь, повышение качества образования, музейная педагогика, опытно-экспериментальная деятельность, экспериментальная площадка, развитие школьного музея.

Keywords: school tradition sotsiokultkurnaya Wednesday, the school museum, a teacher researcher, improving the quality of education, museum pedagogy, experimental pilot activities, experimental platform, the development of a school museum.

С возникновением в Москве образовательных комплексов, в состав которых входят общеобразовательные организации (школы) и дошкольные образовательные организации (детские сады), насчитывающие историю не в один десяток лет, появилась проблема фактического объединения их традиций, и не только по документам, а сохранение и развитие традиций в едином образовательном пространстве – школьном комплексе. Например, московская школа № 1282 сегодня – это государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы «Школа с углубленным изучением английского языка № 1282», состоящее из шести образовательных организаций. Одним из объединяющих эти организации и их педагогические и ученические коллективы факторов является сохранение бесценного по результативности многолетнего труда коллективов детей и взрослых – традиции музейной деятельности и использование в образовательном процессе возможностей музейной педагогики как эффективного средства воспитания, обучения, развития и оздоровления личности ребенка, его социализации и профессионального самоопределения.

Для этого был создан музейный комплекс «Созвездие», в состав которого вошли пять музеев школьных и дошкольного отделений. Задача становления и развития музейного комплекса сегодня является, как нам видится, многолетней перспективой и требует особого и кропотливого труда, прежде всего организационно-методического сопровождения традиции музейной деятельности каждой образовательной организации, составляющей школу № 1282.

Под организационно-методическим сопровождением деятельности школьного музейного комплекса мы понимаем взаимодействие педагогов в творческой группе, деятельность которой специально координируется (научно- и организационно-методически) для достижения общей цели – успешного освоения обучающи-

мися образовательных программ, достижения результатов, определенных содержанием и требованиям ФГОС [1], на базе активного использования средств, форм и методов музейной педагогики. Реализация данной задачи возможна, прежде всего, через подготовку (обучение) педагогов основам музейной педагогики и музейного дела, планирование и организацию совместной образовательной деятельности детей и взрослых (педагогов и родителей обучающихся) в музеях и управление этим взаимодействием.

На первом этапе, в сентябре 2015 г., была проведена организационная работа: выявлены музеи и определены их ресурсные возможности для образовательного процесса (обучения, воспитания и развития личности ребенка) в школьных и дошкольных отделениях, определен уровень их функциональности (работает, создается, восстанавливается и т. п.), установлено наличие документации, прежде всего Свидетельств о соответствии статусу «школьный музей», были определены руководители музеев отделений школы-комплекса.

В ходе подготовительной работы были выявлены: два действующих военно-исторических музея (5-й Гвардейской танковой армии и 79-го Гвардейского минометного полка), которые существуют и активно работают более 40 лет, имеют Свидетельства о регистрации; один краеведческий музей «Сокольники – моя малая Родина», открытый в 2012 г. в дошкольном отделении, требует восстановления (обновления экспозиции) и возобновления деятельности. Свидетельства музей не имеет. Также были определены направления деятельности и ресурсные возможности для восстановления военно-исторического музея им. И. М. Чинарьяна и создания музея «История спецшколы № 1 МосгорОНО».

В сентябре – ноябре 2015 г. были определены руководители музеев и положено начало созданию музейного комплекса «Созвездие» с целью сохранения и развития многолетней традиции использования педагогами в образовательной деятельности методологии музейной педагогики как эффективного средства в достижении обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов освоения образовательных программ, определенных содержанием и требованиями ФГОС. Для достижения цели были определены следующие задачи:

– организация и проведение в образовательной социокультурной среде музеев программ внеурочной деятельности, включающих игровую (сюжетно-ролевая игра), научно-исследовательскую

и другие виды деятельности обучающихся как продолжение освоения содержания учебного материала в других формах организации учебно-воспитательного процесса, отличных от классно-урочных форм, но обеспечивающих формирование универсальных учебных действий, предметных, межпредметных и ключевых компетенций в практических видах деятельности;

– обеспечение развития на базе деятельности музеев интеграции и преемственности уровней образования дошкольного, начального, основного общего через деятельность объединений дополнительного образования обучающихся, освоение программы которых закрепляет, расширяет и углубляет знания, полученные на занятиях или уроке, способствует овладению обучающимися практико-ориентированными навыками деятельности и их профессиональному самоопределению;

– создание в образовательной социокультурной среде музеев условий для преемственности содержания дошкольного и школьного уровней образования;

– повышение уровня профессиональной подготовки и расширение кругозора педагогов отделений школы, обмен эффективными формами и методами работы с использованием средств музейной педагогики.

Идеи развития музейного комплекса «Созвездие» изложены в содержании Концепции «Музей – развивающая образовательная среда», целью которой является создание развивающей образовательной среды музеев как средства формирования разносторонне развитой личности обучающихся – социально активного россиянина [2] и «Концепции воспитательной деятельности общеобразовательного учреждения «Духовно-нравственное воспитание обучающихся средствами школьных традиций» [3].

Сформулированные в Концепциях цели и задачи обусловили постановку цели и задач опытно-экспериментальной деятельности, требующих незамедлительного, первостепенного решения на созданной на базе школы экспериментальной площадке Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» (ФГБНУ «ИСРО РАО») по теме «Оценка качества учебных достижений обучающихся в сфере неформального образования»:

1) создание интегрированного социально-культурного развивающего образовательного пространства формального (общего) и неформального (дополнительного) образования;

2) поиск, собрание и создание материальных объектов (музейных экспозиций, экспонатов, макетов) в процессе совместной краеведческой, проектной и исследовательской деятельности детей, их родителей и педагогов;

3) интегрирование предметной среды музеев, в которых обучающиеся осваивают окружающий мир средствами и формами музейной педагогики и туристско-краеведческой деятельности через освоение предметных, межпредметных и ключевых компетенций;

4) опытно-экспериментальная проверка содержания, форм и методов деятельности школьных музеев, моделирующих духовно-нравственное, интеллектуальное, творческое и физическое развитие ребенка.

Продуктивность образовательной деятельности музеев (положительная динамика их развития и эффективность: обучения, воспитания, развития, социализации и профессионального самоопределения) и всего музейного комплекса зависит от уровня и качества научно-методического сопровождения этого процесса [4]. В табл. 1 представлены данные, отражающие разнообразие форм научно-методической деятельности и участие в них педагогов.

Таблица 1

**Научно-методическое сопровождение образовательной
деятельности музеев школы № 1282
в 2015–2016 учебном году**

Участники научно-методической деятельности	Формы научно-методической деятельности (кол-во)						ИТОГО
	Консультации		Семинары в школе	Педсоветы в школе	Участие в научно-практических семинарах/конференциях/форумах	Курсы повышения квалификации по музейной педагогике	
	индивидуальные	групповые					
	147	8	3	1	2	1	162
Кол-во педагогов-участников	147	36	54 (из них 12*)	4*	7	5	253
Методические разработки, памятки, рекомендации, документы							21**

* Педагогов, выступивших по теме организации образовательной деятельности с детьми в музеях и использования технологий педагогической оценки качества учебных достижений детей в сфере неформального образования;

** См. данные в табл. 2.

Анализ приведенных в табл. 1 данных показывает преобладание такой формы научно-методической работы, как индивидуальные консультации, организованные и проведенные научным руководителем экспериментальной площадки или методистом школы – координатором опытно-экспериментальной деятельности. Такая форма научно-методической работы, как показывают наши практические наблюдения, наиболее результативна, так как дает педагогу возможность в процессе беседы (диалога или триалога) и последующего обсуждения не раз возвращаться к вопросам (проблемам, темам, ситуациям и т. п.), непонятым или вызывающим затруднения в разрешении/рефлексии; активизировать творческий процесс, повысить мотивационную заинтересованность в реализации своих конкретных профессиональных интересов, потенциала, возможностей [5]. Ведь реализация требований к результатам освоения обучающимися образовательных программ дошкольного, начального, основного и среднего общего (полного) образования, предъявляемых ФГОС, является сложным и многоплановым процессом. И главная роль здесь отведена педагогу. От его профессионализма и уровня его педагогического мастерства зависит в итоге качество образования (Знания, Умения и Навыки, уровень общей культуры Личности, ее коммуникативной активности, уровень адаптации в среде и социализации и уровень профессионального самоопределения).

Педагог, профессиональная деятельность которого отличается высокой мотивацией, заинтересованностью, желанием личностного и профессионального развития, всегда находится в творческом поиске грамотного (педагогически целесообразного) управления образовательным процессом, позволяющего достигать максимальных образовательных результатов (обученности, воспитанности и развития Личности, социализации и профессионального самоопределения). Для этого педагогом должны непрерывно и творчески осваиваться различные средства образовательной деятельности, в т. ч. средства музейной педагогики.

Подготовка педагогов по использованию средств музейной педагогики в образовательном процессе реализуется также и через их участие в деятельности экспериментальной площадки (ЭП) (по ФГНУ «ИСРО РАО» и школой).

Вовлеченность педагогов-исследователей школы № 1282 в опытно-экспериментальную деятельность в 2015–2016 учебном году отражена нами в табл. 2.

Таблица 2

Вовлеченность педагогов-исследователей в музейную и экспериментальную деятельность в 2016–2017 учебном году

	Всего педагогов-исследователей на конец 2015–2016 учебного года	Вовлеченность педагогов-исследователей в ЭД		Ближайшая перспектива (предварительно на 2016–2017 учебный год, кол-во педагогов)
		количество	в % соотношении	
Всего по образовательной организации	153	15	9,8	+ 13
Школьное отделение-1	66	12	18,2	+ 6
Школьное отделение-2	37	–	–	+ 1
Дошкольное отделение-1	50	3	6	+ 6

Педагоги-исследователи, активно включенные в экспериментальную деятельность, стали участниками нескольких музейных конкурсов, организованных и проведенных Городским методическим центром ДОгМ, ГБОУ ДПО «Центр военно-патриотического и гражданского воспитания», а также школьных семинара и педсовета по музейной педагогике; стали авторами публикаций (статьи, методические разработки, сценарии и т. п.) и «трансляторами» своего опыта использования образовательной социокультурной среды музея в образовательной деятельности с детьми, подростками и юношами, участниками различных конференций/совещаний и т. п. (табл. 3).

Таблица 3

Участие педагогов-исследователей в музейных конкурсах, обучающих формах деятельности, распространению опыта использования музейной педагогики в 2015–2016 учебном году

Количество	Городские музейные конкурсы							Семинары, педсоветы, форумы			
	Времен связующая нить	Мир Виртуального музея	Страница музея на сайте школы	Бессмертный полк	Символы Отечества	Память сильнее времени	Уникальный экспонат	Не прервется связь поколений	Всероссийский семинар-совещание руководителей музеев ОУ «Организация музейной работы в ОУ», 22–23 окт. 2015 г., Москва	Международный форум «Развитие воспитательных систем в ОО в свете реализации Стратегии воспитания в РФ до 2025 г.», декабрь 2015 г., Санкт-Петербург	Педсовет**
Участников/выступающих	3	2	2	+	10	7	5	4	3*	4	11
Публикаций	17										

* Заочное участие

** 29.12.2015 г., педагогический совет «Реализация системно-деятельностного подхода в совместной образовательной деятельности обучающихся и взрослых (педагогов и родителей) в школьном музее» (место проведения – ГБОУ Школа № 1282).

*** 17.03.2016 г., научно-методологический семинар педагогов-исследователей по теме «Учебно-исследовательская деятельность обучающихся в школьном музее: методы и инструментарий оценки учебных достижений обучающихся» (место проведения – ГБОУ Школа № 1282)

+ участвовали обучающиеся Школьного отделения-1282 и Дошкольного Отделения-1205 (проводящая организация – Городской методический центр ДОГМ).

Участие педагогов в музейных конкурсах, различных обучающих формах деятельности, написании статей (анализ литературы

ры и рефлексия опыта педагогического труда коллег и собственного, формулирование проблемы и актуальности, структурирование основных идей и положений, формулирование выводов) обогащают педагога-исследователя теоретическими знаниями и анализом опыта практической педагогической деятельности, способствуют профессиональному самообразованию и повышению самооценки, становлению музейного комплекса [6].

Одним из критериев становления музейного комплекса является отслеживание динамики/результативности образовательной деятельности музеев по разным индикаторам (табл. 4).

Таблица 4

Сравнение результативности образовательной деятельности школьных музеев комплекса «Созвездие», 2015–2016 учебный год

Критерии деятельности		Музей Боевой Славы 5-й ГКТА (шк. отд.-1282)	Краевед. музей «Сокольники – моя малая Родина» (дошк. отд.-1205)	Музей «История спецшколы № 1 МосгорОНО» (шк. отд.-1282)	Музей «Боевой путь 79-го ГМП» (шк. отд.-364)	
Динамика музейного фонда		+ 30	+11	+82	+ 11	
Количество посетивших музей, вовлеченных в его деятельность	Обучающихся	3634	868	474	1975	
	Педагогов	180	125	86	177	
	Родителей	457	126	203	448	
	Специалистов	16	–	105	40	
	ИТОГО	4287	1119	868	2640	
Количество проведенных мероприятий		77	82	39	88	
Разнообразие форм образовательной деятельности	Экскурсии, туристские познавательные поездки	Обзорные	–	–	–	12
		Тематические	31	14	1	14
		По р-ну	1	–	–	–
		по Москве	–	–	–	–
		Дальние	1	Не проводят	–	–
	Выставки	13	5	1	1	
	Тематические уроки/кл. часы	11	–	1	54	
Тематические занятия	1	16	21	–		

	Праздники	–	2	1	1*	
	Встречи с интересными людьми	1	–	2	3	
	Конкурсы	1	1	1	–	
	Викторины (в школе/ДО)	–	1	–	–	
	Анкетирование (составление/проведение/анализ)	–	–	4	–	
	Общее краеведческое дело «Книга Памяти»	Кол-во краеведческих работ	84**	39**	4***	438**
	Метапредметная олимпиада «Не прервется связь поколений» (участие)	5	По условиям и Положению дошкольники и нач. школа не участвуют	1	–	
	Интернет-викторина «Символы Отечества» в рамках IV этапа Городского фестиваля «Духовные скрепы Отечества» (1 – Дипломант)	10		–	–	
	Создание компьютерных презентаций	9	1	3	–	
	Деятельность объединений доп. образования туристско-краеведческой и музейной направленности	1 «Юные туристы-краеведы»	–	1 «Активисты школьного музея»	1 «Юные экскурсоводы»	
	День открытых дверей – День музея	1	–	–	–	
	Традиционные торжественные акции у памятников	3	–	–	–	
	Единая патриотическая акция «Бессмертный полк» (ГМЦ ДОГМ)	102 уч-ся	89 воспитан	–	–	
К ОЛ	Районных	–	–	–	–	
	Окружных	3(У)	–	1	–	
	Городских	4 (1–Л, 1–Д, 2–У)	1(У)	–	1(У)	
	Семинары/метод	4 (П),	–	2 (В)	3 (В)	

объединения (выступления (В) /проведение (П)		(12 чел(В)				
Педсоветы/ совещания		1 (П), 2 чел	–	3 (В)	3 (В)	
Индивидуальные кон- сультации		8	24	17	24	
Метод. разработки		8	10	3	–	
Повышение квалификации (курсы)		1	2	1	–	
Участие в эксперименталь- ной деятельности		9	3	1	–	
Публикации		11	5	1	–	
Участие в форумах, совеща- ниях и других формах обу- чения разного уровня по му- зейной педагогике		2	–	2	1	
Профес- сиональ- ные дос- тижения педагогов, вовлечен- ных в му- зейную деятель- ность	Грамоты, Сертификаты, Бла- годарности и т. п.	Рай- он/округ	–	–	–	
		ДОГМ, ГМЦ, ГБОУ ДПО ЦВПГВ и др.	8	1	1	–
		ФГБНУ ИСРО РАО и др.	12	1	2	1

* Выступление детей на празднике «Великая Победа».

** Работы находятся на начальной стадии (описание, сбор краеведче-
ского материала).

*** Исследования по истории школьных библиотечных книг и профес-
сиональной судьбе одного из учителей школы № 1 (ознакомление).

По данным, представленным в табл. 4, видно, что первый год существования школьного музейного комплекса показал значительную активизацию деятельности музеев Боевой Славы 5-й Гвардейской Краснознаменной танковой армии (далее – 5-й ГКТА) и краеведческого музея «Сокольники – моя малая родина». Следует отметить, что некоторые положительные подвижки наметились в деятельности создаваемого музея «История спецшколы № 1 МосгороО-НО». Главным препятствием, тормозящим открытие этого музея, является отсутствие финансирования, необходимого для приобретения

музейного оборудования, оформления музейной экспозиции. Не произошло восстановление деятельности музея им. И. М. Чинарьяна.

В табл. 4 отражено многообразие форм образовательной деятельности с детьми, подростками и юношами, а также другими категориями экскурсантов в музеях. Одним из достижений деятельности музейного комплекса за 2015–2016 учебный год является желание педагогического коллектива дошкольного отделения-2 создать художественно-краеведческий музей по истории народных ремесел. Для этого имеется помещение, некоторый опыт образовательной деятельности, основанный на деятельности объединения дополнительного образования – студия художественно-эстетического воспитания «Калейдоскоп».

Вовлеченность педагогов-исследователей в экспериментальную деятельность дала возможность приобрести каждому педагогу бесценный практический опыт по интеграции содержания формального и неформального образования; использованию образовательной социокультурной среды музея в процессе подготовки и проведения занятий (дошкольное отделение), уроков и форм внеучебной деятельности (классных часов, занятий кружков и секций дополнительного образования), разнообразия стандартных форм проведения педагогами уроков для школьников и занятий для дошкольников, которые значительно активизируют познавательный интерес и творческую, познавательную (у дошкольников), учебно-исследовательскую (у младших и средних школьников), проектную (у старших школьников) деятельность обучающихся, влияют на уровень их учебных и внеучебных достижений, развивают образовательную социокультурную среду школьных музеев.

Кроме того, вовлеченность педагогов-исследователей в экспериментальную деятельность значительно активизирует процесс их самообразования, повышает профессиональную мотивацию, операциональную подготовку в организации совместной образовательной деятельности с детьми, апробирование педагогами новых технологий и методик, ведет к осмыслению/переосмыслению личного педагогического опыта, его диссеминации в педагогическом сообществе.

Повышение эффективности деятельности школы от деятельности музейного комплекса «Созвездие» представлено в табл. 5.

Таблица 5

Образовательная и социально-педагогическая результативность
деятельности школы от деятельности музейного комплекса
«Созвездие», 2015–2016 учебный год

Уровни	Критерии		2015– 2016	
Образовательная результативность				
музей	Динамика увеличения музейного фонда		+ 134	
	Количество образовательных мероприятий		286	
	Количество детских работ, представленных на краеведческих конференциях/конкурсах	Школьных/дошкольных	14	
		Окружных	–	
		Московских	–	
		Межрегиональных	–	
		Всероссийских		
	<i>Всего</i>		14	
Количество посетивших музеи		1867		
Количество проведенных форм методической работы с педагогами		104		
На уровне обучающихся	Количество школьников/дошкольников, вовлеченных в деятельность музея		6951	
	Количество школьников/дошкольников, вовлеченных в краеведческую исследовательскую деятельность (начало деятельности)		599	
	Количество школьников/дошкольников-участников городских музейных конкурсов/акций	Акция «Бессмертный полк» (ГМЦ ДОгМ)	191	
		Викторина «Символы России»	10	
		Метапредметная олимпиада «Не прервется связь поколений»	5	
	Достижения школьников/дошкольников на краеведческих конференциях/конкурсах	Окружные	Лауреаты/Победители	–
			Дипломанты	–
			Звание «Участник»	–
		Московские	Лауреаты/Победители	–
			Дипломанты	1
Звание «Участник»			10	
Всероссийские	Дипломант	–		
	Участник	–		
На уровне педагогов	Количество руководителей-разработчиков образовательных мероприятий		15	
	Количество педагогов, задействованных в подготовке мероприятий		356	

	Количество педагогов, получивших индивидуальную методическую помощь		47	
	Количество составленных педагогами методических разработок музейных форм образовательной деятельности и программ доп. образования		19	
	Повышение квалификации по детскому туризму, краеведению и музейному делу		5	
	Участие в научно-исследовательской деятельности		15	
На уровне школы	Количество школьников/дошкольников – участников краеведческих конференций/конкурсов		14	
	Количество педагогов, вовлеченных в деятельность музеев		568	
<i>Социально-педагогическая результативность</i>				
На уровне родителей	Количество родителей, принявших участие в деятельности музея (образовательные мероприятия, компьютерная и другая помощь)		1234	
На уровне школы	Количество школьников/дошкольников и родителей, вовлеченных в деятельность музея		8185	
	Количество проведенных на базе музеев окружных, городских и региональных мероприятий		–	
	Профессиональные достижения педагогов	Грамоты, дипломы, сертификаты, благодарности	Школе	–
			ДОгМ, ГМЦ, ГБОУ ДПО ЦВПГВ и др.	10
			ФГБНУ ИСРО РАО и др.	12
	Трансляция в социуме педагогического опыта школы по музейной деятельности со школьниками/дошкольниками, публикации на уровне:	Региональном		–
		Всероссийском		–
		Международном		3
Интернет-площадки		16		
Количество школьников/дошкольников, педагогов, родителей, ветеранов Великой Отечественной войны, специалистов и представителей других учреждений образования, науки, культуры и т. д., вовлеченных в деятельность музея			8914	

Таким образом, научное и организационно-методическое сопровождение деятельности школьного музейного комплекса способствовало не только повышению образовательной и социально-педагогической результативности деятельности школы-комплекса № 1282, но и дало возможность выявить сложности, недостатки, причины, тормозящие развитие образовательной деятельности музеев. Среди них дефицит помещений, недостаточное или от-

сутствие оснащения музеев необходимым музейным оборудованием, недостаточный уровень научно-методической грамотности и подготовки в области музейной педагогики и музейного дела педагогов; организации и проведения с обучающимися краеведческих исследований, их написания и презентации на конкурсах краеведческих исследовательских работ.

Примечания

1. Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования. URL.: <http://standart.edu.ru>

2. Смирнов Д. В., Тымко В. Н. Концепция развития школьного краеведческого музейного комплекса «Созвездие» развивающей образовательной среды Государственного бюджетного образовательного учреждения города Москвы «Школа с углубленным изучением английского языка № 1282» на 2016–2021 годы : науч.-метод. сб. материалов по итогам IV Междунар. науч.-пед. форума «Развитие воспитательных систем в современной образовательной организации в свете реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 г.». М. ; СПб. ; Киров, 2016 С. 177–195.

3. Смирнов Д. В., Тымко Н. В. Концепция воспитательной деятельности общеобразовательного учреждения «Духовно-нравственное воспитание обучающихся средствами школьных традиций» // Туризм і краєзнавство: Збірник наукових праць. Додаток до Гуманірного вістнику ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький державний пед. ун-т імені Григорія Сковороди». Переяслав-Хмельницький, ФОП Лукашевич О. М., 2013. Випуск 21. С. 182–193.

4. Горский В. А., Смирнов Д. В. Образовательный процесс как учебно-исследовательская деятельность во взаимодействии и преемственности формального и неформального образования // Новая наука: опыт, традиции, инновации : Международное научное периодическое издание по итогам Междунар. науч.-практ. конф. (24 сентября 2015 г., г. Стерлитамак). Стерлитамак : РИЦ АМИ, 2015. С. 37–42; Смирнов Д. В. Комплексное сопровождение инновационной деятельности педагога-исследователя в условиях экспериментальной площадки Духовно-нравственное развитие школьников средствами военно-патриотического воспитания личности: сб. материалов из опыта работы педагогов в режиме экспериментальной площадки / под науч. ред.: В. А. Горский, А. Г. Волков, Д. В. Смирнов ; Учреждение РАО «Ин-т содержания и методов обучения» ; Кировский ИПК и ПРО. М. : УРАО ИСМО ; Киров : Киров. ИПК и ПРО, 2011. С. 18–30.

5. Смирнов Д. В. Указ. соч.

6. Смирнов Д. В. Указ. соч. ; Смирнов Д. В. Научно-методическое сопровождение интеграции общего и дополнительного образования детей // Интеграция общего и дополнительного образования : метод. рекомендации / под науч. ред. В. А. Горского ; авт.-сост. В. А. Горский, С. В. Ким, Д. В. Смирнов ; Учреждение РАО «Институт содержания и методов обучения». М. : УРАО ИСМО, 2011. С. 207–223.

НЕФОРМАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – НОВЫЙ ОБЪЕКТ УПРАВЛЕНИЯ: ЗАДАЧИ И ВОЗМОЖНОСТИ

В статье рассматриваются проблемы оценки результатов неформального образования. Описывается попытка оценки деятельности гимназистов в рамках детской общественной организации «Гринландия», хореографической студии «Маленькая страна», проектов, программы развития образовательной организации.

The article is discussed the problem of evaluation of informal education's results. It's described the attempt of evaluation activities of students of children's public organization «Grinland», dance studio «Malenkaya Strana», projects, programs of development of the educational institution.

Ключевые слова: формальное и неформальное образование, механизмы оценки, рейтинг, групповая рефлексия, портфолио.

Keywords: formal and informal education, evaluation mechanisms, rating, group reflexion, portfolio.

Неформальное образование – одна из составляющих образования, реализуемого в Гимназии. Это система программ и проектов образовательной среды, где обучающемуся предоставляются самые различные формы и возможности реализации образовательных потребностей.

Неформальное образование обучающихся в Гимназии рассматривается как деятельность (познавательная, практическая, творческая, коммуникативная), направленная на выявление и развитие природных задатков и способностей на основе интереса к науке, технике, культуре, искусству, спорту, туризму и др.

Методологической основой интеграции формального и неформального образования является совокупность идей в различных областях знания:

– мысли Я. А. Коменского о значимости общечеловеческих ценностей, которые он обозначил как Знание, Добродетель, Благочестие, Свобода, Красота, Любовь;

– идеи антропологического подхода в образовании (К. Д. Ушинский, П. П. Блонский и др.);

– идея единства сознания и деятельности (С. Л. Рубинштейн, Л. С. Выготский и др.);

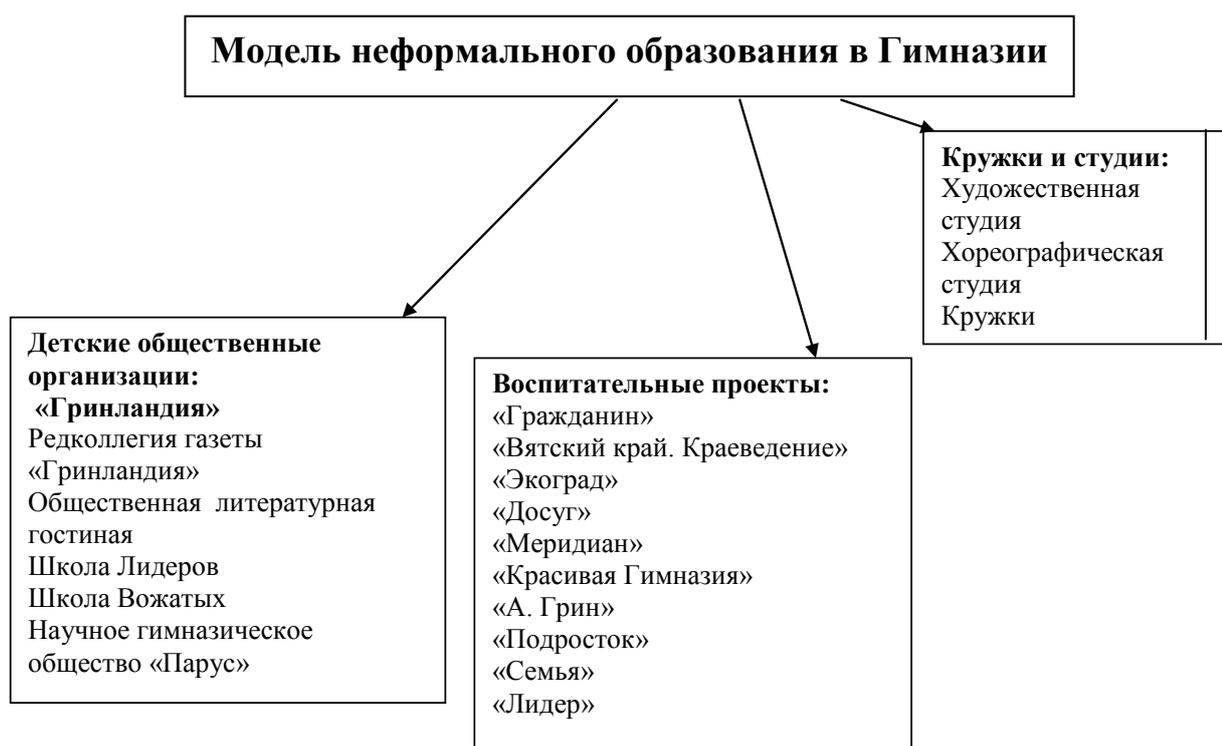
– идея ведущей роли личной установки (Т. Н. Узнадзе).

Перед коллективом образовательной организации были поставлены следующие задачи:

– определить направления деятельности обучающихся в сфере неформального образования для выделения в некоторых из них сертифицированных компонентов;

– спроектировать формы и механизмы оценки достижений обучающихся в сфере неформального образования.

Решение первой задачи ведет к созданию образовательной среды как «постоянно расширяющейся сферы жизнедеятельности» растущего человека, которая учит извлекать знание из собственной деятельности, постигать принципы собственных действий и руководствоваться ими в новых ситуациях.



Решение второй задачи направлено на создание форм и механизмов оценки качества достижений обучающихся в неформальном образовании Гимназии.

Неформальное образование также предполагает обучение в формальной среде, если концепция обучения адаптирована под индивидуальные запросы, потребности обучающихся. Все это присуще образовательной среде Гимназии, заложено в программе развития.

Во внеурочной деятельности, выведенной за рамки учебного плана, обучающиеся получают неформальное образование по своим запросам. В составе детской общественной организации есть возможность научиться основам журналистики, сбору и редактированию материалов для газеты; обрести и развить лидерские качества в Школе лидеров, познакомиться с деятельностью вожатых в Школе вожатых, быть вожатыми в летнем лагере Гимназии. Общественная литературная гостиная даст знания о творчестве Кировских писателей и поэтов, возможность воочию увидеть и услышать живой голос писателя или поэта, самому принять участие в дискуссии, проявить творческий талант.

Кружки и студии готовят юных художников и танцоров, шахматистов и певцов.

Участие в традиционных и нетрадиционных мероприятиях воспитательных проектов дает возможность получить социальный опыт, проявить свою индивидуальность, узнать что-то новое.

Важным моментом в неформальном образовании Гимназии является поиск механизмов оценки достижений обучающихся в столь разного вида образовательной деятельности, направлений и форм участия.

Творческая группа педагогов Гимназии познакомилась с теоретическим и практическим опытом работы по данной проблеме и пришла к выводу, что оценивание внеучебных достижений обучающихся недостаточно изучено и редко применяется на практике.

Необходимо было определиться с принципами оценивания, его процедурами и инструментарием, уровнями оценки.

Внеучебные достижения гимназистов связаны с участием детей в разнообразных видах образовательной деятельности, с приобретением обучающимися реального опыта социализации. Особенно ярко эта деятельность проявляется в блоке «Детские организации».

Детская общественная организация «Гринландия» предлагает учащимся различные плановые общественные мероприятия, где каждый может получить социальный опыт в той или иной деятельности.

Оценивание участия обучающихся в неформальной деятельности детской общественной организации возможно по следующим направлениям:

1) Рейтинг класса по определению участия в гимназических мероприятиях соревнования «Класс года» (Первое место – 3 балла, второе – 2 балла, третье – 1 балл).

Периодичность – 1 раз в четверть (5–11-е классы). Класс-победитель награждается грамотой.

В статье в качестве примера приведены результаты обучающихся в 5а и 5б классах. Рейтинг классов за учебный год определился следующим образом:

Первая четверть	Вторая четверть	Третья четверть	Четвертая четверть	Класс года
5б	5б	5б	5а	5б

2) Классный руководитель в карте Портфолио отмечает личный вклад каждого ученика в четвертной рейтинг класса по следующим показателям в баллах, самооценка ученика покажет, насколько интересно было данное мероприятие для каждого.

Мероприятие/дата	Принял участие в мероприятии/1 балл	Не принял участие/0 баллов	Проявил интерес к мероприятию и внес личный творческий вклад/2 балла

Самооценка ученика в баллах

Мероприятие/дата	Самооценка	Баллы
	С интересом принимал участие	2
	Принимал участие	1
	Не принимал	0

Классы приняли участие в 6 традиционных мероприятиях Гимназии...

Общая оценка классного руководителя выглядит следующим образом: 17,5 баллов за участие в мероприятиях; 6 баллов за неучастие и за творческий вклад – 30 баллов.

Общая самооценка гимназистов: 17,5 баллов за участие в мероприятиях; 6 баллов за неучастие (совпала с оценкой классного руководителя) и за участие с интересом – 35 баллов (дети оценили

свое творчество и интерес выше, классный руководитель – объективнее).

Мероприятия воспитательных проектов, проведенных в учебном году, могут оцениваться аналогично.

Решено также было выдать сертификаты тем ученикам, которые в течение года посещали занятия в Школе лидеров и Школе вожатых.

Школа лидеров – выдано 25 сертификатов.

Школа вожатых – выдано 33 сертификатов.

Научное гимназическое общество «Парус» – это еще одно детское общественное объединение, для тех учеников, которые любят заниматься проектной и исследовательской деятельностью. При оценке данного неформального образования учитываются следующие показатели:

– вовлеченность обучающихся в творческие и исследовательские конкурсы (83% от общего количества учащихся);

– вовлеченность обучающихся в проектную, исследовательскую деятельность (26% от общего количества учащихся);

– количество победителей и призеров научно-практических и исследовательских конференций разного уровня – 21%.

Общественная литературная гостиная – инновационный проект Гимназии. Ее посещают ученики, родители и учителя. Это могут быть разовые посещения или серия посещений. Как же можно оценить этот вид неформального образования? Здесь возможны новые формы оценивания (групповая рефлексия – коллективная оценка, индивидуальная рефлексия – самооценка и др.) после каждого проведенного занятия. Проект «Литературная гостиная» направлен в поддержку чтения учащихся Гимназии. Мониторинговые мероприятия для определения эффективности проекта в целом – регулярно проводимый многоплановый анализ читательской активности учащихся. Он включает в себя:

1. Общий анализ читательских формуляров учащихся.
2. Структурный анализ читательских формуляров учащихся.
3. Социологические опросы с целью выяснения отношения детей к чтению и книге.

Ученики Гимназии с удовольствием посещают художественную студию, хореографическую студию, кружки. Это неформальное образование также можно оценить выдачей сертификата каждому студийцу и кружковцу по окончании учебного года.

В общем, неформальное образование в Гимназии можно оценить через рейтинговую оценку, которая будет складываться из оценки потребителя (ребенок и родитель) и оценки поставщика (педагог). Здесь применимы психолого-педагогические и социальные показатели (степень удовлетворенности потребителей, степень востребованности и т. д.).

Потребитель	Баллы	Поставщик	Баллы
Знания	10	Удовлетворенность своим трудом	10
Умения	10	Стабильность контингента	10
Личностный рост, перспектива	10	Атмосфера в коллективе	10
Комфортность	10	МТО	10
Удовлетворенность	10	Информационно-методическое обеспечение	10

Если в итоге потребитель и поставщик набирает 90–100 баллов, то неформальное образование в Гимназии оценивается повышенным уровнем; 70–80 баллов – высокий уровень; 50–60 баллов – базовый уровень, менее 50 – низкий уровень. Рейтинговая оценка проводится в конце учебного года. Пример рейтинговой оценки хореографической студии Гимназии: были опрошены дети, родители: их общая средняя оценка потребителя – 45 баллов; оценка преподавателя, костюмера и музыкального работника составила 46 баллов. В итоге 91 балл – высокий уровень неформального образования в хореографической студии. Таковы первые попытки педагогического коллектива оценить неформальное образование в Гимназии.

РАЗВИТИЕ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВЫНОСЛИВОСТИ
В СПОРТИВНОМ ТУРИЗМЕ
НА ДИСТАНЦИИ-ПЕШЕХОДНОЙ
В ЗАКРЫТЫХ ПОМЕЩЕНИЯХ
У СПОРТСМЕНОВ ТРЕНИРОВОЧНОГО ЭТАПА
1-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

В статье приведена экспериментальная методика развития специальной выносливости в спортивном туризме на дистанции-пешеходной в закрытых помещениях у спортсменов тренировочного этапа 1-го года обучения. Разработаны специальные упражнения для обучения прохождению этапов «Крутонаклонная навесная переправа» и «Вертикальный подъем», а также технического элемента «перестежка». Показаны результаты эффективности экспериментальной методики.

The article presents the experimental technique of special endurance in sports tourism in the distance on the distance in enclosed spaces for athletes of 1 year of training. Developed the special exercises on steeply inclined hingedcrossing, vertical climb and techniques «perestezhka». Demonstrated the results of the effectiveness of the experimental methods.

Ключевые слова: спортивный туризм в закрытых помещениях, дистанция-пешеходная, специальная выносливость, скорость, сила, крутонаклонная навесная переправа, вертикальный подъем.

Keywords: sports tourism in enclosed spaces, walking-distance, special endurance, speed, strength, steeply inclined hingedcrossing, vertical climb.

Для спортивного туризма характерен свой определённый набор технических заданий, который необходимо выполнить на соревнованиях [1]. Чаще всего эти задания выполняются в лесу, на склонах гор, возле водоёмов, на болоте. Для тренировок необходимо много времени, однако в зимний период появляются сложности с качественной подготовкой спортсменов. Чтобы не терять спортивную форму, у спортсменов и тренеров возникает необходимость тренировок и организации соревновательной практики в закрытых помещениях, включая задания, повторяющие технические этапы на местности. Так появилось новое направление туристских

соревнований, проводимых в закрытых помещениях, которые в свою очередь разделили спортсменов на тех, кто продолжил подготовку к летним стартам, и на тех, кто своей специальностью выбрал соревнования под «крышей».

Являясь смежными дисциплинами, длительное время методические разработки по физической, технико-тактической подготовки туристов-«пешеходников» использовались одинаковые [2]. Однако, выходя на определенный спортивный уровень, спортсмены и тренеры отмечали, что в подготовке отдельных соревновательных дисциплин существуют серьезные отличия. Это можно связать со следующими особенностями, присущими туристским соревнованиям в закрытых помещениях:

- спортсменам не нужно пробегать большие беговые отрезки; технические этапы расположены на небольшой площади, но с большим набором высоты;

- движения спортсмена содержат большое количество силовых элементов (различные виды подтягивания себя в разной плоскости), которые выполняются на протяжении длительного времени с максимальной скоростью;

- большое количество переходов (перестёжек) с одного задания на другое, требующих от спортсмена силовых, статических зависаний с выполнением определённых технических действий.

Перечисленные особенности вносят коррективы в подготовку спортсменов-туристов, которые традиционно делали акценты на беговую и силовую подготовку [3]. Решение поставленной проблемы возможно с помощью разработки специальной методики, учитывающей специфику соревновательной деятельности и возрастные особенности юных туристов.

Для этого в течение 2016 г. на базе МБОУ СОШ № 49 и Шуховского лицея г. Белгорода проводились исследования, которые включали анализ специальной литературы, педагогическое наблюдение, методы математической статистики. Для исследования были задействованы две группы тренировочного этапа 1-го года обучения: контрольная и экспериментальная. Наполнение обеих групп составляло 14 человек.

Особенностью экспериментальной методики стала разработка тренировочных упражнений для двух стандартных заданий: крутонаклонная навесная переправа и вертикальный подъем, а также технического элемента «перестежка».

Данные задания выбраны не случайно, так как именно на них у начинающих спортсменов чаще всего возникают сложности. Хотя большинство начинающих спортсменов начали дистанцию с хорошей скоростью и темпом, с правильной техникой, у них постепенно наблюдалось ухудшение качества рабочих движений и происходило снижение скорости.

1-й этап. *Крутонаклонная навесная переправа – навесная переправа, которая имеет угол наклона между исходной и целевой стороной.*

Для развития скоростных способностей для начинающих туристов с несформированной техникой передвижения по навесной переправе применялись следующие упражнения: преодоление горизонтальной переправы и переправы с небольшим наклоном вниз. Цель – развитие «чувства скорости» преодоления и его плавный перенос на крутонаклонную переправу. Дополнительно применялись устройства, облегчающие передвижения роликов различной конструкции. Для развития силы применялось упражнение с утяжелителями на ногах или с прицепленным к спортсменам и постоянно изменяющимся грузом (туристический рюкзак). Для развития выносливости спортсменами выполнялась серия повторений на переправах в различных плоскостях и с разными периодами отдыха.

2-й этап. *Вертикальный подъем – подъем спортсмена по вертикально висящим перилам с помощью устройства «жумар».*

Для развития скорости выполнялись скоростные отрезки, с большими интервалами отдыха, с использованием средств, облегчающих подъем и увеличивающих скорость. В последнее время помимо жумара спортсмены также используют устройство «пантин», которое крепится на ногу и работает по аналогичному принципу.

Отдельно акцент в подготовке делался на обучение захвату веревки ногами без помощи дополнительного устройства. Например, хват верёвки ногами на уровне таза с последующим выпрямлением тела. Упражнение позволило отработать технику быстрого захвата, который в значительной степени влияет на время преодоления вертикального подъема.

Для развития силы спортсменам предлагалось совершить подъем с утяжелителем на ногах, а также подъем без жумара на страховке с использованием силы рук. В этом случае функцию удержания на одном месте вместо жумара берут на себя мышцы рук.

Для развития выносливости использовалось упражнение «контест» [4], когда вертикальные перила выпускаются через точку опоры. Так, спортсмен выполняет упражнение, пока не закончится веревка. В зале с небольшой высотой потолка спортсмен может преодолеть без отдыха вертикальные перила любой длины.

3-й этап. *Технический элемент «перестежка»*. Очень часто тренеры и спортсмены не уделяют должного внимания отработке данного элемента. Однако нередко можно наблюдать, как на соревнованиях спортсмены, быстро взобравшись на верхнюю точку этапа, долго не могут начать движение на следующем техническом задании, в результате – длительное зависание и потеря времени. Основная проблема у начинающих спортсменов – отсутствие четкого алгоритма действия. Для решения данной проблемы необходимо оснастить юного спортсмена основными техническими элементами, которые он сможет выполнять и на соревнованиях. Отработка проводилась сначала на маленькой высоте, затем – с зависанием на более высоких точках.

Для развития скорости спортсмен выполнял упражнение, стоя на полу и имитируя необходимые движения. В данном случае турист не теряет силы на зависание и удержание, он полностью сконцентрирован на правильной технике перестежки.

Для развития силы участники неоднократно выполняли: заброс ног с вертикального подъема на перила крутонаклонной навесной переправы и пристежка к ней; переход с одной периллы на другую, зависание с выполнением определённых заданий.

Для развития выносливости выполняли работу с зависанием на руках, локтях на веревочных перилах и гимнастической перекладине.

Для определения эффективности разработанной методики в начале и в конце исследования были проведены контрольные испытания в форме соревнований. Соревнования проводились в дисциплине дистанция-пешеходная и заключались в преодолении участником нескольких дистанции разной степени сложности (I–III класс).

Для определения показателей специальной выносливости использовались задания, которые включали основные двигательные действия при прохождении технических этапов дистанции I–III класса сложности. Показателем выносливости служил средний результат, показанный в трёх попытках со строго дозированными

интервалами отдыха. Указанные тесты или близкие к ним подробно изложены в литературе и использовались другими авторами для оценки различных видов выносливости [5].

В ходе испытаний было установлено следующее. Время преодоления отдельных заданий, а также всей дистанции в целом стало улучшаться как в контрольной, так и в экспериментальной группах. Однако если в начале исследования индивидуальные показатели спортсменов высокого уровня в экспериментальной группе составили 14%, а в контрольной группе – 21%, то в конце эксперимента показатели высокого уровня специальной выносливости были выше у спортсменов в экспериментальной группе. В частности, в этой группе выявлен 71% (10 из 14) спортсменов с высоким уровнем на заданиях «Вертикальный подъем», «Крутонаклонная навесная переправа» и ни одного – с низким уровнем. А в контрольной группе – 57% (8 человек) с высоким уровнем и 14% (2 человека) с низким уровнем специальной выносливости.

Таким образом, используя данную методику, можно с успехом решать задачи повышения индивидуальной скорости начинающих спортсменов по преодолению короткой пешеходной дистанции в закрытых помещениях за счет применяемых упражнений, направленных на развитие специальной выносливости.

Примечания

1. Кодыш Э. Н. Соревнования туристов: Пешеходный туризм. М. : Физкультура и спорт, 1990. 175 с.

2. Кодыш Э. Н. Указ. соч.; Константинов Ю. С. Туристские слеты и соревнования учащихся : учеб.-метод. пособие. М. : ЦДЮТиК МО РФ, 2000. 228 с.; Махов И. И. Программно-методическое обеспечение занятий по туристскому многоборью с детьми 12–15 лет : дис ... канд. пед. наук. Белгород, 2007. 173 с.

3. Кодыш Э. Н. Указ. соч.; Константинов Ю. С. Указ. соч.

4. Махов В. И. Методика развития специальной выносливости туристов-многоборцев на этапе углубленной специализации : дис ... канд. пед. наук. Белгород, 2011. 192 с.; Смирнов Д. В. Мониторинг предпочтений абитуриентов и студентов вузов туристского профиля в выборе видов активного туризма // Теория и практика физической культуры. 2002. № 11. С. 53.

5. Махов И. И. Программно-методическое обеспечение занятий по туристскому многоборью с детьми 12–15 лет; Махов В. И. Методика развития специальной выносливости туристов-многоборцев на этапе углубленной специализации.

ЛИЧНЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ УРОВЕНЬ ИНСТРУКТОРОВ
КАК ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЙ ФАКТОР БЕЗОПАСНОСТИ
НА ПРОГРАММАХ ФИЗИЧЕСКОГО И ЛИЧНОСТНОГО РОСТА
«ЛАГЕРЯ НАВЫКА SKILLCAMP»

Рассматриваются альтернативные подходы в формировании безопасного пространства при работе с детскими организованными группами, в том числе при осуществлении мероприятий детско-юношеского туризма. Ключевым фактором безопасности детей автор выдвигает личный культурный уровень взрослого персонала. Раскрыт собственный опыт организации безопасного пространства, в котором автор опирается на адаптированные знания Г. С. Чеурина.

Consider alternative approaches in the formation of a safe space while working with children in organized groups, including the implementation of activities of youth tourism. A key factor for the safety of children the author puts forward – personal cultural level of the adult staff. Disclosed own experience of safe space, in which the author relies on the knowledge adapted G. S. Cheurin.

Ключевые слова: детские программы, кадры, менеджмент персонала, личностная идентификация, безопасность, личная культура, типы мышления.

Keywords: children's programs, personnel, management personnel, personal identification, security, personal culture, types of thinking.

Команда проекта «Лагерь навыка SkillCamp» проводит программы для детей, подростков и молодёжи с 2008 г. За это время сформировалась своя практика отбора, обучения и работы с инструкторами и наставниками, основанная на практическом опыте. Приоритеты деятельности – практические знания, личностный и духовный рост участника и безопасность. Безопасность процессов обеспечивается рядом мероприятий, которые знакомы всем профессионалам, но личностный фактор (т. н. «человеческий фактор») в обеспечении безопасности – ключевой. При первом приближении всем, казалось бы, очевидно, что «кадры решают всё», но критерии отбора этих самых «кадров» во всех организациях разные. Я расскажу только о некоторых критериях отбора сотрудников в нашей организации. Забегая вперёд, добавлю, что эти же критерии явля-

ются основными при отказе работать с тем или иным инструктором. Более того, статистические показатели эффективности работы (довольный бекфит клиента, возвращаемость, низкий травматизм, эмоциональный уровень участников, уровень освоения навыков, уровень личностных трансформаций, уровень погружения и вовлеченности участника и т. п.) прямо пропорциональны наличию и уровню этих критериев у персонала.



Инструкторы походной группы #26 «Путь» на плато Ай-Петри, Крым, 2016:
Денис Чивель, Геннадий Кицкайло, Дарья Телегина, Евгений Шмидт

Мы считаем, что происходящее внутри сознания и духовного мира человека, работающего с ребёнком, даже если это внешне никак не проявляется, опосредованно трансформируется на ребёнка и формирует среду. Так, если человек имеет некую деструкцию или «просад» (например, вредные привычки, внутренние противоречия и конфликты, нереализованность, деструктивные или фанатичные взгляды), пусть даже внешне это никак не проявляется, он всё равно будет способствовать появлению аналогичных деструкций у объектов воспитания и разрушению общей конструкции общины (коллектива). А вот человек, несущий в себе позитив, конструктив, национально, культурно и лично идентифицированный, имеющий практический опыт, оказывает несомненно положительно-формирующее воздействие, как непосредственно взаимодействуя с

детьми и коллегами, так и опосредованно, носитель может быть просто рядом или даже заниматься второстепенной деятельностью, но его влияние на среду будет существенным.

Наши требования к сотруднику в части его личной культуры – чёткое, ясное самоопределение в национальной культуре, традициях или религии (например, «я русский, православный христианин», или «я татарин, исповедую ислам», или «я русский украинец, моя картина мира – научно-атеистическая»). Если человек не определился, называет себя «человеком мира» или мультикультуралистом, то мы стараемся отказаться от работы с таким человеком. При этом принадлежность к неким субкультурам (псевдокультурам) воспринимается нами как отсутствие культурной идентификации. У нас должно сложиться чёткое понимание, в каком типе культуры находится наш коллега (западный-натуралистический, восточный-созерцательный, северный-деятельностный, южный-провокационный) и какими инструментами он пользуется в деятельности. Так, сковать жёсткими инструкциями и обязать максимально использовать технические средства человека с северным-деятельностным типом мышления, равно как и погрузить в вариативную среду человека с западным-натуралистическим типом мышления, ведёт к снижению уровня безопасности по причине дезориентации инструктора из-за невозможности пользоваться своим основным поведенческим инструментом. А вот путаница в типах мышления у инструкторов, неспособность выявить превалирующий тип неизбежно ведёт к неадекватности инструктора в нестандартных ситуациях и как следствие снижает уровень безопасности. Так, анализ причин возникновения нестандартных ситуаций из-за «человеческого фактора» в большинстве случаев косвенно или прямо указывает на отсутствие культурно-личностной идентификации у ключевого участника процесса.

На какие личностные факторы, свидетельствующие об уровне культуры, мы ещё обращаем внимание:

- чёткое знание предела своих компетенций и открытое декларирование этого;
- открытость системы: идёт на контакт с коллегами, открыт к восприятию нового, обучаем, адекватно реагирует на критику;
- наличие чувства юмора, умеет признавать ошибки и смеяться над собой;

- имеет семью, детей, жильё, занят производительным трудом, как в копном (вечевом) праве для инструкторов выше среднего уровня и для руководителей программ;
- наличие личного творческого проекта (любого уровня) как результат способности к созидательной деятельности.



Участники 7-й и 8-й смен летнего сезона 2016 г. тренинговой программы «Путь в Крым» на церемонии передачи походных флагов, дети со своими любимыми инструкторами

К пониманию важности этих факторов в формировании безопасной среды наша организация пришла не сразу, а благодаря обучению руководства и инструкторского состава по программе «Русская традиционная культура путешествий. Экологическое выживание» Г. С. Чеурина (г. Екатеринбург). Терминология также взята отсюда. Дело в том, что только в этом подходе мы нашли ответы на наши вопросы, именно «работающие» ответы. Заинтересовавшиеся подходом могут получить более подробную информацию в книге Г. С. Чеурина «Самоспасение без снаряжения».

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ, ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

УДК 908; 37.017.925; 37.012.85

В. Б. Помелов

ДЫМКОВСКАЯ РАСПИСНАЯ ИГРУШКА КАК ГОРДОСТЬ ВЯТСКОГО КРАЯ И ОТРАЖЕНИЕ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ

В статье представлена дымковская игрушка как один из самых старинных, ярких и самобытных промыслов Руси, который существует на Вятской земле более четырёхсот лет. Показано, что на протяжении веков дымковская игрушка отражала быт и жизненный уклад многих поколений вятчан. Автор характеризует развитие дымковского промысла в сложившихся в нем за сотни лет существования традиционных тем, сюжетов и образов. Дается описание технологии изготовления и росписи дымковской игрушки. Показано что на изменение традиции в дымковской игрушке сыграл рынок, его требования, условия и вкусы общества.

The article presents Dymkovo toys as one of the most historic, colorful and original crafts of Russia, which exists on the Vyatka land more than four years. It is shown that for centuries Dymkovo toy reflects the life and lifestyles of many generations vyatchan. The author describes the development of fisheries in Dymkovo prevailing in it for hundreds of years of traditional themes, plots and images. A description of manufacturing technology and painted Dymkovo toys. It is shown that the change in tradition Dymkovo played toy market, its requirements, conditions and tastes of society.

Ключевые слова: дымковская игрушка, народные промыслы, Вятская земля, самобытность, сюжет, образ.

Keywords: dymkovka toy, crafts, Vyatka land, identity, story, image.

Вятский край (ныне – Кировская область) издавна славится народными промыслами. По развитию промыслов в XIX в. наш регион занимал первое место в стране. Объяснялось это, прежде всего, тем, что бедные почвы и суровый местный климат не давали возможности крестьянину выжить только лишь за счет своего тру-

да в поле и на ферме. Приходилось зимой уходить на отхожие промыслы, то есть искать работу в других губерниях либо находить дополнительный заработок на месте. Так и появились местные промыслы.

Из тех, что сохранились и получили дальнейшее развитие в наши дни в Кировской области, назовем следующие: дымковская игрушка, капокорешковый промысел, кукарское кружево, плетение из соломки, вятская матрешка, гончарство, плетение из лозы, плетение из соснового корня, ткачество, резьба по дереву, инкрустация солодкой, вышивальный промысел, роспись по дереву, бурачный промысел, художественная обработка металла, плетение из бересты, плетение из лыка, токарный промысел и др. Все эти народные промыслы обладают ярким самобытным характером. Изделия народных умельцев поражают буйством красок, изысканностью форм и удивительной фантазией; производят на гостей Вятской земли неизгладимое праздничное впечатление.

Среди современных русских глиняных игрушек самой большой известностью и популярностью пользуется дымковская (вятская) игрушка.

Дымковская игрушка – один из самых старинных, ярких и самобытных промыслов Руси, который существует на Вятской земле более четырёхсот лет. На протяжении веков дымковская игрушка отражала быт и жизненный уклад многих поколений вятчан. Зародился промысел в вятской заречной слободе Дымково, отсюда и название игрушки. Этот промысел упоминается уже в летописях XV–XVI вв. Первыми дымковскими игрушками стали свистульки, которые лепили в свободное время мастерицы-женщины к ежегодному весеннему празднику «Свистуньи» (до 1888 г. он назывался «Свистопляска»). Праздник проводился в четвертую субботу после Пасхи в память «об убиенных» в битве, имевшей место у стен Хлыновского (Вятского) кремля в 1418 г. между вятчанами и пришедшими к ним на подмогу устюжанами.

Эта битва – одна из самых трагических страниц в истории Вятского края. Прибывшие ночью на ладьях бойцы из Великого Устюга были приняты хлыновцами (вятчанами) за врагов. Как пишется в летописи, «своя своих не познаша». И разразилась битва! Только утром, когда с обеих сторон, полегло уже немало ратников, разобрались, в чем дело. В память об этом трагическом событии в граде Хлынове (с 1780 г. – г. Вятка; с 1934 г. – г. Киров) на месте

битвы, у сохранившегося до сих пор Раздерихинского оврага был поставлен поминальный крест, а затем и часовня; стал проводиться праздник Свистопляски. Начинался праздник поминальной молитвой, а уж потом наступал разгульный веселый праздник, длившийся в течение трех дней, во время которого практически все вятские жители, от мала до велика, «дули» что есть мочи в глиняные свистульки. Ведь в старину считалось, что там, где шум и свист, там нет смерти. К празднику женское население заречной слободы Дымково г. Хлынова (Вятки) лепило глиняные свистульки в виде коней, баранов, козлов, уток и других животных. А затем на лодках привозили яркий самобытный товар в город на праздник, радуя своим искусством детей и взрослых.

Вот как описывает видевший этот праздник в 1811 г. сосланный в Вятку генерал Н. З. Хитрово, кстати, зять фельдмаршала М. И. Кутузова: «Жители города Вятки толпами собираются в сей день к небольшой деревянной часовне, где поют панихиды о упокоении душ своих соотечественников и родных, убиенных в тот день... Все утро посвящается молитве, а остальная часть сего достопримечательного дня – прогулке и увеселениям. Народ собирается с небольшими свистками, и целый день свищет, ходя по улицам, и, стоя на валу, бросает глиняные шарики в ров. В честь оставшихся после сражения вдов продаются на тех местах куклы из глины, расписанные красками и позолоченные. Сей праздник называется в сем крае “свистопляска”. Будучи очевидцем праздника, вятский писатель начала XX в. В. В. Лебедев писал в «Вятских записках»: «Когда попадаешь на площадь и идешь среди свистящей толпы, кажется, что идешь по воздуху. У всех смеющиеся и какие-то дерзкие лица. Идущие люди бережно держат перед лицами глиняную небольшую игрушку, ценой в три или пять копеек, изображающую двухголового зверя или барана с золотыми пятнами на боках. В хвост этому барану и свистят...».

Старейшая мастерица дымковской игрушки Е. И. Пенкина так вспоминала свое детство: «Все горожане шли на Свистунью с детьми. Три дня ребята свистели в свистульки, дудки дома, на улице и получали всяких игрушек на целый год. Отец с матерью, бывало, тоже продают свои глиняные игрушки. Сунут нам денег на сласти, – конфеты, пряники. А пряники были, – привозили их из Архангельска, – больше из черного теста с белым сахаром, фигурные...». К сожалению, сейчас этот праздник, существовавший до

конца 1920-х гг., утрачен, но некоторое представление о нем дают нам глиняные игрушки дымковских мастериц разных поколений.

Изготавливали игрушку в Дымкове целыми семьями. Летом копали и месили глину, толкли вручную и растирали в краскотерках комовой мел, с осени до весны лепили, сушили и обжигали изделия. Ближе к «Свистунье» игрушки белили мелом, разведенным на снятом коровьем молоке, красили яичными красками, украшали ромбиками золотистой потали.

За сотни лет существования и развития дымковского промысла в нем сложились традиционные темы, сюжеты и образы. Для изготовления игрушки используется местная ярко-красная гончарная глина, тщательно перемешанная с мелким коричневым речным песком. Фигурки лепят по частям, отдельные детали собирают и «долепливают», используя жидкую глину как связующий материал. Следы лепки заглаживают для придания изделию ровной и аккуратной поверхности. Появились орнаменты росписи, в которых преобладают красный, желтый, синий, зеленый и другие цвета. Дымковской игрушке вообще чужды полутона и незаметные переходы. Вся она светится всеми возможными красками и передает ощущение бьющей через край радости жизни.

Яркая, нарядная дымковская игрушка не любит «одионочества». Нередко мастерицы дымковского промысла создают целые тематические композиции, в которых находится место как людям, так и животным; как одушевленным, так и неодушевленным предметам. Не только человек, лошадь, собака или олень могут предстать перед зрителями, но и дерево, декоративный заборчик, коляска, сани, русская печь. Каких либо аналогов у дымковской игрушки просто нет. Яркая, нарядная дымковская игрушка стала своеобразным символом Вятской земли. Она не похожа ни на одну другую керамическую игрушку: каргопольскую, ковровскую, филимоновскую...

Дымковская игрушка изготавливается только вручную. Каждая дымковская игрушка – неповторимая авторская работа от лепки и до росписи. Недаром говорят мастерицы, что нет и не может быть двух одинаковых изделий. Не только традиционные глиняные изделия, но и сами дымковские мастерицы составляют достояние земли Вятской. В XIX в. в слободе Дымково жили и работали от 30 до 50 семей игрушечниц. Складывались целые династии – Никулины, Пенкины, Кошкины. Форма и пропорции, колорит и орнамент в их изделиях имели свои особенности.

В начале XX в. возникла серьезная угроза существованию дымковского промысла. Изготовление рукотворной игрушки пошло на убыль и уже не кормило мастериц, как раньше. Даже потомственные мастерицы прекращали работать, сосредоточиваясь на поисках другого заработка. В результате в слободе Дымково появились мастерские по изготовлению более дешевых гипсовых изделий, пользовавшихся, однако, большим спросом как у местного населения, так и в других городах. Часть игрушечниц подрабатывала «на гипсах», занимаясь их раскраской. Лишь одна мастерица продолжала по старинке лепить игрушки из глины. Это была А. А. Мезрина (1853–1938). Именно ее творчество стало связующей нитью между прошлым и будущим дымковского промысла, классикой для современных мастериц.

Один этнограф, изучавший в те годы вятскую деревню, писал, что в Вятке делают глиняные игрушки; что игрушки эти бессмысленны, и жаль, что пропадает талант народа на таких глупых вещах. Впрочем, добавлял «ученый», в последнее время благодаря стараниям земских работников вятские кустари начали делать необыкновенно изящные вещи: пепельницы, статуэтки царей и Наполеонов. Так понимали красоту и «полезность» вятской игрушки некоторые образованные люди. К счастью, промысел не стал развиваться по этому «полезному» пути.

Дымковская игрушка – это декоративная глиняная скульптура: фигурки высотой в среднем 15–25 см, разукрашенные по белому фону многоцветным геометрическим орнаментом из кругов, «горохов», полос, клеток и волнистых линий яркими красками, часто с добавлением «золота».

Традиционными и постоянно повторяющимися в дымковской игрушке являются всадники, петухи, женские фигуры в расширяющихся книзу колоколообразных юбках и высоких головных уборах – кокошниках, именуемые няньками, кормилицами, барынями, водоносками. Дымковские индюки и кони одновременно реальные и фантастичны. Индюк с пышным веерообразным хвостом, конь в ярко-синих яблоках-кругах, у козла красные с золотом рога. Во всех этих наивных и красочных образах видны присущие русскому народу простодушие, удаль, оптимизм, склонность к сказочной, песенной интерпретации действительности. В женских фигурах большое значение имеют выразительные детали: нарядные

прически, головные уборы, оборки на рукавах и передниках, пелеринки, муфты, зонтики, сумочки и т. п.

Вылепленные игрушки высушивают при комнатной температуре от двух-трех дней до двух недель (в зависимости от размера).

После полной просушки в течение от двух до пятидесяти дней и обжига при температуре 700–800 градусов игрушки покрывают темперными белилами в два-три слоя (прежде побелку осуществляли мелом, разведенным на молоке).

Затем их обжигают. Прежде обжиг проводили прямо в русской печи; теперь же – в электрических муфельных печах. Обожженным игрушкам дают остыть и затем покрывают ослепительно белым слоем мела, разведенным на снятом молоке. По этой побелке выполняют яркую многоцветную роспись.

На одной фигурке применяют обычно шесть-восемь красок. Раньше игрушки расписывали темперными красками, замешанными на яйце с разведенным уксусом или перекисшим квасом. В прошлом кисточка была самодельной, сделанной из продернутого холщового лоскута, намотанного на палочку. Пятна наносили торцом ровно срезанного прутика. Теперь употребляют колонковые или хорьковые кисти. Расписанная игрушка покрывалась взбитым яйцом, что придавало краскам блеск и яркость. Сегодня для росписи применяются анилиновые красители. Использование широкой гаммы, в которой много красного, жёлтого, синего, зелёного и алого придаёт дымковской игрушке особую яркость и нарядность.

Роспись представляет собой, как правило, крупный геометрический узор, сочетающийся с гладкоокрашенными частями. Строго геометрический орнамент строится по разнообразным композиционным схемам: клетки, полосы, круги, точки наносятся в различных сочетаниях.

Особенно разнообразно и нарядно орнаментируют юбки. Орнамент часто покрывает фигуры животных, заменяя изображения шерсти или оперения. Цвета росписи локальные, сочетаются по принципу контраста и взаимного дополнения. Многоцветие подчеркивается присутствием белого и черного цветов и дополняется блестящими квадратиками сусального золота, наклеенными на головные уборы и воротники дам, эполеты и кокарды военных, пышные хвосты индюков. Завершают украшение игрушки-ромбики из потали или сусального золота, наклеенные поверх узора. Поталь – имитация золота, представляющая собой листы тончайшей фольги,

состоящей из сплава меди с цинком или алюминием. Внешне кажется, что игрушка покрыта золотом. Техника наложения потали представляет собой декоративное «золочение» поверхностей дымковской игрушки, а также картинных рам, посуды, элементов мебели и т. д. Но в качестве покрытия сейчас используется и сусальное золото.

Наиболее распространённые сюжеты: няньки с детьми, водоноски, бараны с золотыми рогами, индюшки, петухи, олени и, конечно, молодые люди, скоморохи, барыни. Позднее с развитием промысла появилось много сказочных, исторических и бытовых многофигурных композиций, включающих архитектуру (домики, карусели), элементы пейзажа (деревья, символизирующие лес, грядки с кочанами капусты изображены в сцене «Уборка капусты») и т. д. Вместе с тем традиционный круг тем не утрачен, он помогает сохранить специфический неповторимый облик игрушек и в его пределах дает широкий простор творческой фантазии авторов.

Современная мастерица не копает глину, не месит и не очищает её от примесей. Все это делают машины на одном из местных керамических производств под руководством технолога, и глина поступает в дымковский промысел готовой к работе, упакованной в полиэтилен брикетами по 5–10 килограммов. Изменился и состав побелки. До середины XX в. дымковские мастерицы использовали мел, разведенный на снятом молоке, куда окунали игрушку целиком. Сегодня для беления дымковской игрушки используется сложный химический состав, который наносится кистью. Современные фабричные кисти разного размера и качества волоса позволяют мастерице усложнить традиционный орнамент мельчайшими деталями (точки, штрихи, прямые и волнистые линии).

Решающую роль в спасении промысла сыграл вятский художник-пейзажист, знаток дымковского ремесла Алексей Иванович Деньшин (1893–1948). Интерес к народному искусству у А. И. Деньшина возник после посещения воскресных курсов рисования и живописи, организованных по инициативе земства в 1908 г. при Вятском техническом училище. Преподаватель рисования И. Ф. Федоров, выпускник Строгановского училища прикладного искусства в г. Москве, увлек своих учеников беседами о русском искусстве и русских художниках, о народном творчестве и мастерах. Он дал первые основы знаний по истории стилей русского искусства и народного творчества, особенно вятского, образцы

которого он собирал и коллекционировал. Эта привитая им любовь к народному искусству, вылилась у А. И. Деньшина в серьезную работу «по собиранию и зарисовкам образцов вятских народных художественных изделий» в течение всей его жизни, которую он сочетал с увлечением живописью.

После революции 1917 г. А. И. Деньшин активно занимался изучением и пропагандой дымковского промысла. Опасаясь его гибели и пытаясь привлечь внимание новых властей к этой проблеме, художник создает рукотворные альбомы «Вятская глиняная игрушка в рисунках» (1917), «Вятская глиняная игрушка. Куклы нарядные» (1919), «Вятские старинные глиняные игрушки» (1926), вышедшие в Вятке и Москве небольшими тиражами, сразу же ставшие библиографической редкостью. Ценной частью изданий стали не только текстовые материалы по истории промысла, но зарисовки дымковских игрушек, выполненные художником на литографских камнях с последующей раскраской вручную яичными красками, точно скопированными с подлинников. Они стали впоследствии незаменимым материалом для изучения традиций промысла мастерицами последующих поколений. Кроме того, художник также собирал и отвозил в музеи Москвы и Петербурга первые коллекции дымковских игрушек. Так широкая общественность узнала о вятском дымковском промысле. Эта деятельность вскоре принесла свои плоды. Промысел выжил в самые трудные времена, а старейшей мастерице А. А. Мезриной в 1934 г. была даже назначена персональная пенсия. В 1930-е гг. популярность дымковской игрушки возросла. Появились первые публикации. Столичные музеи стали делать заказы на коллекции игрушек. Наконец, коллекции вятских игрушек были представлены на Всемирных выставках в Париже и Нью-Йорке.

А. И. Деньшин, который сумел уговорить потомственных мастериц Анну Афанасьевну Мезрину, Евдокию Степановну Пенкину и Евдокию Захаровну Кошкину не бросать ремесло и организовал артель «Вятская игрушка», приобщил к этому промыслу свою жену Екатерину Иосифовну Косс-Деньшину, которая впоследствии стала художественным руководителем всего промысла. А. А. Мезрина обучила этому искусству двух своих дочерей Александру Ивановну Мезрину (1874–1934) и Ольгу Ивановну Коновалову (1886–1979). В 1939 г. бригада дымковских мастериц приняла участие в оформлении зала Кировской области на Всесоюзной

сельскохозяйственной выставке в Москве. Это декораторское новшество существенно расширило творческие возможности традиционного промысла, показало его способность успешно выходить за рамки круглой скульптуры в плоскостное решение. Так родился дымковский рельеф, который в дальнейшем стал одним из любимых видов изделий дымковских мастериц второй половины XX в.

С началом Великой Отечественной войны дымковский промысел, казалось, опять оказался в запустении. Кировское товарищество художников, к которому относились дымковские мастерицы, было распущено; дымковчанки остались без работы. Однако вскоре оптимистичная дымковская игрушка вновь стала пользоваться успехом. В местных магазинах ее с радостью покупали. И уже в 1942 г. производство дымковской игрушки было возобновлено. А. И. Деньшин вспоминал: «Дымковская игрушка являлась тогда доказательством несокрушимости русского народного духа, проявленного и в области народного изобразительного искусства. Как бодрая, воинственная песня, поднимающая дух бойца в великой борьбе с кровожадным врагом, так и дымковская игрушка в эти дни играла роль какого-то светлого жизнерадостного фактора неувыдаемости творческих сил народа, его гения».

В 1943 г. произошло событие, крайне важное для дымковского промысла, – на Всесоюзном конкурсе детской игрушки дымковские мастерицы под руководством А. И. Деньшина получили первую премию. Мастерицы Е. З. Кошкина, Е. С. Пенкина, О. И. Коновалова и Е. И. Косс-Деньшина стали членами Союза художников СССР. Позднее, в 1967 г., они стали лауреатами Государственной премии РСФСР им. И. Е. Репина.

В 1944 г. Всесоюзное кооперативное товарищество «Художник» определило статус дымковской игрушки как экспортного товара, что обязывало усилить контроль над качеством игрушки и стимулировать художественно-творческую инициативу мастеров. В то же время это означало, что дымковская игрушка становится одним из тех товаров, которые страна продавала за границу и, тем самым, зарабатывала валютные средства, так необходимые для восстановления разрушенного войной народного хозяйства. В послевоенный период страна еще шире обратилась к радостному творчеству дымковских мастериц; выделялись финансы на улучшение условий их труда, на обучение молодежи. К сожалению, в

это время ушло из жизни старшее поколение мастериц, а также А. И. Деньшин. Было принято решение возобновить в промысле ученичество. На смену старшим пришли новые поколения мастериц, донныне продолжающие и развивающие старинный промысел. Активную творческую деятельность ведут заслуженные художники России – мастерицы Валентина Петровна Племянникова, Надежда Петровна Трухина, Людмила Николаевна Докина и др. Со второй половины XX в. начали складываться современные династии мастериц дымковской игрушки, исторически не связанных со слободой Дымково.

В настоящее время дымковская игрушка – явление поистине сложное и многогранное. Для произведений современных мастериц характерны тематическое разнообразие, повествовательность языка, яркость, тщательная проработка деталей и орнаментов. Очевидны и традиционные элементы, связывающие эту игрушку с изделиями мастериц прошлого. Сохранением древнего вятского промысла занимается целое поколение современных дымковских мастериц (около 20 человек), работающих в Кировском городском отделении Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России – «Народный художественный промысел «Дымковская игрушка». В их числе Лидия Фалалеева, Нина Борнякова, Валентина Бородина, Людмила Верещагина и другие замечательные художницы.

Крупнейшая коллекция дымковской игрушки представлена в постоянной экспозиции Кировского художественного музея им. братьев Виктора и Аполлинария Васнецовых, уроженцев Вятской земли. Уникальной коллекцией обладает Кировский областной краеведческий музей. В марте 2011 г. в г. Кирове открыт музей «Дымковская игрушка: история и современность», фонды которого насчитывают более 700 экспонатов, около 200 из них представлены в экспозиции. История дымковского промысла сохранилась в игрушках, собранных в коллекциях музеев Кирова, Москвы, Сергиева Посада, Санкт-Петербурга и других городов. В 1958 г. работы мастериц в количестве шестидесяти экземпляров были переданы в фонд Международной академии керамики в Женеве. Огромное количество выставок дымковской игрушки было организовано как в России, так и за рубежом (Италия, Германия, Франция, Япония, Дания, Швейцария, Англия, США, Австрия, Голландия, Бельгия, Польша и т. д.).

В июне 2013 г. запущен уникальный проект по трёхмерной оцифровке экспонатов из фондов музеев России – виртуальный 3D-музей дымковской игрушки. Мотивы дымковского орнамента были использованы на церемонии открытия XXII зимних Олимпийских игр, которая состоялась 7 февраля 2014 г. на Олимпийском стадионе «Фишт» в г. Сочи.

22 октября 2010 г. в центре г. Кирова, на площади у театра кукол, была установлена скульптурная группа «Семья», выполненная из бронзы по мотивам «визитной карточки» региона – дымковской игрушки и представляющая собой группу из барыни с младенцем, мужичка с гармошкой, ребёнка со свистулькой, кошки и собаки. Бронзовое семейство привлекает горожан и гостей города не только к самому известному народному промыслу региона, но и пропагандирует семейные ценности. Рядом со скульптурой находится скамья, на которой можно посидеть, подумать о том, как ты живешь, как укрепить свою семью.

Колоритные наряды дымковских барынь нашли отражение в коллекциях современных модельеров. Разработано большое количество орнаментов и цветовых сочетаний. Народный «дымковский» стиль неоднократно использовались в художественных, прежде всего, разумеется, детских произведениях. В качестве примера назовем мультфильм «Вернулся служивый домой» (режиссер Владимир Дегтярёв).

История дымковского промысла и его сегодняшний день по-прежнему вызывают интерес у разных категорий людей, как исследователей, собирателей, так и просто зрителей. И каждый из них задает себе вопрос: «В чем же секрет дымковской игрушки?» Дымковская игрушка сегодня – явление сложное и многогранное. Тематическое разнообразие, повествовательность языка, яркость в цвете, тщательная проработка в деталях и орнаментах характерна для произведений современных мастериц. Эту игрушку с изделиями мастериц прошлого связывает *традиция*, суть которой заключается в том, чтобы, бережно сохраняя основное, постоянно что-то в ней изменять и развивать: форму, краски, темы.

Современная мастерица – это художник. Свою задумку мастерица сначала воплощает в эскизах, выполненных на бумаге или в глине. Затем идет поиск вариантов решения темы в цвете, орнаменте, с использованием аксессуаров. Цель, которую преследует мастерица, – создание художественного образа, наиболее полно

выражающего замысел художника. Для осуществления своей идеи она изучает традиции промысла в музейных коллекциях. Произошли некоторые изменения и в форме организации производства. Это по-прежнему индивидуальное художественное производство, где каждая игрушка от начала и до конца выполняется вручную одним мастером, являясь уникальной. Но современная мастерица освобождается от всех не творческих процессов, выполняемых другими людьми (обработка глины, изготовление побелки, обжиг), отдавая все свое время непосредственно искусству создания дымковской игрушки – творчеству.

На протяжении XX в. изменился ассортимент изготавливаемых игрушек. Современную дымковскую игрушку по назначению можно поделить на две основные группы: традиционная по размеру, цвету и орнаменту, рассчитанная на продажу, и выставочная, где чаще идут творческие поиски. Тематика современной дымковской игрушки очень обширна. Помимо древних образов (свистулька, женская фигура, птица, животное) каждое новое поколение мастериц вносило свое понимание в отражение конкретной действительности, а также обращалось к прошлому. Основные темы, распространенные в дымковской игрушке: историческая, бытовая (провинциальный город и деревня), сказочно-былинная, литературная, музыкально-фольклорная (сказки, былины, песни, частушки), архитектура, пейзаж.

Огромное значение на изменение традиции в дымковской игрушке имел рынок, его требования, условия и вкусы общества. В XX в. спрос на игрушку испытывал не раз мощные спады и подъемы. Здесь сказались катаклизмы прошлого века (войны, политические и экономические преобразования), разрушавшие старые связи. Современный зритель, покупатель, очень разный по своему уровню понимания народного искусства, требует и разную игрушку. Спектр этих требований широк: от простого незамысловатого вкуса обывателя до интеллектуала-знатока, порой коллекционера, погруженного в историю промысла и традиции, умеющего оценить художественные достоинства и недостатки работы мастерицы. К сожалению, дымковская продукция давно утратила основные качества народной игрушки – простоту, непосредственность и дешевизну. Еще в 1960-е гг. можно было купить маленькие глиняные свистульки за 15 копеек. Сейчас дымка стала просто сувениром, причем, увы, очень недешевым...



А. А. Мезрина



А. И. Деньшин и Е. З. Кошкина



Рисунок А. И. Деньшина



О. И. Коновалова в окружении учениц



О. И. Коновалова



Е. И. Косс-Деньшина



Ф. Монин, Т. Почукалина, М. Мачехин

«УЧИТЕЛЬ, ПЕРЕД ИМЕНЕМ ТВОИМ...»

Представлены результаты исследовательской краеведческой работы обучающихся гимназии № 1 г. Кирово-Чепецка по теме «Ветераны педагогического труда гимназии № 1 г. Кирово-Чепецка». Авторы исследования представили разработанные ими вопросы анкетирования гимназистов и ветеранов педагогического труда. Приведены результаты анкетирования. Познакомились с некоторыми из ветеранов педагогического труда, побеседовав с ними и записав их воспоминания, кратко представили их содержание. Продуктом исследования стали буклеты о ветеранах педагогического труда, электронная «Книга педагогической славы» и видеointервью.

The results of the research work of students of local history gymnasium № 1 in Kirovo Chepetsk on "The veterans of pedagogical work gymnasium № 1 Kirovo Chepetska". The study authors reported they have developed the survey questions schoolboys and veterans of pedagogical work. The results of the survey. We met with some of the veterans of pedagogical work, talk to them and recorded their memories, briefly presented the content. The product of the study were booklets of veterans of pedagogical work, electronic "book teaching of Fame" and a video interview.

Ключевые слова: ветеран педагогического руда, школа, учитель, связь поколений, уважение, память, история.

Keywords: Veteran teacher ore school, the teacher, the link between generations, respect, memory, history.

В сентябре 2017 г. нашей школе (с момента основания – школе № 9, а последние 26 лет – гимназии № 1 г. Кирово-Чепецка Кировской области) будет 50 лет. За это время в школе работали немало учителей, благодаря которым сегодня гимназия стала одной из лучших не только в городе, но и в Российской Федерации. У истоков ее стояли те, кто ныне находится на заслуженном отдыхе, это ветераны педагогического труда.

На втором этаже нашей школы размещен стенд «Ветераны гимназии». Чаще всего к нему подходят выпускники школы, так как им знакомы лица учителей запечатленных на фотографиях

стенда, а вот нам, новому поколению гимназистов, эти лица почти ни о чем не говорят.

В начале 2015–2016 учебного года, когда перед нами, шести-классниками, поставили задачу выполнения какого-либо социального проекта по какой-либо теме, мы решили вместе с нашим учителем немецкого языка Татьяной Васильевной Михеевой познакомиться с ветеранами педагогического труда гимназии и узнать о них побольше, побеседовать с ними.

Мы сформулировали тему – Ветераны педагогического труда гимназии № 1 г. Кирово-Чепецка, гипотезу, объект и предмет нашего исследования, поставили цель и определили задачи.

Проблемный вопрос: Что мы знаем о ветеранах педагогического труда родной гимназии? Есть ли связь между поколениями?

Гипотеза: Если в ходе исследования гимназисты, принимающие участие в реализации проекта, получают информацию об объектах исследования – ветеранах педагогического труда, систематизируют ее и представят в виде электронной «Книги педагогической славы школы», то обучающиеся гимназии больше узнают об учителях, работавших в гимназии № 1 г. Кирово-Чепецка, и их вкладе в становление гимназии и ее традиций.

Объект исследования: ветераны педагогического труда.

Предмет исследования: жизненный путь, педагогический опыт и вклад ветеранов труда в становление и развитие нашей гимназии.

Целью нашего проекта было узнать о жизненном пути, педагогическом опыте и вкладе ветеранов труда в становление и развитие нашей гимназии.

Били поставлены следующие задачи исследования:

1) Организовать поиск ветеранов педагогического труда гимназии.

2) Получить информацию о педагогическом труде и жизненном пути.

3) Привлечь обучающихся гимназии к поиску информации о ветеранах педагогического труда.

4) Вовлечь обучающихся в краеведческий процесс изучения истории родной школы.

5) На основании полученной информации и опыта работы ветеранов педагогического труда показать значимость учительской профессии.

В начале исследования мы спланировали работу над проектом, определили сроки, распределили обязанности. Мы изучили литературу по теме проекта, нашли в школьном архиве информацию о том, какие учителя работали в нашей школе с её основания, составили список ветеранов педагогического труда гимназии. Далее по телефону были определены и согласованы сроки встреч с ветеранами педагогического труда для беседы и видеосъемки (с их согласия).



Встреча с ветераном педагогического труда
Людмилой Ивановной Ручкиной

Нами были составлены вопросы для анкетирования гимназистов, чтобы выяснить, что они думают о профессии учителя вообще:

«Что я знаю о ветеранах педагогического труда своей школы?»

1. Как вы оцениваете профессию учителя?
2. Кто из ваших родственников учился в нашей школе?
3. Кто был у него/у нее классным руководителем, любимым учителем?
4. Каких ветеранов педагогического труда в нашей школе вы знаете?
5. Какие предметы они преподавали/преподают?
6. Какие звания и награды они имеют?
7. Есть ли у вас желание больше узнать об учителях-ветеранах?

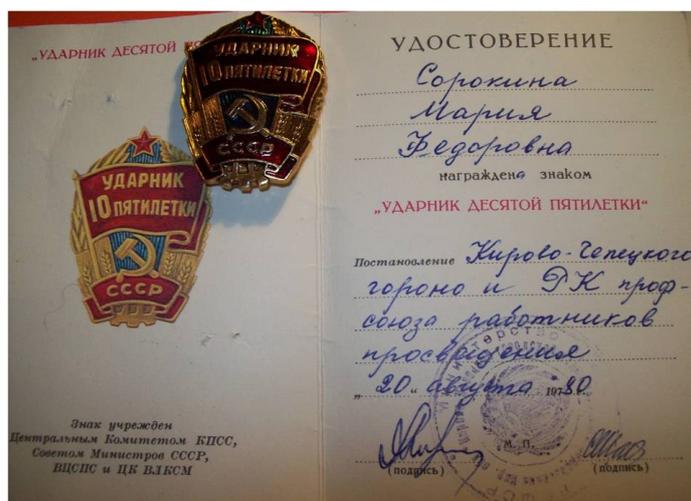
8. Что бы вы хотели о них узнать?
9. Над каким ветераном шефствует ваш класс?
10. Как часто вы лично его навещаете?
11. Хотите ли вы заниматься исследованием жизненного пути и педагогического опыта учителей-ветеранов нашей школы? Почему?

Мы провели опрос среди обучающихся гимназии 6–9-х классов в количестве 85 человек, из них 53 девочки и 32 мальчика, в ходе которого получили следующие результаты:

На вопрос **«Как вы оцениваете профессию учителя?»** обучающиеся ответили, что 36% находят профессию учителя трудной, 18% – считают ее ответственной и 18% – хорошей, 14% считают ее нужной, 11% – заслуживающей уважения и 3% высказали мнение, что профессия учителя сложная.

На вопрос **«Кто из ваших родственников учился в нашей школе?»** 21% опрошенных гимназистов ответили, что в ней учились папы, по 16% – родные и двоюродные братья и сёстры, у 5% – бабушки и дедушки

Мы выяснили также, что почти над всеми ветеранами педагогического труда в нашей школе шефствуют определённые классы. На вопрос **«Как часто вы лично его навещаете?»** обучающиеся ответили, что навещают своих подшефных 1–2 раза в месяц – 29%, раз в год – 29%, как правило, на день учителя и женский день – 8 марта – 14%.



На вопрос, хотели ли бы гимназисты познакомиться поближе с жизнью и педагогическим опытом ветеранов труда, 63% опрошенных это было бы интересно.

Данный факт говорит о том, что многие гимназисты равнодушны к истории нашей школы и судьбам тех, кто внёс определенный вклад в становление и развитие нашего образовательного учреждения. Тем самым не теряется связь между поколениями. Таким образом, мы поняли, что тема нашего проекта является актуальной, имеет социальную направленность, и с желанием взялись за работу.

Следующим шагом мы составили вопросы для интервью ветеранов:

1. Где Вы родились и выросли?
2. Кто были Ваши родители?
3. Что помните из раннего детства?
4. В каком году пошли в школу?
5. В какой школе учились?
6. Помните ли свою первую учительницу? Как ее звали?
7. Как Вы учились?
8. Были ли у Вас любимые предметы, учителя?
9. Когда Вы закончили школу?
10. Почему решили стать учителем?
11. В каком учебном заведении Вы получили профессию учителя?
12. Какой факультет закончили?
13. В какой школе начали работать?
14. Помните ли свой первый урок?
15. Приходилось ли вести другие предметы?
16. Если бы перед Вами снова встал выбор, кем быть, поменяли ли бы Вы профессию учителя на другую профессию? Почему?
17. Чем Вам запомнилась работа в школе?
18. С чем бы Вы могли сравнить Вашу педагогическую деятельность? Например, с каким-либо растением, предметом, животным?
19. Кто из Ваших учеников Вам запомнился? Почему?
20. Поддерживаете ли отношения с кем-нибудь из Ваших бывших учеников? Следите ли за их судьбами?
21. Отличаются ли современные гимназисты от Ваших первых учеников?

22. Что значит для Вас Ваша профессия?
23. Что Вам в ней нравится? Что не нравится?
24. Как Ваша семья относилась к Вашей педагогической деятельности?
25. Поддерживаете ли Вы связь со школой?
26. Навещает ли Вас кто-либо из Ваших бывших учеников или коллег?
27. Чем Вы увлекаетесь, чем любите заниматься?
28. Какие ассоциации вызывает у Вас посещение школы, где Вы проработали так много лет?
29. Что бы Вы пожелали гимназистам 2016 года?

На сегодняшний день нам удалось встретиться и побеседовать пока с десятью ветеранами педагогического труда. В данной статье мы расскажем лишь о некоторых из них и первой упомянем Марию Фёдоровну Сорокину, которая работала в нашей школе учителем физики и математики.



Мы заранее созвонились и на осенних каникулах навестили Марию Федоровну у нее дома. Хозяйка приняла нас очень радушно, рассказала о своей жизни, работе, увлечениях, напоила чаем.

Мария Федоровна была девятым ребенком в семье, у нее было 8 старших братьев. Мария Федоровна закончила после школы сначала педучилище, а затем пединститут. Везде училась очень хорошо, была активной и спортивной.

С 1960 г. работала в школе № 4, а затем в 1976 г. перешла в нашу школу учителем физики и заместителем директора. Мария Федоровна была строгим, но справедливым учителем, очень любит детей и благодарна учителям и ученикам за теплый прием и доброе к ней отношение.

За многолетний и добросовестный труд Мария Федоровна награждена знаком «Отличник народного образования», «Ветеран труда», «Ударник десятой пятилетки». Избиралась депутатом городского Совета.

С 1994 г. Мария Федоровна на заслуженном отдыхе, но она не сидит сложа руки: много читает, занимается рукоделием: вышивает картины.

С Людмилой Ивановной Ручкиной мы встретились в школе в кабинете немецкого языка не случайно, так как Людмила Ивановна обучала детей именно этому иностранному языку.

1 сентября 1967 г., когда здание школы № 9 впервые распахнуло свои двери для учащихся, Людмила Ивановна, молодая учительница, была одной из первых ее педагогов.



Классные комнаты выглядели в конце 60-х гг. совсем не так, как сейчас. Стены были покрашены в темные тона, вместо привычных нам столов стояли ученические парты с откидными крышками. Сейчас трудно это представить, но не было тогда современной техники, компьютеров. По словам Людмилы Ивановны, в школе была интересная жизнь: дети допоздна находились в классных комнатах, сочиняли, рисовали, выпускали стенгазеты; проводились туристические слеты, ребята ходили в походы. Людмила Ивановна ездила со своими учениками в туристические поездки по местам Боевой славы.

В школе работали умные, любящие свое дело учителя, энтузиасты. Проводились интересные вечера. Учителя активно занимались спортом, играли в волейбол, катались на лыжах.

Людмила Ивановна работала в нашей школе до 2009 г., сделала 4 выпуска в качестве классного руководителя.

Сейчас она на заслуженном отдыхе, увлекается садоводством и чтением книг, гордится своими внуками. Очень рада, что Саша пошел по ее стопам, после окончания Нижегородского лингвистического университета и аспирантуры работает переводчиком, в совершенстве владеет немецким и английским языками.



Людмилу Федоровну Вотинцеву, учителя истории и обществознания знают все гимназисты, ведь она работает в нашей школе почти 50 лет, т. е. с момента основания по сегодняшний день. Это уважаемый всеми ветеран педагогического труда!

Людмила Федоровна рассказала нам очень подробно и интересно о своей семье, родителях,

детстве, как она начала работать в школе № 9 вначале в качестве пионерской вожатой, затем, после окончания педагогического института, учителем истории и классным руководителем.

Людмила Федоровна одна воспитала двух чудных дочерей, которые тоже пошли по ее стопам, стали учителями истории, одна из них работает в нашей школе, это Ирина Николаевна Вольф. Внучки Лена и Ксения тоже закончили нашу школу и сейчас учатся в университетах г. Нижний Новгород.

Людмила Федоровна – прекрасный классный руководитель, умный педагог, приятный собеседник, человек с тонким чувством юмора. Ее ученики регулярно заходят в родную школу, приходят домой к любимой учительнице, рассказывают о своей жизни, успехах, интересуются делами Людмилы Федоровны. И очень приятно, когда ее ожидания и их результаты совпадают.



И еще одна приятная встреча состоялась у нас с замечательным педагогом, учителем химии – Раисой Васильевной Бессолицыной, которая до сих пор работает в нашей школе!

Раиса Васильевна не планировала стать учителем, у нее были другие планы, но она не жалеет о том, что стала обучать детей своему любимому предмету после окончания педагогического института.

Р. В. Бессолицына проработала много лет в качестве завуча по научно-методической работе и немало способствовала тому, чтобы школа стала одной из лучших. О ее заслугах говорят награды: Раиса Васильевна, как и Людмила Федоровна, – заслуженный учитель Российской Федерации, отличник народного просвещения, награждена почетным знаком Кировской области.

Раиса Васильевна – счастливый человек, ведь рядом с ней ее любимая семья, помимо работы – любимое увлечение садоводством, любимые ученики. Один из них – особая гордость учителя, это Саша Рылов, призер и победитель олимпиад по химии всех уровней, от муниципального до всероссийского. В настоящее время – студент химического факультета МГУ. По словам Раисы Васильевны, это будущий ученый.

Профессия учителя для Раисы Васильевны стала смыслом жизни. Ей нравится общаться с учениками, порой даже чему-то учиться у них. Сама учитель учится всю жизнь.

Реализация нашего проекта продолжается. Мы приглашаем ветеранов педагогического труда на наши школьные праздники, концерты, устраиваем чаепития. Пятеро учащихся старших классов уже побеседовали со своими подшефными ветеранами, опираясь на вопросы, составленные нами. Составлен план встреч с остальными ветеранами.

Практическая значимость нашего проекта:

1. Мы узнали, какие замечательные учителя работали в нашей школе, чем они помимо уроков занимались со своими учениками, кем стали их бывшие воспитанники.

2. Провели опрос среди гимназистов, и нашли единомышленников, т. е. тех ребят, кто поддержит нас в продолжении реализации этого проекта в следующем учебном году.

3. Поняли, что труд учителя достоин уважения.

4. Сделали буклеты об учителях-ветеранах, записали интервью с ними на компакт-диски и подарили на память.

5. Выступили на конференции шестиклассников, перед одноклассниками на классном часе и на родительском собрании со своим проектом, установили связь с краеведческим музеем г. Кирово-Чепецка.

Продуктом нашего проекта являются буклеты о каждом ветеране с приложением компакт-диска видеозаписи встречи. Кроме того, мы планируем создать электронную «Книгу педагогической славы», привлекая других гимназистов и работников школы.

Став участниками проекта, мы получили первые навыки исследования, попробовали себя в социальной роли журналистов, получили опыт общения с людьми старшего поколения и представление о том, как работать над проектом. Приобретение навыка описания и поиска информации поможет нам в выполнении других проектов. В процессе исследования мы узнали об определенных этапах организации проектной деятельности, различных методах исследования. Нам понравилась наша совместная работа, и для нас важно, чтобы полученный результат принес пользу школе, чтобы те гимназисты, которым интересна история родной школы, заинтересовались нашим предложением и помогли нам продолжить реализацию поставленных задач.

Подводя итоги нашей работы над проектом, мы пришли к выводу, что мы на верном пути: нельзя забывать людей, которые всю свою жизнь посвятили школе и детям. Не должна теряться связь

между поколениями. Надо чаще навещать ветеранов, беседовать с ними, поддерживать их, прислушиваться к их мудрым советам, рассказывать им о наших успехах и достижениях.

Мы надеемся, что собранный материал будет востребован как учителями, так и равнодушными учащимися. Ведь школа – это второй дом, где мы проводим большую часть своего времени. Школьная пора незабываема, она остаётся в памяти на всю жизнь, и каждый хранит в своём сердце частицу тепла любимого учителя.

Использованная литература

1. Кировчане – заслуженные учителя Российской Федерации : сб. / Кировский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования. Киров : ОАО «Дом печати – ВЯТКА», 2010.

2. 20 лет: учись, твори, побеждай! : энциклопедия гимназии. Государственное образовательное учреждение «Гимназия № 1 г. Кирово-Чепецка Кировской области». Кирово-Чепецк, 2010.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

АБДУЛХАИРОВ Абжемиль Закерьянович – доктор философии, кандидат педагогических наук, PhD, доцент, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Республики Крым "Крымский инженерно-педагогический университет". Российская Федерация, 295015, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Севастопольская, пер. Учебный дом. 8

Тел.+7(979)842-56-33

E-mail: abzhemil@mail.ru

АЛИЕВА Людмила Владимировна – доктор педагогических наук, профессор, ведущий научный сотрудник Центра стратегии и теории воспитания Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт стратегии развития образования Российской академии образования», академик Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова». Российская Федерация, 105062, г. Москва, ул. Макаренко, влад.1, оф. 208

Тел. раб. 8(495)625-04-57 .

E-mail: ludvlad36@mail.ru

АМОСОВА Екатерина Александровна – заместитель директора по учебно-воспитательной работе Муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Гимназия имени Александра Грина» г. Кирова. Российская Федерация, 610044, г. Киров, ул. Физкультурников, дом 15

Раб. тел. 8(8332) 53-22-44

E-mail: rina.amosova.4715@mail.ru

ДЖАРИМ Азамат Адамович – аспирант кафедры отечественной истории Краснодарского государственного института культуры, член-корреспондент Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова». Российская Федерация, г. Краснодар ул. им. 40-летия Победы, д. 33

Тел. моб. +7(861)257-76-28

E-mail: azik_djarim@mail.ru

ДРОГОВ Игорь Алексеевич – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры Заслуженный путешественник России, руководитель рабочей группы Координационного совета по развитию детского туризма при Правительстве Российской Федерации, вице-президент Международной

щественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова». Российская Федерация, 105568, г. Москва, ул. Челябинская дом 5б

Тел. моб. +7(903)973-25-27

E-mail: idrogov@yandex.ru

ИНЯКИН Юрий Степанович – кандидат педагогических наук, доцент методист отдела краеведческой исследовательской деятельности Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения», вице-президент научно-педагогического общества «Воспитательная система», член Союза краеведов России, член-корреспондент Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения им. А. А. Остапца-Свешникова». Российская Федерация, 111033 г. Москва, Волочаевская улица, 38А

Тел. моб. +7(916)232-42-71

E-mail: inok21@yandex.ru

ИСАЕНКО Вера Петровна – доктор педагогических наук, профессор кафедры дополнительного образования и сопровождения детства Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Московской области «Академия социального управления». Российская Федерация, 129281, г. Москва, Староватутинский проезд, д. 8

Раб. тел.: 8(495)472-32-08 (доб. 125)

Тел. моб. +7(967)172-25-82

E-mail: kanareykinom@mail.ru

КОНСТАНТИНОВ Юрий Сергеевич – доктор педагогических наук, Заслуженный учитель Российской Федерации, руководитель Рабочей группы Координационного совета по развитию детского туризма при Правительстве Российской Федерации, Советник директора Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения», вице-президент Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова». Российская Федерация, 111033 г. Москва, Волочаевская улица, 38А

Тел. моб. +7(916)220-96-26

E-mail: 138kons@mail.ru

ЛАТЫШЕВА Алина Сергеевна – магистрант факультета физической культуры Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Белгородский государственный национальный исследовательский университет», тренер-преподаватель по спор-

тивному туризму Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского и юношеского туризма и экскурсий» г. Белгорода. Российская Федерация, 308007, Белгородская область, г. Белгород, ул. Студенческая, 14, корпус 3

ЛЕБЕДЕВ Кирилл Евгеньевич Руководитель проектов, руководитель детского Лагеря навыка SkillCamp. Российская Федерация, 141200, Московская область, Пушкинский р-н, г.п. Лесной, ул. Гагарина, дом 6, офис 29, Молодёжный центр Межрегиональной молодежной общественной организации «Федерация Русского Воинского Искусства»

Раб. тел.: +7(495) 973-14-28

Моб. тел.: +7(915) 038-71-58

E-mail: lebedevke@yandex.ru

E-mail: info@skillcamp.ru

МАЛЕНКОВА Людмила Ивановна – кандидат педагогических наук, профессор Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский педагогический государственный университет», Почётный работник высшего профессионального образования, Российская Федерация 119991, Москва, улица Малая Пироговская, дом 1, строение 1.

Тел. моб. +7(916)934-77-32

E-mail: limalenkova@yandex.ru

МАЧЕХИН Матвей Олегович – обучающиеся 7а класса Кировского областного государственного образовательного автономного учреждения «Гимназия №1 г. Кирово-Чепецка» Кировской области. Российская Федерация, 613046, Кировская обл., г. Кирово-Чепецк, пр. Мира, дом 52

Тел. моб. +7(912)333-49-69

E-mail: mixee@mail.ru

МИХЕЕВА Татьяна Васильевна – учитель немецкого языка высшей квалификационной категории Кировского областного государственного образовательного автономного учреждения «Гимназия №1 г. Кирово-Чепецка» Кировской области Российская Федерация, 613046, Кировская обл., г. Кирово-Чепецк, пр. Мира, дом 52

Тел. моб. +7(909)138-43-60

E-mail: mixee@mail.ru

МОНИН Федор Кириллович – обучающиеся 7а класса Кировского областного государственного образовательного автономного учреждения «Гимназия №1 г. Кирово-Чепецка» Кировской области Российская Федерация. 613046, Кировская обл., г. Кирово-Чепецк, пр.Мира, дом 52

Тел. моб. +7(909)717-07-79

E-mail: mixee@mail.ru

МУСИНА Дария Сапарбековна – директор Республиканского учебно-методического центра эстетического воспитания «Балажан». Кыргызская Республика, 720020, г. Бишкек, ул. Московская, дом 53.

Тел. +996 312 38-32-60

E-mail: balajan@mail.ru

ПОМЕЛОВ Владимир Борисович – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры педагогики Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Вятский государственный университет (г. Киров) Российская Федерация, 610000, г. Киров, ул. Ленина, дом 113,

Раб. тел. + 7(8332)20-89-45

Моб. тел. + 7 (982)393-11-78

E-mail: vladimirpomelov@mail.ru

E-mail: kaf_pedagogiki@vshu.kirov.ru

ПОЧУКАЛИНА Татьяна Александровна – обучающая 7а класса Кировского областного государственного образовательного автономного учреждения «Гимназия №1 г. Кирово-Чепецка» Кировской области Российская Федерация, 613046, Кировская обл., г. Кирово-Чепецк, пр. Мира, дом 52

Тел. моб. +7(909)142-74-10

E-mail: mixee@mail.ru

СЕВЕРНЫЙ Владимир Яковлевич – Заслуженный путешественник России, методист Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр детского и юношеского туризма и экскурсий (юных туристов) им. Ю. Двужильного» г. Кемерово, составитель программы «Школа турмастерства», академик Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова»,. Российская Федерация, 650060, г. Кемерово, пр. Ленинградский, дом 23 "Д"

8 (960) 915-66-36

8 (384) 237-53-84

E-mail: nord.w@mail.ru

ТЫМКО Наталья Васильевна кандидат педагогических наук, методист Государственного бюджетного образовательного учреждения города Москвы «Школа с углубленным изучением английского языка № 1282», академик Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова». Российская Федерация, 107014, г. Москва, ул. Барболина, дом 1.

Моб. тел +7 (909) 966-81-35

E-mail: nat-tymko@mail.ru

ШИПКО Андрей Леонидович – кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики, психологии и образовательного менеджмента Херсонского государственного университета, академик Международной общественной организации «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова». Украина, 73000, г. Херсон, ул. 40 лет Октября, дом 27

Тел. раб.: (0552) 32-67-74

Тел. моб.: +380502805120

E-mail: shypko@mail.ru

ЧЕРКАШИН Евгений Олегович – кандидат педагогических наук, заведующий центром дополнительного образования и профессионального самоопределения обучающихся Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» 105062, г. Москва, ул. Макаренко, дом 5/16, владение 1, оф. 201а.

Тел. моб.: +7(926)204-46-87

E-mail: evgeni@air-web.ru

E-mail: shypko@mail.ru

ЧЕУРИН Геннадий Семенович Руководитель Учебного Центра по предотвращению социальных и природных чрезвычайных ситуаций, Руководитель научно-методических программ молодёжной учебно-оздоровительной экспедиции «Сибирский путь», Руководитель Центра экологического выживания и безопасности (г. Екатеринбург), Действительный член Русского географического общества, Почетный полярник. Российская Федерация, 620000, г. Екатеринбург, ул. Пушкина, дом 4

Раб. тел.: (343) 371-30-55

Моб тел. +7(982)713-02-41

E-mail: cheurin@gmail.com

ЮДИНА Елена Владимировна – директор муниципального общеобразовательного автономного учреждения «Гимназия имени Александра Грина» г. Кирова, отличник народного просвещения, лауреат премии Правительства Кировской области в области образования (2012). Российская Федерация, 610044, г. Киров, ул. Физкультурников, дом 15

Раб. тел. 8(8332) 53-03-93

Моб тел.: +7(912)701-07-56

E-mail: rina.amosova.4715@mail.ru

INFORMATION ABOUT AUTHORS

ABDULHAIROV Abzhemil Zakeryanovich – Doctor of Philosophy, PhD, PhD, associate professor, assistant professor of social and humanities State budget institution of higher education of the Republic of Crimea "Crimean Engineering and Pedagogical University." The Russian Federation, 295015, Republic of Crimea, Simferopol, Sevastopol street, lane. Training House. 8

Tel. + 7 (979) 842-56-33

E-mail: abzhemil@mail.ru

ALIYEVA Lyudmila Vladimirovna – doctor of pedagogical sciences, professor, senior researcher at the Center of strategy and theory of education Federal State Scientific Institution "Institute of Russian Academy of Education Development Strategy", Academician of the International public organization «International Academy of Tourism and Children yunosheskogo Local History named after A. A. Ostaptsa-Sveshnikova». The Russian Federation, 105062, Moscow, ul. Makarenko, vlad.1, of.208.

Tel. slave. 8 (495) 625-04-57.

E-mail: ludvlad36@mail.ru

AMOSOVA Ekaterina Alexandrovna – deputy director on educational work of the Municipal educational autonomous institution "Gymnasium named after Alexander Grin" Kirov. The Russian Federation, 610044, Kirov, st. Sporty, Building 15

Rab. tel. 8 (8332) 53-22-44

E-mail: rina.amosova.4715@mail.ru

JARIM Azamat Adamovich – a graduate student of the department of national history of the Krasnodar State Institute of Culture, corresponding member of the International public organization «International Academy of Tourism and Children yunosheskogo Local History named after A. A. Ostaptsa-Sveshnikova». Russian Federation, Krasnodar Str. them. Victory 40 anniversary, d. 33

Tel. mob. +7 (861) 257-76-28

E-mail: azik_djarim@mail.ru

DROGOV Igor Alezandrovich – Ph.D., Associate Professor, Associate Professor Honored traveler Russia, head of the working group of the Coordinating Council for the development of children's tourism at the Government of Russian Federation, Vice-President of the International public organization «International Academy of Tourism and Children yunosheskogo Local History named after A. A. Ostaptsa-Sveshnikova». The Russian Federation, 105568, Moscow, ul. Chelyabinsk house 5b

Tel. mob. +7 (903) 973-25-27

E-mail: idrogov@yandex.ru

INYAKIN Yuri Stepanovich – PhD, associate professor of the department of local history research methodologist of the Federal state budgetary educational institution of additional education for children "Federal center of youth tourism and local history," vice president of scientific and pedagogicheskogo society "Educational system", member of the Union of Russian ethnographers, corresponding member of the International public organization «International Academy of Tourism and Children yunosheskogo Local History named after A. A. Ostaptsa-Sveshnikova». The Russian Federation, 111033 Moscow, Volochaivs'ka street, 38A

Tel. mob. +7 (916) 232 42 71

E-mail: inok21@yandex.ru

ISAYENKO Vera Petrovna – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Department of additional education and support of childhood state budgetary educational institution of higher education of the Moscow region «Social Academy of Management». The Russian Federation, 129281, Moscow, Starovatutinsky travel, 8.

Rab. tel. : 8 (495) 472-32-08 (ext. 125)

Tel. mob. +7 (967) 172-25-82

E-mail: kanareykinom@mail.ru

KONSTANTINOV Yuri Sergeevich – doctor of pedagogical sciences, Honored Teacher of the Russian Federation, Head of the Working Group of the Coordinating Council for the development of children's Tourism under the Government of the Russian Federation, Advisor to the Director of the Federal state budgetary educational institution of additional education for children "Federal center of youth tourism and local history," Vice President of the International public organization «International Academy of Tourism and Children yunosheskogo Local History named after A. A. Ostaptsa-Sveshnikova». The Russian Federation, 111033 Moscow, Volochaivs'ka street, 38A

Tel. mob. +7 (916) 220-96-26

E-mail: 138kons@mail.ru

LATYSHEVA Alina Sergeevna – graduate student of the Faculty of Physical Education of the Federal State Autonomous Educational institutions of higher education «Belgorod State National Research University» trainer-teacher on sports tourism municipal budgetary institutions of additional education for children and youth tourism and excursions Center of Belgorod. The Russian Federation, 308007, Belgorod region, Belgorod, ul. Student, 14, building 3

LEBEDEV Kirill Evgenievich – Project Manager, Head of Children's Camps SkillCamp skill. The Russian Federation, 141200, Moscow region, Pushkin district, GP Forest Street. Gagarina, house 6, office 29, Interregional Youth Center youth public organization «Federation of Russian Martial Art»

Rab. tel. : +7 (495) 973-14-28

Mob. tel. : +7 (915) 038-71-58

E-mail: lebedevke@yandex.ru

E-mail: info@skillcamp.ru

MALENKOVA Lyudmila Ivanovna – PhD, Professor of federal state budgetary educational institution of higher education «Moscow State Pedagogical University», Honorary Worker of Higher Professional Education, Russian Federation 119991, Moscow, Malaya Pirogov, Building 1, Building 1.

Tel. mob. +7 (916) 934-77-32

E-mail: limalenkova@yandex.ru

MACHEKHIN Matthew Olegovich – studying 7a class Kirov regional state educational autonomous institution «Gymnasium №1 Kirovo-Chepetsk Kirov region. The Russian Federation, 613046, Kirov region, Kirovo-Chepetsk, pr. Mira, house 52.

Tel. mob. +7 (912) 333-49-69

E-mail: mixee@mail.ru

Mikheeva Tatyana Vasilievna – German teacher of the highest qualification category Kirov regional state educational autonomous institution «Gymnasium №1 Kirovo-Chepetsk» Kirov Region, Russian Federation, 613046, Kirov region, Kirovo-Chepetsk, Prospect Mira, 52.

Tel. mob. +7 (909) 138-43-60

E-mail: mixee@mail.ru

MONIN Theodore Kirillovich – studying 7a class Kirov regional state educational autonomous institution "Gymnasium №1 Kirovo-Chepetsk" Kirov region of Russia. 613046, Kirov region., Kirovo-Chepetsk, Prospect Mira, house 52

Tel. mob. +7 (909) 717-07-79

E-mail: mixee@mail.ru

MUSSINA Darius Saparbekovna – director of the training center of aesthetic education "Balazhan". The Kyrgyz Republic, 720020, Bishkek, str. Moskovskaya, house 53.

Tel. +996 312 38-32-60

E-mail: balajan@mail.ru

POMELOV Vladimir Borisovich – doctor of pedagogical sciences, Professor, Department of Pedagogy of the Federal state budgetary educational institution of higher education "Vyatka State University (Kirov) Russian Federation, 610000, Kirov, st. Lenina, 113,

Rab. tel. + 7 (8332) 20-89-45

Mob. tel. + 7 (982) 393-11-78

E-mail: vladimirpomelov@mail.ru

E-mail: kaf_pedagogiki@vshu.kirov.ru

POCHUKALINA Tatiana Alexandrovna – training 7a class Kirov regional state educational autonomous institution "Gymnasium №1 Kirovo-Chepetsk" Kirov Region, Russian Federation, 613046, Kirov region, Kirovo-Chepetsk, Prospect Mira, 52..

Tel. mob. +7 (909) 142-74-10

E-mail: mixee@mail.ru

SEVERNIIJ Vladimir Yakovlevich – Honored Russian traveler, Methodist Municipal budgetary educational institution of additional education "Center for children and youth tourism and excursions (young tourists) them. Yu twisted pair", Kemerovo, the compiler of the program" School turmasterstva ", Academician of the International public organization «International Academy of Tourism and Children yunosheskogo Local History named after A. A. Ostaptsa-Sveshnikova». The Russian Federation, 650060, Kemerovo, pr., Leningrad, House 23, "D"

8 (960) 915-66-36

8 (384) 237-53-84

E-mail: nord.w@mail.ru

SMIRNOV Dmitry Vitalievich – doctor of pedagogical sciences, associate professor, senior management of innovative projects Center Researcher Federal state budgetary scientific institution «Institute of Education Development Strategy of the Russian Academy of Education», Professor of the Department Physical Education and Life Safety» Federal state budgetary educational institution of higher education «Russian tourism and service State University», President of the International public organization «International Academy of child yunosheskogo tourism and Local History named after A. A. Ostaptsa-Sveshnikova». The Russian Federation, 105062, Moscow, ul. Makarenko, 5/16, possession of 1, of. 105a.

Tel. Mob .: +7 (916) 169 89 53

E-mail: voinakov@list.ru

TYMKIV Natalia Vasilievna – Ph.D., Methodist State budgetary educational institutions of the city of Moscow "School with intensive study of English number 1282", Academician of the International public organization «International Academy of Tourism and Children yunosheskogo Local History named after A. A. Ostaptsa-Sveshnikova». The Russian Federation, 107014, Moscow, ul. Barbolina, Building 1,

Mob. +7 (909) 966-81-35

E-mail: nat-tymko@mail.ru

TRETYAKOV Andrey Leonidovich – a leading expert of the Center of information support of scientific research of the North-West Management Institute – a branch of the Russian Academy of National Economy and Public Service under the President of Russian Federation, undergraduate 1st year of Library and Information Science Faculty of the St. Petersburg State Institute of Culture; Corresponding Member of the International public organization «International Academy

of youth tourism and local history named after A. A. Ostaptsa-Sveshnikov», a member of the Teachers Association of Russia, expert of NGO «Information for All», Director of NGO «Information for All» in St. Petersburg, head of the sub-program «School of legal information centers». The Russian Federation, 199004, St. Petersburg, 8 line, d. 61, of. 101.

Rab. tel.: +7 (812) 328-20-72

Mob. tel.: +7 (921) 558-10-05

E-mail: andltretyakov@gmail.com

SHIPKO Andrey Leonidovich – Ph.D., Associate Professor, Department of Pedagogy, Psychology and Educational Management Kherson State University, academician of the International public organization «International Academy of Tourism and Children yunosheskogo Local History named after A. A. Ostaptsa-Sveshnikova». Ukraine, 73000, Kherson, street. 40 October, the house 27

Tel. office .: (0552) 32-67-74

Tel. Mob .: +380502805120

CHERKASHIN Eugene Olegovich – Ph.D., head of the Center for Continuing Education and professional self-determination of students of Federal state budgetary scientific institution "Institute of Education Development Strategy of the Russian Academy of Education" 105062, Moscow, ul. Makarenko, house 5/16, possession of 1, of. 201a.

Tel. Mob .: +7 (926) 204-46-87

E-mail: evgeni@air-web.ru

CHEURIN Gennady Semenovich – Head of the Training Center for the Prevention of social and natural emergencies, head of scientific-methodical program of youth educational and recreational expedition "Siberian Route", Head of the Center of ecological safety and survival (Ekaterinburg), Member of the Russian Geographical Society, Honorary polar explorer. The Russian Federation, 620000, Yekaterinburg, ul. Pushkin House 4

Rab. Tel. :(343) 371-30-55,

Mob. +7 (982) 713-02-41

E-mail: cheurin@gmail.com

YUDINA Elena Vladimirovna – director of the municipal educational autonomous institution "Gymnasium named after Alexander Grin" Kirov, the Excellent Public Education, the winner of the Kirov region in the field of education of the Government Award (2012). The Russian Federation, 610044, Kirov, st. Sporty, Building 15

Rab. tel. 8 (8332) 53-03-93

Mobile tel .: +7 (912) 701-07-56

E-mail: rina.amosova.4715@mail.ru

TRETYAKOV Andrey Leonidovich – a leading expert of the Center of information support of scientific research of the North-West Management Institute – a branch of the Russian Academy of National Economy and Public Service under the President of Russian Federation, undergraduate 1st year of Library and Information Science Faculty of the St. Petersburg State Institute of Culture; Corresponding Member of the International public organization «International Academy of youth tourism and local history named after A. A. Ostaptsa-Sveshnikov», a member of the Teachers Association of Russia, expert of NGO «Information for All», Director of NGO «Information for All» in St. Petersburg, head of the sub-program «School of legal information centers». The Russian Federation, 199004, St. Petersburg, 8 line, d. 61, of. 101.

Rab. tel.: +7 (812) 328-20-72

Mob. tel.: +7 (921) 558-10-05

E-mail: andltretyakov@gmail.com

Уважаемые читатели!

Подписаться на журнал «Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения» можно непосредственно в редакции, оплатив в любом отделении Сбербанка России квитанцию, опубликованную в журнале.

Не забудьте полностью и правильно указать свой почтовый адрес с индексом при оформлении квитанции об оплате подписки (добровольного пожертвования на издание журнала).

Редакция журнала несет ответственность за доставку журнала почтовой и иной связью всем своим подписчикам.

Оформить подписку на журнал «Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения» можно будет в любом почтовом отделении. Журнал включен в Объединенный каталог «ПРЕССА РОССИИ» (индекс 91793).

ОБРАЗЕЦ оформления квитанции на подписку на журнал
«Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения»
на 2017 год

ИЗВЕЩЕНИЕ	Получатель платежа: ИНН 7719174721 КПП 771901001 Международная общественная организация «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А. А. Остапца-Свешникова» Московский банк ОАО «Сбербанк России» г. Москва Банк получателя: ОАО «Сбербанк России» г. Москва БИК 044525225, р/счет получателя 40703810638340100342, № к/с 30101810400000000225	
	Иванов Александр Александрович (фамилия, имя и отчество плательщика)	
ОБРАЗЕЦ	105568, г. Москва, ул. Лосиноостровская, дом 19	
	(точный адрес плательщика с почтовым индексом)	
Кассир	Добровольное пожертвование журналу «Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения» на 2017 год	1600 руб.
	<u>Одна тысяча шестьсот рублей</u> (сумма прописью) Плательщик «12» <i>сентября</i> 2016 г. (подпись плательщика)	

Инструкция для оплаты

Заполните ФИО, точный адрес с индексом, если не вписана, то впишите сумму оплаты. Распечатайте квитанцию, поставьте подпись плательщика, оплатите в любом отделении Сбербанка России.

Отсканируйте оплаченную квитанцию и вышлите на E-mail.

ВНИМАНИЕ!!!

Заполнение всех реквизитов из квитанции является строго обязательным: и для операциониста банка – проследите за этим!!!, и для Вас, особенно если Вы платите он-лайн!

Квитанция о подписке на журнал
«Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения»
на 2017 год

ИЗВЕЩЕНИЕ	Получатель платежа: ИНН 7719174721 КПП 771901001 Международная общественная организация «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А.А. Остапца-Свешникова» Московский банк ОАО «Сбербанк России» г. Москва Банк получателя: ОАО «Сбербанк России» г. Москва БИК 044525225, р/счет получателя 40703810638340100342, № к/с 30101810400000000225		
	(фамилия, имя и отчество плательщика)		
	<i>(точный адрес плательщика с почтовым индексом)</i>		
	<i>Е-mail подписчика</i>		
	Кассир	Наименование платежа	Сумма
		Добровольное пожертвование журналу «Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения» на 2017 год	1600 руб.
		<u>Одна тысяча шестьсот рублей</u> (сумма прописью)	
		Плательщик « _____ » _____ 201 г. (подпись плательщика)	
	КВИТАНЦИЯ	Получатель платежа: ИНН 7719174721 КПП 771901001 Международная общественная организация «Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения имени А.А. Остапца-Свешникова» Московский банк ОАО «Сбербанк России» г. Москва Банк получателя: ОАО «Сбербанк России» г. Москва БИК 044525225, р/счет получателя 40703810638340100342, № к/с 30101810400000000225	
		(фамилия, имя и отчество плательщика)	
<i>(точный адрес плательщика с почтовым индексом)</i>			
<i>Е-mail подписчика</i>			
Кассир		Наименование платежа	Сумма
		Добровольное пожертвование журналу «Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения» на 2017 год	1600 руб.
		<u>Одна тысяча шестьсот рублей</u> (сумма прописью)	
		Плательщик « _____ » _____ 201 г. (подпись плательщика)	



Осуществляет набор на 2016/2017 учебный год
по актуальным и перспективным направлениям подготовки

БАКАЛАВРИАТ

Направления подготовки	Форма обучения	ЕГЭ / вступительные испытания
«Сервис» «Менеджмент» «Экономика» «Государственное и муниципальное управление»	Очная / заочная	Русский язык Математика Обществознание
«Технологические машины и оборудование»	Заочная	Русский язык Математика Физика
«Туризм» «Гостиничное дело» «Юриспруденция»	Очная / заочная	Русский язык История Обществознание
«Дизайн»	Очная	Русский язык Литература Профессиональное испытание Творческое испытание

МАГИСТРАТУРА

Направление магистратуры	Форма обучения
«Туризм» «Сервис» «Гостиничное дело» «Менеджмент»	Очная / заочная
«Государственное и муниципальное управление» «Технологические машины и оборудование»	Заочная



Колледжи РГУТИС осуществляет набор по следующим специальностям:

Специальность

Условия поступления

ИНСТИТУТ ТЕХНОЛОГИЙ ТУРИЗМА (МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, ПУШКИНСКИЙ РАЙОН, ДП. ЧЕРКИЗОВО)

«Информационные системы» (по отраслям)
«Банковское дело»
«Право и организация социального обеспечения»
«Туризм»
«Гостиничный сервис»

Общедоступная основа
(средний балл аттестата)

ИНСТИТУТ СЕРВИСНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ (Г. ПОДОЛЬСК)

«Информационные системы» (по отраслям)
«Техническое обслуживание и ремонт радиоэлектронной техники» (по отраслям)
«Банковское дело»
«Право и организация социального обеспечения»
«Туризм»
«Гостиничный сервис»

Общедоступная основа
(средний балл аттестата)

«Дизайн»

Вступительное испытание
творческой направленности

РГУТИС - ЭТО:

- Государственный диплом
- Бюджетные места
- Ведущие преподаватели-практики
- Современные образовательные технологии
- Практика в ведущих компаниях и содействие в трудоустройстве
- Международные программы
- Творческие студии, спортивные секции, студенческие клубы
- Отсрочка от службы в армии

ВСЕМ СТУДЕНТАМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТИЕ В КАМПУСЕ РГУТИС!



Наши контакты:

Сайт: www.rguts.ru
E-mail: v_rgutis@mail.ru
Телефон: 8 495 940 83 58



Наш гид – Робот –преподаватель.

Присоединяйтесь!



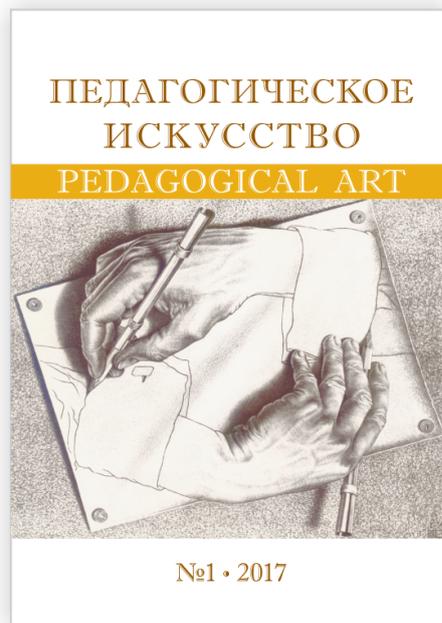
vk.com/rguts



twitter.com/rgutismoscow



facebook.com/rguts



ООО «Издательство «Радуга-ПРЕСС» с 2017 года начинает выпуск научно-практического журнала «Педагогическое искусство». Периодическое издание ориентировано на широкий круг читателей – научных работников, учителей, педагогов, преподавателей высшей школы, управленцев, воспитателей и тренеров.

Творческие статьи публикуются бесплатно. Журнал включен в Российский индекс научного цитирования.

Редакция планирует разделы по педагогике, дошкольному и школьному образованию, инновациям в обучении, педагогическому мастерству, физической культуре и туризму.

**С информацией и правилами подачи статей
можно ознакомиться на сайте издательства**

<http://raduga-press.ru>

ВЕСТНИК АКАДЕМИИ
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА И КРАЕВЕДЕНИЯ

Научно-методический журнал

№ 4(121) 2016

Редактор: Т. Н. Котельникова
Компьютерная верстка: К. А. Ашихмина
Дизайн обложки А. А. Харунжевой

Подписано в печать 30.12.2016 г.
Формат 60x84/16. Бумага офсетная. Гарнитура Times New Roman.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 12,5. Тираж 600 экз.
Заказ № 118.

ООО «Издательство «Радуга-ПРЕСС»,
610044, г. Киров, ул. Лепсе, 69-48, т. (8332) 262-390
E mail: raduga-press@list.ru
www.raduga-press.ru

Отпечатано в полиграфическом цехе
ООО «Издательство «Радуга-ПРЕСС»
т. (8332) 262-390